

संपादक—

पं० गजाधरलाल जैन न्यायतीर्थ,

और

श्रीलाल जैन, काव्यतीर्थ।



मुद्रक—

श्रीलाल जैन काव्यतीर्थ

वैनसिद्धांतप्रकाशक (पवित्र) प्रेस,

नं० ८ महेंद्रवासलेन श्यामबाजार कलकत्ता ।



श्रीवीतरागायनमः ।

सनातन-जैन-ग्रंथ-माला

२०

श्रीमच्छांभुंडरायविरचित-

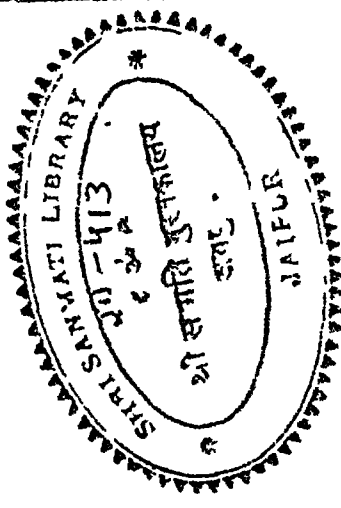
चारित्रसार ।

हिंदी-अनुवादसहित ।

अरिहननरजोहननरहस्यहरं पूजनार्हमहन्तम् ।

सिद्धान्तिसद्भाष्टगुणान् रत्नत्रयसाधकान् सुवे साधून् ॥

मैं (ग्रंथकर्ता श्री चांभुंडराय) मोहनयि कर्मको नाश करनेवाले ज्ञानावरण तथा दर्श-
नावरणको नाश करने वाले और अंतराय कर्मको नाश करनेवाले तथा सर्वके द्वारा पूजा
करने योग्य ऐसे अरहंत भगवानकी स्तुति करता हूं तथा सिद्धोंके आठ गुणोंसे सुशोभित ऐसे



श्रीमज्जिनेन्द्रकथिताय सुमंगलाय लोकोत्तमाय शरणाय विवेक्यन्तोः ।
धर्माय कायवचनाशयशुद्धितोऽहं स्वर्गापवर्गफलदाय नमस्करोमि ॥

धर्मः सर्वसुखाकरो हितकरो धर्मं बुधाश्चिन्वते । धर्मैणैव समाप्यते शिवसुखं धर्माय तस्मै नमः ॥

धर्मान्नास्त्यपरः सुहृद्भवत्युतां धर्मस्य मूलं दया । धर्मं चित्तमहं दधे प्रतिदिनं हे धर्म ! मां पालय ॥

सम्यक्त्व—पञ्चाणुव्रतवर्णनम् ।

सम्यग्दर्शानां चत्वारो बंदनाप्रधानभूताः, अर्हन्तः सिद्धाः साधवो धर्मक्षेत्रे । तत्रार्हत्सिद्धसाधवो नमस्कारेणोक्ताः धर्म उच्यन्ते । आत्मानमिष्ट-

सिद्ध भगवानकी स्तुति करता हूं और सदा रत्नत्रयको सिद्ध करनेवाले साधुलोगोंकी स्तुति करता हूं ॥१॥

और जो अंतरंग वहिरंग लक्ष्मीको धारण करनेवाले भगवान अरहंत देवका कहा हुआ है, जो संसारमें सुमंगल रूप है । सर्वोत्तम है । शिष्य जीवोंको शरणरूप है । और स्वर्ग मोक्ष रूप फल देनेवाला है ऐसे धर्मको मैं मन वचन कायकी शुद्धता पूर्वक नमस्कार करता हूं ॥ २ ॥

इस संसारमें धर्म ही सब सुखोंका सजाना है और धर्म ही सवका हित करनेवाला है । इसधर्मको विद्वान् लोग ही सेवन करते हैं वा बृद्धि करते हैं । इस धर्मसेही मोक्षसुख प्राप्त होता है इसलिये इसी धर्मकेलिये मैं नमस्कार करता हूं । संसारी जीवोंको धर्मके सिवाय और कोई मित्र नहीं है । इस धर्मकी जड दया है इसलिये मैं अपना चित्त प्रतिदिन धर्ममें धारण करता हूं । हे धर्म ! मेरी रक्षा कर ॥ ३ ॥

सम्यग्दर्शन और पांच अणुव्रतोंका वर्णन— सम्यग्दृष्टियोंके लिये प्रधान रीतिसे बंदना करने योग्य चार हैं अरहंत सिद्ध साधु और धर्म । इनमेंसे अरहंत सिद्ध और साधु तो नमस्कार

नरैन्द्र'रुद्रसुनीन्द्रसुक्तिस्थाने षष्ठ इति धर्मः । लक्ष्मणा संसारस्थान्प्रान्तिनो धरते धारयतीति वा धर्मः । स च सागाद्याऽनगारविषयमेवादद्विषयः । तत्र सागरधर्म उच्यते ।

दाशैनिकप्रतिक्रान्तिपि सामायिकप्रोषधोपनासथ । सचित्तरात्रिसुक्तिव्रतनिरतौ ब्रह्मचारी च ॥

आरंभादिनिवृत्तः परिप्रह्लादसुभतस्तथोदिष्टः । इत्येकादशानिलया विनोदिताः श्रावकाः क्रमशः ॥

व्रताद्यो गुणा दर्शनादिभिः पूर्वगुणैः सह क्रमप्रवृद्धा भवन्ति । तत्र दार्शनिक-संसारशरीरभोगनिर्विण्णः पंचगुरुरणमकः सम्यग्दर्शनविशुद्धय भवति । विनैव भगवताऽहंता परमेष्ठिनोपदिष्टे निर्ग्रथलक्षणे मोक्षमार्गे श्रद्धानं सम्यग्दर्शनम् । तत्र सम्यग्दर्शनस्य मोक्षपुरपायिकपायेयस्य सुक्ति-रूपसे कह दिये गये है अव धर्मका स्वरूप कहते हैं । जो इस आत्माको सक्को इष्ट ऐसे नरेंद्र सुरेन्द्र सुनीन्द्र और मोक्ष स्थानमें धारण करेद उसे धर्म कहते हैं अथवा संसारी प्राणियोंको जो धारण कर उत्तम स्थानमें पहुंचादे उसे धर्म कहते हैं । वह धर्म गृहस्थ और सुनियोंके भेदसे दो प्रकारका है उसमेंसे पहिले गृहस्थधर्मको कहते हैं ।

दार्शनिक, व्रती, सामायिक, प्रोषधोपवास, सचित्तविरत, रात्रिसुक्तिव्रतनिरत, ब्रह्मचारी, आरंभत्यागी, परिग्रहत्यागी, अनुमतित्यागी, और उद्दिष्ट्यागी, इसप्रकार श्री जिनेन्द्रदेवने अनुक्रमसे इन ग्यारह स्थानोंमें रहनेवाले ग्यारह प्रकारके श्रावक बतलाये हैं ।

इन श्रावकोंके ये व्रतादि गुण सम्यग्दर्शन आदि अपने पहिलेके गुणोंके साथ अनुक्रमसे बढ़ते रहते हैं । इनमेंसे दर्शन प्रतिमावाला संसार और शरीरके भोगोंसे विरक्त रहता है पांचों परमेष्ठियोंके चरणकमलोंका भक्त रहता है, और सम्यग्दर्शनसे विशुद्ध रहता है भगवान अर-हंत परमेष्ठी श्रीजिनेन्द्रदेवने जो निर्ग्रथरूप मोक्षका मार्ग बतलाया है उसमें श्रद्धान रखना सम्यग्दर्शन कहलाता है । यह सम्यग्दर्शन मोक्षनगरमें जानेवाले पथिकके लिये मार्गमें स्वाने पीने वा काम आनेयोग्य पथेय है, सुक्तिरूपी सुन्दरस्त्रीके श्रृंगार करनेके लिये मणियोंका वना

सुन्दरीविलासमिदर्यस्य संसारसमुद्रगतौ न तौ भ्रमन्जनदत्तहस्तावल्बनस्यैकादशोपासकस्थानप्रासादाधिष्ठानस्योत्तमक्षमादिदशकुलधर्मकल्पपादपमूलस्य परम-
पावनस्य सकलमंगलनिलयस्य मोक्षसुख्यकरणस्यार्थानि भवति । निःशंकितवं निःकांक्षता निर्विचिकित्सता अगूढदृष्टिरं उपगृहणं स्थितिकरणं
वात्सर्यं प्रभावनां चेति ! तत्रेहलोकः परलोकः व्याधिर्मरणं अशुतिः अत्राणं आकस्मिकं प्रति सप्तविधाद्भयाद्विनियुक्ता, अथवाऽर्द्धुपदिष्टद्वाद्शागप्रवच-
नगहने एकमक्षरं पदं वा किमिदं स्माद्वा न चेति शंकानिरासो निशंकितत्वम् । एहलौकिकरूपारलौकिकैर्द्रियविषय उपभोगाकांक्षागिद्युतिः, कुदृष्ट्यंतराकां-
क्षानिरासो ना नि काक्षता । शरीराद्यश्चिन्तित्वावगम्य शुचीति सिध्यासंख्यापनयोऽथवाऽर्द्धवचने इदमयुक्तं घोरं कष्टं न चेदिदं सर्वमुपपन्नमित्य-
शुभभावनानिरासो विचिकित्साविरहः । बहुविधेषु दुर्नयवर्त्मसु तत्त्ववदाभासमानेषु युक्त्यभावमध्यवस्त्र परीक्षाचक्षुषा विरहितमोहमूढदृष्टित्वम् ।

हुआ दर्पण है, संसारमहासागर रूपी गढेमें डूबे हुए मनुष्यके लिये दिये हुए हाथका सहारा है, श्रावकोंके ग्यारह स्थान व प्रतिमा रूपी राजमहलकी नीव है, उत्तम क्षमा आदि दशकुलधर्म रूपी कल्पवृक्षकी जड़ परम पवित्र है, समस्त मंगल द्रव्योंका स्थान है और मोक्षका मुख्य कारण है ।

इस सम्यग्दर्शनके आठ अंग हैं— निःशंकित, निःकांक्षित, निर्विचिकित्सा, अमूढदृष्टि, उप-
गृहन, स्थितिकरण वात्सल्य और प्रभावना, यह लोक, परलोक, व्याधि, मरण अशुति, अरक्षा और
आकस्मिक इन सातों प्रकारके भयोंसे रहित होना निःशंकित है । अथवा भगवान अरहंत देवके कहे
हुए अत्यन्त गहन ऐसे द्वादशांग शास्त्रमें एक अक्षर वा एक पदके लिये “ यह है वा नहीं, ऐसी
शंका न होना निःशंकित अंग है । इसलोक परलोक और इंद्रियोंके विषय संबंधी उपभोगोंकी
आकांक्षा दूर करना अथवा मिथ्यादृष्टी होनेकी आकांक्षा नहीं करना निःकांक्षित अंग है ।
शरीर आदिको अपवित्र समझकर “ यह शरीर पवित्र है ” ऐसे मिथ्या संकल्पका दूर करना
अथवा अरहंत देवके कहे हुए शास्त्रोंमें जो कुछ कहा है वह सब अयुक्त है, अत्यंत कष्टदा-
यक है तथा विलकुल असंभव है ऐसी अशुभ भावना नहीं करना निर्विचिकित्सा अंग कहा
जाता है । अनेक प्रकारके जो दुर्नयमार्ग (मिथ्यामार्ग) हैं जिनमें कहे हुए अतत्त्व वा मिथ्या

उत्तमशुभादिभावनात्मन आत्मीयस्य च धर्मपरिवृद्धिकरणसुपदुंहागम् । कथयोदयादिषु धर्मपरिर्मुंशकारणेपूपरिथितेषु स्वपरयोर्धर्मप्रच्यवनपरिपालने स्थितिकरणम् । जिनप्रणोते धर्मोमृते नित्यानुरागताऽथवा सद्यः प्रसूता यथा शौर्धत्से स्निह्यति तथा नातुर्वर्ण्ये सचेऽकृत्रिमस्नेहकरणं वात्सल्यम् । सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यप्रभावादात्मनः प्रकाशनमथवा ज्ञानतपःपूजाद्यु ज्ञानदिनकरकिरणैः परसमयस्वद्योतोद्योतावरणकरणं च; महोपवासादिलक्षणैः देवैर्ब्रह्मिष्ठरूपकंपनसमर्थेन सतपसा स्वसमयप्रकटनं च महापूजामहादानादिसिद्धिर्धर्मप्रकाशनं च प्रभावना । एवंविधाष्टांगविशिष्टं सम्यक्त्वं तद्विकलयोरणुप्रत-
महाव्रतयोर्नामपि न स्यात् । सम्यग्दर्शनमणुव्रतयुक्तं स्वर्गाय, महाव्रतयुक्तं, शोकाय च ।

तत्त्व भी तत्त्वोंके समान जान पड़ते हैं । उनमें युक्तियोंका अभाव समझकर परीक्षा रूपी नेत्रोंके द्वारा अपना मोह दूर करना अर्थात् ऐसे मिथ्या मार्गमें मोहित न होना अमृढ दृष्टी अंग कहलाता है । उत्तम क्षमादि भावनाओंके द्वारा अपने आत्मा तथा कुटुंब परिवार वा अन्य लोगोंके धर्म की वृद्धि करना उपबृंहण अंग कहा जाता है । धर्मसे भ्रष्ट करनेवाले कषायोंके प्रगट हो जानेपर अपनेको तथा दूसरोंको धर्मभ्रष्ट होनेसे रक्षा करना (धर्म का मार्ग छोड़ने न देना) स्थितिकरण अंग है । भगवान श्रीजिनेन्द्रदेवके कहे हुए धर्मरूपी अमृतमें सदा अनुराग रखना अथवा जिसप्रकार तुरंतकी प्रसूता गाय अपने बच्चेपर प्रेम करती है उसीप्रकार चारोप्रकारके संघपर स्वाभाविक प्रेम करना वत्सल्य अंग कहा जाता है । सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र इन तीनोंके प्रभावसे आत्माका प्रभाव प्रगट करना अथवा ज्ञान तपश्चरण और पूजाओंमें ज्ञानरूपी सूर्यकी किरणोंके द्वारा परमत रूपी खद्योत (जुगनू वा पट्वीजना) का प्रकाश ढकदेना, तथा जिसमें इंद्रादि बड़े बड़े देवोंके आसनोंको कंपायमान करनेकी सामर्थ्य है ऐसे बड़े बड़े महा उपवास आदि श्रेष्ठ तपश्चरणके द्वारा अपने जैनमतको प्रसिद्ध करना और महापूजा तथा महादान आदि कार्योंके द्वारा धर्मका प्रकाश करना प्रभावना अंग है । इसप्रकार

सम्यक्त्वमंगहीनं राज्यमिव श्रेयसे भवेन्नैव । म्यूलाक्षरो हि मंत्रो नालं विषवेदनाच्छ्रिये ॥

सम्यक्त्वस्य गुणाः—संवेगो निर्वेदो निंदा गर्हा तथापशममकी । अनुकंपा धात्सम्यं गुणास्तु सम्यक्त्वयुक्तस्य ॥

उक्तं चानेन्द्रायुक्तत्रिषये—सम्यग्दर्शनशुद्धा नारकासिंहं ननु सक्रीत्वानि । दुःकुलविकृताल्पयुर्दंष्ट्रितां च व्रजंति नाप्यवतिष्ठाः ॥

आठों अंगोंसे परिपूर्ण सम्यग्दर्शन होता है । यदि सम्यग्दर्शन न हो तो अणुव्रत तथा महाव्रतों का नाम तक नहीं होता है । यही सम्यग्दर्शन यदि अणुव्रत सहित हो तो उससे स्वर्गकी प्राप्ति होती है और यदि महाव्रत सहित हो तो उससे मोक्षसुखकी प्राप्ति होती है । जिसप्रकार अंग हीन राज्य कल्याणकारी नहीं होसकता उसीप्रकार अंग हीन सम्यग्दर्शन भी कल्याणकारी नहीं होसकता सो ठीक ही है क्योंकि अक्षरहीन मंत्रसे कभी विषकी वेदना दूर नहीं होती ।

अब आगे सम्यग्दर्शनके गुण कहते हैं— संवेग (धर्मके कार्मोंमें परम रुचि रखना) निर्वेद (संसारशरीरभोगोंसे विरक्त रहना) निंदा (अपनेमें गुण होतेहुए भी अपनी निंदा करते रहना) गर्हा (अपनेमें गुण होते हुए भी मनमें अपनी निंदा करते रहना) उपशम (कषायोंकी मंदता रखना शांतिभाव रखना) भक्ति (पंच परमेष्ठीमें गाढ भक्ति रखना) अनुकंपा (जीवदयाके भाव प्रगट करते रहना) वात्सल्य (धर्मात्माओंमें प्रेम रखना) ये आठ सम्यग्दर्शके गुण हैं । सम्यग्दर्शनकी प्रशंसामें अवद्वायुक्त (जिसके सम्यग्दर्शन होगया हो और आयुर्कर्मका बंध न हुआ हो) के लिये लिखा है— जो शुद्ध सम्यग्दर्शी है वह अव्रती होने पर भी नारकी नियंत्र नपुंसक, मंत्री नहीं होता, नीचकुलमें उत्पन्न नहीं होता, विकृत (अंग उपांग हीन) नहीं होता, थोड़ी आयुवाला नहीं होता और दरिद्री भी नहीं होता । और भी लिखा है— इस संसाररूपी महासागरमें जो भव्य चारित्ररूपी जहाजपर चढकर मोक्षरूपी

भवाब्धौ भव्यसार्थस्य निर्वाणद्वीपयायिनः । चारित्रयानपात्रस्य कर्णधारो हि दर्शनम् ॥

दार्शनिकस्य कस्यचित्कदाचिदर्शनमोहोदयादतीचाराः पंच भवन्ति । शंकाकाक्षाविचित्रिक्रान्त्यादृष्टिप्रशंसासंस्वा इति । तत्र मनसा मिथ्यादृष्ट्योर्निवा-
रित्रगुणोद्भावनं प्रवासा, वचसा भूताभूतगुणोद्भावनं संस्त्ववः, एवं प्रशंसासंस्ववयोर्भावनसङ्गतो वाक्कृतत्व भेदः, शोषाः दुःखमाः । सम्यग्दर्शनसामान्यादणु-
प्रतिक्रमह्रात्रतीनोसिमेऽतिचाराः ।

प्रतिको नि शल्यः पंचाणुव्रतरात्रिमोजनविरमण्णालससङ्घं निरतिचारेण यः पालयति च भवति । तत्र यथा शरीरानुप्रवेशिकाङ्कुतादिप्रहरणं शरी-

द्वीपको जारहे हैं उनके लिये यह सम्यग्दर्शन खेवटियाके समान है भावार्थ सम्यग्दर्शन
के बिना वे कभी मोक्ष नहीं पहुंच सकते ।

किसी समय किसी सम्यग्दृष्टिके दर्शन मोहनीय कर्मके उदयसे शंका, आकांक्षा, विचित्र-
कित्सा अन्यदृष्टिप्रशंसा तथा अन्य दृष्टिसंस्त्व ये पांच अतिचार भी होते हैं । मनसे मिथ्या-
दृष्टियोंके ज्ञान और चरित्र गुणोंको प्रगट करना प्रशंसा है और वचनसे उनमें होनेवाले वा न
होनेवाले गुणोंको प्रगट करना संस्त्व है । वस यही मनसे तथा वचनसे होनेवाली प्रशंसा और स्तुति
में भेद है । वाकी के अतिचार सब सरल है सम्यग्दर्शन अणुव्रती और महाव्रती दोनोंके एकसा
होता है इसलिये ये अतिचार भी दोनों के ही होते हैं ।

जो शल्यरहित होकर पांच अणुव्रत रात्रि भोजनत्याग और सातों शीलोंको [तीन गुण
व्रत चार शिक्षाव्रतोंको] अतिचार रहित पालन करता है वही व्रती कहलाता है । शल्यवाणको
कहते हैं जिसप्रकार शरीरमें घुसाहुआ वाण अथवा भाला बरछाकी चोट जीवोंको दुःख देती
है उसीप्रकार कर्मके उदय जन्य विकार होनेपर जो शल्यके (वाणके) समान शरीर और मन
को दुःख देनेवाली हो उसे शल्य कहते हैं वह शल्य माया निदान और मिथ्यादर्शनके भेदसे
तीन प्रकार है । बंचना, ठगना आदिको माया कहते हैं । विषय भोगोंकी इच्छा करना निदान

रिणा वाधाकरं तथा क्रमोदयधिकारे शरीरमानसवाधाह्रुदवाञ्छ्वल्यमिव शल्यम् । तत्रिविधं, मायानिदानमिथ्यादर्शनमेवाद्य माया बन्धनं, निदानं विषय-
भोगाकांक्षा, मिथ्यादर्शनमतत्त्वश्रद्धानम् । उत्तरत्र वक्ष्यमाणेन महाव्रतानां जंगमप्राणिनां जंगमप्राणिनां प्रसक्तयोगेन प्राणव्यापरोपणान्मनोवाक्कायैश्च

अभिसंधिच्छित्तो नियमो व्रतमित्युच्यते, सर्वसावधानितुल्यसंभवादणुव्रतं द्वीन्द्रियादीनां जंगमप्राणिनां प्रसक्तयोगेन प्राणव्यापरोपणान्मनोवाक्कायैश्च
आगारीत्याद्यणुव्रतम् ।

तस्य प्रसक्तयोगात्प्राणव्यापरोपणलक्षणस्य पंचातीचारा भवन्ति । बंधो, वधः, छेदः, कतिमारोपणं, अन्नपाननिरोधश्चेति । तत्रास्मिन्तद्वेक्षणमनं प्र-
त्युच्छस्य तत्प्रतिबन्धहेतोः क्रीळादिषु रज्ज्वादिभिर्व्यतिषंगो बंधः । दंडकशावैवादिभिः प्राणिनामभिघातो वधः । कर्णनासिकादीनामवयवानामपनयनं

हे और अतत्त्वोंका श्रद्धान करना अथवा तत्त्वोंका श्रद्धान न करना मिथ्यादर्शन है । आगे
जो महाव्रतका स्वरूप कहेंगे उसको धारण करनेवाले महाव्रतीको भी तीनों शल्योंका त्याग
कर देना चाहिये ।

अभिप्राय पूर्वक नियम करनेको व्रत कहते हैं । गृहस्थके समस्त पापोंका त्याग होना अ-
संभव है इसलिये जो गृहस्थ मन बचन काय इन तीनोंसे प्रमाद वा कषायसे होनेवाले दो इंद्रिय
आदि त्रस जीवोंके प्राणोंके घातसे दूर रहता है अर्थात् जो मन बचन काय तीनोंसे त्रस जीवों
की हिंसा करना छोड़ देता है उसका वह पहिला अहिंसाणुव्रत कहलाता है । प्रमादके निमि-
त्तसे त्रस जीवोंकी हिंसाका त्याग करनेरूप अहिंसाणुव्रतके बंध वध छेद अतिभारारोपण और
अन्नपाननिरोध ये पांच अतिचार होते हैं । जो (पुरुष स्त्री वा पशु) अपनी इच्छानुसार
किसी स्थानको जाना चाहता हो उसे रोकनेके लिये कील खूंटा आदिमें रस्सी संकल आदि
के द्वारा बांधना बंध कहलाता है । लकड़ी कोडा और बेंत आदिके द्वारा जीवोंको मारना वध
है । कान नाक आदि अबयवोंका काटना छेद है । बेल घोडा आदि जीव अपनी शक्तिके अनु-
सार न्यायसे ले जाने योग्य जितना बोझ ले जा सकते हैं उससे अधिक बोझ लादना अति-

छेदः । न्यायादनपेताद्वारादतिरिक्तस्य भारतस्य बाह्यनमत्विभेदाद्वर्षादीनामतिभारोपणं । तेषां शर्वादीनां कृतशिल्कारणात् क्षुद्रितपासाबाधोत्पादनम-
 क्षयानिरोध इति ।

स्नेहस्य मोहस्य द्वेषस्य चोद्रेकाद्यदसत्यासिद्धानं ततोनिवृत्तादरो शुद्धीति द्वितीयमणुमतम् । तस्य व्रतस्य पंचातिक्रमा भवति । मिथ्योपदेशः, रद्दोऽ-
 भ्याख्यानं, कूटलेखक्रिया, न्यासापहारः, साकारमंत्रभेदश्चेति ।

तत्राम्युद्यनिःश्रेयसार्येषु क्रियाविधौषेषु अन्यस्थान्यथा प्रवर्तनमसिद्धानं वा मिथ्योपदेशः । स्त्रीपुरुषाभ्यामेकातिऽनुष्ठितस्य क्रियाविशेषस्य प्रकाशानं
 रद्दोऽभ्याख्यानम् । अन्तेनाजुक्तं यार्त्कचित्प्रयोगवशादेवं तेनोक्तमनुष्ठितमिति वंचनानिमित्तं लेखनं कूटलेखक्रिया । हिरण्यादेर्देयद्रव्यस्य निकोचुर्विस्तृत-

भारारोपण कहलाता है । किसी भी कारणसे उन बैठ धोडा आदि जानवरोंको भूखप्यास की
 बाधा देना अनपान निरोध है ।

स्नेह, मोह और द्वेषके उद्रेकसे असत्य भाषण किया जाता है उस असत्यके त्याग करनेमें
 आदर रखना गृहस्थके दूसरा सत्याणुवृत कहलाता है । इस सत्याणुवृत्तके भी मिथ्योपदेश,
 रद्दोभ्याख्यान, कूटलेखक्रिया, न्यासापहार और साकारमंत्रभेद ये पांच अतिचार होते हैं । अ-
 भ्युद्य और मोक्ष सिद्ध करनेवाली विशेष क्रियाओंमें किसी भी अन्य पुरुषको विपरीतरूपसे
 प्रवृत्त कराना अथवा विपरीत अभिप्राय बतलाना मिथ्यापदेश है । स्त्री पुरुषोंके द्वारा एकांत
 में की हुई विशेष क्रियाओंको प्रकाशित करदेना रद्दोभ्याख्यान है । जो बात किसी दूसरेने नहीं
 कही है उसी बातको किसीकी प्रेरणासे “ उसने यह बात कही है अथवा उसने यह काम किया
 है ” इस प्रकार ठगनेके लिये झूठे लेख लिखना कूटलेख क्रिया है । कोई पुरुष सोना चांदी आदि
 द्रव्य किसीके धरोहर रखगया हो और फिर अपनी रक्खी हुई संख्या भूलकर थोडा ही द्रव्य
 मांगता हो उसके लिये वह धरोहर रखनेवाला “ अच्छा ठीक है इतना ले जाओ ” इसप्रकार
 आज्ञा दे तो उस धरोहर रखनेवालेके न्यासापहार अतिचार लगता है । किसी अर्थके प्रकरणसे

संख्यस्यात्मसंख्यानमाददानस्य 'एकमित्य'—शुभावचनं न्यासापश्रावः । अर्थप्रकरणार्गाविकारश्लेषादिभिः पराकृतमुपलभ्य यदाविक्रमणमसूयादिनिमित्तं त-
त्साकारमंत्रभेद इति । अन्यपीडाकरं पार्थिवीडाकरं पार्थिवीवादिभयवशादववापरित्यक्तं वा निहितं पतितं विस्तृतं वा यददत्तं ततो निवृत्तादरः श्रावक इति तृतीयमणुमतम् ।
अदत्तादानविरतेः पंचातीचारा भवंति । स्तेनप्रयोगः, तदादत्तादानं, विरुद्धराज्यातिक्रमः हीनाधिकमानोन्मानं, प्रतिरूपकव्यवहारभेति । मोयकस्य
त्रिषा प्रयोजनं, गुणान्तं स्वयमेव प्रयुक्ते, अन्येन वा प्रयोजयति, प्रयुक्तमनुमन्यते वा यः स स्तेनप्रयोगः । अप्रयुक्तेनानुमतेन च चौरैरानीतस्य प्र-
हणं तदादत्तादानम् । विरुद्धं राज्यं विरुद्धराज्यं, उचितन्यायादर्थेन प्रकारेणादानं ग्रहणमतिक्रमः, तस्मिन्विरुद्धराज्ये योऽसावतिक्रमः स विरुद्धराज्याति-

अथवा अंगोंके विकारसे वा भौह चलने आदि किसी भी कारणसे दूसरेका अभिप्राय जानकर
ईर्षा और डाहके निमित्तसे उस अभिप्रायका प्रगट करदेना साकारमंत्रभेद कहलाता है ।

जो राजा आदिके भयके वशसे परवश होकर छोड दिया गया हो अथवा कोई रखगया
हो वा किसीसे पडगया हो अथवा कोई भूलगया हो ऐसे दूसरेको दुःख देनेवाले विना दिये
हुए द्रव्यको ग्रहण करना चोरी है उसका त्याग करना अथवा उसका त्याग करनेमें आदर
रखना श्रावकके तीसरा अचौर्याणुवृत कहलाता है । इस अचौर्याणुवृतके स्तेनप्रयोग, तदा-
दत्तादान, विरुद्धराज्यातिक्रम हीनाधिकमानोन्मान और प्रतिरूपक व्यवहार ये पांच अति-
चार होते हैं । चोरको तीन तरहसे प्रेरणा की जा सकती है एक तो चोरको स्वयंप्रेरणा करना,
दूसरे अन्य किसीसे प्रेरणा कराना और तीसरे चोरी करनेवालेको भला मानना इन तीनों
क्रियाओंको स्तेनप्रयोग कहते हैं । जिसको चोरी करनेके लिये न तो प्रेरणा की है और न जि-
सकी चोरी करनेमें सहमत हुआ है ऐसे चोरके द्वारा लये हुए द्रव्यको ग्रहण करना तदादत्ता-
दान है । जिस-राज्यमें विरुद्धता फैली हो उसे विरुद्धराज्य कहते हैं, उचित न्यायको छोडकर
दूसरी तरहसे ग्रहण करना अतिक्रम कहलाता है । किसी विरुद्ध राज्यमें अतिक्रम करना अ-

क्रमः । प्रस्थादिमानं तुलाद्युन्मानमेतेन न्यूनेनान्यस्मे देयमधिकेनास्त्यना प्राह्यमित्येवमादि कृष्टप्रयोगी हीनाधिकमानान्मोनम् । कृत्रिमैर्द्विरप्यादिविभवंचना पूर्वकी व्यवहारः प्रतिरूपकन्यवहार इति । उपात्ताया अद्युपात्तायाश्च परांगनायाः संगद्विरतरतिविरताविरत इति चतुर्थमणुव्रतम् ।

स्वदारसंतोषव्रतस्यातीचाराः पंच भवन्ति । परविवाहकरणं, इत्वरिका-अपरिगृहीतागमनं, इत्वरिकापरिगृहीतागमनं अनगनीडा, कामतीमामिनिवेशे शब्धेति । तत्र सद्येयस्य चारित्रमोहस्य चोदयाद्विवह्नं विवाहः परस्य विवाहकरणं परविवाहकरणं ज्ञानावरणक्षयोपयामादापादितकलागुणइत्या । चारित्रमो- इह्रीवेदेदयप्रकर्षदंगोपांगनामोदयावष्टभाच्च परपुरुषानेतीति इत्वरिका या गणिकात्वेन वा पुंश्लीत्वेन परपुरुषगमनशीला अस्वामिका सा अपरिगृहीता, शर्त् उचित न्यायको छोडकर अन्याय पूर्वक लेना देना विरुद्धराज्यातिक्रम है । नापनेके सेर पायली आदिको मान कहते हैं और तौलनेके तोले सेर छटांक आदिको उन्मान कहते हैं इनको कमती वढती रखना अर्थात् कमतीसे दूसरोंको देना और वढतीसे लेना इसप्रकार छलकपटक प्रयोग करनेको हीनाधिक मानेन्मान कहते हैं । कृत्रिम सेने चांदी आदिके द्वारा ठगनेको व्यवहार करना प्रतिरूपक व्यवहार है—

उपात्त (विवाहित) तथा अनुपात्त [अविवाहित] परस्त्रियों के समागमसे विरक्त रहना सो विरताविरत श्रावककें चौथा ब्रह्माणुव्रत कहलाता है । इस स्वदारसंतोष व्रतके परविवाह-करण, इत्वरिका अपरिगृहीतागमन, इत्वरिका परिगृहीतागमन, अनंग क्रीडा और कामती-व्राभिनवेश ये पांच अतिचार होते हैं । सातवेदनीय कर्म और चारित्र मोहनीय कर्मके उदयसे जो पंच अग्नि और देवोंकी साक्षी पूर्वक पाणिग्रहण किया जाता है उसे विवाह कहते हैं दूसरे का विवाह करना परविवाहकरण कहलाता है ।

ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशम होनेसे जो कला गुण आदि प्राप्त हुए हैं उनके कारण तथा चारित्रमोहनीय कर्मके अंतर्गत स्त्रीवेद कर्मके विशेष उदय होनेसे और अंगोपांग नाम कर्मके उदयकी प्राप्ति होनेसे जो पर पुरुषोंके समीप जाती है उसे इत्वरिका कहते हैंवेश्या होकर अथवा

तस्यां गमनमित्त्विका—अपरिगृहीतागमनं । वा पुनरेकपुरुषमर्तुका वा परिगृहीता, तस्यां गमनमित्त्विकापरिगृहीतागमनं । अंगं गमनं योनिष्व, ततो जघनादन्यत्रानेकविषयप्रबननविकारेण रतिरंगम्बीडा । कामस्य प्रबुद्धः परिणामोऽनुपपत्तदुरयादिः कामतीवामिनिवेश इति । धनधान्यशेनाशीनामिच्छावशात् कृतपरिच्छेदो गृहीति पंचममणुव्रतं ।

परिग्रहविचरणप्रतस्य पंचातिक्रमा भवति । क्षेत्र-वास्तु-हिरण्यसुवर्ण-धनधान्य-दासीदास-कुप्यमिति । तत्र क्षेत्रं सस्याधिकरणं, वास्तु भगारं, हिरण्यं रुप्यादिव्यवहारप्रयोजनं, सुवर्णं विख्यातं, धनं गवादि, धान्यं त्रीणादि, दासीदासं श्रुत्यास्त्रीपुरुषवर्गः, कुप्यं क्षौमकार्पासकौशेयचंदनादि, एतेषु व्यभिचारणी बनकर परपुरुषोंके समीप जानेका जिसका स्वभाव है और जिसका कोई स्वामी नहीं है उसे इत्वारिका अपरिगृहीता कहते हैं उसमें गमन करना इत्वारिका अपरिगृहीतागमन कहलाता है । जिसका कोई एक पुरुष स्वामी हो वह परिगृहीता कहलाती है इत्वारिका परिगृहीता स्त्रीमें गमन करना इत्वारिकापरिगृहीतागमन कहलाता है । उत्पन्न होनेके स्थानको अर्थात् योनिको अंग कहते हैं उसको छोडकर किसी भी दूसरी जगह काम क्रीडा करना अनंग क्रीडा कहलाती है । कामके अत्यन्त बडे हुए परिणामोंको अर्थात् कामसेवनसे वृत्त न होना सदा उसीमें लगे रहना आदिको कामतीव्राभिनिवेश कहते हैं ।

अपनी इच्छानुसार धन धान्य क्षेत्र आदिका परिमाण करलेना सो गृहस्थके पांचवां परिग्रहपरिमाणानुव्रत कहलाता है । इस परिग्रहपरिमाण व्रतके क्षेत्र वास्तु, हिरण्य सुवर्ण, धन धान्य, दासी दास, और कुप्य ये पांच अतिचार होते हैं, । जिनमें धान्य पैदा होता है ऐसे खेतोंको क्षेत्र कहते हैं, मकानको वास्तु कहते हैं, रुपया आदि जिनसे संसारका व्यवहार चलता है उन्हें हिरण्य कहते हैं सोनेको सुवर्ण, गाय भैंस घोडे आदि जानवरोंको धन, गेहूंजौ आदिको धान्य, नौकर रहनेवाले स्त्रीपुरुषोंके समूहको दासी दास, और कपडा कपास, कोसा चंदन आदि घरकी

एतावन्नेव परिग्रहो मम नाऽतोऽन्य इति परिच्छिन्नाप्रमाणपाद क्षेत्रवास्त्वदिविषयादतिरेक क्वाल्लोभववात्प्रमाणतिरेक इति ।

रात्रावन्नपानखाद्यैस्त्र्यध्वस्यः सत्त्वात्तुक्तस्य विरमणं रात्रिभोजनविरमणं षष्ठमणुव्रतं ।

वचादसत्याचौर्याद्य कामाद्भ्रूथान्निवर्तनं । पंचघाऽणुव्रतं रात्र्यशुक्तिः षष्ठमणुव्रतं ॥

इत्यणुव्रतवर्णनं ।

शीलसप्तकवर्णनम् ।

स्यबीयतीं विरतिमशुपगतस्य श्रावकस्य व्रतविशेषो गुणव्रतत्रयं शिक्षाव्रतचतुष्टयं शीलसप्तकमित्युच्यते । दिविरतिः, देशविरतिः, वनवर्षदंडविरतिः सामाधिकं, श्रेयधोपवासः; उपभोगपरिभोगपरिमर्णं, अतिथिर्षविभागश्चेति ।

सामग्रीको क्रुध्य कहते हैं । परिग्रहपरिमाणानुव्रत धारण करनेवालेको इन सब चीजोंका परिमाण करलेना चाहिये कि मैं इन चीजोंको इतनी इतनी रखूंगा इससे अधिक नहीं । इसप्रकार परिमाण करलेनेपर अतिशय लोभके वश होकर उसपरिमाणका उल्लंघन करना अर्थात् खेत मकान आदिकी मर्यादा वा संख्या बढालेना परिग्रहपरिमाण व्रतके अतिचार हैं ।

जीवोंपर दयाकर रात्रिमें अन्न पान खाद्य और लेह्यइन चारों प्रकारके आहारका त्याग करना रात्रिभोजन विरमण नामका छ्दा अणुव्रत कहलाता है ।

हिंसा असत्य चोरी कामसेवन और परिग्रह इनसे (एकदेश) विरक्त होना त्यागकरना पांचप्रकारका अणुव्रत कहलाता है । तथा रात्रिभोजनका त्याग करना छ्ठा अणुव्रत कहा जाता है ।

इसप्रकार अणुव्रतोंका वर्णन समाप्त हुआ ।

आगे गुणव्रत तथा शिक्षाव्रतोंका वर्णन करते हैं—जो श्रावक अपने व्रतोंको स्थिर रखना चाहता है उसे तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रत इन सातों विशेष व्रतोंको और पालन करना

तत्र प्राची, अपाची, उबीची, प्रतीची, ऊर्ध्व, अधो, विदिशेति । तासां परिमाणं योजनाद्विभिः पर्वतोद्भिः प्रसिद्धाभिः शानैश्च ताव विशो दुष्परिहारः क्षुद्रगुम्फिराकुला अतस्ततो बहिर्न यास्यामीति निश्च्युत्तिदिग्विरतिः । निरवशेषतो निश्च्युत्तिं कर्तुमशक्नुवतः शक्त्या प्राणिवचविरतिं प्रत्यापूर्णस्यात्र प्राण-निमित्तं यात्रा भवतु मा वा सत्यपि प्रयोजनभूयस्त्वे परिसिताद्विगवधेर्बहिर्न यास्यामीति तिर्यगतिक्रमं प्रणिघानादहिंसाद्युव्रतधारिणोऽप्यस्य परिगणिता-द्विगवधेर्विर्नोबाक्काययोगे- कृतकारितानुमत्तविकल्पैर्हिंसाद्विसर्बनिश्च्युत्तिरिति महाव्रतं भवति ।

चाहिये इन सातों बूतोंको शील कहते हैं तथा दिग्विरति, देशविरति अनर्थदंडविरति, सामा-यिक, प्रोषधोपवास उपभोगपरिभोगपरिमाण, और अतिथिसंविभागव्रत ये उनके नाम हैं ।

पूर्व पश्चिम उत्तर दक्षिण ऊर्ध्व (ऊपर) अधो (नीचे) ईशान आग्नेय नेत्रुत्य और वाय-व्य ये दश दिशाएं कहलाती हैं । पर्वत नदी आदि प्रसिद्ध चिन्होंके द्वारा अथवा योजनादिके द्वारा उन दशो दिशाओंका परिमाण करलेना और यह नियम करलेना कि ये सब दिशाएं जो दृष्टिये न जा सकें ऐसे छोटे छोटे जीवोंसे भरी हुई हैं इसलिये इस किये हुए परिमाणके बाहर मैं नहीं जाऊंगा इसप्रकार परिमाणके वाहर जाने आनेका त्यागकरना दिग्विरति है । जो श्रावक संपूर्ण पापोंका त्याग नहीं कर सकता इसलिये अपनी शक्तिके अनुसार प्राणियोंकी हिंसाका त्याग करना चाहता है वह यह समझता है कि प्राणोंके लिये यात्रा हो अथवा न हो भारीसे भारी प्रयोजन वा काम होनेपर भी नियमित दिशाओंके वाहर नहीं जाऊंगा ऐसी प्रति ज्ञा करनेवाले तथा अहिंसा आदि पाचों अणुबूतोंको धारण करनेवाले श्रावकके नियमित दि-शाओंके परिमाणके बाहर मन बचन काय और कृत करित अनुमोदनासे हिंसादि समस्त पा-पोंका पूर्ण रीतिसे त्याग होजाता है इसलिये मर्यादाके वाहर उसके महाव्रतही समझा जाता है ।

१ प्रत्याख्यानावरण कर्मके उदयसे महाव्रत होता नहीं है किंतु महाव्रतके समान समझा जाता है ।

दिग्विचरणव्रतस्य पंचातीचारा भवन्ति। ऊर्ध्वोत्तिक्रमः, अधोऽत्तिक्रमः, तिर्यग्गतिक्रमः, क्षेत्रवृद्धिः स्मृत्यंतराधानं चेति । तत्र पर्वतमकरुभूस्थ्याधीनामारोह-
णाऊर्ध्वोत्तिक्रमः । कृपावतरणादिरधोत्तिक्रमः । भूमिलिलिगिरिदीर्घप्रवेद्यादिस्तिर्यग्गतिक्रमः प्राग्दिशो योजनादिभिः परिच्छिन्नैः पुनर्लोकभवशासतोऽधिककाकांशं
क्षेत्रवृद्धिः । इदमिदं मया योजनदिग्विचरिभिर्ज्ञानं कृतमिति तदभावः स्मृत्यंतराधानं । दिग्विचरणव्रतस्य प्रमादान्मोहाद्बुध्यासांगदतीचारा भवन्ति । मदीयस्य
शुद्धांतरस्य तद्भागस्य वा मध्यं सुक्त्वा देशातरं न गमिष्यामीति तन्निवृत्तिदेशविरतिः । प्रयोजनमपि दिग्विचरित्वेद्याविरतिव्रतस्य ।

तस्य पंचातीचारा भवन्ति । आनयनं, प्रेष्यप्रयोगः, शब्दानुपातः, रूपानुपातः, पुत्रलक्ष्मण इति । तत्रात्मना संकल्पितदेशो स्थितस्य प्रयोजनवशा
इस दिग्विचरति व्रतके ऊर्ध्वोत्तिक्रम अधोत्तिक्रम, तिर्यग्गतिक्रम, क्षेत्रवृद्धि और स्मृत्यंतराध-
न ये पांच अतिचार होते हैं । पर्वत वा ऊंची भूमिपर चढनेमें ऊपरकी मर्यादामें उलंघन किया
जा सकता है कृष्णमें उतरने आदिमें नीचेकी दिशाका उलंघन हो सकता है । पृथ्वीके वडे वडे
विल और पर्वतोंकी कंदराओंमें जानेमें तिर्यक् अतिक्रम होता है । योजनादिके द्वारा जो सब
दिशाओंका परिमाण किया था उसके आगे जानेके लिये भी लोभके कारण आकांक्षा रखना
क्षेत्र वृद्धि है, मैने योजनादिकों के द्वारा इतना इतना परिमाण किया है ऐसी स्मृतिका मूल
जाना स्मृत्यंतराधान है । ये सब अतिचार प्रमादसे मोहसे अथवा व्यासंगसे होते हैं ।

मैं इस घरमें रहता हूं अथवा इस तालावके भीतर मकानमें रहता हूं इसलिये (इतने
दिनतक अथवा इतनी देरतक) इसके बाहर अन्य देशमें नहीं जाऊंगा इसप्रकार त्याग कर-
देना देशविरति है । इस देशविरतिका प्रयोजन भी दिग्विचरतिके समान समझना चाहिये ।

इस व्रतके भी आनयन, प्रेष्यप्रयोग शब्दानुपात, रूपानुपात, और पुद्गलक्षेप ऐसे पांच अतिचार
हैं । जितना देश अपने रहनेके लिये संकल्प कर रक्खा है उसमें रहकर भी किसी प्रयोजनसे
(मर्यादाके बाहरसे) "तुम यह लेआओ" ऐसी आज्ञादेना आनयन है । जितना देश नियत कर
रक्खा है उसके बाहर स्वयं न जाकर भी किसी दूसरेको भेजकर ही अपना प्रयोजन सिद्ध कर

बालिकिचिदानयेत्याङ्गापनमानयनम् । परिच्छिन्नदेहाद्देहिः स्वयमेगत्वाऽन्येभ्यःप्रयोगेवासिप्रेतव्यापारसाधनं प्रेष्यप्रयोगः । व्यापारकरानुशुभानुद्विष्यान्नु-
त्सासिकादिकुर्यान् शब्दानुपातः । मम रूपं निरीक्ष्य न्यापारमचिरान्निष्पादयतीति स्वांगदर्शनं रूपानुपातः । कर्मकरानुद्विष्य लोष्टपाषाणादियातः पुदल-
रोप इति । दिग्विरतिः सार्वकालिकी । देशविरतयथाशाक्तिकालनियमेनेति ।

प्रयोजनं विना पापादानहेतुरनर्थदंडः । स च पंचविधः । अपध्यानं, पापोपदेशः, प्रमादाचरितं, हिंसाप्रदानं, अशुभश्रुतिरिति । तत्र जयपराजयव-
धंधंधांगछेदसर्वस्वरहरणादिकं कथं स्यादिति मनसः । चिंतनमपध्यानम् । पापोपदेशस्तु वैधः । वदेशवणिज्या, तिर्यग्वणिज्या, बधकोपदेशः, आरंभकोप-
देशश्चेति । तत्रास्मिन्मदेशे दासीदासाश्च सुलभास्त्रात्मन्देशान्तीत्वा विक्रये कृते मह नर्थलोभो भविष्यतीति वदेशवणिज्या । गोमहिष्यादीन्व्यूतत्र शुही-

लेना प्रेष्यप्रयोग है । मर्यादाके वाहर व्यापार करनेवाले आदि पुरुषोंकी ओर लक्ष्य रखकरही अर्थात् उन्हें खास जतलानेकेलिये ही खांसना मठारना आदि शब्दानुपात है मर्यादाके वाहर काम करनेवाले लोग मेरे रूपको मुझे देखकर कामको बहुत जल्दी कर डालेंगे यही समझकर अपना शरीर दिखाना रूपानुपात है । अपने नौकर वा काम करनेवालोंको समझानेके लिये डेला पत्थर आदि फेंकना पुद्गलक्षेप है । दिग्विरति व्रत जन्मभरकेलिये होता है और देशवि-
रति अपनी शक्तिके अनुसार कालकी मर्यादाको लेकर होता है ।

विनाही प्रयोजनके जितने पाप लगते हों उन्हें अनर्थदंड कहते हैं । अनर्थदंड पांच हैं अपध्यान, पापोपदेश, प्रमादाचरित, हिंसाप्रदान, और अशुभश्रुति । हारना, जीतना, मारना, बांधना अंगोंको काटना सब धनका हरण हो जाना आदि कैसे हो इसप्रकार मनसे चिंतवन करना अपध्यान है । पापोपदेश चारप्रकारका है क्लेशवणिज्या, तिर्यग्वणिज्या, बधकोपदेश और आरंभकोपदेश । असुकदेशमें दासी दास बहुत मिलते हैं उन्हें वहांसे लेजाकर बेचनेमें बहुतसे धनका लाभ होगा इसको क्लेशवणिज्या कहते हैं । गाय भैंस आदि पशुओंको यहांसे

त्वाऽन्यत्र देशे व्यबहारे इवे सति शूरे वितलास इति तिर्यग्बलिज्या । बांशुरिकसौकरिकशांशुकिादिभ्यो मृगवराहंशुकुन्तप्रयंतयोऽशुभिन्प्रदेशे संतीति वचनं वधकोपदेशः । अपरंभकेभ्यः कृत्रिवलादिभ्यः क्त्विदकञ्चलनपवनवनस्परार्यारंभोऽनेनोपायेन कर्तव्य इत्याख्यानमारंभकोपदेशः । इत्येवं प्रकारे पापसंयुक्तं वचनं पापोपदेशः । प्रयोजनमंतरेण भूमिकुट्टनसल्लिखेचनानि विध्यापनवातप्रतिघातवनस्पतिच्छेदनायवयकर्म प्रमादाच्चरितं विषयशास्त्रिनर-ज्युक्तशादंडादिहिंसोपकरणप्रदानं हिंसाप्रदान । रागादिप्रवृद्धितो दुष्टकथाश्रवणश्रावणविषणव्यापृत्तिरशुभश्रुतिरिति । एतस्मादनर्थदंडाद्विरतिः कांथी । अनर्थदंडविरसप्रतस्य पंचातीचार भवंति । कंदर्पः, कौत्सुच्यं, मौख्यं, अस मीक्ष्याधिकरणं, उपयोगपरिमोगानर्थक्यमिति । चारित्रमोहोदयाया-

ले जाकर दूसरे देशमें वेचनेसे बहुतसा नफा मिलेगा इसको तिर्यग्बलिज्या कहते हैं । हिरण आदि पशु मारनेवालोंको यह कहना कि अमुक देशमें हिरण बहुत हैं । सूअर मारनेवालों को यह कहना कि अमुक देशमें सूअर बहुत हैं और पक्षी मारनेवालोंको यह कहना कि अमुक देशमें पक्षी बहुत हैं सो बधकोपदेश है । किसान आदि आरंभ करनेवालोंको यह उपदेश देना कि पृथ्वीका आरंभ [जोतना खोदना आदि] इसप्रकारसे करना चाहिये तथा जल अग्नि वायु वनस्पति आदिका आरंभ इस उपायसे करना चाहिये ऐसे उपदेश वा व्याख्यान को आरंभकोपदेश कहते हैं । इसप्रकार पापरूप वचन कहना पापोपदेश है । बिना ही प्रयोजनके पृथ्वीको खोदना, पानी सींचना, अग्नि जलाना, वायु रोकना, वनस्पतियोंको काटना आदि पापकर्मोंको प्रमादाच्चरित कहते हैं । विष, शस्त्र, अग्नि, रस्सी, चाबुक, लाठी आदि हिंसा करनेवाली चीजोंको देना हिंसादान है । राग द्वेष आदिके उद्रेकसे दुष्ट कथाओंको सुनना शिक्षादेना फैलाना आदि अशुभश्रुति है । इन पांचों अनर्थ दंडोंका त्याग अवश्य करना चाहिये इसको अनर्थदंड विरति कहते हैं ।

इस अनर्थदंड व्रतके भी कंदर्प कौत्सुच्य मौख्य, असमीक्ष्याधिकरण और उपभोग-

दिताप्रागोदिकायो हाससंयुक्तोऽविष्टवाक्प्रयोगः स कंदर्पः । रागस्य समावेशाद्वास्वचनमविष्टवचनमित्येतदुभयं परस्मिन् दुष्टेन कायकर्षणा युक्तं कौ-
त्सुच्यं । अशालीनतया यत्किंचनानर्थकं बहु प्रलयनं तन्मौल्यं । असमीक्ष्याधिकरणं त्रिविधं मनोवाक्कायविषयमेवादत् तत्र मानसं परानर्थककाव्यादि
चित्तं । वागभवं निष्प्रयोजनकाव्याख्यानां परपीडाप्रधानं यात्किंचन वक्तृद्वंदं च । कायिकं प्रयोजनसंतरेण गच्छति तद्व्याप्तिलो वा सन्निवृत्तपत्रपुष्प-
फलच्छेदनभेदनकूटनक्षेपणादीनि कुर्यात्, अग्निविषकारादिप्रदानं चारभेत । इत्येवमादि तदेतत्सर्वमसमीक्ष्याधिकरणं यस्य यावत्तार्थोपभोगपरिभोगौ
परिकल्पितौ तस्य तावानेवार्थं इत्युच्यते, ततोऽन्यस्याविवक्षमानर्थक्यं तदुपभोगपरिभोगानर्थक्यं ।

परिभोगानर्थक्य ये पांच अतिचार है । चारित्र मोहनीय कर्मके उदयसे जो रागका उद्रेक होता है उससे हंसी मिलेहुए अशिष्ट वचनोंके कहनेको कंदर्प कहते हैं । रागकी तीव्रताके कारण दूसरेके लिये शरीरकी दुष्ट क्रिया सहित (शरीरके खोटे विकारों सहित) हंसी मिले हुए वचन तथा साधारण वचन इन दोनोंका कहना कौत्सुच्य है । सभ्यताके बाहर जो कुछ अनर्थक और बहुतसा वक्त्वाद करना है वह मौख्य कहलाता है । असमीक्ष्याधिकरण तीन प्रकार है मनके द्वारा किया हुआ वचनके द्वारा किया हुआ और शरीरके द्वारा किया हुआ असमी-
दूसरेका अनर्थ करनेवाले काव्य आदिकोंका चिंतवन करना मनके द्वारा किया हुआ असमी-
क्ष्याधिकरण है । विना ही प्रयोजनके दूसरेको पीडा देनेकी प्रधानता रखनेवाली कथाओंका व्याख्यान करना अथवा दूसरोंको पीडा देनेकी प्रधानता रखनेवाले व्याख्यान देना वचनके द्वारा किया हुआ असमीक्ष्याधिकरण है । विनाही प्रयोजनके चलते हुए खडे होकर अथवा बैठकर सचिच वा अचित्त पत्ते फूल आदिको छेदना भेदना, कूटना, फेंकना तथा अग्नि विषस्वार आदि का देना तथा और भी ऐसी ही क्रियाओंको विना प्रयोजन करना शरीर कृत असमीक्ष्याधि-
करण है । जिसका जितने घनसे वा जितनी चीजोंसे उपभोग परिभोग हो सकता है वह तो

सम्यग्चेतनानां गमने समयः, स्वविषयेभ्यो विनिर्दिष्टस्य कार्यवाह्यमनःकर्मणामात्मना सह वर्तनाद्व्यर्थैवात्मन एकत्वगमनमित्यर्थः । समय एव साम्याधिकं, समयः प्रयोजनमस्येति वा सामायिकं । तत्र नियतकाले नियतदेशे च भवति । निर्व्यक्तिपेकांतं भवनं वनं चैत्यालयादिकं च देशं मयांवीकृत्य केषां बंधं मुष्टिबंधं वस्त्रबंधं पर्यक्रमकरसुखायासनं स्थानं च कालमवधिं कृत्वा श्रीतोष्णादिपरीयहविजयी, उपसर्गसहिष्णुमौनी हिंसादिभ्यो विषयकषायैभ्यश्च विनिर्दिष्टस्य सामायिके वर्तमानो महाव्रती भवति । हिंसादिषु सर्वेष्वनासक्तचित्तोऽन्धंतरप्रत्याख्यानसंयमघातिकर्मोदयजनितमंदविरतिपरिणामे तल्पपि

उसका अर्थ कहलाता है उससे अधिक संग्रह करना अनर्थक कहलाता है इसप्रकार प्रयोजनसे अधिक सामग्रियोंका इकट्ठा करना उपभोगपरिभोगानर्थक्य है ।

अच्छीतरह प्राप्त होना अर्थात् एकान्तरूपसे आत्मामें तल्लीन हो जाना समय है । मन बचन कायकी क्रियाओंका अपने अपने विषयसे हटकर आत्मके साथ तल्लीन होनेसे द्रव्य तथा अर्थ दोनोंसे आत्मके साथ एक रूप होजाना ही समयका अभिप्राय है । समयको ही सामायिक कहते हैं अथवा समयही जिसका प्रयोजन हो उसको सामायिक कहते हैं । वह सामायिक नियत देश और नियत समयमें ही किया जाता है । जिसमें कोई उपद्रव न हो और एकांत हो ऐसे मकान वन तथा चैत्यालय आदि सामायिककेलिये योग्य देश हैं । ऐसे किसी देशमें केशोंका बांधना, मुष्टिका बांधना वस्त्रोंका बांधना पर्यंक आसन, मकरमुखासन आदि अनेक आसनोमैसे किसी एक आसनसे बैठना इनसबकी तथा उस स्थानकी मर्यादा नियतकर सामायिक करना चाहिये । समयकी मर्यादा बांधकर भी सामायिक करना चाहिये और उतने समयतक शीत उष्ण आदिकी परीषह यदि आज्ञाय तो उन्हें जीतना चाहिये । उससमय उपसर्गोंको भी सहन करना चाहिये मौन धारण करना चाहिये और विषय कषायोंसे दूर होकर सामायिक करना चाहिये इसतरह सामायिक करनेवाला गृहस्थ महाव्रती गिना जाता

महाव्रतमित्युपचर्यते । एवं च कृत्वाऽभव्यस्यापि निःश्रेयसिधायिण्य एकादशोऽङ्गाव्याप्तिनो महाव्रतपरिपालनादसंयमभावात्स्याप्युपरिमप्रैवेयकविमानवासि-
तोत्पन्ना भवति । एवं भव्योऽपि निःश्रेयस्वरूपधारी सामासिकवशाद्दहर्भिक्षानवासी भवति चेदिक पुनः सम्यग्दर्शनपूतात्त्या सामासिकप्रापन्न इति ।

सामासिकव्रतस्य सर्वसावययोगप्रत्याख्यानस्य पंचातीचारा भवन्ति । कायदुःप्रणिधानं, मनोदुःप्रणिधानं, अनादरः, स्मृत्यनुपस्था-
पनं चेति । तत्र दुष्टं प्रणिधानं, दुःप्रणिधानं, अत्यथा वा प्रणिधानं दुःप्रणिधानं, क्रोधादिपरिणामवशाद्दुष्टं प्रणिधानं भवति, शरीरावयवानामनियुताव-
स्थानं कायदुःप्रणिधानम् । वर्णसंस्कारे भावार्थे चागमकर्मचं चापत्वादि वाग्दुःप्रणिधानम् । मनसोऽनर्पितत्वं मनोदुःप्रणिधानं, इति कर्तव्यता प्रत्यखा-

है । यद्यपि उस समय उस सामायिक करनेवालेका चिच हिसादि समस्त पापोंमेंसे किसी भी
पापमें आसक्त नहीं रहता तथापि संयमको घात करनेवाले अंतरंग कारण प्रत्याख्यानावरण
कर्मके उदय होनेसे मंद मंद अविरति रूप (त्याग न करनेरूप) परिणाम होते हैं । तथापि उसे
उपचारसे महाव्रत कहते हैं । इसप्रकार सामायिक करनेवाला यदि अभव्य भी हो और वह
निःश्रेयस्वरूप धारणकर ग्यारह अंगका पाठी हो तो वास्तवमें असंयम भाव धारण करने पर भी
वाह्य महाव्रतोंके पालन करनेसे वह उपरिम श्रेयिकके विमानोंमें अहर्भिक्ष उत्पन्न हो सकता
है । इसीतरह भव्य जीव भी वाह्य निःश्रेय लिंग धारणकर केवल सामायिक धारण करनेसे अह-
भिद्रोंके स्थानमें जाकर उत्पन्न हो जाता है यदि वही भव्य जीव सम्यग्दर्शनसे अपने आत्माको
पवित्र करले और फिर सामायिक धारण करे तो फिर उसकी क्या बात है ! भावार्थ वह तो मुक्त
होता ही है ।

समस्त पापरूप योगोंका त्याग करना ही सामायिक है ऐसे इस सामायिकके कायदुःप्रणि-
धान, वाग्दुःप्रणिधान, मनोदुःप्रणिधान, अनादर, और स्मृत्यनुपस्थापन ये पांच अतिचार हैं ।
दुष्ट प्रणिधान अथवा दुष्ट प्रवृत्तिको दुःप्रणिधान कहते हैं अथवा अन्यथा रूप प्रवृत्ति करना

कल्याणया कथं चित्तवृत्तिरुत्साहोऽनादरः । अनेकाग्र्यमसमाहितमनस्कता स्मृत्यनुपस्थापनं, अथवा रात्रिदिवं प्रामादिकस्य संचित्यानुपस्थापनं स्मृत्यनुपस्थापनं । मनोदुःप्रणिधानस्मृत्यनुपस्थापनयोरेयं भेदः, क्रोधाद्यावैशात्सामाधिकौदासीन्येन वा विरकालमवस्थापनं मनसो मनोदुःप्रणिधानं, चिन्तायाः प-
रिस्पन्दनादिकाभ्येणानवस्थापनं स्मृत्यनुपस्थापनमिति विस्पष्टमन्यत्वं ।

प्रोषधः पूर्वपर्यायवाची, शब्दादिग्रहणं प्रतिनिवृत्तौल्लेख्याति पंचापीन्द्रियाणि उपेत्य तस्मिन्वर्तनीत्युपवासः । उक्तं च—

भी दुःप्रणिधान है । क्रोधादि कषायरूप परिणामोंके निमित्तसे दुष्ट प्रवृत्ति वा दुःप्रणिधान होता है । हाथ पैर आदि शरीरके अवयवोंको निश्चल न रखना काय दुःप्रणिधान है, अक्षरोंके उच्चारणमें अथवा भाव वा अर्थमें प्रमाणता न होना उच्चारणमें वा अर्थमें चपलताका होना वाग्दुःप्रणिधान है । सामायिकमें मन न लगाना मनोदुःप्रणिधान है । सामायिकमें करने योग्य कर्तव्य कर्मोंको पूर्ण न करना उनको जिस तिस तरह करना अथवा सामायिक वा सामायिक की क्रियाके करनेका उत्साह न रखना अनादर है । चिन्तको एकाग्र न रखना अथवा चिन्तमें समाधानता न रखना स्मृत्यनुपस्थापन है । अथवा अत्यंत प्रमादी होनेके कारण रातदिन चिन्तवन करते हुए भी स्मरण न रहना स्मृत्यनुपस्थापन है । मनोदुःप्रणिधान और स्मृत्यनुपस्थापन इन दोनोंमें यह भेद है कि क्रोधादि कषायोंके आवेशसे अथवा सामायिकमें उदासनिता रखनेके कारण बहुत थोड़ी देरतक सामायिकमें चित्त लगाना मनोदुःप्रणिधान है और चिन्तवनके परिस्पन्दन होनेसे अर्थात् बदलजानेसे चिन्तको एकाग्र न रखना-स्थिर न रखना स्मृत्यनुपस्थापन है । इसप्रकार दोनों अतिचारोंकी भिन्नता स्पष्ट है ।

प्रोषध शब्दका अर्थ पूर्व है । कान आदि पांचों इंद्रियोंकी अपने शब्द आदि विषयोंके ग्रहण करनेकी उत्सुकता छोडकर आत्ममें आकर निवास करनेको उपवास कहते हैं । लिखा भी है

उपेत्याक्षाणि सर्वाणि निवृत्तानि स्वकार्यतः । धर्मात् यत्र स प्राक् ऋषवा सोऽभिधीयते ॥

पर्वणि चतुर्विधाऽऽहारनिवृत्तिः शोषधोषवासः, निरारंभः श्रावकः स्वधरीरंस्कारकरणत्नानगंधमाल्याभरणादिभिर्विभोरहितः शुचावधकासे साधुनि-
वासे चेत्यालये स्वशोषधोषवासगृहे वा धर्मकथाश्रवणचिन्तनावहितोत्-करणः सन्नुपवसेत् ।

शोषधोषवासस्य पंचातीचारा भवन्ति अप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितोत्सर्गः अप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितोत्सर्गः, अप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितोत्सर्गः, अनादरः,
स्वत्यनुपस्थापनं चेति । तत्र चंतवः संति न संति वेति प्रत्यवेक्षणं चक्षुषोव्यापारो मृदुनोपकरणेन यतिक्रमते प्रयोजनं तत्प्रमार्जनं, अप्रत्यवेक्षितायां मुनि
मूत्रपुरीषोत्सर्गोऽप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितोत्सर्गः अप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितोत्सर्गोऽप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितोत्सर्गस्य गंधमाल्यधूपदिवारात्मपरिधानार्थस्य वस्त्रयात्रादेश्यादा-

‘उपेत्याक्षणीत्यादि’ अर्थात् समस्त इंद्रियां अपने अपने कार्यसे निवृत्त होकर आत्मामें
आकर निवास करे उसे विद्वान् लोग उपवास कहते हैं ।

पर्वके दिन चारोंप्रकारके आहारका त्याग करना शोषधोषवास है । उस दिन श्रावकको
सब तरहके आरंभ छोड़देना चाहिये अपने शरीरका संस्कार करनेवाले शोभा बढ़नेवाले
स्नान, गंध, माला, और आभरण आदिकोंका त्याग करदेना चाहिये तथा किसी पवित्र जगह
में, साधुओंके निवासस्थानमें, चैत्यालयमें, अथवा अपने खास शोषधोषवासके घरमें रहकर
अपने अंतःकरणमें धर्मकथाओंको सुनते और चिंतवन करते रहना चाहिये ।

इस शोषधोषवास के अप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितोत्सर्ग, अप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितादान अप्रत्ये-
वक्षिताप्रमाजितसंस्तरोपक्रमण अनादर और स्मृत्यनुपस्थापन ये पांच अतिचार हैं । यहांपर
जीव हैं वा नहीं हैं इसप्रकार आंख से देखनेको प्रत्यवेक्षण कहते हैं । किसी भी कोमल उपक-
रणसे जीवोंके वचानेको प्रमार्जन कहते हैं । जो पृथ्वी न तो आंख से देखी है और न किसी
उपकरणसे शुद्धकी है उसमें मूत्र पुरीष करना (पेशाव करना अथवा शौच वा टट्टी जाना)
अप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितोत्सर्ग कहलाता है । अरहंत वा आचार्य आदि परमेष्ठियोंकी पूजाके

नमस्त्यवेक्षिताप्रमाजितादानं । अग्रत्येक्षिताप्रमाजितस्य प्रावरणादेः संस्तरणस्योपक्रमणप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितसंबन्धोपक्रमणं । शुश्रीहितस्वादावरणके-
ब्जुंसाहोडनादरः । स्मृत्यनुपस्थापनं व्याख्यातमेव ।

उपेत्यात्मसात्कृत्य मुख्यत इत्युपयोगः, अशनपानगंधमाल्यादि सङ्घद् भुक्त्वा पुनरपि मुख्यत इति परिभोगः, आच्छादनप्रावरणालंकारशयनाश-
नृद्वयानवाहनादि तयोः परिमाणशुभयोगपरिमाणं । भोगपरिसंख्यानं पंचविधं, त्रसघातप्रमादबहुवधानिष्टानुपसेव्यविविधमेदाद । तत्र मधुमांसं
सदा परिहृतव्यं त्रसघातं प्रति निवृत्तचेतसा मद्यशुपसेव्यमानं कार्यकार्यविवेकसंमोहकरमिति तद्वर्जनं । प्रमादविरहाय केतक्यजुंनपुष्पादीनि बहुजंबुयोलि-

जो वर्तन आदि उपकरण है अथवा गंध माला धूप आदि पूजाकी सामग्री है अथवा अपने
पहिननेके कपडे वा बर्तन आदि सामग्री है उन सबको विना देखे विना प्रमार्जन किये (शोधे)
ग्रहण करना अग्रत्यवेक्षिताप्रमाजितादान है । इसी तरह विना देखे विना प्रमार्जन किये ओढ-
नेके वस्त्रोंको रखना, विछोना विछाना (प्रोषधोपवासके दिन चटाई आदि विछाना) अग्रत्य-
वेक्षिताप्रमाजित संस्तरोपक्रमण कहलाता है । मूँलकी अधिक बाधा होनेसे (अथवा और
किसी कारणसे) देवपूजा आदि आवश्यक कर्मोंमें उत्साह न रखना अनादर है । स्मृत्यनुभ,
स्थापनकी व्याख्या पहिले कर ही चुके हैं ।

जो अपने पास लाकर भोगा जाय उसको उपभोग कहते हैं । भोजन पीनेकी चीजें गंध
माला आदि सब उपभोग हैं । एकवार भोग करके भी फिर दुबारा तिवारा जिसको उपभोग
किया जाय उसको परिभोग कहते हैं । ओढने विछाने पहननेके कपडे आभूषण, शय्या, आसन
घर, रथ पालकी आदि सवारी और घोडे हाथी आदि सवारीके जानवर ये सब परिभोग हैं ।
इन उपभोग परिभोग दोनोंका परिमाण करना उपभोग परिभोग परिमाण कहलाता है । भोगों
का त्याग त्रसघात, (जिसमें त्रस जीवोंको घात हो) प्रमाद (जिसमें प्रमाद वा बेहोशी हो)

स्नानानि, आर्द्रशृंगवैशूरकहरीत्रानिपुच्छुमासीव्यन्तकाथव्यपदेशाहोमि एतेबाभुपुसैवनेन बहुधातोऽल्पफलमिति तत्परिहारः श्रेयात् । यानवाहनासराणा-
 सिचेतावदेवेष्यतोऽन्यदनिष्टमित्यनिष्टानिबर्तनं कर्तव्यं । न हि व्रतमसिंघिनियमाभावे सतीघ्रानामपि चित्रवस्त्रेषामभरणवीनासुलेख्यानां परित्यागः
 कार्यो आर्वाजीवि । अथ न शक्तिः कालपरिच्छेदेन वस्तुपरिमाणेन च वाक्कर्यसुकुर्वं निवर्तनं कार्यं ।

बहुवध (जिसमें बहुतसे स्थावर जीवोंका घात हो) अनिष्ट (जो इष्ट न हो) अनुपसेव्य (जो
 सेवन करने योग्य न हो) इनके विषय भेदसे पांच तरह किया जाता है । जिसके हृदयमें त्रस
 जीवोंकी हिंसाका त्याग है उसे मधु (शहद) और मांस सदाके लिये छोड़ देना चाहिये । मद्यके
 (शरावके) सेवन करनेवाला मोहित वा वेहोश हो जाता है । उसे कार्य अकार्यका कुछ ज्ञान
 नहीं रहता । इसलिये प्रमाद दूर करनेके लिये मद्यका त्याग करना आवश्यक है । केतकीके
 फूल अर्जुन वृक्षके फूल तथा और भी ऐसे फूलोंमें अनेक छोटे छोटे जीव पैदा होते रहते हैं ।
 वे फूल छोटे छोटे जीवोंके पैदा होनेके स्थान हैं गीला अदरक गीली मूली गीली हल्दी गीले
 नीमके फूल आदि चीजोंमें अनंतकाय जीव रहते हैं इन सब चीजोंके सेवन करनेसे फल तो
 बहुत थोडा होता है और घात बहुतसे जीवोंका होता है । इसलिये इनका त्याग कर देना ही
 कल्याण कारी है । रथ पालकी आदि सवारीकी चीजें, हाथी घोडे आदि सवारीके जानवर
 तथा आभूषण आदि चीजोंमेंसे कुछे इतना इतना रखना ही अभीष्ट है इतनेके सिवाय सब
 अनिष्ट है यही समझकर अनिष्टका त्याग अवश्य कर देना चाहिये । जब तक प्रतिज्ञा पूर्वक
 नियम न किया जाय तबतक व्रत कभी नहीं कहला सकता इसलिये जो पदार्थ इष्ट है अर्थात्
 अपने नियत किये हुए परिमाणमें आगये हैं उनमें भी अनेक रंगके वस्त्र चित्र विचित्र पोशाक
 और चित्र विचित्र आभरण आदि जो सेवन करनेके अयोग्य है उनका त्याग भी जीवन पर्यंत

उपयोगपरिणामाणाञ्जतस्यातीनाराः पंच भवन्ति । सन्तिसोहारः, सन्तिसंबन्धहारः, सत्तिसन्ध्याहारः, अभिषवाहारः, दुःपक्वाहारश्चेति । तत्र नेतनावद्भुवं सचित्तं हरितकार्यः तदभ्यवहरणं सचिन्ताहारः । सचित्तवलोपशिक्षः सचित्तसंबन्धाहारः । सचित्तेन व्यतिकीर्णः सचित्तसन्ध्याहारः । सौवीरादिद्रवो वा द्रव्यं वाऽभिषवाहारः । सचित्तदुःपक्वाहारः । सचित्तदुःपक्वाहारः । संबन्धिप्रयोरर्थं भेदः संसर्गमात्रं संबन्धः, सूक्ष्म-

तकके लिये कर देना चाहिये । यदि जन्म भरके त्याग करनेके लिये शक्ति न हो अथवा अधिक पदार्थोंके त्याग करनेकी शक्ति न हो तो कालका परिमाण नियत कर तथा उन पदार्थोंका परिमाण नियत कर अपनी शक्तिके अनुसार त्याग कर देना चाहिये ।

इस उपभोग परिभोग परिमाणके सचिन्ताहार, सचित्तसंबन्धाहार, सचित्तसन्ध्याहार अभिषवाहार और दुःपक्वाहार ये पांच अतिचार हैं । जिसमें चेतना हो ऐसे हरितकाय वनस्पति आदि द्रव्योंको सचित्त कहते हैं ऐसे द्रव्योंका भोजन करना सचिन्ताहार कहलाता है । जिस भोजनका सचित्तवाले द्रव्यके साथ संबन्ध वा संसर्ग होगया हो उसे सचित्त संबन्धाहार कहते हैं । जिस भोजनमें सचित्त द्रव्य मिलगया हो उसे सचित्तसन्ध्याहार कहते हैं । जो सोवीर आसव आदि पतले वा पौष्टिक पदार्थ हैं उन्हें अभिषवाहार कहते हैं । जो पककर भी चावल ही ऐसे बने रहनेसे अथवा अधिक पककर गल जानेसे जिनका पाक दुष्ट पाक कहलाता हो अर्थात् जिस भोजनका पाक ठीक न हुआ हो (अधिक पकगया हो वा थोडा पका हो) उसे दुःपक्वाहार कहते हैं । सचित्त संबन्ध और सचित्त सन्ध्या इन दोनोंमें यह भेद है कि जिसके साथ केवल सचित्तका संबन्ध हुआ हो वह तो सचित्त संबन्ध है और जिसमें सूक्ष्म जंतु इसप्रकार मिल गये हों कि जिन्हें कभी अलग नहीं कर सकते ऐसे भोजनको सचित्त सन्ध्या कहते हैं । इन ऊपर लिखे हुए सवतरहके भोजन करनेसे अपना उपयोग सचित्त रूप होता है, इंद्रियोंका मद

अनुन्याकीर्णोत्तदिशागौर्कुर्मशस्यः सन्मिश्रः । एतेषामभ्यन्तरने घमितीपोयोग इन्द्रियमदृष्टिवातादिप्रक्रोपो ना स्यात् । तत्प्रतीकारविषये पापलेपो भ-
वति । अतिचयर्त्वेन परिहरेयुरिति ।

संयम मसिनाशयकृततीत्यतिथिरथवा नास्य तिथिरस्तीत्यतिथिरनियतकालगमनमित्यर्थः । अतिचये संविभागोऽतिथिसंविभागः, स चतुर्विधः भि-
शोपकरणौषधप्रतिश्रवणेदात् । उक्तं हि—

प्रतिप्रहोच्चस्थाने च पादप्रक्षालनमर्चनम् । प्रमाणो योगशुद्धिरथ मिक्षाशुद्धिरथ ते नव ॥ १ ॥

उक्तं हि—

श्रद्धा शक्तिरनुग्रहत्वं भक्तिर्दानं दया क्षमा । इति श्रद्धादयः सप्त गुणाः स्युर्गृहमेधिनाम् ॥ १ ॥

वढता है और वाशु आदि दोषोंका प्रकोप होता है तथा उनके प्रतीकार करनेमें भी (उन रो-
गोंका इलाज करनेमें भी) पापका लेप होता है अर्थात् पाप वढता है और अतिथि वा साधु
लोग भी इन सब चीजोंको छोड देते हैं । (इसलिये ये सब उपभोग परिभोग परिमाणके अ-
तिचार हैं)

जो संयमको नाश न करते हुए विहार करें उन्हें अतिथि कहते हैं अथवा जिनकी कोई
तिथि नियत न हों अथात् अनियमित समयमें गमन करते हों उन्हें अतिथि कहते हैं (मुनि-
योंकी भिक्षामें उत्सव पर्व आदि कोई भी वाषक नहीं होते इसीलिये उनकी भिक्षाके लिये कोई
तिथि नियत नहीं रहती वे भिक्षाके लिये कब आवेंगे ऐसा किसीको भी मालूम नहीं रहता)
ऐसे अतिथिके लिये दान देना अतिथिसंविभाग व्रत कहलाता है । यह दान भिक्षा उपकरण
औषध और प्रतिश्रय (आश्रय वा वसतिका) के भेदसे चार प्रकारका है

अन्य शास्त्रोंमें लिखा है—प्रतिप्रहोच्चस्थानेत्यादि ।

अर्थात् प्रतिग्रह, उच्चस्थान, पादप्रक्षालन पूजन, प्रणाम, मनको शुद्धरक्षना, वचनको

एवं विधानमिति प्रत्युच्यते । प्रतिपत्तिशुद्धयेन ससंयुक्तैः सरुचिर्वेदान् मोक्षमार्गमभ्युद्युतासातिथये संयमपरायणाय शुद्धचेतसाऽऽध्वर्युपंचकादिकमतिच्छ्रिता निरवशा मिशा देया । घर्षोपकरणानि च सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्योपबृंहणानि दातव्यानि । औषधं रत्नानां वातपित्तश्लेष्मप्रकोपहरताय योग्यमुपयोजनीयं प्रतिश्रयश्च परमधर्मश्रद्धया प्रतिपादयितव्य इति ।

अतिविचित्रविभागव्रतस्य पंचातीचारा मवन्ति । सन्तित्तिक्षेपः, सन्तित्तपिधानं, परव्यपदेशः, मात्सर्यं, कालातिक्रमवेति । तत्र सन्तित्ते पदुमपत्रादौ निधानं सन्तित्तिक्षेपः । सन्तित्तेनावरणं सन्तित्तपिधानं । कथमत्र दाता वीर्यमानोऽप्ययमस्येति समर्पणं परव्यपदेशः । प्रयच्छतोऽपि सत् आदरमंतरण

शुद्धरखना कायको शुद्धरखना, और शुद्धभिक्षा देना ये नौ प्रकारकी भक्ति वा विधि कहलाती है । इसीतरह—श्रद्धाशक्तिरुब्धत्वमित्यादि—

अर्थात्—श्रद्धा, शक्ति, लोभ न करना, भक्ति, ज्ञान, दया और क्षमा ये श्रद्धा आदि सात दान देने वाले गृहस्थोंके गुण हैं ।

इसप्रकार नौतरहका भक्ति वा नौ तरहके पुण्य अथवा विधिके पालन करनेमें जो अत्यंत कुशल है और श्रद्धा आदि सातों गुण जिसमें मौजूद हैं ऐसे गृहस्थको जो मोक्षमार्गके धारण करनेमें सदा तयार है और संयम पालन करनेमें सदा तल्लीन है ऐसे अतिथि साधुके लिये शुद्ध चित्तसे पंचाश्रय आदि किसी की भी इच्छा न रखकर निर्दोष भिक्षा देना चाहिये । इसीतरह सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र्यकी वृद्धि करनेवाले धर्मोपकरण (पीछी शास्त्र कमंडलु आदि) देने चाहिये जो साधुवातपित्तकफआदिके प्रकोपसे पीडित हैं ऐसे रोगी मुनिके लिये औषधि देनी चाहिये तथा परमधर्मकी श्रद्धा पूर्वक वसतिका वनवा देनी चाहिये ।

इसी अतिथि संविभाग व्रतके सचिचनिक्षेप, सचिचपिधान, परव्यपदेश, मात्सर्य, और कालातिक्रम ये पांच अतिचार हैं । आहार देने योग्य भोजनको कमलके पत्ते आदि सचिच पदार्थपर रखना सचिचनिक्षेप है । कमलके पत्ते आदि सचिच पदार्थसे भोजनोंको

दानं मात्सर्यं । अनंगाराणामयोधै काले भोजनं कालातिक्रम इति । पात्रदाने स्वस्य परस्य चोपकारः, स्वोपकारः, पुण्यसंचयः, परोपकारः सम्यग्ज्ञानादिदृष्टिः । तत्र दानं पारंपर्येण मोक्षकारणं साक्षात्पु यहेतुः । विधिविशेषाद्ब्रह्मविशेषात्पात्रविशेषात्पात्रविशेषादानविशेषः । तत्र प्रतिग्रहोऽप्येवमसाधन-मित्येवमाधीनां क्रियाणामादरेण करणं विधिविशेषः । दीयमानेऽप्यदौ प्रतिग्रहीतुस्तपःस्वाध्यायपरियुद्धिकरणत्वाद्ब्रह्मविशेषः । प्रतिग्रहीतुर्जनेऽभ्यस्ततयात्पात्रोऽविषादो दिव्यतो दंततो दत्तवत्तत्र प्रीतियोगः, कुशलाभिसंभितावसुधारामुखशंखादिदृष्टफलानयेक्षिता, निरुपरोधत्वमनिदानत्वे श्रद्धादिगुणसमन्वि-

ढकना सचित्तपिधान है । 'इस पदार्थका देनेवाला दाता यह है तथा यह जो भोजन दिया जा रहा है वह इसका है' इस प्रकार कहकर आहार देना परव्यपदेश है । आहार देते हुए भी विना आदरके देना मात्सर्य है । जो समय मुनियोंकी भिक्षाका नहीं है उसमें भोजन करना कालातिक्रम है । पात्र दान देनेमें अपना उपकार भी होता है और दूसरेका भी उपकार होता है । पुण्यकी वृद्धि होना अपना उपकार है और सम्यग्ज्ञानकी वृद्धि होना परोपकार है । वह पात्रदान परंपरासे मोक्षका कारण और साक्षात् पुण्य बढ़ानेका हेतु है ।

विधिकी विशेषता होनेसे द्रव्यकी विशेषता होनेसे दाताकी विशेषता होनेसे और पात्रकी विशेषता होनेसे दानमें भी विशेषता हो जाती है । प्रतिग्रह उच्चस्थान आदि नवधा भक्तिकी क्रियाएं हैं उन्हें आदर पूर्वक करना विधिकी विशेषता कहलाती है । भिक्षामें जो अन्न दिया जाय वह यदि आहार लेनेवाले साधुके तपश्चरण स्वाध्याय आदिको बढ़ानेवाला हो तो वही द्रव्यकी विशेषता कहलाती है । आहार देनेवालेका अभ्यास पूर्वक दान देना, दान देनेमें किसी तरहका विषाद न करना जो दान देनेकी इच्छा रखता है जो दान देता है और जिसने दान दिया है उसके प्रति सदा प्रेम प्रगट करना, अपने दान देनेकी कुशलता संसारमें प्रसिद्ध हो, भेरे घर रत्नोंकी वर्षा हो, देव लोग भी मेरी प्रशंसा करें इत्यादि प्रत्यक्ष फलोंकी इच्छा न रख

तत्त्वमित्येवमादि दातृविशेषः । मोक्षकारणगुणसंयोगः पात्रविशेषः । ततश्च फलविशेषः ।

सत्पात्रोपगतं दानं दुक्षेत्रगतबीजवत् । फलाय यदपि स्वल्पं तदनल्पाय कथ्यते ॥ १ ॥

तथा च—दानफलविशेषोत्तमभोगभूमौ दशविषकल्पवृक्षजनितसुखफलं श्रीषेणोऽन्वभूत् ।

तथा च—दानानुमोदेन रतिवररतिवेगाह्वयं कपोतमिश्रुनं विजयाह्वयं त्रिबद्धगंधारविषयसुसीमानीगणराधिपतेः पदिस्यगते रतिवरचरो हिरण्यवर्ननामा नं-

ना, दान देते हुए किसीको नहीं रोकना निदान नहीं करना, और श्रद्धादि सातों गुणोंको धारण करना तथा और भी ऐसे ही ऐसे गुणोंको धारण करना दाताकी विशेषता कहलाती है भोक्षके कारण जो गुण हैं उनको धारण करना पात्रकी विशेषता है इसप्रकार विधि द्रव्य दाता और पात्रकी विशेषता होनेसे दानमें विशेषता होती है और दानमें विशेषता होनेसे उसके फलमें विशेषता होती है । सत्पात्रोपगतं दानमित्यादि

अर्थात्—जिस प्रकार अच्छे क्षेत्रमें छोटासा भी बीज बोया जाता है तो भी उसपर अनेक बड़े बड़े फल लगते हैं उसी प्रकार श्रेष्ठ पात्रको यदि थोडासा भी दान दिया जाय तो भी उसका बड़ा भारी फल प्राप्त हुआ करता है ।

दानके फलकी विशेषतासे ही श्रीषेणने उत्तम भोग भूमिमें जन्म लेकर दश प्रकारके कल्प वृक्षोंसे उत्पन्न हुए अपूर्व सुखका अनुभव किया था ।

इसी प्रकार दानकी अनुमोदना करनेसे रतिवर कवूतर और रतिवेगा कवूतरोंने भी सुखोंका अनुभव किया था । रतिवर कवूतर तो दानकी अनुमोदनासे विजयाह्वय पर्वतपर वसनेवाले गांधार देशकी सुसीमा नगरीके राजा आदित्य गतिके हिरण्यवर्मा नामका पुत्र हुआ और रतिवेगा कवूतरी उसी विजयाह्वय पर्वतपर गिरि नामके देशके भोगपुर नामके नगर

दनेऽभूत् । तस्मिन्नेव निरौ गिरिविषये भोगपुरपरत्वेऽभुरास्य रतिवेगवरी प्रभावत्वाद्या वनयाऽभूत् । एवं हिरेण्यवर्मा प्रभासवी च कातिकुलसञ्चित-
विद्याप्रभावेण कुलसम्बधुता । उक्तद्विंशद्विंशदोषविरहितेन शूतमद्यमांसानि परिहर्तव्यानि । तथा कोकं महापुराणे—

हिंसासत्यस्तेयोदब्रह्मपश्याच्च वादत्सेद्यत् । शूतान्मांसान्माद्यद्विरतिर्युं द्विणोऽष्ट संस्यमो मूलगुणाः ॥

कितवस्य सदा रागद्वेषमोहचिन्तानृतानि प्रजायंतेऽर्थक्षयोपि भवति जनेष्वविद्वदानीयथ, सत्यवसनेषु प्रधानं शूतं तस्मात्परिहर्तव्यं ।

तथा च—भरतेऽस्मिन्कुलालविषये श्रान्तिपुराविपतिः कुकेतुमहाराजो महाभोगी शूतव्यसनाभिदत्तः स्वकीयं कोशं राष्ट्रमंत पुरं च शूते हारयित्वा

के राजा वायु रथकी प्रभावती नामकी पुत्री हुई थी । इन दोनोंका परस्पर विवाह हुआ था और दोनोंका जाति कुल आदिके द्वारा सिद्ध हुई अनेक विद्याएं प्राप्त थीं इसलिये उन विद्याओंके प्रभावसे उन दोनोंने अनेक तरहके सुखोंका अनुभव किया था ।

ऊपर जो हिंसा झूठ चोरी कुशील और परिग्रह ये पांच पाप बतलाये हैं उनका त्याग (एक देश त्याग) करनेवाले श्रावकको जूआ खेलना, मद्यसेवन करना और मांस भक्षण करनेका भी त्याग कर देना चाहिये यही महापुराणमें भी लिखी है । हिंसासत्यस्तेयादित्यादि ।

अर्थात् स्थूल हिंसा, स्थूल असत्य, स्थूल चोरी, स्थूल अब्रह्म और स्थूल परिग्रहसे विरक्त होना तथा जूआ मांस और मद्यका त्याग करना ये आठ गृहस्थोंके मूलगुण कहलाते हैं । जूआ खेलनेसे सदा राग द्वेष मोह ठगी झूठ आदि पैदा होते रहते हैं धनका नाश भी होता है और जूआ खेलनेवाला लोगोंमें अविश्वास पात्र गिना जाता है । इसके सिवाय यह जूआ खेलना सातों व्यसनमें सबसे प्रधान है । सबसे मुख्य है इसलिये जूआ खेलनेका त्याग अवश्य कर देना चाहिये । देखो इसी भरतक्षेत्रके कुलाल नामके देशमें श्रावस्तिपुर नगरका राजा महाराज सुकेतु बड़ा ही ऐश्वर्यशाली और सुखी राजा था परंतु जूआ खेलनेके व्यसनमें पडकर वह अपना सब खजाना हार गया, सब राज्य हार गया और सब अंतःपुर हार गया तथा उसे अ-

महादुःखामितोऽनृत । तथा च युधिष्ठिरोऽपि ब्रूतेन राज्याद्रुष्टः कथां दशामवाप ।

मांसविश्रित्तरहिंसावतपरिपालनार्थं, मांसानिंनं साधतो निनिंदति त्रेतम च दुःखमागमवति । तथा चान्यैरुक्तं—

मांसं स भक्षयति प्रेत्य यस्य मांसमिहादुम्यहम् । पतन्मांसस्य मांसत्वं प्रवर्द्धति मनीषिणः ॥

मांसं प्राणिसरीरं प्राण्यंगस्य च विदारणेन विना । तन्नाप्यते ततस्तस्यक्तं जैनेः सदा सर्वैः ॥

तथा हि—कुंभनाम्नो नरपतेर्भूमिो नाम महानसिकस्तियंमांसमलभमानो मृतच्छिमांसं सर्वसंभारेण सन्निभं कृत्वा कुंभस्य दत्तवान् । ततःप्रवृत्ति सोऽपि नरमांसोल्लेखः संजातः । तज्ज्ञात्वा प्रकृतयो राज्यस्थापययोग्य इति तं परिहृतवत्य् । तथा च विध्यमल्लशुकुटत्रकने किरातमुह्यः खदिरघारः

नेक तरहके महादुःख भोगने पडे । इसी तरह राजा युधिष्ठिरको भी जूआ खेलेनेसे राज्यसे प्रष्ट होना पडा तथा बडी ही दुःखमयी अवस्था भोगनी पडी ।

अहिंसा व्रतकी रक्षा करनेके लिये मांसका त्याग करना भी आवश्यक है मांस भक्षण करनेवालेकी साधुलोग भी निंदा करते हैं और परलोकमें भी उसे बहुतसे दुःख भोगने पडते हैं । इसी वातको अन्य लोगोंने भी कहा है—मांसं भक्षयति प्रेत्येत्यादि ।

अर्थात्—बुद्धिमान लोग मांस शब्दका अर्थ यही वतलाते हैं कि इस जन्ममें मैं जिसका मांस खाता हूं वह भी परलोकमें मुझे अवश्य खायगा (मांस अर्थात् वह मुझे खाया यही मांस शब्दका अर्थ है) मांस प्राणियोंका शरीर है प्राणियोंके शरीरको विदारण किये विना वह मिल नहीं सकता इसलिये सभी जैनी लोग उस मांसका परित्याग सदाके लिये करदेते हैं ॥

देखो राजा कुंभके भीम नामका रसोइया था किसी एकदिन उसे तिर्यंचका मांस नहीं मिला इसलिये उसने एक मरे हुए बालकका मांस पकाया और उसमें सब मसाले डालकर राजा कुंभको दिया । उसेभी वह बहुत अच्छा लगा और तवसे ही वह मनुष्योंके मांस खानेका

अमाधिगुप्तुनि इष्ट्या प्रणतस्वसौ धर्मलाभ इत्युक्ते कोऽसौ धर्मः, कोऽसौ काम इत्युक्तपरिग्रमे मांसादिनिवृत्तिर्यन्मत्स्रासिर्लीयस्ततः स्वर्गादिभुञ्जं जा-
यत इत्युक्तवन्ति मुनौ तत्सर्वं परिहर्तुं महामुष्ण इति वचने तदाकृतसवधार्ये त्वया काकमांसं पुनं किं भक्षितमुत न चेत्युक्तेऽकृतमक्षणोद्भविति प्रतिवचने
यद्येवं तदभक्षणव्रतं त्वया श्रद्धातामित्युक्तेन तत्परिग्रहात्सिञ्च गतवतः काकान्तरे तस्याप्ये समुत्पन्ने सति वैवेन काकमांसमक्षणादस्य व्याधेरुपशामो
भविष्यतीत्युक्ते कंठगतोषधिं प्राणेषु मया न कर्तव्यं तत्काकमांसोपयोगिनिरयणव्रतं तपोधनसमीपे परिशुद्धं, संकल्पमंगे कुतः अतुरुच्यता? ततः काकमांसा-

लोडुपी होगया यह वात वहांकी प्रजाको मालूम हुई और “ अब यह राज्यके अयोग्य है ”
यह समझकर उसे राज्यसे अलग कर दिया ।

इसीतरह विंध्याचलके मलयकुटज वनमें खदिरसार नामका भीलका राजा था उसने
किसी एक दिन समाधिगुप्त नामके मुनिराजके समीप जाकर उन्हें प्रणाम किया, मुनिराजने
भी उत्तरमें ‘ धर्मलाभ हो, ऐसा कहा । इसपर खदिरसार ने पूछा कि धर्म क्या है और लाभ
कैसे कहते हैं? इसके उत्तरमें मुनिराजने कहा कि मांसादिकका त्याग करना धर्म है और उसका
प्राप्ति होना लाभ है धर्मकी प्राप्ति होनेसे अर्थात् धर्म पालन करनेसे स्वर्गआदिके सुख प्राप्त
होते हैं । इसपर खदिरसारने कहा कि मैं उन संवका (संवतरहके मांसका) त्याग नहीं कर
सकता । तब मुनिराजने उसका अभिप्राय समझकर पूछा कि क्या तूने पहिले कभी कौएका मांस
खाया है या नहीं? इसके उत्तरमें खदिरसारने कहा कि आजतक मैंने कौएका मांस कभी नहीं
खाया है । यह सुनकर मुनिराजने कहा कि अब तूने कौएका मांस आजतक नहीं खाया
है तो अब उसके न खानेका व्रत स्वीकार कर । इसप्रकार मुनिराजके उपदेशसे उसने व्रत स्वी-
कार किया और मुनिराजको नमस्कार कर अपने घर चला गया । उसके बाद किसी एक स-
मय उसी खदिरसारको कोई रोग होगया उसपर वैद्योंने उपाय बताया कि कौएका मांस खा-

अथबद्धं न करिष्यामीति प्रतिज्ञाने ससुपलक्षिततदीयाकृतस्तं मांससुपमोजयितुं सौर्युराधिपतिः शूरवीरनामा तस्य मैथुनः समागच्छन् वनगहनगतवट-
तरोरुषः कान्चिदभिरुदनीं समीक्ष्य ' कथय, केन हेतुना रोदिल्येका त्वं ' इत्यनुयुक्ता साऽवोचदहं यक्षी । तव श्यालकं बलवदाभयपरिपीडितं मांसभक्षण-
शिरमणत्रातफलेन मे मंभिव्यथतमधिपतिं भवानय मांसभोजनेन नरकगतिमागिनं कर्तुं शारमत इति रोदनमनुभवामीति तयोदितः ' श्रद्धेहि ' तदहं न का-
रिष्यामीति व्याहृत्य गात्वा तमवलोक्य शरीरामयनिराकरणहेतुस्तत्त्वा मांसोपयोगः क्वियतामिति श्रियश्यालकवचनश्रवणेन ' रवं प्राणसमो वंधुः श्रेय

नेसे इसका रोग शांत हो जायगा । इसपर खदिरसारने प्रतिज्ञा की कि कंठगत प्राण हो जाने पर भी मैं यह काम नहीं कर सकता । मैंने मुनिराजके समर्पि कौएके मांसके त्याग करनेका व्रत स्वीकार किया है । अपनी प्रतिज्ञा भंग करनेसे सत्पुरुषपना कैसे रहसकता है ? इसलिये मैं कौएका मांस कभी नहीं खाऊंगा । जब खदिरसारने ऐसी प्रतिज्ञा की तब उसका अभिप्राय जानकर उसे कौएका मांस खिलानेके लिये सौरपुर नगरका राजा शूरवीर नामका उसका बहनोई अपने नगरसे आने लगा । उसने गहन वनमें वडके वृक्षके नीचे एक स्त्रीको रोते हुए देखा और उससे पूछा कि " बतला तू अकेली बैठी हुई यहाँ क्यों रो रही है" उसके उत्तरमें उस स्त्रीने कहा कि मैं " यक्षी हूँ । तेरा साला जो बहुत अधिक वीमार है और जिसने कौएके मांस भक्षण करनेके त्याग करनेका व्रत लिया है वह उस व्रतके फलसे मरकर मेरा पति होनेवाला है परन्तु तुम लोग जाकर उसे कौएका मांस खिलाकर उसे नरकमें भेजनेका काम कर रहे हो इसीलिये मैं रो रही हूँ ।" उस स्त्रीकी यह बात सुनकर उससे शूरवीर ने कहा कि तू विश्वास रख मैं यह काम नहीं करूंगा अर्थात् उसे कौएका मांस नहीं खिलाऊंगा ' ऐसा कहकर वह अपने सालके पास पहुंचा उसे देखकर वह कहनेलगा कि " शरीरका रोग दूर करनेके लिये तुझे मांसका उपयोग करना चाहिये' अपने प्यारे बहनोई वा सालके वचन सुन कर खदिरसारने

एव मे कथयितुमर्हसि, न हि तार्थवचनमेतन्नरकगतिप्रापणहेतुत्वादेनं द्वियमाणोऽपि न्दिये न तु प्रतिज्ञाहानिं करोमि ' इति निगदितंरुदमिप्रायविधायिणा-
त्स तस्मै यक्षीनिरुद्विपितृत्वांतमकथयत् । सोऽपि तदाकर्णनादहिंसादिश्रावकव्रतमभिक्रममादाय जीवितोत्ते शोधर्मकृत्ये देवोभवत् । शूरवीरश्च तस्य प-
रलोकाक्रियावसान उपगच्छन् यक्षीं निरीक्ष्य 'कथय स किं मे येनसुखव पतिरजायतेति' परिपृष्ट्या साऽबोचत् । स्वीकृतसमस्तव्रतसंप्रहृत्यामुख्यव्यंतरगति-
परंमुखस्य शोधर्मकृत्ये सुमुत्पत्तिरासीत्, ततो मर्दघिपत्वप्रच्युतः प्रकृष्टदिव्यभोगमनुभवतीति हृदयगततद्वचनार्थलेशितिसिद्धिर्वाहो व्रतप्रभावः समभिल-
षितफलप्रदानसमर्थ इति समाधिगुप्तिसुनिश्चयीपे परिपृष्टहीतश्रावकव्रततो बभूव । अरिघारो द्विघागरोपमकालं दिव्यभोगमनुभूय समनुष्ठितभोगनिदानः स्व-

कहा कि " हे शूरवीर तू मेरे प्राणोंके समान प्यारा भाई है तुझे मेरे कल्याण करनेवाले ही व-
चन कहने चाहिये परन्तु ये तुम्हारे वचन मेरा कल्याण करनेवाले नहीं है क्योंकि ये वचन
मुझे नरक गतिमें लेजानेवाले हैं । इस प्रकार यदि मुझे मरना पडेगा तो मर जाऊंगा परंतु
अपनी प्रतिज्ञा नहीं तोड़ूंगा' इस प्रकार उसका वचन सुनकर और उसका अभिप्राय जानकर
शूरवीरने उसके लिये उस यक्षीका कहा हुआ सब हाल कहा । उसे सुनकर खदिरसारने भी
आहिंसा आदि श्रावकके संपूर्ण व्रत धारण कर लिये और आयुके अंतमें मरकर वह शोधर्म
स्वर्गमें देव हुआ । इधर शूरवीरने उसकी अंतिम सब क्रियाएं की और फिर अपने नगरको
चलने लगा । मार्गमें वही यक्षी फिर मिली उससे उसने पूछा कि 'कह, मेरा साला तेरा पति
हुआ ?' इसके उत्तरमें उस यक्षीने कहा कि 'उसने श्रावकके समस्त व्रत स्वीकार कर लिये थे
इसलिये वह व्यंतर देवोंकी गौण गतिमें उत्पन्न नहीं हुआ किंतु गौण देव गतिसे विमुख होकर
शोधर्म स्वर्गमें उचम देव हुआ है इसलिये वह मेरे पति होनेसे छूट गया है और उत्तम दिव्य
भोगोंका अनुभव कर रहा है । यक्षीकी यह बात सुनकर वह अपने हृदयमें विचार करने लगा कि
'देखो व्रतोंका प्रभाव कैसा है ? यह व्रतोंका प्रभाव इच्छानुसार समस्त फल देनेमें समर्थ है' यही

जीवितान्ते-ततः प्रच्युतः प्रत्यंतपुरे कुमित्रनामा मित्रराजः पुत्रोऽभूत् । निर्दर्शनतपः कृत्वा व्यंतर आशीततः कुणिकनरपतेः श्रीमतिदेव्याश्च श्रेणिकोऽभू-
दिति । एवं दृष्टादृष्टफलस्याप्यहितं मांघं ।

मयपस्य हित्वाहितविवेकता वाच्यावाच्यता गम्यागम्यता कार्याकार्यं च नास्ति । मयमुपसेविनो जनस्य स्युते विनाशयति, विनष्टस्यतिकः किं न
करोति, किं न भाषते, कुमुनार्गे न गच्छति, सर्वदोषाणामास्वदं तदेव तस्याह्वयानं ।

निश्चयकर उसने श्रीसमाधिगुप्त मुनिके सभीप श्रावकके समस्त व्रत स्वीकार कर लिये । इधर
खादिसारने दो सागर तक दिव्य भोगोंका अनुभव किया और भोगोंका निदानकर आयु
पूरी होने पर वहांसे च्युत हुआ तथा प्रत्यंतपुर नामके नगरमें सुमित्र नामका मित्र राजाका
पुत्र उत्पन्न हुआ । वहांपर उसने सम्यग्दर्शन रहित होकर तपश्चरण किया और मरकर व्यंतर
देव हुआ फिर वहांसे आकर राजा कुणिककी रानी श्रीमती देवीके श्रेणिक नामका पुत्र उ-
त्पन्न हुआ । इससे यह सिद्ध है कि मांस भक्षण करनेका प्रत्यक्ष फल भी बुरा है और परोक्ष
फल भी बुरा है ।

मद्य सेवन करने वालोंको (शराव आदि नशेकी चीजें खाने पीने वालोंको) तो हित
अहितका कुछ विचार नहीं रहता । क्या कहना चाहिये क्या नहीं, कहां जाना चाहिये कहां नहीं
तथा क्या करना चाहिये क्या नहीं ? आदि किसी बातका ध्यान नहीं रहता है । जो मनुष्य मद्य
सेवन करता है उसकी स्मरण शक्ति सब नष्ट हो जाती है और जिसकी स्मरण शक्ति नष्ट हो
जाती है वह कौनसा पापकार्य नहीं कर सकता कौनसा वचन नहीं कह सकता और कौनसे
कुमार्गमें नहीं जा सकता ? अभिप्राय यह है कि मद्यका सेवन करना सब दोषोंका स्थान है ।
इसी बातको दिखलानेवाली एक कथा यहां पर लिखी जाती है ।

तथा हि—कथित ब्राह्मणो गुणी गंगान्तानार्थं गच्छन्टवीप्रदेशे प्रहसनशीलेन मदिरामदोन्मत्तेन कोतासहितशवरेण सैनिरुष्य मांसभक्षणदुरापा-
नशवरीसंसर्गेषु भवताऽन्यतममंगीकरणीयमन्यथा भवंतं व्यापादयामीत्युक्तः; किंकर्तव्यतामूढः, प्राण्यंगत्वान्मांसभक्षणे पापोपलेपो भवति, शवरीसंसर्गे
जातिनाशः सजायते, पिष्टोदकयुग्धथातक्यादिसमुत्पन्न निरवद्यं मद्यमिदं पिबामीति भीत्वा विनष्ट्यतिरगम्यगमनमभक्ष्यभक्षणं च कृतवान् । तथा हि—म-
द्यपायिनामपराधाद्धीपायनमुनिकोपाद्भस्मीभूतायां द्वारवत्यां विनष्टा यादवा इति ।

मत्तो हिनस्ति सर्वं मिथ्या प्रल्पति विवेकषिकलतया । मातरमपि कामयते सावद्यं मद्यमत्त एव ॥

कोई एक ब्राह्मण बड़ा ही गुणवान था । वह गंगा नहानेके लिये चला, मार्गमें वह एक जंगलमें होकर जा रहा था कि इतनेमें हंसी मजाक करनेवाले और मद्यके मदसे उन्मत्त हुए एक भीलने आकर उसे रोक लिया । भीलके साथ उसकी स्त्री भी थी । भीलने उस ब्राह्मणको रोक कर कहा कि 'तुम या तो मांस भक्षण करो, या मद्य सेवन करो (शराव पीओ) अथवा इस स्त्रीके साथ संसर्ग करो यदि इन तीनोंमेंसे तुम कोई भी काम न करोगे तो मैं तुम्हें मार डालूंगा' ब्राह्मण देवता उस भीलकी यह बात सुनकर बड़े विचारमें पड गये सोचने लगे कि 'मांस प्राणियोंका अंग है उसके भक्षण करनेसे बड़ाभारी पाप लगेगा और इस भीलनीके साथ संसर्ग करनेसे जातिका नाश हो जायगा । हां यह मद्य केवल आटा पानी गुड और धायके फूल आदिसे बना है इसलिये यह निर्दोष है इसके पनिमें कोई दोष नहीं है, यही समझ कर उसने वह मद्य पी डाला । जब वह वेहोश हुआ और उसकी स्मरण शक्ति नष्ट हो गई तब उसने अ-
गम्यगमन (उस भीलनीके साथ संसर्ग) भी किया अभक्ष्य भक्षण (मांसका भक्षण) भी किया । देखो मद्य पीनेवालोंके अपराधसे ही द्रोपायन मुनिको क्रोध हुआ था तथा उसी क्रोधसे द्वारावती नगरी सब जल गई थी और यादव लोग सब नष्ट हो गये थे । मत्तो हिनस्ति सर्वमित्यादि—

अर्थात्— शरावके नशेमें मदोन्मत्त होकर यह जीव सब जीवोंकी हिंसा करता है, विवेक

सामायिकः संध्यात्रयेऽपि भुवनत्रयस्वामिनं वंदमानो वक्ष्यमाणव्युत्सर्गतपसि कथितक्रमेण ।

द्विनिषणं यथाजातं द्वादशावर्तमित्यपि । चतुर्नति त्रिचुब्दं च ऋ तिकर्म प्रयोजयेत् ॥

अस्य सामायिकस्थानंतरोक्शीलसप्तकांतर्गतं सामायिकं व्रतं प्रतिकल्प्य शीलं भवतीति ।

प्रोषधोपवासः मासे चतुर्ष्वपि पर्वदिनेषु स्वकीयां शक्तिमनिगूह्य प्रोषधनि यमं मन्यमानो भवतीति व्रतिकल्प्य चतुष्कं शीलं प्रोषधोपवासस्तदस्य व्रतमिति

रहित होकर मिथ्या प्रलाप करता है और माताके साथ भी काम वासना प्रगट करता है, इसलिये मद्यका सेवन सब पापोंसे भरा हुआ है ।

अब आगे शेष प्रतिमाएं बतलाते हैं—सामायिक सवेरे दुपहर और शाम तीनों समय करना चाहिये और वह तीनों लोकोंके स्वामी भगवान् जिनेन्द्रदेवको नमस्कारकर आगे जो व्युत्सर्ग नामका तपश्चरण कहेंगे उसमें कहे हुए क्रमके अनुसार करना चाहिये । द्विनिषणं इत्यादि—

अर्थात् खड़े होकर अथवा बैठकर इन दो ही आसनोंसे उत्पन्न हुए वस्त्रके समान निर्विकार होकर चारो दिशाओंमें बारह आवर्त करना चाहिये । चारो दिशाओंमें चार नमस्कार करना चाहिये, मन वचन काय तीनोंको शुद्ध रखना चाहिये और इस तरह अपना कर्तव्य कर्म करना चाहिये ।

पहिले जो सात शीलोंके अंतर्गत सामायिक कहा है वही सामायिक इस सामायिक प्रतिमा पालन करनेवाले श्रावकके व्रत हो जाता है और दूसरा व्रत प्रतिमा पालन करनेवालेके वही सामायिक शील रूपसे रहता है ।

प्रोषधोपवास प्रत्येक महीनेके चारों पवोंमें अपनी शक्तिको न छिपाकर तथा प्रोषधके सब नियमोंको मानकर करना चाहिये । व्रती श्रावकके जो प्रोषधोपवास शीलरूपसे रहता था वही

सन्धिप्रयत्नो द्युमूर्तिर्धूलफलाब्जाकाररीरकंरुष्यवीजावीनि न मादयत्यस्थोपयोगपरिमाणशीलप्रतापिचारो धर्तं भवतीति ।

रात्रिमज्जतः रात्रौ कीर्णां भजनं रात्रिमज्जं तद्ब्रूतयति सेवत इति रात्रिप्रतापिचारा रात्रिमज्जतः शिवाग्रचारीत्यर्थः । अग्रचारी शुक्रशोणित-बीजं रसरुधिरमांसमेदोऽस्थिमज्जाशुक्रसघातुमयमेकस्रोतोविलं मृदुपुरीषमाननं क्रमिकुलाकुलं विविधव्याधिविधुरमपयप्रायं क्रमिभस्मविष्टापयंस्वयानमं-मस्तिनंगोद्विस्तो भवति ।

आरंभेति निवृत्तोऽति मस्तिष्कपिवाणिज्यप्रमुखादारंमात्राणातिपतद्देहो विंत्तो भवति । परीप्रहनिवृत्तः क्रोधादिक्रियायाणामात्तैरुद्रयोर्हिंसादिषं चपापानां

प्रोषधोपवास इस चौथी प्रतिमावालेके व्रतरूपसे रहता है ।

सच्चि विरत प्रतिमावाला दयाकी मूर्ति होता है और वह मूल, फल, शाखा, करीरकंद, पुष्प, और बीज आदिकोंको कभी नहीं खाता है । उपभोग परिभोग परिमाण शीलके जो अ-तिचार हैं उनका त्याग ही इस पांचवीं प्रतिमावालेके व्रत कहलाता है ।

छठी प्रतिमाका रात्रिभक्त व्रत नाम है । रात्रि में ही स्त्रियोंके सेवन करनेका व्रत लेना अर्थात् दिनमें ब्रह्मचारी रहनेकी प्रतिज्ञा लेना रात्रिभक्त व्रत प्रतिमा है । रात्रिभोजनत्यागके अतिचार त्याग करना ही रात्रिभक्त व्रत है ।

सातवीं प्रतिमाका नाम ब्रह्मचर्य प्रतिमा है इस प्रतिमाका पालन करनेवाला ब्रह्मचारी समझता है कि यह शरीर शुक्र शोणित सें (पिताके वीर्य और माताके रुधिरसे) बना हुआ है, रस, रुधिर, मांस, मेदा, हड्डी, मज्जा और शुक्र (वीर्य) इन सातों धातुओं से भरा हुआ है अनेक इन्द्रिय ही इसके विल हैं । मल मूत्रका यह पात्र (वर्तन) है अनेक छोटे कीड़ों के समूहोंसे भरा हुआ है अनेक तरहके रोगोंसे व्याप्त है प्रायः नश्वर है अथवा नाश करनेवाला है और अंतमें या तो इसमें अनेक कीड़े पड जायंगे जलादिया जायगा अथवा कोई खाकर विष्टा बनादेगा । इसप्रकार शरीरको समझकर वह कामदेवसे सदा विरक्त रहता है ।

मयस्य न जन्मभूमिः, इरोत्थारिततधर्म्यशुक्ल. परिश्रद् इति मत्वा दशविषवाद्यपरिमहाद्विनियुतः स्वच्छः संतोषपरो भवति ।
 अनुभविविनिवृत्त आहारवाचीनारमारमाणमनुमननाद्विनियुतो भवति ।

वशिष्टविनिवृत्तः स्वोच्छिष्टविद्योपधिशयनवसनान्देविरतः सन्नेकशाटकघटो सिद्धान्तः पाणिपात्रपुटेनोपविश्य भोजी रात्रिप्रतिमास्तियः प्रयुज्यत आताप-
 नादियोगरहितो भवति ।

आठवीं प्रतिमा आरंभत्याग है इस प्रतिमाको धारण करनेवाला श्रावक प्राणियोंकी हिंसा होनेके कारण असि मसि छषि वाणिज्य आदि आरंभसे विरक्त रहता है अर्थात् उनका त्याग करदेता है ।

नोवीं प्रतिमाका नाम परिश्रह त्याग है इस प्रतिमाको धारण करनेवाला श्रावक समझता है कि यह परिश्रह क्रोधादि कषायोंकी, आर्त रौद्र अशुभ ध्यानोंकी, हिंसा आदि पांचों पापोंकी और डर की जन्मभूमि है अर्थात् ये सब परिश्रहसे ही उत्पन्न होते हैं तथा धर्म ध्यान और शुद्ध ध्यान इस परिश्रहसे दूर भाग जाते हैं यही समझकर वह दशप्रकारके बाह्य परिश्रहोंका त्याग करदेता है और सब परिश्रहसे अलग तथा विशुद्ध होकर संतोष धारण करनेमें तल्लीन हो जाता है ।

दशवीं प्रतिमाका नाम अनुमति त्याग प्रतिमा है । इस प्रतिमाका धारण करनेवाला श्रावक आहार आदि आरंभकार्योंमें सम्प्रति देनेका त्याग करदेता है ।

ग्यारहवीं प्रतिमाका नाम उद्दिष्टत्याग प्रतिमा है इस प्रतिमाको धारण करनेवाला श्रावक अपने निमित्त बनाये हुए भोजन उपधि शय्या और वस्त्र आदिका त्याग करदेता है । केवल एक चादर धारण करता है भिक्षावृत्तिसे भोजन करता है तथा बैठकर पाणिपात्रसे ही

अणुप्रतिमहत्प्रतिकी समितियुक्तौ संयमितौ भवतः समितिं विना विरतौ । तथा चोक्तं बर्णाखंडस्व बंधनाधिकारे—

संजमविररणं को भेदो, ससमितिमहव्व्याणुव्याइं संजमो, समदीहिं विणा महव्व्याणुव्व्याइं विरदी । इति ।

आधास्तु षट् जगत्याः स्युर्मध्यमास्तदनु त्रयः । दोषो द्वाडुत्तमावुको जैतेषु जिनशासने ॥

असिमिद्धविवाणिज्यादिभिर्गृहस्थानां हिंसाधमवेदपि पक्षार्थासाधकत्वैहिं साऽऽभावः क्रियते । तत्राहिंसापरिणामत्वं पक्षः । धर्मार्थं देवतार्थं मंत्रसि-

भोजन करता है । वह रात्रिप्रतिमा आदि तपश्चरण करनेमें तत्पर रहता है परन्तु आतापन आदि योगोंको धारण नहीं करता ।

यदि अणुव्रती और महाव्रती दोनों ही समितियोंको पालन करें तो संयमी कहलाते हैं यदि ये दोनोंही समितियोंको पालन न करें तो विरत अथवा व्रती कहलाते हैं । यही वात वर्ग-णाखंडके बंधनाधिकारमें लिखी है—

संजमावरणं को भेदो ससिमिदिमहव्व्याणुव्व्याइं संजमो समदीहिं विणा महव्व्याणुव्व्याइं विरदी ।

अर्थात्— संयम और विरति (अथवा व्रती) में क्या भेद है ? जो समितियों के साथ साथ महाव्रत और अणुव्रत हों तो संयम समझना चाहिये । यदि समितियोंके विना ही महाव्रत और अणुव्रत हों तो विरति अथवा व्रत समझना चाहिये

जिनागम और जैनियोंमें इन ग्यारह प्रतिमामें से पहिलेकी छह प्रतिमा जघन्य मानी जाती हैं इनके बादकी तीन अर्थात् सातवीं आठवीं और नौवीं प्रतिमाएं मध्यम मानी जाती हैं और बाकीकी दशवीं ग्यारहवीं प्रतिमाएं उत्तम मानी जाती हैं ।

यद्यपि असि मषी कृषि वाणिज्य आदि आरंभ कर्मोंसे गृहस्थोंके हिंसा होना संभव है तथापि पक्ष चर्या और साधकपना इन तीनोंसे हिंसाका निवारण किया जाता है । इनमेंसे

द्वयर्थमीषघात्र्याहारार्थं च गृहमेधिनो हिंसां न कुर्वति । हिंसांमवे प्रायश्चित्तविधिना विच्छेदः सन् परिग्रहपरित्यागकरणे सति स्वगृहं धर्म च संन्याय समर्थं यावद् गृहं परित्यजति तावदस्य चर्या भवति । सकलयुगसंपूर्णस्य शरीरकंपनोच्छ्वासान्मनीलनविधिं, परिहरमाणस्य लोकाग्रमनसः शरीरपरित्याग. साधकत्वमेवं पश्चादिभिक्षिभिर्हिंसायुग्नितं पापमपगतं भवति ।

जैनगमे चत्वार आश्रमाः—उक्तं चोपासकाध्ययने ।

ब्रह्मचारी गृहस्थश्च वानप्रस्थश्च भिक्षुकः । श्याथ्रमास्तु जैनानां सप्तमांगद्विनिःसृताः ॥

सदा अहिंसारूप परिणाम करना पक्ष है गृहस्थी लोग धर्मकेलिये, किसी देवताकेलिये, किसी मंत्रको सिद्ध करनेके लिये ओषधिके लिये आहारके लिये और अपने भोगोपभोगके लिये कभी हिंसा नहीं करते हैं । यदि किसी कारणसे हिंसा होगई हो तो विधिपूर्वक प्रायश्चित्त कर विशुद्धता धारण करते हैं । तथा परिग्रहका त्याग करनेके समय अपना घर और धर्म अपने वंशमें उत्पन्न हुए पुत्र आदिको समर्पणकर जबतक वे घरको परित्याग करते हैं तबतक उनके चर्या कहलाती है ।

इसीतरह जिसमें संपूर्ण गुण विद्यमान हैं, जो शरीरका कंपना, उच्छ्वासलेना, नेत्रोंका खोलना आदि क्रियाओंका त्याग कर रहा है और जिसका चित्त लोकके ऊपर विराजमान सिद्धमें लगा हुआ है ऐसे समाधिमरण करनेवालेका शरीर परित्याग करना साधकपना कहलाता है । इसप्रकार पक्ष चर्या और साधकत्व इन तीनोंसे गृहस्थीके हिंसा आदिसे इकट्ठे किये हुए पाप सब नष्ट हो जाते हैं ।

जैन शास्त्रोंमें चार आश्रम हैं । उपासकाध्ययनमें भी लिखा है—ब्रह्मचारी इत्यादि ।

अर्थात् ब्रह्मचारी गृहस्थ वानप्रस्थ और भिक्षुक ये जैनियोंके चार आश्रम सातवें उपासकाध्ययन अंगसे निकले हैं ।

तत्र ब्रह्मचारिणः पंचविधाः—उपनयादलंबापीशागृहर्नैष्ठिकमेतेषु । तत्रोपनयप्रक्रमचारिणः सम्यग्ज्ञानमा गृह्यन्त्यनुष्ठानिने भवति । अवलंबब्रह्मचारिणः दुल्लभकूपेणगममभ्यस्य परिग्रहीतश्रावणाम् भवति । अरीशात्रस्यचारिणः नेपथंतेराभ्यस्तागमा गृह्यन्मरिता भवति । गृह्यचारिणः कुमारश्रमणाः संतः स्वीकृतागमाभ्याश्चा षंयुग्मिदुःखइपीपदैरामना दुष्टतिमिर्षया निरक्तपरमेभरकसा गृह्यावृत्तं भवति । नैष्ठिकप्रक्रमचारिणः समापिगतविद्यालक्षितशिरोलिङ्गाः गणधरसूत्रोपलक्षितशिरोलिङ्गाः, धृष्टकाकचघनखंडकोपीनकक्षितकक्षीलिङ्गाः स्नातका भिक्षारत्नो देवताभ्यनपता भवति ।

इनमें भेदसे ब्रह्मचारी पांच प्रकारके होते हैं उपनय, अवलंब, अदीक्षा, गूढ और नैष्ठिक । जो गणधर सूत्रको धारण कर अर्थात् मौजीबंधनविधिके अनुसार यज्ञोपवीतिकी धारण कर उपासकाध्ययन आदि शास्त्रोंका अभ्यास करते हैं और फिर गृहस्थ धर्म स्वीकार करते हैं उन्हें उपनय ब्रह्मचारी कहते हैं । जो शुद्धकका रूप धारणकर शास्त्रोंका अभ्यास करते हैं और फिर गृहस्थधर्म स्वीकार करते हैं उन्हें अवलंब ब्रह्मचारी कहते हैं । जो विनाही ब्रह्मचारीका भेष धारण किये शास्त्रोंका अभ्यास करते हैं और फिर गृहस्थधर्म स्वीकार करते हैं उन्हें अदीक्षा ब्रह्मचारी कहते हैं । जो कुमार अवस्थामें ही मुनि होकर जैनशास्त्रोंका अभ्यास करते हैं तथा पिता भाई आदि कुटुम्बियोंके आग्रहसे अथवा घोर परीषदोंके सहन न करनेसे किंवा राजाकी किसी विशेष आज्ञासे अथवा अपने आप ही जो परमेश्वर भगवान अरहंतदेवकी दिग्बर अवस्था छोडकर गृहस्थधर्म स्वीकार करते हैं उन्हें गूढ ब्रह्मचारी कहते हैं । समाधि धारण करते समय शिखा (चोटी) धारण करनेसे जिसके मस्तकका चिन्ह प्रगट हो रहा है यज्ञोपवीत धारण करनेसे जिसका उरोलिङ्ग (वक्षस्थलका चिन्ह) प्रगट हो रहा है सफेद अथवा लाल बस्त्रके टुकड़ेकी लंगोटी धारण करनेसे जिसकी कमरका चिन्ह प्रगट हो रहा है जो सदा भिक्षा वृत्तिसे अपना निर्वाह करते हैं जो स्नातक वा व्रती हैं और जो सदा जिनपूजा आदि करनेमें तत्पर रहते हैं उन्हें नैष्ठिक ब्रह्मचारी कहते हैं ।

गृहस्थस्येज्या, वार्ता, दत्ति, स्वाध्यायः, संयमः, तप इत्यार्यशुक्लाणि भवन्ति । तत्रार्हस्त्येज्या, सा च नित्यमहत्तुमुखं कल्पवृक्षोऽष्टाहिक ऐन्द्रवज इति । तत्र नित्यमहो नित्यं, यथाशक्ति जिनगृहेभ्यो गंधपुष्पाक्षतादिविवेदनं, चैत्यचैत्यालयं कृत्वा ग्रामत्रयीनां शासनदानं मुनिजनपुत्रनं च भवति । चतुर्मुखं मुकुटबद्धः क्रियाशाला पूजा संब महामहः सर्वतोभद्र इति । कल्पवृक्षोर्बिनः प्रायितार्यैः संतत्यं चक्रवर्तिभिः क्रियमाणो मह । अष्टाहिकं प्रतीतं । ऐन्द्रध्वज इन्द्रादिभिः क्रियमाणः बलिस्नपनं संव्यात्रयेपि जगत्त्रयस्वामिनः पूजाभिवेककरणं । पुनरप्येषा विकल्पा अन्येऽपि पूजाविशेषाः सन्तीति । चात्तोऽस्मिन्विदुषिवागिज्यादिविद्विदुष्याऽद्योपार्जनमिति । दत्तिः दद्यात्त्रयसमकलभेदाद्भद्रविद्या । तत्र दद्याद्-

इज्या, वार्ता, दत्ति, स्वाध्याय, संयम और तप ये छह गृहस्थोंके आर्य कर्म कहलाते हैं । इनमें भी अरहंत भगवानकी पूजा करना इज्या कहलाती है, उस इज्याके नित्यमह, चतुर्मुख, कल्पवृक्ष, अष्टाहिक, और ऐंद्रध्वज ये पांच भेद हैं । प्रतिदिन अपनी शक्तिके अनुसार अपने घरसे गंध पुष्प अक्षत आदि ले जाकर जिनभवनके लिये चढाना अथवा जिन भवनमें अरहंत देवकी पूजा करना, जिन भवन अथवा जिन प्रतिमाका कराना, तथा जिन प्रतिमा वा जिन भवनके लिये राज्यके नियमानुसार सनदपत्र लिखकर गांव खेत आदि समर्पण करना तथा मुनिलोगोंकी पूजा करना आदिको नित्यमह कहते हैं । मुकुटबद्ध राजाओंके द्वारा जो पूजा की जाती है उसे चतुर्मुख कहते हैं महामह और सर्वतोभद्र भी इसीके नामांतर हैं । समस्त याचकोंको उनकी इच्छानुसार धनसे संतुष्टकर जो चक्रवर्तीके द्वारा पूजा की जाती है उसे कल्पवृक्ष कहते हैं । अष्टाहिक पूजा प्रसिद्ध ही है अर्थात् नंदीश्वर पर्वके दिनोंमें जो पूजा की जाती है उसे अष्टाहिक कहते हैं । इंद्र प्रतींद्र आदिके द्वारा जो पूजा की जाती है उसे ऐंद्रध्वज कहते हैं इनके सिवाय बलि अर्थात् नैवेद्य समर्पण अर्थात् अभिषेक तीनों समय तीनों लोकोंके स्वामी भगवान जिनेंद्र देवकी पूजा करना अभिषेक करना आदि भेद तथा और भी पूजाके

तिरिखुं कं पयाऽनुश्रोत्रोभ्यः श्रमिन्व्यक्त्विस्मिरमनदानं । पात्रदत्तिमहातपोयनेभ्यः प्रतिप्रद्वान्तान्दिष्टैर्दकं निरवयाएरदानं ज्ञानउंयमोषरुणारिदानं च ।
 समदत्तिः स्वसमक्रियाय मित्राय निखारकोत्तमाय कृपाभूमिद्ववर्णहस्त्यभरदरत्नारिदानं, स्वयमानागावे मव्यमपानस्यापि दानं । सकृददत्तिरत्नीयस्व-
 सेतितिसापनार्थं पुत्राय गोत्रजाय वा धर्मं धनं न समर्प्य प्रदानमभ्ययदत्तिश्च संतः । स्वाध्यायस्तस्वज्ञानस्याप्ययनमप्यापनं स्मरणं च संयमः पंचानुम-
 तप्रवर्तनं । तपोऽननयनादिद्वैदाभिधानुष्ठानं ।

विशेष भेद बहुतसे होते हैं ॥ असि (तलवार आदि शस्त्र) मणि (स्याही लिखनेका काम) कृ-
 पि (खेती) वाणिज्य (व्यापार) आदि शिल्प कर्मोंके द्वारा अपनी शुद्ध प्रवृत्ति रखकर धन
 उपार्जन करना वार्ता है । दान देनेको दत्ति कहते हैं । वह दयादत्ति, पात्र दत्ति, समदत्ति और
 सकलदत्तिके भेदसे चार प्रकार है जिनपर अनुग्रह करना आवश्यक है ऐसे दुखी प्राणियोंको
 दया पूर्वक मन वचन कायकी शुद्धतासे अभय दान देना दयादत्ति है । महा तपश्चरण क-
 रने वाले मुनियोंको प्रतिग्रह पूजन आदि नवधा भक्ति पूर्वक निदोष आहार देना तथा ज्ञान
 संयमके शास्त्र पीछी कर्मण्डलु आदि उपकरण देना पात्र दान वा पात्र दत्ति है । अपने समान
 क्रियाओंको करनेवाले मित्रोंकेलिये उत्तम निस्वारक वा गृहस्थाचार्यकेलिये कन्या, भूमि, सुवर्ण
 हाथी, घोडा, रथ रत्न आदि देना, यदि अपने समान क्रिया करनेवाले न मिलें तो मध्यम पात्र
 केलिये ही कन्या आदि देना समदत्ति है । अपनी निजकी संताच सदा कायम रखनेके लिये
 पुत्रको अथवा अपने गोत्रमें उत्पन्न हुए किसी पुरुष को अपना धन और धर्म समर्पण कर देना
 सकल दत्ति है अन्वयदत्ति भी इसी का नाम है । तत्त्वज्ञानको पढना पढाना स्मरण करना
 आदि स्वाध्याय है पाचों अनुव्रतोंमें अपनी प्रवृत्ति रखना संयम है और उपवास आदि चारह
 तरहका तपश्चरण करना तप है ।

इत्यार्यवत्कर्मसिक्ता गृहस्था द्विविधा भवति । जातिश्रित्यासीर्यक्षत्रियाश्चेति । तत्र जातिश्रितियाः क्षत्रियब्राह्मणवैश्यशूद्रभेदवदुच्यन्ते । तीर्थक्षत्रियाः स्वजीवनविकल्पादनेकधा भिद्यन्ते ।

वानप्रस्था अपरिग्रहीतस्मिन्निरुपस्थाने निरतिशयतपःसमुद्यता भवन्ति ।
 शिक्षवो जिनरूपधारिणस्ते बहुधा भवन्ति । अनगरा अत्यो मुनयः, ऋषवश्चेति । तत्रानगराः सामान्यसाधव उच्यन्ते । यतय उपशमक्षपकश्रेण्या-
 कृता भण्यन्ते । मुनयोऽत्रधिमनःपर्ययेकेवलज्ञानिनश्च कथ्यन्ते । ऋषयः—ऋद्धिप्राप्तास्ते चतुर्विधाः, राजत्रयदेवपरमेदात् । तत्र राजर्षयो विक्रियाऽक्षीण-

इस प्रकार आर्योंके जो छह कर्म हैं उनमें तत्पर रहनेवाले गृहस्थ कहलाते हैं और वे दो प्रकारके होते हैं जाति क्षत्रिय और तीर्थक्षत्रिय । क्षत्रिय ब्राह्मण वैश्य और शूद्रके भेदसे जाति क्षत्रिय चार प्रकारके हैं और अपनी जीविकाके भेदसे तीर्थ क्षत्रिय अनेक प्रकारके हैं । जिन्होंने भगवान अरहंत देवका दिगंबर रूप धारण नहीं किया है और जो खंडवस्त्रोंको धारण कर निरतिशय तपश्चरण करनेमें तत्पर रहते हैं उन्हें वानप्रस्थ कहते हैं । भगवान अरहंत देव की दिगंबर अवस्थाको धारण करनेवाले भिक्षु कहलाते हैं उनके अनगार यति मुनि और ऋषिके भेदसे बहुतसे भेद होते हैं । साधारण साधुओंको अनगार कहते हैं । जो उपशमश्रेणी तथा क्षपकश्रेणीमें विराजमान हैं उन्हें यति कहते हैं । अर्थात् ज्ञानी मनःपर्यय ज्ञानी और केवल-ज्ञानियोंको मुनि कहते हैं । जिन्हें ऋद्धियां प्राप्त हो चुकी हैं उन्हें ऋषि कहते हैं राजर्षि ब्रह्मर्षि देवर्षि और परमर्षिके भेदसे ऋषि चार प्रकारके होते हैं । जिन्हें विक्रिया ऋद्धि और अक्षीण-ऋद्धि प्राप्त हो चुकी है उन्हें राजर्षि कहते हैं बुद्धि और ओषधि ऋद्धिको धारण करनेवाले ब्रह्मर्षि हैं आकाशगामिनी ऋद्धिको धारण करनेवाले देवर्षि हैं और केवल ज्ञानी परमर्षि कहलाते हैं । लिखा भी है— देशप्रत्यक्ष इत्यादि ।

खिन्नात्ता भयति । ब्रह्मर्षयो बुद्धबोधोपधिप्रद्वियुक्ताः कीर्त्यन्ते । देवर्षयो गगनगमनदिसंयुक्ताः कल्पन्ते । परमर्षयः केवलज्ञानिनो निगद्यन्ते ।

ऋषि च—देशप्रत्यक्षविकेवलभृषिद मुनिः स्याद्द्विः प्रोदुगतद्धि—राकूढश्रेणियुगमोऽनति यतिरनगतोऽपरः साधुयुक्तः ।

राजा ब्रह्मा च देवः परम इति ऋषियीक्रियाऽक्षीणशक्ति-प्राप्तो बुद्धयोपयोशो विपद्यतपदुर्विभवेदो क्रमेण ॥

उक्तैरंगसकैर्मौरणान्तिकी सल्लेखना श्रीत्या सेव्या । स्वपरिणामोपात्तस्यायुष इन्द्रियाणां बलानामुल्खासिनिःश्रामस्य च कदलीघातस्यपाकच्युति-कारणवशात्संक्षयो मरणं, तच्च द्विविधं, नित्यमरणं तदुभयमरणं चेति । तत्र नित्यमरणं समये स्वायुराकीर्णां निश्चितः । तद्भवमरणं भवांतराया-

अर्थात्—यति मुनि ऋषि और अनगार ये चार मुख्य भेद हैं । सामान्य साधुओंको अनगार कहते हैं, जो उपशमश्रेणी अथवा क्षपकश्रेणीपर आरूढ हैं उनको यति कहते हैं अव-धिज्ञानी मनःपर्ययज्ञानी और केवलज्ञानियोंको मुनि कहते हैं और जिनको ऋद्धियां प्राप्त हुई हैं उन्हें ऋषि कहते हैं । ऋषियोंके चार भेद हैं राजर्षि ब्रह्मर्षि देवर्षि और परमर्षि । जिनको विक्रिया ऋद्धि और अक्षीण ऋद्धि प्राप्त हुई है उनको राजर्षि कहते हैं, बुद्धि और ओषधि ऋद्धि को धारण करनेवाले ब्रह्मर्षि कहलाते हैं जिन्हें आकाशगामिनी ऋद्धि प्राप्त हुई है उन्हें देवर्षि कहते हैं और केवलज्ञानी सर्वज्ञदेवको परमर्षि कहते हैं ।

ऊपर जिनका वर्णन किया जा चुका है ऐसे श्रावकोंको मरण समयमें होनेवाली सल्लेखना बड़े प्रेमसे सेवन करनी चाहिये । कदली घात होनेके कारण अथवा अपना पाक पूर्ण हो जाने के कारण अपने परिणामोंसे प्राप्त हुई आयुका स्पर्शन आदि इन्द्रियोंका, मन वचन काय बलों का और श्वासोच्छ्वासका नाश होना मरण है । वह मरण दो प्रकारका है एक नित्यमरण और दूसरा तद्भव मरण । प्रत्येक समयमें जो आयु कर्मके निषेक खिरते रहते हैं उसको नित्यमरण कहते हैं तथा जिसमें पहिलेका भव नाश होकर अगले भवकी प्राप्ति हो उसे तद्भवमरण कहते

स्तिरन्तरोद्विष्टहृषीकेशवियमनं । अत्र पुनस्तद्भवमरणं प्राण, मरणान्तः प्रयोजनमस्या इति मारणांतिकी । बाह्यस्य कायस्याभ्यन्तराणां कषायानां त-
कारणहापनया क्रमेण सम्यक्त्वेखना सलेखना । उपसर्गं दुर्भिक्षे जरसि निःप्रतिक्रियायां धर्मोर्ध तदुल्यजनं सलेखना । ततो नित्यप्रार्थितसमाधिमरुणे यथाशक्ति
प्रयत्नं कृत्वा शीतोष्णाद्युपद्रवेषु सति तपःस्थो यथा शीतोष्णादौ हर्षविषादं न करोति तथा सलेखना कुर्वाणः शीतोष्णादौ हर्षविषादमकृत्वा स्नेहं
सगवैरादिकं परिग्रहं च परित्यज्य विशुद्धचित्तः स्वजनपरिजने क्षत्तव्यं निःशाल्यं च प्रियवचनैर्विधाय विगतमानकषायः कृतकारिताशुसतमेनः सर्वमा-

हैं । यहाँ मारणांतिकी सलेखनामें तद्भवमरण ग्रहण करना चाहिये । मरणांत ही जिसका प्रयो-
जन हो उसको मारणांतिकी कहते हैं । अनुक्रमसे उनके कारणोंको घटाते हुए वाह्य शरीरको
और अंतरंग कषायोंको अच्छी तरह कृष करना घटाना सलेखना है । किसी उपसर्गके आ-
जानेपर अथवा धोर दुर्भिक्ष पडनेपर अथवा जिसको कोई उपाय नहीं ऐसा बुढापा आजाने
पर धर्मके लिये (अपना संचित धर्म बनाये रखनेके लिये) शरीरका त्याग करना सलेखना
है । गृहस्थको समाधिमरणके लिये सदा प्रार्थना करते रहना चाहिये और अपनी शक्तिके अ-
नुसार सदा उसकेलिये प्रयत्न करते रहना चाहिये । यदि समाधिमरणके समय शीत उष्ण आदि
परीषहें आजाय तो उस समय तपश्चरणमें लीन हो जाना चाहिये और शीत उष्ण आदिमें
(ठंडी गरमीमें) कभी हर्ष विषाद नहीं करना चाहिये । इस प्रकार सलेखनाको धारण करते
हुए गृहस्थको शीत उष्ण आदिमें हर्ष विषाद नहीं करना चाहिये । स्नेह संग परिग्रह और वैर
आदिका परित्यागकर चित्तको अत्यंत शुद्ध रखना चाहिये, कुटुंबी परिवारके लोगोंको क्षमा
कर देना चाहिये और प्रिय वचनोंके द्वारा सबसे क्षमा कराकर सबको शल्य रहित कर देना
चाहिये, मान कषायको दूर कर किये हुए कराये हुए और अनुभेदना किये हुए समस्त पापोंकी
आलोचना करनी चाहिये तदनंतर गुरुके समीप (गुरुसे) मरण पर्यंत तकके लिये महाव्रत

लोच्य गुरौ महात्रतममरणमारोप्यारसिदैन्यविषादभयकाष्ठध्यादिक्रमप्रहाय सत्त्वोत्साहसुखीयं श्रुताश्रुतेन मनः प्रसाय कोणाहारं परिहाय ततः स्विसव-
पानं तदन्तरं शरणानं तद्वदु चोपवाधं कृत्वा गुरोः पादभूले पंचमस्तकासुचारान्यन्चपरमेष्ठिनं गुणात्सन्तर्वयत्नेन तनुं-त्यजेदिरां सल्लेखना
सयतस्थापि ।

अथ सल्लेखनाया मरणविशेषोत्पादनसमर्थया असंक्लिष्टचित्तेनारभ्यायाः पंचातीचारा भवन्ति । जीवितशंसा, मरणाशंसा, मित्रानुरागः, सुखा-
बुद्धयः, निदानं चेति । तत्र शरीरमिदमवश्यं हेयं जल्लुदुदुदवदमित्यस्यावस्थानं कथं स्यादित्यादौ जीवितशंसा । आशंसाऽऽकांक्षणमभिलाष इ-

धारण करना चाहिये और अरति, दीनता, विषाद, भय, और कलुषता आदिको दूर कर देना चाहिये, अपना बल और उत्साह प्रगट कर शास्त्ररूपी अमृतके द्वारा मनको प्रमत्त वा शुद्ध करना चाहिये और अनुक्रमसे आहारका त्यागकर तथा छाल पीकर निर्वाह करना चाहिये । तदनंतर छालका भी त्यागकर गर्भ पानीपर रहना चाहिये और फिर गर्भ जलक भी त्याग कर उपवास करना चाहिये । अंतिम समयमें गुरुके चरण कमलोंके समीप रहकर पंच नमस्कार मंत्रका उच्चारण करना चाहिये, पांचों परमेष्ठियोंके गुणोंका स्मरण करना चाहिये और सब तरहके यत्नोंसे शरीरका त्याग करना चाहिये । यह सल्लेखना संयमीके भी होती है ।

विशेष मरणको उत्पन्न करनेवाली यह सल्लेखना यदि असंक्लेश परिणामोंसे भी आरंभकी जाय तो भी उसके जीविताशंसा, मरणाशंसा, मित्रानुराग, सुखानुबंध और निदान ये पांच अतिचार होते हैं । यह शरीर अवश्य ही त्याग करने योग्य है और जलके बुदबुदेके समान अनित्य है इसलिये यह किस तरह ठहर सकेगा इस प्रकार शरीरके ठहरनेमें आदर रखना जीविताशंसा है । आशंसा, आकांक्षा, और अभिलाषा इन सबका एक ही अर्थ है । भावार्थ—जीवित रहनेकी अभिलाषा वा इच्छा करनेको जीविताशंसा कहते हैं । रोगोंके उपद्रवोंसे व्याकुल हो

त्यनधीन्तरे । रोगोपश्र्वाकुञ्जतया प्राप्तजीवनसंवेद्यस्य मरणं प्रति चित्तप्रणेषानं मरणाशंसा । व्यसनें महायत्नशुत्सवे संश्रम इत्येषमादि सुकृतं बाल्ये सह पांडुकीचनमित्येवमादीनामनुस्मरणं मित्रानुरागः । एवं मया सुकृतं शपितं क्रीडितमित्येवमादि प्रीतिविशेषं प्रति स्थितिसमन्वाहारः दुःखानुबन्धः । वि-
षयसुखोत्कर्षोपिच्छाषमोगाकांक्षतया निवृतं चित्तं वीकते तस्मिन् तेनेति वा निदानमिति ॥

इति श्रीमन्मामुण्डरायप्रणीते भावनासंप्रह्वे चारित्रसारे सागारधर्मेः

समाप्तोऽयं ॥

कर प्राप्त हुये जीवनमें संकेशता धारण कर मरनेके लिये चिचमें विचार करना (जल्दी मरजा-
नेकी इच्छा करना) मरणाशंसा है । मेरे मित्रोंने मेरे व्यसनमें इस प्रकार सहायताकी थी मेरे
उत्सवमें इस प्रकार उत्साह दिखलाया था तथा ऐसे ऐसे बहुतसे काम किये थे, बालकपनमें मेरे
साथ रेतमें खेले थे इस प्रकार उनके कार्योंका वार वार स्मरण करना मित्रानुराग है । इस जन्म
में मैंने इस प्रकार खाया है ऐसी ऐसी शय्याओं पर सोया हूं ऐसी ऐसी क्रीडाकी है इस प्रकार
जिन जिनमें विशेष प्रेम था उनका वार वार स्मरण करना सुखानुबंध है । विषय सुखोंकी अ-
त्यन्त अभिलाषा होनेके कारण अथवा भोगोंकी आकांक्षा होनेके कारण उन्हीं भोगोपभोगोंमें
चित्तका सदा लगा रहना अथवा उन्हीं भोगोपभोगोंके द्वारा चिचमें सदा चित्तवन बना रहना
निदान है । इसप्रकार सल्लेखनाके पांच आतिचार हैं ।

इसप्रकार श्रीचाण्डेरायप्रणीत भावना संप्रह्वके अंतर्गत चारित्रसारमें

सागारधर्मका निरूपण समाप्त हुआ ।

षोडशभावनाप्रकरणम् ।

उत्तरेकादशोपासकैर्वैश्वामाणदशार्घमाघारैश्च मनुष्यगतौ केवलज्ञानोपलक्षितजीवद्रव्यसहकारिकारणसंबंधप्रारंभस्यानंतानुपमप्रभावस्याचित्त्यविशेषविभू-
तिकारणस्य त्रैलोक्यमिजयकरस्य तीर्थकरनामगोत्रकर्मणः कारणानि षोडशभावना भावयितव्या इति । तथाथा-दर्शनविशुद्धता, विनयसंपन्नता, शीलव्रतसेवना-
तीचारः, अभीक्षणज्ञानोपयोगः, संवेगः, शक्तितस्त्रागः, शक्तितस्त्राप, वैयावृत्यकरणं, अर्हद्भक्तिः, आचार्यभक्तिः, बहुश्रुतभक्तिः, प्रवचनभक्तिः,
आवश्यकपरिहाणिः, मार्गप्रभावना, प्रवचनवात्सल्यमिति । तत्र जिनोपदिष्टे नैर्प्रथमे मोक्षवर्त्मनि रुचिः सम्यग्दर्शनं, विशुद्धिं विना दर्शनमात्रादेव तीर्थ-

आगे सोलह भावनाएं लिखते हैं—इस संसारमें तीर्थकर नाम कर्म और गोत्रकर्म मनुष्य-
गतिमें उत्पन्न हुए केवल ज्ञानी जीवोंके सहकारी कारणोंके संबंधको प्रारंभ करनेवाला है अ-
र्थात् तीर्थकर नाम कर्मका बंध होजाने से फिर केवल ज्ञान उत्पन्न होनेकी सामग्री अपने आप मिल
जाती है उस कर्मका उदय ही सब सामग्री इकट्ठी कर देता है इसके सिवाय उस कर्मके उदय
का प्रभाव अनंत और उपमारहित है, वह स्वयं जिसका चिंतवन भी नहीं किया जा सकता ऐसी
विशेष विभूतिका कारण है और तीनों लोकोंका विजय करनेवाला है इसलिये ऊपर जिन
ग्यारह प्रकार के श्रावकोंका वर्णन कर चुके हैं उन्हें आगे कहे हुए उत्तमक्षमा आदि दश धर्मों
को धारणकर उस तीर्थकर नाम कर्म और गोत्र कर्मकी कारणभूत सोलह भावनाओंका चिं-
तवन करना चाहिये । आगे उन्हीं सोलह भावनाओं को बतलाते हैं । दर्शनविशुद्धता, विनय-
संपन्नता, शीलव्रतसेवनतीचार, अभीक्षणज्ञानोपयोग, संवेग, शक्तितस्त्राग, शक्तितस्त्राप, साधु
समाधि, वैयावृत्यकरण, अर्हद्भक्ति, आचार्यभक्ति, बहुश्रुतभक्ति, प्रवचनभक्ति, आवश्यकपरि-
हाणि, मार्गप्रभावना और प्रवचनवात्सल्य ये सोलह भावनाएं हैं । भगवान अर्हत्देवके कहे हुये
निर्ग्रथ रूप मोक्ष मार्गमें श्रद्धा प्रतीति वा विश्वास रखना सम्यग्दर्शन है । उसकी विशुद्धिके

करनामकर्मबंधो न भवति, त्रिमूर्त्तपोढाष्टरुदाक्षिरहितत्वात् । उपलब्धनिजस्वरूपस्य सम्यग्दर्शनस्य प्रथमद्वितीयोपशमकवेदकक्षाधिकान्यतमविशिष्टस्य ज्ञानदर्शनतत्पञ्चात्रिणु तद्वत्त्वं च विनये, अमीक्षणज्ञानोपयोगसंबन्धयुक्तत्वे, साधुस्यः प्राहुकप्रदाने, द्वादशविधतपसि, साधूनां समाधिवाङ्मूल्यकरणे, अहंत्वं प्रतक्षीलावश्यकसंपन्नाचार्येषु च बहुशुद्धेषु प्रवचने च भक्तौ, प्रवचनवत्सलत्वे प्रवर्तनं विशुद्धता । एकाऽपि सा दर्शनविशुद्धता तीर्थकरनामबंधस्य कारणं भवति, शेषभावनानां तत्रैवात्मभाववदिति दर्शनविशुद्धता व्याख्याता । सम्यग्दर्शनादिषु मोक्षसाधनेषु तत्साधकेषु गुर्वादेषु च स्व-

विना केवल सम्यग्दर्शन होने मात्रसे तीर्थकर नाम कर्मका बंध नहीं होता । वह विशुद्ध सम्यग्दर्शन चाहे प्रथमोपशमिक हो चाहे द्वितीयोपशमिक हो, चाहे क्षायोपशमिक हो और चाहे क्षायिक हो परंतु उसमें तीन मूढता और आठों मर्दोंसे रहित होनेके कारण अपने आत्माका निजस्वरूप प्रत्यक्ष होना चाहिये ऐसे विशुद्ध सम्यग्दर्शनसे तीर्थकर नाम कर्मका बंध होता है । आगे उसकी विशुद्धता बतलाते हैं । सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, तपश्चरण और चारित्रकी विनय करनेमें अर्थात् इनको पालन करनेमें तथा इनको पालन करनेवाले मुनियोंकी विनय करनेमें अपनी प्रवृत्ति रखना, अपना उपयोग निरंतर ज्ञानरूप होनेमें तथा संवेग धारण करनेमें अपनी प्रवृत्ति रखना, साधुओंको प्राप्तुको आहार आदिके दान देनेमें अपनी प्रवृत्ति रखना, बारह प्रकारके तपश्चरण करनेमें अपनी प्रवृत्ति रखना, साधु समाधि और वैयावृत्य करनेमें प्रवृत्ति रखना, अरुहंतकी भक्तिमें प्रवृत्ति रखना, व्रत शील और आवश्यकोंको पालनकरनेवाले आचार्योंकी भक्तिमें प्रवृत्ति रखना, उपाध्यायोंकी भक्तिमें प्रवृत्ति रखना और शास्त्रोंकी भक्तिमें प्रवृत्ति रखना, जिनमार्गकी प्रभावना और साधर्मियोंके साथ गाढ प्रेम करनेमें अपनी प्रवृत्ति रखना वह सम्यग्दर्शनकी विशुद्धता कहलाती है । ऐसी सम्यग्दर्शनकी विशुद्धता अकेली ही तीर्थकर नाम कर्मके बंधका कारण होती है क्योंकि वाकीकी पंद्रह भावनाएं भी सब

योगवृथा सत्कार आदरः इषायनोक्तवायनिष्ठतिर्वा विनयसम्पन्नता । अहिंसादिषु व्रतेषु तत्परिपालनार्थेषु च क्रोधवर्जनादिषु शीलेषु निरवथा वृत्तिः कायबाह्यमनसा शीलव्रतेष्वनतिचार इति । मत्यादिविकल्पं ज्ञानं प्रीत्यादिपदार्थरत्नतत्त्वविषयं प्रत्यक्षपरोक्षलक्षणमज्ञाननिवृत्त्यव्यवहितफलं हिताहिताभुग्य-प्राप्तिपरिहारोपेक्षाव्यवहितफलं यतस्य भावनायां नित्ययुक्ताऽऽभीक्ष्णज्ञानोपयोग इति । क्षारीरं मानसं च बहुविकल्पं प्रियविप्रयोगाप्रियसंबन्धयोगीश्वराला-भादिजनितं संघारदुःखं यदतिकष्टं ततो नित्यभीरता संवेग इति । आहारो दत्तः पात्राय तस्मिन्नहति तत्प्रीतिरुत्तर्भवति, अभयदानमुपपादितमेकभवन्य-उसी एक दर्शन विशुद्धिमें ही शामिल हो जाती हैं । इस प्रकार दर्शन विशुद्धताका व्याख्यान किया अब आगे अनुक्रमसे शेष भावनावर्णोंको कहते हैं ।

अपनी योग्यताके अनुसार मोक्षके कारण रूप सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान सम्यक् चारित्रिका आदर सत्कार करना तथा इन सम्यग्दर्शन आदि मोक्षके कारणोंको पालन करनेवाले गुरु आदिकोंका अपनी योग्यताके अनुसार आदर सत्कार करना अथवा कषाय नोकषायोंका त्याग करना देना विनयसंपन्नता है । अहिंसा आदि व्रतोंमें तथा उन व्रतोंका पालन वा रक्षा करनेवाले शील-लोमें अथवा क्रोधादि कषायोंके त्याग करनेमें मन वचन कायकी निर्दोष प्रवृत्ति होना शील व्रतेष्वनतीचार है । भावार्थ-शील और व्रतोंका अतिचार रहित निर्दोष पालन करना शील व्र-तेष्वनतिचार कहलाता है । मति श्रुत अवधि मनःपर्यय और केवल आदिको ज्ञान कहते हैं । प्रत्यक्ष अथवा परोक्ष रीतिसे आत्मतत्त्वके विषयभूत जीवादि पदार्थोंका ज्ञान होना अथवा ज्ञान होनेके बाद ही उनकी अज्ञानताका दूर होना उस ज्ञानका फल है अथवा हितकी प्राप्ति आहितका परिहार और जो हिताहित दोनोंसे रहित है उसकी उपेक्षा करना यही उस ज्ञानका तत्कालीन फल है ऐसे ज्ञानकी भावना करनेमें सदा लगे रहना अभीक्ष्ण ज्ञानोपयोग है । संसार के दुःख शारीरिक और मानसिक आदिके भेदसे अनेक तरहके होते हैं तथा अपने इष्ट जनों का वियोग हो जाना, अनिष्ट पदार्थोंका संयोग हो जाना और इच्छानुसार पदार्थोंका न मि-

सन्तोदनकरं, सम्पन्नदानं पुनस्तेकमवहातसहस्रदुःखोत्तारणकारणमतस्तद्विधाहाराभयज्ञानदानमेदेन यथाविधि प्रतिपाद्यमानं त्याग इत्युच्यते । शरीर-
सिद्धं दुःखकारणमित्यग्रमुक्तिं नास्य यथेष्टं भोगविधिना परिपोषो युक्तः, अशुच्यपीदं गुणरत्नसंचयोपकारीति विचिन्त्य विनिश्चयविवयशुद्धाभियंगस्य कार्यं
प्रयत्नद्वन्द्वकमिध नियुंजानस्य यथाशक्तिमार्गाविरोधकाय क्लेशानुष्ठानं तपं इति । यथा माण्डगारे समुदियते दहने तत्प्रशमनमनुशीयते बह्वपकारित्वा-
सथानेकत्रतसृष्टस्य मुनिगणस्य तपसः कृतश्चिप्रत्युद्दे समुपस्थिते तत्संघारणं साधुसमाधिरिति । गुणवतः साधुजनस्य संनिहिते दुःखे निरत्वयेन वि-

लना आदि अनेक तरहसे उत्पन्न होते हैं इसके सिवाय वे इस जीवको अत्यंत कष्ट देनेवाले हैं
इसलिये जैसे संसारके दुःखोंसे सदा डरते रहना संवेग कहलाता है। पात्रके लिये दिया हुआ आ-
हारदान केवल उसीदिन उसको संतुष्ट करनेका कारण होता है। तथा अभयदान देनेसे उसके
एक भवके दुःख दूर होते हैं और सम्यग्ज्ञानका दान देना अनेक भवोंके सैकड़ों हजारों दुःखों
से पार कर देना है इसलिये विधिपूर्वक आहारदान अभयदान और ज्ञानदान देना त्याग
कहा जाता है। यह शरीर अनेक दुःखोंका कारण है तथा अनित्य और अगतित्र है इसलिये
इसकी इच्छानुसार भोगोपभोगके द्वारा इसको पुष्ट करना ठीक नहीं है। यद्यपि यह अपवित्र
है तथापि रत्नत्रयरूप गुणोंके संबन्ध करनेमें कुछ उपकार अवश्य करता है यही समझकर जिसने
विषय सुखोंका संबंध विष्कूल छोड़ दिया है और जो इस शरीरको सेवकके समान अपने
आत्मकल्याण करने रूप कार्यमें सदा लगाये रहता है ऐसे साधुका अपनी शक्तिके अनुसार
मोक्षमार्गका विरोध न करनेवाला उपवासादिक द्वारा काय क्लेश सहन करना तप है। जिस
प्रकार किसी भांडागारमें (चीजोंसे भरे हुए कोठेंमें) अग्नि लग जाय तो उसे लोग बुझा देते
हैं क्योंकि उस अग्निके बुझा देनेसे बहुतसा उपकार होता है उसी प्रकार अनेक व्रत आदि
गुणोंसे सुशोभित ऐसे मुनियोंके समूहके लिये अथवा किसी एक तपस्वीके लिये यदि किसी

धिना तत्प्रहरणं बहुप्रकारं वैयाहृत्यमिति । अर्हदाचार्येषु केवलशुतज्ञानदिव्यनयनेषु परहितकरप्रवृत्तिषु स्वप्नसमयवित्तरनिश्चयज्ञेषु बहुशुतेषु प्रवचने च शुतर्हतांतीविगुणयोगदुरासदे मोक्षपदप्रसादांरोहणशुचिवित्तोपानयते भावविशुद्धिशुकोऽदुरागो भक्तिस्त्रिधा कथ्यते इति । षड्भावश्यक्रियाः, सामा-
 सिकं, चतुर्विधास्त्रिवं, वंदना, प्रतिक्रमणं, प्रत्याख्यानं, कार्योत्सर्गकृतिः । तत्र सामायिकं सर्वसाधवयोगनिवृत्तिलक्षणं, चित्तस्यैकत्वेन ज्ञानेन प्रणिधानं वा कारणसे उनके ब्रतादिकोंमें कोई विधन आज्ञाय तो उसको दूर करना साधु समाधि है । अनेक गुणोंको धारण करनेवाले साधुओंको कोई दुःख उपस्थित हो जाने पर निर्दोष विधिसे उस दुखको दूर करना तथा अनेक तरहसे सेवा चाकरी करना वैयावृत्त है । केवल ज्ञानरूपी दिव्य नेत्रोंको धारण करनेवाले अरहंतमें विशुद्ध भावोंसे प्रेम रखना अर्हद्भक्ति है । श्रुतज्ञानरूपी दिव्य नेत्रोंको धारण करनेवाले आचार्योंमें विशुद्ध भावोंसे प्रेम रखना आचार्य भक्ति है । जिनकी प्रवृत्ति सदा दूसरोंका हित करनेवाली है और जो अपना आगम तथा परके आगमोंके विस्तार रीतिसे जाननेके कारण निश्चयनयसे कहे जाने योग्य वास्तविक तत्वोंके जानकार हैं ऐसे उपा-
 ध्यायोंमें विशुद्ध भावोंसे अनुराग वा प्रेम रखना उपाध्याय भक्ति है तथा मोक्षपदरूपी राज भ-
 वनके चढनेके लिये जो सीढियोंके समान बनाया गया है और श्रुत देवताके समीप रहनेवाले गुणोंके संयोगसे जो अत्यंत दुरासद वा कठिन [कठिनतासे जानने योग्य] है ऐसे शास्त्रोंमें विशुद्ध भावोंसे अनुराग वा प्रेम रखना प्रवचन भक्ति कहलाती है । यह चारो ही प्रकारकी भ-
 क्ति मन वचन काय तीनोंसे करनी चाहिये । इन तीनोंसे करनेके कारण वह तीन प्रकारकी कही जाती है । सामायिक, चतुर्विंशतिस्त्रव, वंदना, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान और कार्योत्सर्ग ये छह आवश्यक क्रियाएं कहलाती हैं । पापरूप समस्त योगोंका त्याग करना अथवा एक ज्ञानके द्वारा चित्तको निश्चल रखना अथवा शत्रु, मित्र, मणि, पाषाण, सुवर्ण, मिट्टी, जीना, मरना और लाभ

शत्रुमित्रमणिपाषाणसुवर्णमृत्तिकाजीवितमरणलालाभास्त्रिधु रागद्वेषभावो वेत्ति । चतुर्विंशतिस्तवतीर्थकरपुण्यपुण्ड्रुकीर्तनमिति । बृन्दना विद्वुद्विद्वयान्-
सनधु शिरोवन्दित्द्वैदशावर्तना चेति, तत्प्रपंचसूत्रात्त्र वक्ष्यते । प्रतिक्रमणमतीते दोषनिवर्तनमिति । प्रत्याख्यानमनागतदोषापोहनमिति । कायोत्सर्गः
परमितकालवियस्यशरीरममत्वनिवृत्तिरिति । एतासां षण्णा क्रियाणां यथाकालं प्रवर्तनमनौत्सुक्यमावश्यकपरिदृग्णिरिति । ज्ञानतपो जिनपूजाविधिना धर्म-
प्रकाशनं मार्गप्रभावनेति । प्रकृष्टं वचनं प्रवचनं, प्रकृष्टस्य वा वचनं प्रवचनं, सिद्धतो द्वादशागमित्यनर्थान्तरं, तत्र मवा देशमहाव्रततिनः, असयतस-
म्यगृह्यथ प्रवचनमित्युच्यते, तेष्वनुराग आकांक्षा ममेदं भावः, प्रवचनवत्सलत्वं । तेनैकेनापि तीर्थकरनामकर्मवधो भवति । कुतः पंचमहाव्रताथागमा-

अलाभ आदिमें रागद्वेषका त्याग करना सामायिक है। चौबीस तीर्थकरोंके पुण्यरूप गुणोंका कीर्तन करना चतुर्विंशतिस्त्व है। मन वचन कायको शुद्ध रख कर खड़े हो कर अथवा बैठकर चारो दिशाओंमें चार शिरोनति करना तथा वारह आवर्त करना आदि बृन्दना है। इस बृन्दना को आगे विस्वारके साथ लिखेंगे। अतीत दोषोंको दूर करना प्रतिक्रमण है और आगे होने वाले दोषोंका परित्याग करना प्रत्याख्यान है। परिमित समयके लिये शरीरसे भमत्व छोड़ना कायोत्सर्ग है। इन छहो क्रियाओंको अपने यथायोग्य समय पर करना किसी तरहका प्रमाद न करना आवश्यकपरिहाणि है। ज्ञान तपश्चरण और जिनपूजा आदि क्रियाओंके द्वारा धर्मको प्रकाशित करना मार्ग प्रभावना है। सबसे उचम वचनोंको प्रवचन कहते हैं। अथवा सब से उत्तम पुरुषके वचनोंको प्रवचन कहते हैं सिद्धांत अथवा द्वादशांग आदि उसीके नामांतर हैं। उन सिद्धांत शास्त्रोंके अनुसार होनेवाले देशव्रती, महाव्रती और असंयत सम्यग्दृष्टियोंको भी प्रवचन कहते हैं उन सबमें अनुराग रखना, आकांक्षा रखना, उनमें ममत्वबुद्धि रखना प्रवचन वत्सलत्व कहलाता है। इस एक ही प्रवचन वत्सलत्वसे तीर्थकरनामकर्मका बंध हो जाता है क्यों कि पंच महाव्रत आदि शास्त्रोंमें कहे हुए पदार्थोंमें जो उत्कृष्ट अनुराग है वह दर्शनविशुद्धि

भक्तिपथस्योच्छ्रान्तुरागस्य दर्शनमिच्छुः। इत्युक्त्याः। पूर्व बोधक भावनाः स्युः। एकैकस्यां भावनायावतिनामानिन्य इतरैश्चद्वह भावनाः
 केन सम्पगभाव्यमानानि न्यक्तानि समस्तानि वा तीर्थकरनामकर्मसकारणानि भवन्ति। असंयतसम्पदद्वित्त कपूर्वकारणस्य पदे-वद् वस्त भागा यावत्।

इति श्रीचाण्डोदरप्रणीते चारित्रधारे बोधकभावनान्तर्गते समाप्ते ।

आदि पंद्रहों भावनाओंसे अविनाभावी है। भावार्थ—प्रवचनवत्सल्यके साथ साथ दर्शनविशुद्धि
 आदि पंद्रह भावनाएं अवश्य रहती हैं इसका भी कारण यह है कि विना उन पंद्रह भावनाओं
 के प्रवचनवत्सल्य हो ही नहीं सकता। इस तरह ये सोलह भावनाएं हैं। इनमें प्रत्येक भावना
 शेष पंद्रहों भावनाओंकी अविनाभाविनी है अर्थात् जहां एक भावना रहती है वहां वाकीकी
 पंद्रह भी अवश्य रहती हैं क्योंकि शेष पंद्रहोंके विना कोई भी एक नहीं हो सकती। इसलिये
 अच्छी तरह चिंतनकी हुई ये सोलह भावनाएं पृथक् पृथक् अथवा सब मिलकर तीर्थकर नाम
 कर्मके आस्रव होनेमें कारण होती हैं। असंयत सम्यग्दृष्टीसे लेकर अपूर्वकरण गुणस्थानके छह
 सात भाग तक तीर्थकर नाम कर्मका बंध हो सकता है।

इस प्रकार श्रीचाण्डोदरप्रणीत चारित्रसारमें सोलह

भावनाओंका बंधन समाप्त हुआ।

अनगारधर्मवर्णनम् ।

इदानीमनगारधर्म उच्यते, य चोत्तमसामादंवाऽऽनंभवत्तस्यैवाचसंयमतपस्त्यागाकिंचन्यब्रह्मचर्यैर्भेदेन रक्षतिभः। उत्तमभरणं कृपातिपूजाविसिह—
 आगे अनगार धर्मका वर्णन किया जाता है—

अब आगे अनगार धर्म अर्थात् मुनियोंके धर्मका वर्णन करते हैं। वह मुनियोंका धर्म
 उत्तम क्षमा, मार्दव, आर्जव, सत्य, शौच, संयम, तप, त्याग, आर्किचन्य और ब्रह्मचर्यके भेदसे

त्यर्थ, तत्प्रत्येकमभिलम्बन्व्यते, उत्तमक्षमा उत्तममादंभवमित्यादि । मोक्षमार्गं ब्रह्मर्षिर्दोषार्थं दशविधधर्मोक्तवान् ।

तपोवृंहणकारणशरीरस्थितिनिमित्तं निरवथाहारान्वेषणार्थं परमृदाभ्युपसर्पतो भिक्षोर्दुष्टबनाक्रोधानोत्सहसनाऽवज्ञाऽदुताडनशरीरन्यायादादनादीनां क्रो-
धोत्पत्तिनिमित्तानां चिन्धाने काष्ठव्याभावः क्षमेत्युच्यते । उत्तमक्षमायां व्रतशीलपरिरक्षणसिद्धासुत्रं दुःखाभिव्यंगः सर्वस्य जगतः सन्याससत्कारत्वात्-
प्रसिद्धयोद्विष गुणस्तत्प्रतिपक्षस्य क्रोधस्य धर्मार्थकाममोक्षप्रणयानं दोष इति विवित्य संतव्यं । क्रोधनिमित्तत्वात्मानि भावाभावाच्चवितनारैः प्रबुक्-

दश प्रकारका है । इसमें जो उत्तम शब्द है वह अपनी प्रसिद्धि और प्रतिष्ठा आदिकी निवृत्ति
केलिये है अर्थात् यदि अपनी प्रतिष्ठा बढ़ानेके लिये या प्रसिद्ध होनेके लिये कोई पुरुष क्षमा
धारण करे तो वह उत्तम क्षमा नहीं है, अथवा वह मुनियोंके धर्ममें गिनी जाने योग्य उत्तम
क्षमा नहीं है । उत्तम क्षमा, उत्तम मार्दव, उत्तम आर्जव, उत्तम शौच, उत्तम सत्य, उत्तम संयम,
उत्तम तप, उत्तम त्याग, उत्तम आर्किचन्य, और उत्तम ब्रह्मचर्य इस प्रकार उत्तम शब्द प्रत्येकके
साथ लगाना चाहिये । जो पुरुष मोक्षमार्गमें अपनी प्रवृत्ति कर रहा है उसका प्रमाद दूर करने
के लिये इन दश प्रकारके धर्मोंका निरूपण किया जाता है ।

जो भिक्षु वा मुनि तपश्चरणको बढ़ानेका कारण और शरीरको ठहरानेका निमित्तका-
रण ऐसे निर्दोष आहारको ढूढनेके लिये दूसरेके घर जाते हैं उन्हें देखकर यदि कोई दुष्ट लोग
उन्हें गाली दें, बुरे वचन कहें, उनका अपमान करें वा ताडन करें अथवा शरीरका नाश करने
के लिये ही (जानसे मार डालनेके लिये ही) तैयार हों, ये सब तथा इनके सिवाय और भी
क्रोध उत्पन्न करनेके निमित्त कारण भिल जायं तो भी जो मुनि अपने हृदयमें किसी तरहका
संक्षेप परिणाम नहीं करते वह उनकी क्षमा कहलती है । व्रत और शीलेंकी रक्षा करना, इस
लोक और परलोकके दुःख दूर होना तथा समस्त संसारसे सन्मान और सत्कारकी प्राप्ति होना

एष क्रोधनिस्सिद्धत्वात्मानि भावाशुचित्नात्तावद्विशंते मय्येते दोषाः किमत्रासौ भिय्या त्रवीतीति क्षंतद्यं । अभावचित्नादपि नैते मयि विद्यन्ते दोषा अज्ञानादसौ त्रवीतीति क्षमा कार्य । अपि च बालस्वभावाच्चिन्तनं प्रत्यक्षपरोक्षाक्रोशनानामुत्तरोत्तरक्षणार्थं, तथाया—परोक्षमाक्रो-
शति चाले क्षन्तव्यमेवं स्वभावा हि बाला. भवन्ति, दिष्टया च स मां परोक्षमाक्रोशति न च प्रत्यक्षमेतदपि बालेचित्ति लामो मन्तव्य एव । प्रत्यक्षमा-
क्रोशति तोढक्यं, विद्यत एतद्वबालेषु दिष्टया च मा प्रत्यक्षमाक्रोशति, यत्र ताडयत्येतदपि बालेचित्ति लाम एव मंतव्यः । ताडयत्यपि मपित्तव्यं, दिष्टया

और समस्त संसारमें प्रसिद्ध होना आदि उत्तम क्षमाके गुण हैं और धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष इन चारों पुरुषार्थोंका नाश होना आदि उस उत्तम क्षमाके प्रतिपक्षी क्रोधके दोष हैं यही समझकर क्षमा धारण करना चाहिये । तथा क्रोधके जो जो निमित्त कारण हैं उनका अपने आत्मामें भाव (अस्तित्व) और अभाव चिंतनकर क्षमा धारण करना चाहिये । दूसरे दुष्ट लोग जो क्रोध होनेका निमित्त कारण बतलाते हैं वह यदि अपने आत्मामें हो तो उसके अस्तित्वका चिंतन करना चाहिये अर्थात् यह जो कहरहा है वे सब दोष मुझमें विद्यमान हैं फिर यह मि-
थ्या थोड़े ही कहता है यही विचारकर उसे क्षमा कर देना चाहिये । यदि उसके कहे हुए दोष अपने आत्मामें न हों तो उनके अभावका चिंतन करना चाहिये अर्थात् यह जिन दोषोंको कह रहा है वे मेरे आत्मामें नहीं हैं यह केवल अपने अज्ञानसे ऐसा कहता है यही समझकर उसे क्षमा कर देना चाहिये । अथवा उसके स्वभावको बालकोंके स्वभावके समान चिंतन करना चाहिये और विचार करना चाहिये कि परोक्ष, प्रत्यक्ष, आक्रोशन, ताडन, मारण और धर्मभ्रंशन की उत्तरोत्तर रक्षा तो होती है ? इनकी उत्तरोत्तर रक्षा किस प्रकार होती है यही बात आगे दिखलाते हैं—यदि कोई बालक परोक्षमें गाली दे अथवा बुरे वचन कहे तो उसे क्षमा करते ही हैं क्योंकि बालकोंका ऐसा स्वभाव होता ही है । यह मनुष्य भी मेरे अशुभ

च मां ताड्यति न प्राणैर्वियोजयति एतदपि बालेचित्ति लाभ'एक'यन्तव्यः । प्राणैर्वियोजयत्यपि 'तितितिधा' कर्तव्या, 'दिष्टया' च मां 'प्राणैर्वियोजयति मद्दधीनाद्दर्मान् भ्रंशयती'त । किंचाल्यन्ममैवापाघोऽयं, अत्युराऽऽचरितं तन्महद्दुष्कर्म तत्फलमिदमाक्रोशवचननाथिनिसिद्धिमात्रं परोऽयमत्रेति सो-
द्वयमिति ।

कर्मके उदयसे परोक्षमें गाली देता है या बुरे वचन कहता है प्रत्यक्षमें तो कुछ नहीं कहता, बालक तो प्रत्यक्षमें भी गाली देते या बुरे वचन कहते हैं। इसने प्रत्यक्षमें कुछ नहीं कहा यद्दी मेरे लिये बडा भारी लाभ है (इस प्रकार समझ कर क्षमा कर देना चाहिये) । यदि वह प्रत्यक्षमें ही आकर गाली दे या बुरे वचन कहे तो भी यह समझ कर उसे सहन करना चाहिये कि ऐसा करना भी बालकोंका स्वभाव है यह मेरे ही अशुभ कर्मके उदयसे प्रत्यक्षमें आकर मुझे गाली देता है बालक तो मारते भी हैं यह मुझे मारता नहीं, यही बडा लाभ है । ऐसा मान कर उसे क्षमा कर देना चाहिये । यदि वह ताडन भी करे मारे तो भी यह विचार करना चाहिये कि मेरे ही अशुभ कर्मके उदयसे यह मुझे मारता या ताडन करता है मुझे जानसे तो नहीं मारता, बालक तो जानसे भी मारडाला करते हैं इसने मुझे जानसे नहीं मारा यही मेरे लिये बडा लाभ है (यही समझ कर उसे क्षमा कर देना चाहिये) यदि वह प्राण भी ले, जानसे भी मारे तो भी क्षमा ही धारण करना चाहिये और विचार करना चाहिये कि मेरे अशुभ कर्मके उदयसे यह मेरे प्राण लेता है मेरे आर्धानि जो धर्म है उससे मुझे अष्ट तो नहीं करता ? । इन सब बातोंके सिवा उस साधुको यह भी चिंतवन करना चाहिये कि यह अपराध तो मेरा ही है पहिले जन्ममें मैंने ऐसे ऐसे बडे भारी पाप कर्म किये थे उन्हींका यह फल है ये बुरे वचन अथवा ताडन आदि तो केवल निमित्तमात्र है दुःख तो केवल अपने कर्मके उदयसे होता है यह मनुष्य तो मेरे आ-

प्रकथनप्रसंगोभनिष्ठितः शौचमित्युच्यते । शुद्ध्याचारमिदृशपि सम्मानयन्ति सर्वे, विश्रम्भणदयश्च गुणास्तमवितिष्ठन्ति । लोभसाधनाकात्तद्धृदये नाः वकाशं लभन्ते गुणाः स च लोभो जीविताऽऽरोग्येन्द्रियोपभोगविषयभेदाच्छुर्विधः, स्वपरविक्रयाभावात्स प्रत्येकं द्विधा भिद्यते । स्वजीवितलोभः, परजीवितलोभः, स्वारोग्यलोभः, पारोग्यलोभः, स्वेन्द्रियलोभः, परेन्द्रियलोभः, स्वोपभोगलोभः, परोपभोगलोभः, अतस्तन्निष्ठितलक्षणं शौचं चतुर्विधमिति ।

जिसका हृदय सरल है उसमें अनेक गुण आकर निवास करते हैं तथा जिसके हृदयमें छल कपट है उसमें एक भी गुण नहीं ठहर सकता, छल कपट करनेवालेका संसारमें कोई भी विश्वास नहीं करता और परलोकमें भी उसे निश्चय गतिमें जन्म लेना पडता है । इसलिये आर्जव धर्मका पालन करना सबसे उत्तम है ।

अत्यंत लोभका त्याग कर देना लोभकी प्रकर्षता न रखना शौच है । जिसके आचरण पवित्र है उसका इस लोकमें भी सब लोग आदर सत्कार करते हैं और विश्वास आदि समस्त गुण आकर उसमें निवास करते हैं । जिसके हृदयमें लोभकी भावना भरी रहती है, उसके हृदयमें किसी भी गुणको जगह नहीं मिलती । वह लोभ जीवित, आरोग्य, इंद्रिय और उपभोगके विषयोंके भेदसे चार प्रकारका है, तथा स्वविषय और परविषयके भेदसे प्रत्येकके दो दो भेद होते हैं जैसे स्वजीवित लोभ-अपने जीवित रहनेका लोभ करना, परजीवितलोभ-पुत्र पौत्र आदि परके जीवित रहनेका लोभ करना, स्वारोग्यलोभ-अपने आरोग्य रहनेका लोभ करना, पारारोग्यलोभ-दूसरेके आरोग्य रहनेका लोभ करना, स्वेन्द्रियलोभ-अपनी इंद्रियोंके बनी रहनेका लोभ, परेन्द्रियलोभ-दूसरेकी इंद्रियोंको बनी रहनेका लोभ, स्वोपभोगलोभ-अपनी भोगोपभोग सामग्रीके बनी रहनेका लोभ, परोपभोगलोभ-दूसरेकी भोगोपभोग सामग्रीके बनी रहनेका लोभ । इस प्रकार चार प्रकारका लोभ है इसलिये उसका त्याग करने रूप शौच भी चारही प्रकारका कहा जाता है ।

सत्त्वं प्रशस्तेषु जनेषु साधुर्वचनं, धृत्यभित्युच्यते । सत्यसद्भावो देशविषयः, नामरूपस्थापनाप्रतीत्यसंबृत्तिसिद्ध्योलाजनपददेशभावसमयसत्यभेदेन । तत्र सचेतनेतरस्यव्यवस्थासत्यार्थं यद्दृश्यवहारार्थं सशकलं तन्नामसत्यं, इन्द्र इत्यादि । यंदर्शयसंश्रितानेऽपि रूपमात्रेणोच्यते तद्रूपसत्यं, यथा चित्रशु-
 कषादिषु । असत्यपि चैतन्योपादावर्थं पुरुष इत्यादि । असत्यार्थं यत्कार्यार्थं स्थापितं यूताश्रयारिक्तानिज्ञेसादिषु तत्स्थानासत्यं, चंद्रप्रभप्रतिमा इति
 साधनादीनापवादिकादीन् भावान् प्रतीत्य यद्वचनं तंप्रतीत्यसत्यं, सीधार्थं पुरुषस्ताल इत्यादि । यज्ञोक्तसंयुत्या गीतं वचस्तसंबृत्तिसत्यं, यथा पृथिव्या-

श्रेष्ठ पुरुषोंके लिये उत्तम वचन कहना सत्य है । वह सत्य नाम, रूप, स्थापना, प्रतीत्य, संबृत्ति, संयोजना, जनपद, देश, भाव, और समय सत्यके भेदसे दश प्रकारका है । सचेतन वा अचेतन पदार्थका चाहे वह अर्थ न भी निकलता हो तो भी केवल व्यवहार चलानेके लिये जो किसीकी संज्ञा रखी जाती है उसको नामसत्य कहते हैं । जैसे किसी पुरुषका अथवा किसी अचेतन पदार्थका केवल व्यवहारमें पहिचाननेकेलिये कोई इंद्र नाम रखले तो वह नामसत्य कहलाता है । पदार्थके उपस्थित न रहनेपर भी केवल उसके रूपको देखकर उस पदार्थका नाम कहना रूपसत्य है । जैसे किसी पुरुषके बनाये हुए चित्रमें यद्यपि चैतन्यका संयोग नहीं है तथापि उसे पुरुष कहना रूपसत्य है । पदार्थके नहीं होते हुए भी किसी कार्यके लिये उसकी स्थापना करना स्थापनासत्य है । जैसे चंद्रप्रभकी प्रतिमामें चंद्रप्रभकी स्थापना करना । सादि अथवा परंपरागत अनादि जो औपशमिकादि भाव हैं उनकी अपेक्षासे वचन कहना प्रतीत्यसत्य है । जैसे औदयिक भावोंसे उत्पन्न हुए किसी लंबे पुरुषको “यह पुरुष लंबा है” यह ताडका वृक्ष बहुत लंबा है आदि कहना । लोकमें रूढ शब्दोंको कहना संबृत्तिसत्य है जैसे कमल, पृथिवी आदि अनेक कारणोंसे उत्पन्न होता है तथापि उसे केवल कीचडसे उत्पन्न होनेके कारण पंकज कहना संबृत्ति सत्य है । सुगंधित घृण, चूर्ण वासना और उबटन, लेप आदि द्रव्योंमें पडनेवाली

वनेककरणत्वेऽपि सति पंके जातं पंकजमित्यादि । धूपघूर्णवासानाहुलेपनप्रघर्षादियु पद्ममकरहंससर्वतोभद्रकौचव्यूहदियु वाऽचैतनेतरद्रव्याणां यथाभागविविधानं संनिवेशाविशेषावकं यद्भवत्तस्संयोजनासत्यं । द्वात्रिंशज्जनपदेव्यर्थानायेभ्येषु धर्मार्थकाममोक्षाणां प्रापकं यद्भवत्तज्जनपदसत्यं, राजाराणकमित्यादि । प्रामनगराराजगणपाखंडजातिकुलादिधर्मणासुपदेशकं यद्भवत्तद्देशसत्यं, ग्रामो वृत्याऽऽवृत इत्यादि । छद्मस्यज्ञानस्य, द्रव्यथायासम्पाददर्शनेऽपि संयतस्य संयतासयतस्य वा स्वगुणपरिपाळनार्थं प्राहुकमिदमप्राहुकमित्यादि यद्भवत्तद्भवसत्यं । प्रतिनियतपट्टद्रव्यपर्यायाणामागमगमनानां याथात्म्याऽऽविष्करणं यद्भवत्तस्समयसत्यं, समयोत्तरवृद्ध्या वालो युवा पल्योपम इत्यादि । सत्यवाचि प्रतिष्ठितः सर्वगुणसम्पदः, कृतृताभिमाधिगं वन्वचोऽव्यवस्यन्ते, मित्राणि च विरक्तभावसुपयान्ति, विषान्युदकावीच्यप्येनं न सहन्ते, जिह्वाच्छेदसर्वस्वहरणादिव्यसनभागभवतीति ।

बीजोंका अलग अलग विभाग कहना तथा पद्मव्यूह, मकरव्यूह, हंसव्यूह, सर्वतोभद्रव्यूह और कौचकव्यूह आदिकी रचनाका अनुक्रम कहना संयोजनासत्य कहलाता है । आर्य अनार्य आदिके भेदसे जो बत्तीस देश हैं उनमें धर्म अर्थ काम मोक्षको बतलानेवाले अलग अलग शब्द वा वचनोंको कहना जनपद सत्य है जैसे किसी देशमें राजा कहते हैं किसी देशमें राजा कहते हैं । गाँव, नगर, राज, गण, पाखंड, जाति, तथा कुल आदिके धर्मोंका उपदेश करनेवाले उनका स्वरूप बतलानेवाले वचनोंको देशसत्य कहते हैं जैसे जो वाडमे धिरा हो उसे गाँव क-हते हैं । अल्प ज्ञानियोंके द्रव्योंके यथार्थ स्वरूपका दर्शन नहीं होता है तथापि संयमी मुनि अथवा संयतांसयत श्रावक अपने गुणोंका पालन करनेके लिये ' यह प्रासुक है, यह अप्रासुक है' इत्यादि जो वचन कहते हैं उन्हें भावसत्य कहते हैं । शास्त्रोंसे ही जानने योग्य ऐसे प्रतिनियत छह द्रव्य और उनकी पर्यायोंका यथार्थ स्वरूप प्रगट करना समयसत्य है । जैसे उत्तरोत्तर समयोंकी वृद्धि होनेसे बालक युवा होता है । इतनेको पल्योपम कहते हैं । इस तरह दश प्रकारका सत्य है । सत्य वचनोंमें सब तरहके गुण और संपदाएं भरी रहती हैं और झूठ बोलने वालेको अपने सगे भाई भी तिरस्कार करते हैं, मित्र भी उससे विरक्त हो जाते हैं । विष अग्नि

संयमो द्विधा—उपेक्षाऽपहतभेदेन । तत्र देशकालविवानइत्य पराउपरोधेनोत्कृष्टकायस्य कायवाद्भवनः कर्मयोगानां कृतनिग्रहस्य त्रिगुप्तेगुप्तस्य साग-
 देषानसिम्बगलक्षण उपेक्षासंयम । अपहतसंयमस्य समितयः कार्यस्ता उच्यन्ते, ईधोमापेष्णाऽऽदाननिकेतेत्सर्गाः समितयः । तत्रैयसमितिनामक-
 मोद्याऽऽपणहित्तौषैकद्वित्रिचतुःपंचद्रियभेदेन चतुर्द्विद्विंशत्तुर्विकल्पचतुर्दशजीवस्थानादिविधानवेदिनो मुनेष्वमायं प्रयतमानस्य सवितर्द्युदिते बभ्रुबोवि-
 ष्यग्रहणसामर्थ्यमुपजनयतः मनुष्यहृत्स्यश्वकटगोकुब्जदिचरणपातोपहतावदयाय प्रालेयमार्गेऽनन्मनसः शनैश्चैस्तापादस्य संकुचितावयवस्योत्कृष्टपार्श्व-

और जल आदि जड़ पदार्थ भी मिथ्या भाषण करनेवालेको सहन नहीं कर सकते तथा जीभ का काटा जाना और समस्त धनका हरण हो जाना आदि अनेक दुःख उसे भोगने पडते हैं ।

संयम दो प्रकारका है—एक उपेक्षा संयम और दूसरा अपहत संयम । जो मुनि देश और कालके विधानोंके जानकार हैं अन्य किसीकी रोक टोक न होनेसे जिनका शरीर अति उत्तम है, जो मन वचन कायके तीनों योगोंका निग्रह अच्छी तरह करते हैं और तीनों गुप्तियोंका पालन बहुत अच्छी तरह करते हैं, ऐसे मुनियोंके राग द्वेषका अभाव होना उपेक्षा संयम है । अपहत संयमी मुनिको समितयोंको पालन करना चाहिये । आगे उन्ही समितयोंको कहते हैं—ईर्ष्या भाषा एषणा आदाननिक्षेप और उत्सर्ग ये पांच समिति हैं संक्षेपसे जीवोंके चौदह भेद हैं स्थूल ऐकेंद्रिय पर्याप्तिक, स्थूल ऐकेंद्रिय अपर्याप्तिक, सूक्ष्म ऐकेंद्रिय अपर्याप्तिक ये चार तो ऐकेंद्रियके भेद, द्वीन्द्रिय पर्याप्तिक द्वीन्द्रिय अपर्याप्तिक ये दो द्वीन्द्रियके भेद, त्रीन्द्रिय पर्याप्तिक त्रीन्द्रिय अपर्याप्तिक ये दो त्रीन्द्रियके भेद, चौद्विद्रिय पर्याप्तिक चौद्विद्रिय अपर्याप्तिक ये दो चौद्विद्रियके भेद, पंचेन्द्रिय सेनी पर्याप्तिक पंचेन्द्रिय अपर्याप्तिक ये दो पंचेन्द्रियके भेद, पंचेन्द्रिय सेनी अपर्याप्तिक पंचेन्द्रिय अपर्याप्तिक ये चार पंचेन्द्रियके भेद, चौदह भेद हैं और ये सब अपने अपने नामकर्मके विशेष उदयसे प्राप्त होते हैं । जो मुनि इन चौदह जीव स्थानोंके भेदों

दृष्टेर्गुणात्पूर्वनिरीक्षणवहितलोचनस्य स्थित्वा हेसो विलोक्यन्तः प्रथिव्याधारंभामावावीर्यसमितितिरियाह्यायते । हितमितासंस्त्रिभाभिधानं भाषासमितिः मोक्षपदप्रापणप्रधानफलं हितं, तद्वद्विविधं, स्वहितं, परिहितं चेति । मितमनर्थकबहुप्रलपनरहितं । सुटार्यं व्यक्ताक्षरं वाऽसंक्षिप्तत्वं । तस्याः प्रपञ्चो भि-
व्यासिधानासूयाप्रियसंभेदात्पसारशंकीतआंतसकथापरिहासयुक्तासभ्यशपननिष्ठुरधर्मविरोधिविदेवाकालविरोधविसस्तवादित्राग्दोषविरहिताभिधानं । अन-

को अच्छी तरह जानते हैं जो केवल धर्मके लिये ही गमन करते हैं सो भी सूर्यके उदय होजाने पर तथा जिनके नेत्रोंमें अपने विषय ग्रहण करनेकी सामर्थ्य है वेही गमन करते हैं मनुष्य, हाथी घोड़े गाडियाँ और गाय भैंस आदिके खुरोंसे जिसकी ठंडक निकल गई है ऐसे ठंडे मार्गमें उ-
सीमें अपना चित्त लगाकर धीरे धीरे अपने चरण रखते हुए शरीरको सकुंचित कर अग-
ल वगलसे दृष्टि हटाकर केवल आगेकी चार हाथ जमीन पर अपनी दृष्टि डालते हुए चलते हैं यदि किसी दूसरी ओर या सामने भी अधिक दूरतक देखने की आवश्यकता होती है तो खडे होकर देखते हैं । उनके इस प्रकार चलनेमें पृथ्वी आदिका कोई आरंभ नहीं होता इसलिये उसे ईर्ष्यासमिति कहते हैं । हितमित और संदेहरहित वचनोंको भाषा समिति कहते हैं । मोक्ष पदकी प्राप्ति रूप जो प्रधान वा मुख्य फल मिलता है उसको हित कहते हैं । वह दो प्रकारका है—एक अपना हित करना और दूसरा अन्य लोगोंका हित करना । अनर्थक वचन न कहना तथा बहुतसा बकवाद न करना मित है । जिसका अर्थ स्पष्ट हो अक्षर साफ हो और कोई त-
रहका संदेह न हो वह संदेहरहित कहलाता है । मिथ्या वचन कहना किसीको ईर्ष्या उत्पन्न क-
रनेवाले वा अप्रिय (बुरे) लगने वाले वचन कहना किसीके चित्तमें अंतर डालनेवाले, जिनका सार बहुत संक्षेपसे कहा गया है, जिनके सुननेसे शंका उत्पन्न हो जाय, भ्रम उत्पन्न हो जाय ऐसे वचन कहना, कशय, और हंसीभिले हुए वचन कहना असभ्य सौगंध और कठोरतासे वचन

गारस्य भौक्षेकप्रयोजनस्य प्राणिदयातत्परस्य कायस्थित्यर्थं प्राणयात्रानिमित्तं तपोवृंहणार्थं च चर्यानिमित्तं पर्यटत. शीलगुणसंयमादिक संरक्षतः सशार-
शरीरभोगनिर्वेदत्रयं भावयतो दृष्टवस्तुयाशास्यस्वरूपं चिन्तयतो देशकालसारव्यादिविहितमगहितमभ्यवहरणं नवकोटिपरिशुद्धमेपणसमितिः । पट्टजीवनि-
कायस्थोपद्रव उपद्रवणं, अंगच्छेदनादिव्यापारो विद्रावणं, संतापजननं परितापनं, प्राणिप्राणव्यपरोपणमारंभः, एवमुपद्रवणविद्रावणपरितापनारंभक्रियया
निष्पन्नमनं रवेण कृतं परेण कारितं वाऽनुमन्तितं वाऽयःकर्म (जन्तितं) तत्सर्विनोऽनघनादितपास्यत्रावकाशादियोग नीरासनादियोगविशेषाद्य भिन्नमा-

कहना धर्मविरोधी देशविरोधी और कालविरोधी वचन कहना तथा किसीकी अधिक स्तुति
करना आदि दोषोंसे रहित वचन कहना भाषा सामितिका विस्तार है । मोक्ष प्राप्त करना ही जि-
नका एक मुख्य प्रयोजन है जो प्राणियोंकी दया करनेमें ही सदा तत्पर रहते हैं शरिरकी स्थि-
तिकेलिये वा प्राणोंकी यात्राकेलिये अथवा तपश्चरणकी वृद्धिके लिये जो चर्याकेलिये (आहा-
रके लिये) विहार करते हैं शील गुण और संयमादिकी रक्षा करते रहते हैं संसार शरीर और
भोग इन तीनोंसे उत्पन्न हुए वैराग्यका सदा चिंतवन करते रहते हैं और जो देखे हुए पदार्थों
के यथार्थ स्वरूपका विचार करते रहते हैं ऐसे परिग्रह रहित मुनि देश काल आदिकी सामग्री
सहित तथा नौकरोडविशुद्धियों सहित जो निर्दोष आहार ग्रहण करते हैं उसको एषण समिति
कहते हैं । षट्कारके (छह प्रकारके) जीव समूहोंके लिये उपद्रव होना उपद्रवण है, जीवोंके
अंगछेद आदि व्यापारको विद्रावण कहते हैं, जीवोंको संताप (मानसिक वा अतरंग पीडा)
उत्पन्न होनेको परितापन कहते हैं प्राणियोंके प्राण नाश होनेको आरंभ कहते हैं इसप्रकार उ-
पद्रवण, विद्रावण, परितापन, आरंभ क्रियाओंके द्वारा जो आहार तैयार किया गया हो, जो
अपने हाथसे किया है दूसरेसे कराया हो अथवा करते हुएकी अनुमोदना की हो, अथवा जो नीच
कर्मोंसे (नीच कर्मोंके द्वाराकी हुई कमाईसे) बनाया गया हो ऐसे आहारको ग्रहण करनेवाले मुनियों

जनशरीरतामृतवत्प्रवृत्तन्ति, ततश्च तदस्यस्मिन् परिहरतो भिक्षोः परकृतप्रकाशप्रसङ्गोऽह्यरग्रहणेपि पट्टन्त्वारिषद्दोषा भवन्ति । तद्यथा—योऽश्वविषा उद्धमदोषाः, षोडशविषा उत्पादनदोषाः, दशविषा एषणादोषाः संयोजनानुप्रमाणगारधूमदोषाश्चत्वारः, एतैर्दोषैः परिनर्भितमाहारप्रहणमेवणाद्यभिमितिरिति । तथा चोक्तमपरग्रंथे—अद्भुधाकस्मुद्दे सिय अद्धोवज्ज्येय एदि मिस्सेय । ठविदे वलि पाहुब्बिय पाहुकारेय कीरेय ॥

पामिच्छे परियट्ठे अयिहड्डुमिन्न मालमारोहे । कच्छिज्जे अणिसिद्धे उगमसोसो दु सोलससो ॥

के उपवास आदि तपश्चरण, अभ्रावकाश आदि योग और वीरासन आदि विशेष योग सब फूटे वर्तनमें भरे हुए अमृतके समान निकल जाते हैं-नष्ट हो जाते हैं । इसलिये मुनिराज ऐसे आहारको अभक्ष्यके समान त्याग कर देते हैं और दूसरेके द्वारा किया हुआ, प्रशस्त (निर्दोष) और प्रासुक आहार ग्रहण करते हैं इस प्रकार प्रासुक और निर्दोष आहार ग्रहण करते हुए भी उनके छ्यालीस दोष होते हैं सोलह प्रकारके उद्धमदोष, सोलह प्रकारके उत्पादन दोष, दश प्रकारके एषण दोष और संयोजन, अप्रमाण, अंगार तथा धूम चारये दोष इस प्रकार छ्यालीस दोष होते हैं । इन सब दोषोंको टालकर आहार ग्रहण करना एषण समिति है । यही बात किसी दूसरे ग्रंथमें लिखी है—यथा—अद्धा कम्भुद्देसिय इत्यादि ।

इन गाथाओंमें सोलह उद्धम दोष बतलाये हैं जिन्हें टाल कर मुनि आहार लेते हैं । इनके सिवाय एक अधः कर्म दोष बतलाया है जो छ्यालीस दोषोंसे बाहर है और सबसे बड़ा है आगे उन्हींको अनुक्रमसे बतलाते हैं । जिस आहारके तैयार करनेमें गृहस्थके आश्रय रहने वाले पाँचों पाप (चक्की, उसली, चूल, बुहारी और पानीमें त्रस जीवोंकी हिंसा) स्वयं करने पड़े हों, अथवा निकृष्ट व्यापार किया गया हो वा छहों प्रकारके जीवोंके समूहकी हिंसा की गई हो ऐसे आहारको ग्रहण करना अधः कर्म दोष है यह दोष छ्यालीस दोषोंसे अलग है । खास

आध्यात्मिक गुरुस्वाश्रितं पंचशतोपेतं निरुद्धव्यापारं षट्पञ्चानि कार्यावयवकरं षट्पञ्चानि शिरोपवाहं उद्देश्य देयं । अष्टोपवञ्जयेय यदि दृष्टाऽधिकपाकप्रवृत्तिः । पूर्वं अप्रासुकमिथिताहारः । मिस्सेय असंयतैः सह भोजनं । द्विविदे पारुमाजनादयत्र निक्षिप्तं । बलि यक्षादिदत्तनैवेद्येयं पाशुह्रिय कालं पराशुच्य दत्तं । पादुकारेय संक्रमणप्रकाशनरूपं । कौदिय क्रीला नीतं । पामिच्छे उद्धारानीतं । परियष्टे पराशुस्थाऽऽनीतं । अग्निं षडं देवान्तरागतवस्तु । उभिन्न उदिमंत्रं बंधनापनयनं । मालारोहण मालामाख्या दत्तं । अञ्चिज्जे गीत्वा दत्तं । अणिसिद्धे निःश्रेण्यादिकमव-
रणं दत्तं । पटे षोडशोद्गमदोषा भवन्ति ।

मुनिके लिये तैयार किया हुआ भोजन देना उद्दिष्ट दोष है । मुनिको देख कर अधिक भोजन बनाना अथवा अधिक भोजन देना अथवा अप्रासुक अथवा अप्रासुक भिला हुआ आहार देना पूतिदोष है असंयमियोंके साथ ही मुनियोंको आहार देना मिश्र दोष है । पकनेके बर्तनसे निकाल कर किसी दूसरी जगह रख देना और फिर वहाँसे मुनियोंको देना स्थापित दोष है । यश आदिके लिये चढाये हुए नैवेद्यपैसे जो वाकी वच रहा है उसे मुनियोंको देना बलि नामका दोष है । नियम किये हुए समयको बदल कर दूसरे समयमें भोजन देना प्रा-
भूत दोष है । भोजनके पात्रोंको एक स्थानसे उठाकर दूसरे स्थानमें ले जाकर भोजन देना प्रा-
दुष्कार दोष है । खरीद कर लाया हुआ भोजन देना क्रीत दोष है उधार मांगकर लाया हुआ भोजन देना प्रासृष्य (वा ऋण) दोष है । किसी एक भोजनके बदले दूसरा भोजन लेकर देना परावर्तित दोष है । किसी दूसरे देशसे लाया हुआ भोजन देना अभिहत दोष है । उधाड कर अथवा उधाडा हुआ भोजन देना उद्धन्न दोष है । साधुओंको सीढी चढाकर भोजन देना मालारोहण दोष है । किसीसे डरकर आहार देना अञ्छेद्य दोष है । साधुओंको सीढी द्वारा नीची जमीन पर उतारकर भोजन देना अनिसृष्ट दोष है । इस प्रकार ये सोलह उद्गम दोष कहलाते हैं ।

धात्रीदूधनिमित्ते शोजीवे वर्णवगे तहेव तिग्निच्छे । क्रोधो माणो मायो लोभो य इवहित दल एदे ॥
पुर्वो पच्चा संशुदि विडजा मतेय च्चुणजोगेय । उण्यादणा य दोसा सोलसमे मूलकम्मे य ॥

धात्री घातिका । दूद लेखाहितेता । निमित्तं निमित्तशानं । आजीवो जीविका । वर्णवगे दातुरुरु वचनं । तिग्निच्छे वैद्यकशास्त्रं । क्रोधी ।
मायी । लोभी । पुर्वो दानग्रहणात्संस्तुतिः । पच्छा दानं गृहीत्वा पथात्सत्वनं । विडजा आकाशगमनादि । मतेय मंत्रसर्पादिविषापहरः
चुणजोगेय तद्वस्कारहेतुदुर्गधिद्रव्यरजः । मूलकम्मेय वशीकरणं । एते पोड्योत्पादनदोषा भवन्ति ।

कोई साधु किसीके यहां जाकर बच्चोंके संभालने आदिका उपदेश देकर आहार ग्रहण करे तो उसका वह धात्री दोष गिना जाता है । यदि कोई साधु किसी दूसरे गांवसे किसीके संबंधीके सभाचार सुनावे या पत्रादि लाकर दे और फिर भोजन करे तो दूत नासका दोष है । निमित्तोंके द्वारा कुछ अगिला पिछला हाल बतलाकर आहार करे तो निमित्त दोष है । अपनी जीविकाकी उत्तमता बतलाकर आहार करना आजैविक दोष है दाताके अनुकूल वचन कहकर आहार लेना वनीपक दोष है । वैद्यक शास्त्रके अनुसार चिकित्साका उपदेश देकर आहार लेना चिकित्सा दोष है । क्रोध दिखलाकर आहार उत्पन्न कराना क्रोध दोष है । अभिमान दिखलाकर आहार उत्पन्न कराना मान दोष है । माया वा छलकपट कर आहार उत्पन्न कराना माया दोष है और लोभ दिखलाकर आहार उत्पन्न कराना लोभ दोष है । आहार ग्रहण करनेके पहिले उसकी स्तुति करना पूर्व स्तुति दोष है । आहार ग्रहण करनेके पछि स्तुति करना पश्चात्स्तुति दोष है । आकाशगमन आदिकी विद्या देकर आहार उत्पन्न कराना विद्या दोष है । सर्प आदिके विषके दूर करनेका मंत्र देकर आहार उत्पन्न कराना मंत्रोत्पादन दोष है । शरीरके संस्कारके कारण ऐसे सुगंधित द्रव्योंके चूर्णका उपदेश देकर आहार उत्पन्न कराना चूर्णयोग वा चू-

संकिदा सन्दिग्धमानं । मखिबदा तैलायम्यकं । णिखिलदा अप्राहुकोपस्यापितं । पिहिय सचितादिपरिस्थापितं । साधारणा मटिति ग्रहणं । दायण सदोषदाता । ऊमिस्से अप्राहुकमिथं । अपरिणद अविध्वलं । लिस्ता लटिकादिलिभं । छोडिद त्यक्त्वाऽऽदिभोजनं । एते दशोपगदोषाः । संशोयणा स्वादनमित्त शीतोष्णभक्षणानदिमिश्रणं । अप्यमरणं मात्राधिक्यं । इंगाल स्युद्धिभोजनं धूम निदयन् भुंके । एतेऽप्येयणादोषा भवन्ति ।

एतैर्भेदैश्चत्वारिंशद्दोषैः परिवर्तितैषणासमितिर्भवति ।

गौरपादन दोष है । वशीकरणका उपदेश देकर आहार उत्पन्न कराना मूलकर्म दोष है । ये सोलह उत्पादन दोष कहलाते हैं ।

जिस भोजनमें किसी तरहका संदेह उत्पन्न हो जाय उसको ग्रहण करना शंकित दोष है । यदि दाताके हाथ पैर वा वर्तनमें तैल घी आदिका चिकनापन लगा हो तो मृक्षित दोष है । अप्रासुकके ऊपर रखे हुए आहारको ग्रहण करना निक्षिप्त दोष है । सचिचसे ढके हुए आहारको ग्रहण करना पिहित दोष है । यदि दाता वर्तन वस्त्र आदिको शीघ्रताके साथ खींच ले और तो भी साधु आहार ग्रहण करे तो साहरण दोष है । यदि दातामें कोई दोष हो और फिर भी साधु आहार ग्रहण कर ले तो दायक दोष है । अप्रासुक भिला हुआ आहार ग्रहण करना उन्मिश्र दोष है । जिस जल आदिकमें कोई परिणमन न हुआ हो, अविध्वस्त हो उसे ग्रहण करना अपरिणत दोष है । यदि हाथ वा वर्तनमें खड़ी आदि अप्रासुक पदार्थ लगा हो और उसीसे दिया हुआ आहार ग्रहण करे तो लिप्त दोष है । छोडा वा गेरा हुआ आहार ग्रहण करना परित्यक्त दोष है । ये दश आहारके दोष कहलाते हैं ।

अपने स्वादकेलिये ठंडा और गर्म अन्न पानी आदि मिलाना संयोजना दोष है । मात्रासे

नैःसगिकी चर्यामातिष्ठमानस्य पात्रग्रहणे सति तत्संरक्षणदिक्कृतो दोषः प्रसज्यते । कपालमन्यद्वा भाजनमादाय पर्यटतो तिस्रोर्दैन्यमासज्यते । गृहज-
नानीतमपि भाजनं न सर्वत्र सुलभं तत्प्रक्षालनादिविधा च दुःपरिहारः पापलेपः । स्वभाजनेन देशान्तरं नीत्वा भोजने चाशानुबन्धनं स्यात् स्वपूर्वविक्रि-
ष्टभाजनाधिक्युणासंभवाच्च, न केनचिद् भुंजानस्य दैन्यं स्यात् । ततो निःसंगस्य निष्परिग्रहस्य भिक्षोः स्वकस्पृष्टभाजनान्नान्यद्विविष्टमसितस्तस्मात्स्वाय-

अधिक आहार लेना अप्रमाण दोष है । अत्यंत लंपटताके साथ आहार ग्रहण करना अंगार दोष है । भोजनकी निंदा करते हुए आहार ग्रहण करना धूम्र दोष है । ये चार भी एषणा वा आहारके दोष हैं । इन ऊपर कहे हुए छयालीस दोषोंसे रहित एषणा समिति होती है ।

जिस मुनिने सवतरहके परिग्रहोंका त्याग कर दिया है और निःसंग अवस्था धारण की है वह यदि भोजनकेलिये पात्र (वर्तन) रखे तो उसकी रक्षा करना आदि अनेक दोष आते हैं । यदि वह मुनि कपाल वा अन्य कोई वर्तन लेकर भिक्षाकेलिये फिरेगा तो उसमें दीनताका दोष आवेगा । कदाचित्त यह कहा जाय कि भोजनके समय गृहस्थ लोग कोई भी वर्तन लाकर देदें उसमें उसे भोजन कर लेना चाहिये सोभी ठीक नहीं है क्योंकि इसप्रकार सब जगह वर्तन नहीं मिल सकते दूसरे उसका मांजने घोने आदिमें पाप लगेगा ही और उस पाप को वह किसी भी तरह वचा नहीं सकेगा । यदि वह अपना वर्तन लेकर किसी दूसरे देशमें जायगा तो उसको भोजनमें आशा लगी ही रहेगी तथा अपने पहिलेके विशेष वर्तनमें अधि-
क गुणकी संभावना होनेसे मोह उत्पन्न होता ही रहेगा ।

यदि किसीके यहां आहारका योग न मिला तो उसे दीनता धारण करनी पड़ेगी इसलि-
ये जो मुनि संग और परिग्रह रहित है उसको अपने पाणिपुट (करपात्र दोनो हाथोंकी हथेली)
रूप वर्तनके सिवाय और किसी वर्तनमें भोजन नहीं करना चाहिये । अतएव जो मुनि अपने

सेन पाणिपुटेन निरावाधे देवो निरालम्बचतुर्गुलान्तरसमादाभ्यां दिशत्वा परीक्ष्य भुंजानस्य निदृष्टस्य तदहतदोषभावः । वर्माविरोधिनां परासुपराधिनां ब्रह्म्याणा ज्ञानादिसाधनानां ग्रहणे विचर्जने च निरीक्ष्य प्रद्युज्य प्रवर्तनमादाननिक्षेपणसमितिः । स्यावर्षाणां जंगमानां च जीवानामविरोधेनापमलनिर्हरणं धारीरस्य च स्थापनमुत्सर्गसमितिः । एवं गमनमाषणभ्यवहरणग्रहणनिक्षेपोत्सर्गवृक्षपंचसमितिर्विचिन्तेऽप्रमत्तानां । तत्त्र्यणालिकाप्रसूतकर्मोऽग्वावाक्त्रियुक्ता-
ना संवरः सिद्धयति ।

स्वाधीन ऐसे करपात्रमें ही भोजन करते हैं तथा जिसमें कोई किसी तरह की बाधा न आवे ऐसे स्थान वा देशमें ही भोजन करते हैं । विना किसीके सहारे दोनो पैरोंमें चार अंगुलका अंतर रखते हुए खड़े होकर तथा परीक्षाकर आहार लेते हैं । उन्हींके आहार संबंधी दोषोंका अभाव हो सकता है । इस प्रकार निर्दोष आहार लेना एषणा समिति है । जो पदार्थ धर्मके विरोधी नहीं हैं जिनके उठाने रखनेमें किसीको रोक टोक नहीं है और जो ज्ञान चारित्र आदिके साधन हैं ऐसे शास्त्र कर्मण्डलु आदि पदार्थोंको देखकर तथा शोध कर उठाना रखना और अपनी सब प्रवृत्ति ऐसी ही करना जिसमें किसी जीवको बाधा न होसके उसको आदान निक्षेपण समिति कहते हैं जिसमें स्थावर और जंगम (त्रस) जीवोंको किसी तरहका विरोध न आवे किसीको बाधा न आवे इस प्रकार अपने शरीरके मल मूत्र दूर करना अथवा अपने शरीरको स्थापन करना (बैठना उठना) उत्सर्ग समिति है । इस प्रकार गमन (ईर्यां समिति] भाषण (भाषा समिति) अभ्यवहरण (एषणा समिति) ग्रहणनिक्षेप (आदान निक्षेपण) और उत्सर्ग ये पांच समितियां हैं इन पाचों समितियोंके पालन करनेमें अप्रमत्त मुनियोंके मन वचन काय इन तीनों योगोंके द्वारा कर्म नहीं आते इसलिये उन मुनियोंको सहज ही संवर हो जाता है । इस प्रकार ईर्यां आदि समितियोंको पालन करने वाले मुनियोंको उन समितियोंकी रक्षा

एवमीश्वरमित्यादिषु नर्तमानस्य मुनेस्त्वत्प्रतिपालनार्थं प्राणेश्चिद्रियपरिहारोऽपहृतसंयमः । एकैन्द्रियादिप्राणिपीडापरिहारः प्राणसंयमः । इन्द्रियादिव्येष्टु रागानभिर्बन्ध इन्द्रियसंयमः । स चापहृतसंयमस्त्रिविधः, उत्कृष्टो मध्यमो जघन्यश्चेति । तत्र प्रासुकवसत्याहारमात्रवाद्यसाधनस्य स्वाधीनतरङ्गानवरण-करणस्य बाह्यजन्तुपनिपात आत्मानं ततोऽपहृत्य जीवान् परिपालयत उत्कृष्टः । मृदुना प्रमृज्य जन्तुन्यरिहृतो मध्यमः । उपकरणान्तरेच्छया जघन्यः । तत्सापहृतसंयमस्य प्रतिपालनार्थं शूद्रयष्टकोपदेशः । तद्यथा—यद्यै शुद्धयः । भावशुद्धिः, कायशुद्धिः, मनियशुद्धिः, ईर्ष्यापथशुद्धिः, भिक्षाशुद्धिः,

करनेके लिये प्राणिपरिहार और इंद्रिय परिहार नामका अपहृत संयम धारण करना चाहिये एकेंद्रिय आदि जीवोंकी पीडा दूर करना, उनको पीडा देनेका त्याग करना प्राणसंयम है तथा इंद्रियोंके विषय मृत पदार्थोंमें राग नहीं करना इंद्रिय संयम है । इस प्रकारका यह अपहृत संयम उत्कृष्ट मध्यम और जघन्यके भेदसे तीन तरहका है, जो मुनि वसतिका और आहार इन दोनों बाह्य साधनोंको प्रासुक ग्रहण करते हैं तथा स्वाधीन वा पराधीन दोनों प्रकारके ज्ञान चारित्र्यका पालन करते हैं ऐसे मुनि बाहरके छोटे बड़े कीडे मकोड़े आदि जीवोंके मिलने पर उस देश वा स्थानसे अपने आत्माको हटाकर (अपने आप हटकर) उन जीवों की रक्षा करते हैं उसको उत्कृष्ट संयम कहते हैं । तथा जो मुनि ऐसे जीवोंके मिलनेपर पीछी आदि कोमल उपकरणसे देख शोधकर उन जीवोंको हटादेते हैं वह मध्यम संयम है और जो कोमल उपकरणके सिवाय किसीभी अन्य उपकरणसे उन जीवों को हटानेकी इच्छा करते हैं उसे जघन्य संयम कहते हैं ।

उस अपहृत संयमको पालन करनेके लिये उसकी रक्षा करनेके लिये आठ शुद्धियोंका उपदेश दिया गया है । आगे उन्हीं शुद्धियोंको बतलाते हैं भावशुद्धि कायशुद्धि विनयशुद्धि ईर्ष्यापथशुद्धि भिक्षाशुद्धि प्रतिष्ठापना शुद्धि, शयनासनशुद्धि और वाक्यशुद्धि ये आठ शुद्धियां हैं ।

प्रतीक्षापनाशुद्धिः, शयनासनशुद्धिः, वाक्यशुद्धियेति । तत्र भावशुद्धिः, कर्मक्षयोपशमनानिता मोक्षमार्गोपस्थाहितप्रसादा रागाद्युपप्लवरहिता, तस्यां सत्यामाचारः प्रकाशते परिशुद्धमित्तिगतचित्रकर्मवन्त ।

कायशुद्धिनिरावरथा निरस्तसस्कारा यथाजातमलधारिणी निराकृतागविकारा सर्वत्र प्रयत्नद्वृत्तिः प्रशममूर्तिमिव प्रदक्ष्यन्ती तस्यां सत्यां न स्वतोऽन्यस्य भयसुपजायते नाप्यन्यतः स्वस्य । विनयशुद्धिरहंदिपरमशुद्धु यथाऽहंभूजाप्रवणणा ज्ञानादिषु च यथाविधिमकियुक्ता युगेः सर्वत्रानुकूलद्वृत्तिः प्रश्नस्वाध्यायवाचनाकथाविक्षापनादिषु प्रतिपत्तिकृशला देशकालभावध्वोधनिपुणाऽऽचार्योद्युमतचारिणी तन्मूलः सर्वसंपदः सैव भूषा पुरुषस्य सैव नोः संचारसमुद्रोत्तरणे । ईशोपशुद्धितानाविधजीवस्थाना योनीनामाथयाणामेव बोधाजलनितप्रयत्नपरिहृतजन्तुपीडाज्ञानादित्यस्वेन्द्रियप्रकाशतिरीक्षितदेशा-

कर्मोंके क्षयोपशम होनेके कारण जो मोक्ष मार्गमें रुचिवा श्रद्धा होती है और उस श्रद्धाके कारण जो आत्मामें प्रसन्नता वा स्वच्छता निर्मलता होती है जो कि राग द्वेष आदि सब उपद्रवोंसे रहित होती है उसको भाव शुद्धि कहते हैं । जिस प्रकार दीवाल शुद्ध होनेसे ही उस पर बनाया हुआ चित्र प्रकाशित होता है उसी प्रकार उस भाव शुद्धिके होनेसे ही आचार वा चरित्र प्रकाशित होता है । जिसके शरीरपर कोई आवरण वा वस्त्रादिक नहीं है जिसके संस्कार सब त्याग दिये गये हैं जिसके अंगोंके विकार छोड दिये गये हैं, जिसकी प्रवृत्ति सब जगह बडे प्रयत्नसे की जाती है जो शांतमूर्तिके समान दिखाई पडता है और जो उत्पन्न हुए के समान है ऐसे शरीरको धारण करना काय शुद्धि है । ऐसी काय शुद्धिके होनेपर न तो अपनेसे किसी दूसरे को भय होता है और न किसी दूसरेसे अपनेको भय होता है । अरहंत आदि पांचों परमेष्ठियोंकी यथायोग्य पूजा और विनय करना, ज्ञानादिक की विनय करना अर्थात् विधि और भक्ति पूर्वक सब कार्योंमें सब जगह गुरुके अनुकूल प्रवृत्ति रखना, प्रश्न स्वाध्याय वाचना और कथा कहना आदि कार्योंके करनेमें कुशलता रखना देशका ज्ञान, समयका ज्ञान और भावके ज्ञानमें निपुणता रखना तथा सदा आचार्य की आज्ञानुसार चलना विनयशुद्धि है ।

सिनी इत विद्वम्बितसंज्ञांतिस्मितलौकाविकारदिगवलोकनादिदोषविरहितगमना तस्यां सत्यां संयमं प्रतिष्ठितो भवति विभव इव सुनीतौ । भिक्षाशुद्धिः परीक्षितोभयप्रचारा प्रसृष्टपूर्वापरस्वांगदेशविधानाऽऽचारसूत्रोक्तकालदेशप्रकृतिप्रतिपत्तिकुशलला लाभालाभमानावमानसमानमनोवृत्तिः गीतश्रुतप्रसूतिका-मृतकदुरापण्वागनापापकर्मधीनानाथदानशालायजनविवाहादिमंगलगेहपरिवर्जनपरा चन्द्रगतिरिव हीनाधिकग्रहविक्षिप्तोपस्थाना ओकगहितकुलपरिवर्जोप-

यह विनय शुद्धि ही सब तरहकी संपदाओंकी मूल कारण है यही पुरुषके लिये आभूषण है और यही संसाररूपी महासागरसे पार कर देनेके लिये नाव है ।

अनेक प्रकारके जीवोंके स्थान जीवोंकी योनियां और जीवोंके आधारभूत आश्रयोंका ज्ञान होनेसे जिसमें जीवोंकी पीडा दूर करनेका प्रयत्न किया जा रहा है और ज्ञान सूर्य तथा अपनी इंद्रियोंके प्रकाशसे सब जगह देखकर गमन किया जाता है तथा जल्दी, धीरे, संभ्रम करना, आश्चर्य करना, लीला विकार और दिशाओंका अवलोकन आदि दोषोंसे रहित जोग-मन किया जाता है उसको ईर्यापथशुद्धि कहते हैं । जिसप्रकार सुनीति पूर्वक चलनेमें विभव ठहरता है उसीप्रकार ईर्यापथशुद्धिके रहते हुए ही संयम ठहरता है । आगे भिक्षा शुद्धि कहते हैं जिसमें बाह्य अंतरंग दोनों प्रकृतियोंकी परीक्षा कीगई है, जिसमें दाताके शरीरकी शुद्धि तथा देशकी शुद्धि आदि सब विधियों की गई हैं, आचारसूत्रोंमें कहे हुए काल देश और प्रकृतिके अनुसार जिसमें नवधा भक्तिकी कुशलता रखी गई है, भिक्षाके मिलने न मिलनेमें तथा मान और अपमान होनेमें जिसमें अपने मनकी प्रकृति समान रखी गई है, जिस भिक्षामें गीत नृत्य होनेवाले घर, जिसमें प्रसूति हुई हो अथवा कोई मरगया हो, जिसमें शराव बेची जाती हो, जो वेश्याका घर हो, अथवा जिसमें और कोई पापकर्म होता हो, जो दीनका घर हो, अनाथका घर हो, जो दानशाला हो, यज्ञादि करनेका घर हो अथवा जिसमें विवाह आदि मंगलकार्य हों ऐसे घर छोड़ दिये जाते हों, चंद्रमाकी गतिके समान जिसमें छोट बड़े

लक्षिता दीनवृत्तिविगमा ग्राहकाऽऽहारगवेषणाप्रतिघानाऽऽपमविहितनिरवथाशनपरिग्रामप्राणयात्राफला तत्प्रतिबद्धा हि चरणसंपदयुगा संपदिव जनसेवानिबंधना सा लामालामयो सरसचिरसयोश्च समसन्तोषवद्विभिक्षेति भाष्यते । शिक्षाशुद्धिरस्य सुनेशनं पंचविधं भवति, गोचाराश्रमशुद्धोद-
रानिप्रथमनश्रमरहारश्रमपूरणनामभेदेन । यथा सलीलसालंकारयुवतिस्मिपनीयमानघासे गौर्न तदंगतसौन्दर्यनिरिक्षणपरस्तुमेवाऽरित यथा वा तृणो-
ल्पं नानादेशतयं यथालामभ्यवहरति न योजनासपदमपेक्षते तथा मिथुरपि मिश्रापरिवेषकजनशुद्धलिततशुद्धपवेयामिलापविलोकननिरस्तुकशुद्धरवाहा-
सव धरोंमें प्रवेश करना पडता हो, जो कुल वा घर लोक में निंदित गिने जाते हैं वे जिसमें छोट दिये जाते हों जिसमें अपनी दीनवृत्ति धारण न करनी पडती हो, और उदासीनता पूर्वक प्राप्तुक आहार ही ढूंढा जाता हो और शास्त्रोंमें कहे हुए निर्दोष भोजनके द्वारा प्राणोंकी यात्रा करना ही जिसका फल समझा जाता हो वह लाभ अलाभ (भोजनका मिलना न मिलना इन दोनोंमें) तथा सरस और विरस (रससहित वा नीरस) में समान संतोष रखनेवाले मुनियोंकी भिक्षा कहलाती है । ऐसी भिक्षासे ही चारित्र रूपी संपदा और गुण ठहर सकते हैं और ऐसी भिक्षा ही संपदाके समान साधु लोगोंकी सेवा करनेका कारण होती है । ऐसी भिक्षाकी शुद्धि रखना भिक्षाशुद्धि कहलाती है ।

भिक्षा शुद्धिमें सदा तत्पर रहनेवाले मुनियोंका आहार पांच प्रकारका है और गोचर अक्षप्रक्षण, उदरग्निसंशमन, श्रमरहार, श्रम पूरण ये उसके नाम हैं । जिसप्रकार गायको यदि कोई युवती लीलापूर्वक आभूषण पहिनकर घास डालनेको आवे तो भी गाय उस युवतीकी सुंदरता नहीं देखती किंतु घास खानेपर ही अपना लक्ष्य रखती है तथा जिस प्रकार वह गाय अनेक देशकी घास लता आदिको खाती है और जैसी मिलती है जितनी मिलती है उसे ही खाती है वह किस तरह डाली गई है किसने डाली है आदि बातोंपर कुछ ध्यान नहीं रखती उसी प्रकार वह मुनिभी भिक्षा देनेवाले पुरुषोंकी कोमलता, सुंदरता, सुंदरताके अनुसार वेप

रयोजनविशेषं चानवेक्ष्यमाणो यथाऽऽगतमग्नातीति गोखि चारो ' गोचार ' इति व्यपदिश्यते तथा ग्वेषणेति च । यथा शकटौ रत्नसारपूर्णा येन केन चिरस्तेहेनाक्षिपेयं कृत्वाऽभिलषितदेशान्तरं वणिगुपनयति तथा मुनिरपि युगद्वन्द्वभिरां, तदुद्यकटीमनवद्यभिक्षाऽऽयुरक्षत्रक्षणेनाभिप्रेतसमाधिपत्तनं प्रापयतीति 'अक्षप्रक्षण' मिति च नाम ह्ये । यथा मांडागारे सद्युत्थितमनलं शुचिनाऽशुचिना वा वारिणा प्रशमयति एही तथा यथालब्धेन यतिर'युद्ध-राग्नि सरसेन विरसेन वाऽऽहारेण प्रशमयतीत्युदराग्निप्रशमनमिति च निरुच्यते । दातृजनवाषया विना कुशलं मुनिभ्रंमत्कदाहरतीति भ्रमराहार इ-त्यपि परिभाष्यते । येन केनचिच्छतचारैण श्वन्नपूर्णवहुदरगर्तमन्गारः पूरयति स्वादुनेतरेण वेति श्वन्नपूर्णमिति च निगद्यते । प्रतिष्ठापनशुद्धिपरः स-

और अभिलाषा आदिके देखनेमें कभी इच्छा नहीं रखते और न सूखा पतला आदि आहार की विशेष योजनाको देखते हैं और जो सामने आजाता है उसे ही खालेते हैं इसलिये गायके समान चरनेकी-भोजन करनेको गोचार कहते हैं। मुनि लोग गोचारके समानही आहार डूँडा करते हैं । जिस प्रकार कोई वैश्य रत्नोंसे भरी हुई गाडीको धी तेल आदि किसी तरहकी चिकनाहट लगा कर धुरी पहियों को ठीककर अपने लेजाने योग्य स्थानपर पहुंचाता है उसीप्रकार मुनिराज भी गुणरूपी रत्नोंसे भरी हुई इस शरीररूपी गाडीको निर्दोष भिक्षारूपी चिकनाहट लगाकर आयुरूपी धुरी पहियोंको ठीककर अपने पहुंचने योग्य समाधि रूपी नगरमें पहुंचाते हैं उसको अक्षप्रक्षण कहते हैं यह रूढीसे रक्खा हुआ नाम है । जिस प्रकार किसी मांडागार में (कोठारमें) आग लग जाय तो गृहस्थ उसे पवित्र जलसे अथवा अपवित्र जलसे बुझाता है उसी प्रकार मुनिराज भी सरस अथवा नीरस जैसा कुछ आहार मिल जाता है उसी से अपने पेटकी अग्निको शांत कर लेते हैं इसको उदराग्नि प्रशमन कहते हैं । जिस प्रकार भ्रमर किसी भी फूलको बाधा न देता हुआ रस ग्रहण करता है उसी प्रकार मुनिराज भी किसी भी दाताको बाधा न पहुंचाते हुए आहार ग्रहण करते हैं इसलिये उनके आहारको भ्रमराहार कहते हैं । जिस प्रकार किसी गड़ढेको अच्छी बुरी मिट्टीसे भरकर पूरा कर देते हैं उसी प्रकार

यतो नखरोससिंघाणकनिषिधनशुक्रोच्चारप्रसवणसोघने देहपरित्यागे च विवित्तिदेशकालो जंतुप्ररोधमंतरेण यत्नं कुर्यात्प्रयतते । संयतेन शयनासनशुद्धिपरेण श्रीशुद्धचौरपानाक्षौडशाकुनिकादिपापजनावासा बलर्थाः शृंगारविकारभ्रूषणोज्ज्वलवेषवेश्याकीडाभिरामगीतचुत्तवादित्राकुलप्रदेशा विकृतांगुणुष्यदर्शनका-
प्रमयालेख्यहास्योपमोगमहोत्सववाहनदमनायुधयथायामभूयथश्च रागाकारणानीन्द्रियगोचरा मदमानशोकत्रोपसंकलेशस्थानादयश्च परिदृत्तेभ्यः, अकृत्रिमा

मुनिराज भी स्वादिष्ट अथवा वेस्वाद किसी तरहके भी आहारसे अपने पेट रूपी गड्डेको भर लेते हैं उसको श्वभ्रपूरण कहते हैं इसप्रकार भिक्षा शुद्धि निरूपण की । इसीप्रकार प्रतिष्ठा-
पन शुद्धिमें तत्पर रहनेवाले मुनियोंको अपने नाखून, केश, नाकका मल, थूक, बीर्य मल, मूत्र आदिके शुद्ध करनेमें अथवा शरीरका परित्याग करनेमें देश और काल दोनोंको अच्छी तरह समझकर जीवोंको किसी तरहकी रुकावट किये विनाही प्रयत्न करते हुए अपना वर्ताव करना चाहिये । तथा शयनासन शुद्धिमें तत्पर रहनेवाले मुनियोंको स्त्रियोंका निवास स्थान, शुद्धज्वि, चोर, जुआरी, मद्य पीनेवाले और शत्रुन बनलाकर अपनी जीविका करनेवाले आदि पापी लोगोंका निवास स्थान छोड देना चाहिये । जहांपर विकृत अंगोंके तथा गुह्य ची-
जोंके काठ वा रंग के चित्र बने हों, जो हंसी करनेकी भोगोपभोग सेवन करने की कोई बडा उत्सव करनेकी, सवारीके घोडा आदि जानवरोंके दमन करनेकी, शस्त्र रखनेकी और व्यायाम करनेकी जगह हो जहांपर इंद्रियोंसे दिखाई न देनेवाले भी राग उत्पन्न करने वाले साधन हों, तथा जो मद, अभिमान, शोक, कोप और संकेश के स्थान हों वे सब छोड देने चाहिये ।
जो अपने निभिचसे बनाए नहीं गए हैं और जिनके बनने बनानेमें अपनी ओरसे किसी तरहका आरंभ नहीं हुआ है ऐसे स्वाभाविक रीतिसे (अकृत्रिम) बने हुए पर्वतकी गुफाएं वा वृक्षोंके कोटर आदि तथा बनवाये हुए सूने मकान (वसतिका) आदि अथवा

भिरिच्छाहृत्करोटरादयः कृत्रिमाम्बु शून्यागारादयो मुक्तमोचितावासा अनात्मोद्देशनिवर्तिता निरारम्भाः सेव्याः । तत्र संयतस्य त्रिविधो निवासः, स्वान-
मासनं शयनं चेति । पादौ चतुरागुलान्तरे प्रस्थाप्याऽऽधस्तिर्यग्दूर्ध्वाऽन्यतममुखो भूत्वा यत्राऽऽत्मभावो यथात्मबलवीर्यसदृशः कर्मक्षयप्रयोजनोऽसंचिक्ल-
ष्टमतिस्तिष्ठेत्, अथ न शक्नुयात्किञ्चिन्नित्यत पर्यकादिभिरासनेरासीत्, यद्यपरिमितकालयोगः खितो वैकल्पार्थं बहुपथानसंयुतागादिभिरल्पकालं श्रमपरिहा-
रार्थं शयीत् । वाक्यशुद्धिः पृथिवीकायिकाधारंभ्रे रणरहिता युद्धकामकर्मकासंभित्वालापैशुल्यपरशुयनिष्ठुरादिपरपीडाकटप्रयोगनिरुद्धका लीमकराष्ट्रावनि-

जिनमें निवास करना छोड़ दिया गया है अथवा छुड़ा दिया गया है ऐसे मोचितावास
आदि स्थानोंमें रहना चाहिये । मुनियोंका निवास तीन प्रकार का होता है, स्थान-खंडे होना
आसन-बैठना और शयन-सोना । मुनियोंको दोनो पैरोंमें चार अंगुलका अंतर रखकर ऊपरकी
ओर मुह करके, नीचे की ओर मुह करके, किसी एक ओर मुह करके अथवा इच्छानुसार
जहाँ अपने आत्माके परिणाम लगते हों उधर-चाहे जिधरको मुह करके विना किसी तरहके
संक्लेश परिणामोंके इस प्रकार खडे होना चाहिये जिसमें अपने आत्माके बल और वीर्यके
समान कर्मोंका क्षय बराबर होता रहे । यदि इस प्रकार खडे होनेकी शक्ति न रहे अथवा ऐसी
शक्ति न हो तो विना किसी प्रतिज्ञाके पर्यक आदिमेंसे कोईसा भी आसन लगाकर बैठ जाना
चाहिये । यदि समय परिमित न हो तो किसीएक करवट से अपनी बाहोंका तकिया लगाकर
शरीरको संकुचित कर समेट कर केवल परिश्रम दूर करनेके लिये थोड़ी देर तक सो लेना चाहि-
ये । यह सब शयनासनशुद्धि कहलाती है । मुनि लोगोके मुहसे जो वचन निकलते हैं उनमें
पृथ्वी काय आदि जीवोंकी हिंसा रूप आरंभको प्रेरणा नहीं होती उनमें युद्धकी प्रेरणा कामकी
प्रेरणा नहीं होती व कठोर नहीं होते दूसरोंके गुप्त विषयोंको प्रकट करने वाले अथवा निंदा
करने वाले नहीं होते व कठिन निष्ठुर आदि दूसरेको पीडा पहुंचाने वाले नहीं होते ।

पालाऽऽश्रितकथाविशुद्धा व्रतशीलदेशनादिप्रदानफलत्वा स्वपरहितमित्तमदुरमनोहरा परमवैराग्यहेतुभूता परिहृतपरात्मनिन्द्याप्रशंसा संयतस्य योग्या तदधि-
धाना हि सर्वसंपद इति ।

इति शुद्धिप्रकरणं ।

अथ संयमभेदाः साक्षान्मोक्षप्राप्तिकारणान्युच्यन्ते । सामायिकं, छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धिः, सूक्ष्मसांपरायः, यथाख्यातचारित्रिकिति ।

तत्र सामायिकमवस्थानं सर्वसावययोग्याभेदेन प्रत्याख्यानप्रबलंभ्य प्रवृत्तमथवाऽवधृतकालमनवधृतकालं सामायिकमित्याख्यायते । त्रसस्थावरज-

स्त्रीकथा भोजनकथा देशकथा और राजकथा इन चारों विकथाओंसे रहित होते हैं, व्रत शी-
लोंका पालन करना वा उपदेश देना ही उन वचनोंका मुख्य फल होता है । इनके सि-
वाय उनके वचन अपने आत्माका (उन मुनियोंका) हित करनेवाले होते हैं, अन्य समस्त
जीवोंको हित करनेवाले होते हैं परिमित होते हैं मधुर होते हैं मनोहर होते हैं और परम वैरा-
ग्यको उत्पन्न करनेवाले होते हैं उनमें न तो दूसरोंकी निंदा होती है और न अपनी प्रशंसा
रहती है । इस प्रकारके मुनियोंके योग्य ही उनके वचन निकलते हैं ऐसेही वचनोंका निकलना
वाक्यशुद्धि कही जाती है । ऐसी वाक्य शुद्धिके होनेसे समस्त संपदाएं अपने आप प्राप्त हो
जाती हैं ।

इसप्रकार यह शुद्धियोंका प्रकरण समाप्त हुआ

अब आगे संयमके ऐसे भेदोंको कहते हैं जो मोक्षके साक्षात् कारण हैं सामायिक, छेदो-
पस्थापना, परिहार विशुद्धि, सूक्ष्मसांपराय और यथाख्यात चारित्रिये संयमके साक्षात् मोक्ष
प्राप्त करानेवाले भेद हैं ।

संयमके अनुसार करने योग्य अवस्थानको सामायिक कहते हैं अर्थात् अभेद रूपसे (पू-
र्णरूपसे) समस्त पापरूप योगोंका त्यागकर उसीके अनुसार (जिसमें किसीतरहका पापरूप

न्तुदेशाकालप्रादुर्भावनिरोधाप्रत्यक्षत्वात् प्रमादवशादभ्युपगतनिरवयवक्रियाप्रबंधप्रलोपे षति तदुपात्तस्य क्रमणः सम्यक् प्रतिक्रिया छेदोपस्थापनाऽथवा सा-
वयकर्मणे िसाक्षिभेदेन विकल्पान्निवृत्तिरहेदोपस्थापना । प्राणिवधाश्लिष्टत्वात् परिहारस्तेन विशुद्धिर्वास्मिस्तत्परिहारविशुद्धिचरित्रं तत्पुनर्विनाशद्वयजातस्य
संबन्धस्युत्थत्वं तीर्थकरणपदभूत्वेविनः प्रत्याख्याननामवेयपूर्वार्णवपारंगतस्य जन्तुनिरोधप्रादुर्भावकालपरिणामजन्मयोनिदेशाद्रव्यस्यभावविधानस्य प्र-
मादरहितस्य महावीर्यस्य परमनिर्जरस्यासिद्धुष्करचर्याशुश्रायिनिस्तसः सन्ध्या वज्रयित्वा द्विगव्युतिगामिनः संपद्यते नान्यस्य । सुक्ष्मस्थूलसत्त्ववधपरिहा-

योग न होने पावे) किसी नियत समयतक अथवा अनियत समयतक अपनी प्रवृत्ति रखना
सामायिक कहलाता है । त्रस और स्थावर जीवोंके देश तथा कालके निरोध होनेका प्रत्यक्ष न
होनेके कारण अथवा उसके प्रगट होनेके प्रत्यक्ष न होनेके कारण अथवा कोई प्रमाद हो जा-
नेके कारण यदि करनेयोग्य क्रिया निर्दोष न की गई हो उसको निर्दोष रीतिसे करनेका प्रयत्न
न किया गया हो तो उस की हुई क्रियाकी अच्छीतरह प्रतिक्रिया करना—उसको शुद्ध करनेका
उपाय करना या उस दोषके वदले दंड लेना छेदोपस्थापना है । अथवा हिंसा आदिके भेदसे
सावध्य कर्म (पापसहित योगों द्वारा की हुई क्रियाएं) अनेक प्रकारके होते हैं उनको विकल्प
रूपसे त्याग करना (पूर्णरूपसे त्याग न कर उसके थोड़े या बहुत अंशोंका त्याग करना, छेदो-
पस्थापना है । जिसमें प्राणियोंकी हिंसासे अलग रहना पड़े (किसी भी तरह प्राणियोंकी हिंसा
न हो सके) उसको परिहार कहते हैं । जिस चरित्रमें उस परिहारके द्वारा विशुद्धि रक्खी जाय
उसको परिहार विशुद्धि चरित्र कहते हैं । जिसकी अवस्था कमसे कम तीस वर्षकी हो, जो
कमसे कम तीन वर्ष या इससे कुछ अधिक समयतक किसी तीर्थकरके चरण कमलोंकी सेवा
करता रहा हो, चौदह पूर्वोंसे प्रत्याख्यान नामके पूर्वरूप महासागरका पारंगत हो अर्थात् जो
ग्यारह अंग और पुबोंका पाठी हो, जीवोंके निरोध होने और प्रगट होने आदिके समय परि-

रद्रुतत्वाद्बुधपदहोत्साहस्याखंडितक्रियाविशेषस्य, सम्यग्दर्शनज्ञानमहाभारुतबंधुक्षितप्रशस्ताध्यवसायान्निखोपश्लिष्टकर्मन्धनस्य ध्यानविशेषविचिखीकृतकषायविर्वाङ्कुरस्थापचयाभिमुखस्तोकमोहवीजस्य तत एव परिआसान्वर्थसूक्ष्मसांपरायशुद्धसंयतस्य सूक्ष्मसांपरायचारित्रं । चारित्रमोहस्य निरवशेषस्योपधमात्मक्यात्आत्मस्वभावस्थोपेक्षालक्षणमथाख्यातचारित्रं, अथशब्दस्यानन्तर्यार्थवृत्तित्वात्निरवशेषमोहक्षयोपशमाऽनन्तरस्मादिर्भवतीत्यथाख्यातं अथवा यथाऽऽत्मस्वभावस्थितस्यार्थवाऽऽख्यातत्वाद्यथाख्यातमिति ।

णाम जन्म योनि देश द्रव्य और स्वभाव आदिके विधानोंका अच्छा जानकार हो, जो प्रमादों से सर्वथा रहित हो, महा वीर्यशाली (महाशक्तिमान) हो, जो कर्मोंका परम निर्जरा करनेवाला, अत्यंत कठिन तपश्चरणोंको करनेवाला और सामायिकके तीनों समयोंको छोड़कर शेष समयमें प्रतिदिन दो कोस गमन करनेवाला हो उसीके यह परिहार विशुद्धि चारित्र होता है । ऐसे मुनिके सिवाय अन्य किसिके यह परिहार विशुद्धि चारित्र नहीं हो सकता । सूक्ष्म और स्थूल जीवोंकी हिसाके त्याग करनेमें सदा प्रवृत्ति वा दत्तचित्त होनेसे जिसका उत्साह वरावर बढ़ता जा रहा है, जो अपनी विशेष क्रियाओंको अखंडित रीतिसे पूर्णरीतिसे पालन कर रहा है, सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान रूपी महा वायुके द्वारा फूकी हुई, बढ़ाई हुई वा तेज की हुई प्रशंसनीय ध्यानरूपी (शुक्लध्यानरूपी) आग्नेकी शिखामें जिसका बहुतसा कर्मरूपी ईंधन आपडा हो, जिसने अपने विशेष ध्यानसे कषायरूपी विषका अंकुर नष्ट कर दिया हो, जिसका बचा हुआ थोडासा मोहनीय कर्मका बीज भी अपचय होनेके सन्मुख हो, और इसीलिये सूक्ष्मसांपराय ऐसा सार्थक नाम होनेसे जिसका संयम अत्यंत शुद्ध है ऐसे मुनिके सूक्ष्मसांपराय नामका चारित्र होता है । समस्त चारित्रमोहनीय कर्मके उपशम होनेसे अथवा क्षय होनेसे आत्मस्वभावकी अवस्था प्रगट होनेरूप अथवा उपेक्षा लक्षणरूप जो चारित्र

ततो यथाख्यातचारित्रात्कलकर्मसमाप्तिर्भवति । सामासिकादीनामाहुष्वर्थो वचनमुत्तरोत्तरगुणप्रकर्षद्वयापनार्थम् । तथा—सामायिकछेदोपस्थापनासंयमस्य जघन्यविशुद्धिराल्प्या ततः परिहारविशुद्धिचारित्रस्य जघन्यविशुद्धिरनन्तगुणा तस्यैवोत्कृष्टा विशुद्धिरनन्तगुणा ततः सामायिकछेदोपस्थापनासंयमोत्कृष्टविशुद्धिरनन्तगुणा ततः सूक्ष्मसांपरायचारित्रस्य जघन्यविशुद्धिरनन्तगुणा तस्यैवोत्कृष्टा विशुद्धिरनन्तगुणा ततो यथाख्यातचारित्रविशुद्धिः

प्रगट होता है उसे अथाख्यात वा यथाख्यात चारित्र कहते हैं । अथ शब्दका अनंतर अर्थ है इसलिये जो समस्त मोहनीय कर्मके क्षय अथवा उपशम होनेके अनंतर जो प्रगट हो उसे अथाख्यात कहते हैं अथवा इसका दूसरा नाम यथाख्यात भी है । आत्माका जैसा स्वभाव है वैसा ही जिसका स्वरूप कहा गया हो उसे यथाख्यात कहते हैं । इसी यथाख्यात चारित्रसे समस्त कर्मोंका नाश होता है । इन सामायिक आदि पाँचों चारित्रोंका अनुक्रम उनके उचरोचर गुणोंकी अधिकता दिखलानेकेलिये कहा गया है । भावार्थ—सामायिकसे छेदोपस्थापनामें अधिक गुण हैं, छेदोपस्थापनासे परिहार विशुद्धिमें अधिक गुण हैं परिहार विशुद्धिसे सूक्ष्मसांपरायमें और सूक्ष्मसांपरायसे यथाख्यातमें अधिक गुण हैं इसी बातको आगे दिखलाते हैं । सामायिक और छेदोपस्थापना चारित्रकी जघन्य विशुद्धि थोड़ी है उससे परिहारविशुद्धि चारित्रकी जघन्य विशुद्धि अनंतगुनी है तथा परिहारविशुद्धि चारित्रकी उत्कृष्ट विशुद्धि उसकी जघन्य विशुद्धिसे भी अनंत गुनी है । सामायिक छेदोपस्थापना चारित्रकी उत्कृष्ट विशुद्धि परिहारविशुद्धिसे भी अनंत गुनी है । इस सामायिक छेदोपस्थापनाकी उत्कृष्टविशुद्धिसे चारित्रकी उत्कृष्टविशुद्धिसे भी अनंत गुनी है । इस सामायिक छेदोपस्थापनाकी उत्कृष्टविशुद्धिसे भी सूक्ष्मसांपराय चारित्रकी जघन्य विशुद्धि अनंत गुनी है और इसी सूक्ष्मसांपराय चारित्रकी उत्कृष्ट विशुद्धि उसकी जघन्य विशुद्धिसे भी अनंत गुनी है । इस सूक्ष्मसांपराय चारित्रकी उत्कृष्ट विशुद्धिसे भी यथाख्यात चारित्रकी जघन्य उत्कृष्ट रहित संपूर्ण विशुद्धि अनंत गुनी है ।

संपूर्ण प्रकृष्यप्रकृष्यविरहिताऽनन्तगुणा । एवमेते पञ्च चारित्र्योपयोगाः । शब्दविषयत्वेन संख्येयमेदाः । बुद्ध्याध्यवसानमेदादसंख्येया अर्थादनन्तमेदाश्च भवन्ति । तदेतच्चारित्र्यं सर्वास्त्वनिरोधकारणत्वात्परमसंस्वरहेतुगुणित्ववस्यं ।

अथ वा व्रतधारणसमितिपालनकषयनिग्रहद्वन्द्वयोगोन्द्रियजयः संयमः । तत्र हिंसाऽवृत्तस्तेयाऽद्रव्यपरिग्रहविरतिरिति पञ्चधा व्रतं । तत्रैन्द्रियकषय-निग्रहमकृत्वा प्रमत्त इव यः प्रवर्तते च प्रमत्तः । पञ्चेन्द्रियमनोवाक्कायबलोच्छ्वाससिन्धुःश्लासुशुष्काणि प्राणाः । एकेन्द्रियादयः प्राणिनः प्रमत्तपरिणामयोग-आणिप्राणव्यपरोपणं हिंसा । सा च संरमसमारंभारंभैस्त्रिभिः कायवाङ्मनःकर्मयोगैस्त्रिभिः कृतकारितानुमत्तैस्त्रिभिः क्रोधादिक्कयैकदुर्भिरिचये । तत्र इसप्रकार उपयोगरूपसे यह चारित्र्य पांच प्रकारका है, शब्दका विषयभूत होनेसे इसके संख्यात भेद होते हैं, बुद्धिके विषयभूत होनेसे असंख्यात भेद होते हैं, और अर्थके विषयभूत होनेसे अनन्त भेद होते हैं । इस पांचों ही प्रकारके चारित्र्यसे सवतरहके आसवका निरोध होता है इस-लिये यह सब तरहका चारित्र्य परम संस्वरका कारण है ऐसा समझना चाहिये ।

अथवा व्रतोंको धारण करना, समितियोंको पालन करना, कषयोंका निग्रह करना, दंडोंका त्याग करना और इंद्रियोंको जीतना संयम है । हिंसाका त्याग करना, अन्त वा झूठका त्याग करना, चोरीका त्याग करना, अब्रह्मका त्याग करना और परिग्रहका त्याग करना ये पांच व्रत कहलाते हैं । जो इंद्रिय और कषयोंको निग्रह न करके प्रमत्तके समान अपनी प्रवृत्ति करता है उसको प्रमत्त कहते हैं । पांचों इंद्रियां, मन वचन काय ये तीन बल, श्वासोच्छ्वास और आयु ये दश प्राण कहलाते हैं और इन प्राणोंको धारण करनेवाले एकेंद्रिय आदि जीव प्राणी कहलाते हैं । अपने प्रमत्तरूप परिणामोंके निमित्तसे प्राणियोंके प्राणोंका व्यपरोपण वा घात करना हिंसा है, और वह संरंभ समारंभ आरंभ इन तीनोंके द्वारा, मन वचन कायकी क्रियारूप तीनों योगोंके द्वारा, कृत कारित अनुमत [करना कराना और करतेको भला मानना] इन तीनोंके द्वारा और क्रोध मान माया लोभ इन चारों कषयोंके द्वारा अनेक तरहकी हो जाती

प्राणव्यपरोषणदिदु प्रमादतः प्रयत्नावेशः सरंभः । साध्यायाः क्रियायाः साधनानां समाहारः समारंभः । आदौ क्रमः प्रक्रम आरंभ इति । आदान-
रिक्शरीरनामकर्मोदयवशांशुद्रलैथीयते इति कायः । ज्ञात् द्विविधा, भाववाक्, द्रव्यवामिति । तत्र भावनावीर्योन्तरायमतिशुद्धज्ञानावरणक्षयोपशामा-
नोपांगनामकामनिसित्त्वात् पौद्गलिकी । तदभावे तद्द्रव्यमानात्सामर्थ्योपेतेन क्रियावत्ताऽऽर्मेना त्रैयमाणाः पुद्गला वाक्त्वेन विपरिणमन्त इति

है । प्रमादके कारण जीवोंकी हिंसा करने आदि कार्य करनेके लिये प्रयत्न करनेका आवेश वा इच्छा होना सरंभ है । जिस कामके करनेका विचार किया है उसकी कारण सामग्री इकट्ठी करना समारंभ है । सबसे पहिले उस कामको प्रारंभ करना आरंभ है । औदारिक शरीर नाम कर्मके उदय होनेके कारण पुद्गलोंके द्वारा जो इकट्ठा किया जाय बनाया जाय उसको काय वा शरीर कहते हैं । वाक् अर्थात् वचन दो प्रकारके हैं एक भाव वचन दूसरे द्रव्य वचन । वीर्या-तराय मतिज्ञानावरण श्रुतज्ञानावरण कर्मोंके क्षयोपशम होनेसे तथा अंगोपांग नाम कर्मके लाभ का निमित्त मिलनेसे भाववचनोंकी प्राप्ति होती है इसलिये भाववचन भी पौद्गलिक हैं, इतनी पौद्गलिक सामग्री मिले विना भाववचन ही नहीं सकते इसलिये भी भाववचन पौद्गलिक हैं । उस भाववचनकी सामर्थ्य प्राप्त होनेसे क्रियावान् आत्माके द्वारा प्रेरणा किये हुये जो पुद्गल वचन रूप परिणत होते हैं उन्हें द्रव्य वचन कहते हैं तथा वे पुद्गलोंके ही बनते हैं इसलिये पौद्गलिक ही कहलाते हैं । मन भी दोप्रकारका है एक भावमन और दूसरा द्रव्यमन । भावमनकी प्राप्ति लब्धि और उपयोगके द्वारा होती है तथा लब्धि और उपयोग ये दोनों ही पुद्गलोंके आलंबनसे ही होते हैं इसलिये भावमन भी पौद्गलिक ही गिना जाता है ।

ज्ञानावरण और वीर्यातराय कर्मके क्षयोपशमका लाभ होनेके कारण प्राप्त होनेवाले, गुणदोषोंका विचार करना स्मरण करना आदि कार्योंके सन्मुख ऐसे आत्माका अनुग्रह क-

द्रव्यवागपि पौड्गलिकी । भनक्ष द्विविधं, भावमनो द्रव्यमनश्चेति । तत्र भावमनो लब्धयुयोगार्थ्यां लभ्यते पुद्गलवर्लबनत्वत्पौड्गलिकं । द्रव्यमनश्च ज्ञानानरणनीन्तरायक्षयोपशामजाभजत्यया गुणदोषविचारस्मरणगदिप्रणिधानासिद्धिस्वाप्तमनोऽनुग्रहाकाः पुद्गला वीर्यवैशेषावर्जनसमर्था मनस्त्वेन परिणता इति पौड्गलिकमिति । स्वातन्त्र्यविक्रिष्टेनात्मना यः प्रादुर्भावितं तच्छतं । परस्य प्रयोगस्यैस्य सिद्धिमापयमानं कारित । प्रयोजकस्य मनसाऽऽपुणमनमनुमतमिति । आत्मनः सम्यक्त्वसंयमा संयमसंयमयथाख्यातचारित्रं कथन्तीति कथायाः । अथ वा कथन्ति फलवत्कथंति कर्मबीजमिति कथायाः । संरमसमार्समार्माणमधस्तात् योगान् कृतकारितानुमतानि क्रोधमानमायालोभाश्च क्रमेण व्यवस्थाप्य संरंभं निरुध्यां कसंचारे कृते षट् त्रिकाद्विकल्पा भवन्ति । एव समारंभे आरंभे च प्रत्येकं षट्त्रिंशद्विकल्पा भवन्ति । सर्वे संपंडिताः अष्टोत्तराशतसंख्याका भवन्ति ।

रनेवाले, और विशेष शक्तिको प्रगट करनेकी जिनमें सामर्थ्य है ऐसे जो पुद्गल मनरूप परिणत होते हैं उन्हें द्रव्य मन कहते हैं । द्रव्यमन पुद्गलोंसे ही बनता है इसलिये वह भी पौड्गलिक ही कहलाता है । स्वतंत्रता पूर्वक आत्माके द्वारा जो स्वयं किया जाता है उसे कृत कहते हैं दूसरेके प्रयोगकी अपेक्षा रखकर जो कार्य सिद्ध किया गया हो अर्थात् दूसरेसे कराया गया हो उसे कारित कहते हैं । काम करनेवालेको मनसे भला मानना अनुमत कहलाता है । आत्माके सम्यग्दर्शन, संयमासंयम, संयम और यथाख्यात चारित्र गुणोंका जो धात करे उन्हें कषाय कहते हैं । अथवा कर्मरूप वीजको जो फलशाली बनादें (जिनके कारण कर्म अपना फल दे सकें) उनको कषाय कहते हैं । कषाय क्रोध मान माय लोभ ये चार हैं । संरंभ समारंभ और आरंभ इन तीनोंके नीचे मन वचन काय इन तीनों योगोंको, कृत कारित, अनुमत इन तीनोंको और क्रोध मान माया लोभ इन चारों कषायोंको अनुक्रमसे रखना चाहिये । इसतरह रखनेसे तथा उनका अंक संचार करनेसे संरंभ छत्तीस तरहका होता है । इसीप्रकार समारंभ भी छत्तीस प्रकारका होता है और आरंभ भी छत्तीस प्रकारका होता है । ये सब मिलकर एकसौ आठ भेद होते हैं ।

एवं कायादियोगान्कृतकारितानुसृतानि क्रोधादिकषायार्थैकेकं निरुध्यां कसंचारः कर्तव्यः ।

संख्यातासंख्यातानंतभवसंसारवस्थानमन्तानुबन्धिनां कषायाणां । षण्मासावस्थानमप्रलाब्धानानां । पद्मावस्थानं प्रत्याख्यानानां । अन्तमुद्धृता-
वस्थानं संकल्पकानानां । एवंविधबोद्धाकषायभेदाद् द्वात्रिंशदुत्तरेचतुःशतविकल्पा भवन्ति ।

इसीप्रकार मन वचन काय तीनों योग, कृत कारित अनुमोदना और क्रोधादिक कषाय इन सबको एक एकके साथ कहकर अंक संचार करना चाहिये

| | | | |
|-------|--------|-------|-----|
| संरंभ | समारंभ | आरंभ | |
| काय | वचन | मन | |
| कृत | कारित | अनुमत | |
| क्रोध | मान | माया | लोभ |

क्रोध कृत काय संरंभ, मान कृत काय संरंभ, माया कृत काय संरंभ, लोभ कृत काय संरंभ, क्रोध कारित काय संरंभ, मान कारित काय संरंभ, माया कारित काय संरंभ, लोभ कारित काय संरंभ, क्रोधानुमत काय संरंभ, मानानुमत काय संरंभ, मायानुमत काय संरंभ, लोभानुमत काय संरंभ यह बारह प्रकारका संरंभ हुआ, इसी प्रकार बारह प्रकारका वचन संरंभ और बारह प्रकारका मन संरंभ समझना चाहिये । इस तरह छत्तीस प्रकारका संरंभ, छत्तीस प्रकारका समारंभ और छत्तीस ही प्रकारका आरंभ समझना चाहिये इस तरह सब एकसौ आठ भेद होते हैं ।

अनंतानुबंधी कषायका अवस्थान वा संस्कार संख्यात असंख्यात वा अनंत भव-संसार तक

अग्रस्तिथीवशा सूक्ष्मजीवाः, वादरजीवानां गत्यादिमार्गणगुणस्थानकुलयोन्यायुष्यादिकं ज्ञात्वा गमनस्थानवायनासनादिषु स्वयं न हुनन्, पर्वी न भ्रातृन्, अन्येषामपि हिंसतां नाजुलोदनं हिंसाविरतिः । अहिंसाव्रतं स्वर्गपवर्गफलप्रापणहेतुस्तत्प्रतिपालननिमित्तं श्रेषाणि व्रतानि । अहिंसकः पुरुषो लिङ्गजनकनद्विश्वास्य पूयुष्यश्च भवति । हिंसो हि निर्दोषद्विजनीयः सततोऽनुबद्धैरेवैव च वधबन्धपरिक्लेशादीन् परिलभते प्रेत्य चाद्युभां गतिं, गहितव्य भवतीति हिंसाया न्युपरमः श्रेयान् । परमार्थग्रहणेच्छयाऽहिंसाव्रतस्यैर्यार्थं पंच भावना भवन्ति ।

रहता है, अप्रत्याख्यानवरण कषायका अवस्थान छह महीने तक रहता है, प्रत्याख्यानवरण कषायका संस्कार पंद्रह दिन तक रहता है और संज्जलन कषायका संस्कार अंतर्मुहूर्त तक रहता है इस प्रकार कषायोंके सोलह भेद भी होते हैं और कषायोंके सोलह भेद होनेसे संरंभादिकके चारसौ वत्तीस भेद हो जाते हैं ।

सूक्ष्म जीवोंको तो किसी तरह पीडा हो ही नहीं सकती है केवल वादर जीवोंको पीडा हो सकती है इसलिये उन बादर जीवोंकी गति आदि मार्गणाएं, गुणस्थान, कुल, योनि और आयुष्य आदि जानकर गमन करने, खडे होने, शयन करने और बैठने आदि कार्योंमें न तो स्वयं उन जीवोंकी हिंसा करना, न किसी दूसरोंसे उनका घात कराना और न हिंसा करते हुए अन्य लोगोंका अनुमोदन करना हिंसा विरति वा हिंसाका त्याग अथवा अहिंसा व्रत कहलाता है । यह अहिंसा व्रत स्वर्ग और मोक्ष फल प्राप्त होनेका कारण है । इस अहिंसा व्रतका पालन करने के लिये ही वाकीके सब व्रत धारण किये जाते हैं । अहिंसा व्रतका धारण करनेवाला अहिंसक पुरुष अपने पिताके समान विश्वास करने योग्य और पूज्य माना जाता है । हिंसक पुरुष सदा ललकार और फटकार पाता रहता है और सदा दूसरोंके साथ वैर विरोध बांधता रहता है । हिंसक पुरुष इस लोकमें भी बध बंधन आदिके अनेक क्लेश भोगता है और परलोकमें भी नीच गति पाकर निंदनीय होता है इसलिये हिंसाका त्याग कर देना ही कल्याणकारी है ।

वाग्नुसिः, मनोगुप्तिः, ईर्ष्यासमितिः, आदाननिक्षेपणसमितिः, आलोकितपानभोजनसमिति ।

पारमार्थिकस्य भूतनिष्ठेऽभूतोद्भावने च यदभिधानं तदेवाच्यते तस्यात् भूतनिष्ठे वास्त्यात्मा नास्ति परलोक इत्यादि । अभूतोद्भावने च इयामाकन्दुर्कमात्र आत्मागुष्ठपूर्वमात्र. सर्वगतो निष्क्रिय इत्यादि । यद्विद्यमानार्थविषयं प्राणिपीडाकारणं तत्सत्यमप्यसत्यमेतद्विपरितं यच्च प्राणिपीडाकरं तदच्यते कृताकारिताद्भुतोद्विताद्वाऽदृताद्विरतिः सत्यव्रतं तदभ्युदयनिश्चयसकारणं । सत्यवादिनं सम्मानयति लोकः, सर्वेषु कार्येषु प्रमाणं भवति,

परमार्थ रीतिसे ग्रहण करनेकी इच्छासे इस अहिंसा व्रतको स्थिर करनेके लिये वाग्नुप्ति मनोगुप्ति ईर्ष्या समिति आदाननिक्षेपण समिति और आलोकित पान भोजन ये पांच भावनाएं कही गई हैं । जो पदार्थ है उसको छिपानेके लिये और जो नहीं है उसको प्रगट करनेकेलिये जो वचन कहे जाते हैं उसीको अनृत वा मिथ्या वचन कहते हैं । आत्मा नहीं है परलोक नहीं है इत्यादि वचन पदार्थोंके अस्तित्वको छिपानेवाले हैं । आत्मा श्यामाक जातिके चावलके बराबर है, अथवा अंगूठेके पर्वके समान है अथवा समस्त संसारमें व्याप्त है और निष्क्रिय है, इत्यादि वचन जो पदार्थ नहीं है उसीको प्रगट करनेवाले हैं । विद्यमान पदार्थोंको विद्यमान कहनेवाले वचन भी यदि प्राणियोंको पीडा करने वाले हों तो वे सत्य होकर भी असत्य ही माने जाते हैं । जो वचन विपरित हों, तथा प्राणियोंको पीडा देने वाले हों वे सब अनृत कहलाते हैं । कृत कारित अनुभोदनासे अनृत वा असत्यका त्याग कर देना सत्यव्रत है । यह सत्यव्रत भी अभ्युदय और मोक्षका कारण है । सत्यवादीका (सच बोलनेवालेका) सब लोग सम्मान करते हैं और समस्त कार्यमें वह प्रमाण माना जाता है । झूठ बोलनेवाले पर किसीकी श्रद्धा नहीं होती इस लोकमें भी जीभ काटी जाना आदि अनेक दुःख उसे भोगने पडते हैं तथा झूठ बोलकर जिन लोगोंको दुःख दिया है और इसीलिये जिनके साथ वैर बंध गया है ऐसे लोगोंके द्वारा

अनुत्तवाद्यश्रद्धयो भवति इहैव जिह्वाच्छेदनाधीन् प्रतिक्रमते, म्रिय्याभ्याख्यानदुःक्षितेभ्यश्च धर्तवैरभ्यो बहूनि व्यस्रनान्यवाप्नोति श्रेय्य चाऽऽशुभां गतिं । निन्दितश्च भवतीत्यनुत्तवचनद्वयुपरमः श्रेयान् । सत्यव्रतदृढीकरणार्थं पंचभावना संवन्ति ।

क्रोधप्रत्याख्यानं, लोभप्रत्याख्यानं, भीरुत्वप्रत्याख्यानं, हास्यप्रत्याख्यानं, अनुवीचिप्राक्पणं चेति । अनुवीचिप्राक्पणमडुलोमभाषणमित्यर्थः, विचार्य भाषणमनुवीचिप्राक्पणं ।

अदत्ताऽऽदानं स्तेयं । प्राभारामकन्यागारवीच्यदिशु निपतितमभिकनकवभादिवस्तुनो ग्रहणमदत्तादानं । कृतकारिताभिस्तस्माद्विरतिरस्तेयव्रतं । तद्गीर्वाणनिर्वाणग्रहं । अस्तेयमतिनो वहिष्यमाणेष्वर्थेष्वपि विवक्षिति श्लोकः । परमग्रहणसाक्षमतिः सर्वस्योद्वेजनीयो भवति, इहैव चाभिप्रातवध-
वह अनेक तरहके संकटोंमें डाला जाता है । परलोकमें भी उसे अशुभ गति मिलती है तथा वह निंदनीय होता है इसलिये असत्य वचनोंका त्याग कर देना ही कल्याणकारी है । क्रोध प्रत्याख्यान अर्थात् क्रोध त्याग कर देनेकी भावना रखना, लोभ प्रत्याख्यान अर्थात् लोभका त्याग कर देनेकी भावना रखना, भीरुत्व प्रत्याख्यान अर्थात् डरको त्याग देनेकी भावना रखना हास्य-प्रत्याख्यान अर्थात् हंसीको त्याग देनेकी भावना रखना और अनुवीची भाषण ये पांच सत्य व्रतको दृढ करनेकी भावनाएं हैं । विचार कर भाषण करना अथवा अनुकूलता पूर्वक भाषण करना अनुवीची भाषण कहलाता है ।

अदत्तादान अर्थात् विना दी हुई वस्तुको लेना वा ग्रहण करना चोरी है । किसी गांवमें किसी वगीचेमें, किसी सूने मकान अथवा गलीमें पड़े हुए मणि सोना वस्त्र आदि पदार्थोंका ग्रहण करलेना उठलेना अदत्तादान है । कृत कारित अनुमोदनासे ऐसे अदत्तादानका त्याग करना अस्तेय व्रत अथवा अचौर्यव्रत है यही अचौर्यव्रत स्वर्ग और मोक्षकी संपदा देनेवाला है । अचौर्यव्रत धारण करनेवालेका वाद्य प्राण रूप धन रखनेमें भी सब लोग विश्वास करलेते हैं । जिसकी बुद्धि दूसरेके धन हरण करनेमें आसक्त रहती है उसे सबलोग दंड और फटकार

न्यहसपादकणनासोत्तरोष्ठच्छेदनभेदनशूलरोहणकृचपाटनकारागारविनिवेशनसर्वस्वहरणदीन्द्रतिलभते श्रेय चाशुभां गतिं । कुटिसतश्च भवति, तत्सं-
सर्गतः शिशोऽपि संवायमवाप्नोति । अदत्तादानव्रतस्थिरीकरणार्थं माव नाः पंच भवन्ति ।

शय्यापरगिरिगुहातरुप्रकोटरादिष्वावास, परकीयेषु मोषितेष्वाम्बासः, परेषा मनुष्यव्यग्रतरादीनामुपरोबाकारंगं, आचारसूत्रमार्गेण भैक्ष्यशुद्धिः, ममेद-
तवेदमिति लक्षणो विसंवादः, न विसंवादोऽविसंवादः, सप्तभिर्मिरविसंवाद इति ।

भैशुनमन्त्र, श्रीपुसोर्वेदोदये वेदनापीडितयोर्भैक्त्तर्मे तन्भैशुनमथैक्त्त्याऽपि चारित्रमोहोदयोद्धारणस्य हस्तादिषुचटनेऽस्ति भैशुनमिति । अहिंसा-

दिया करते हैं इस लोकमें मारना, पीटना, जानसे मार डालना, बांधना हाथ पैर कान नाक ऊपरका ओठ आदि अंगोंका काटलेना, भेदना शूलपिपर चढाना, आरसे चीरना, कारागार में (जेलमें) बंद करना और उसका सब धन लूट लेना आदि अनेक दुःख उसे भोगने पडते हैं । परलोकमें उसे अशुभगति प्राप्त होती है और वह निर्दनीय होता है और तो क्या ऐसे चोर के संसर्ग मात्रसे शिष्ट पुरुष भी (भले सभ्य पुरुष) संशयमें पड जाते हैं अर्थात् लोग उनपर भी संदेह करने लगते हैं इसलिये चोरीका त्याग करदेना ही संसारका तथा आत्माका कल्याण करनेवाला है । इस आचौर्य व्रतको स्थिर करनेकेलिये नीचे लिखी हुई पांच भावनाएं हैं । पूर्व-
तोंकी गुफाएं तथा वृक्षोंके कोटर आदि सूने मकानोंमें निवास करनेकी भावना रखना, दूसरेके द्वारा छोडे हुए स्थानोंमें निवास करनेकी भावना रखना, अन्य मनुष्य व्यंतर आदिको रोक टोक न करनेकी भावना रखना, आचार सूत्रोंमें कही हुई विधिके अनुसार भिक्षाकी शुद्धता रखनेकी भावना रखना, और साधर्मियोंके साथ “ यह तेरा है यह मेरा है ” आदि विसंवाद न करना ।

भैशुन करनेको अग्रह्य कहते हैं । अपने अपने वेद कर्मके उदयसे वेदनासे (कामकी वेद-
नासे) पीडित हुए स्त्री पुरुष जो कुछ कर्म करते हैं उसको भैशुन कहते हैं अथवा चारित्र मोह-

विदुषण्डाद् ब्रह्म न ब्रह्म अत्रह्म । तिर्यग्मनुष्यदेवाऽचेतनमेदाच्चतुर्विधस्त्रीभ्यो मातृछानामग्निनीमावन्ना मनोवाक्कायप्रत्येककृत आरितानुमोदितमेदेन नवविधाद्विस्तिबर्षुव्रतं । तत्रैव स्वर्गमोक्षाधानं ब्रह्मचारिणं भूमिस्थमपि आधादेव इव मन्यते लोकः । असंयतोपि तद्ब्रतो मानाहं भवति, तस्मिन्प्रतिष्ठिताः सर्वे गुणाः, विद्यादेवताश्च परिगृहीतब्रह्मव्रतस्य किञ्चत्भावमुपयाति । अत्रह्मचारी मदविभ्रमोन्मथितचित्तो इनाज इव वासितावंचितो विवशो बन्धनपरिक्लेशादीननुभवति, मोहाभिमूतत्वाच्च कार्यकार्यानिभिर्भो न किञ्चित्कुशलमाचरति, परांगनालिंगनसंगच्छरतिवैश्चैवैरातुर्बन्धिनो लिंगच्छेदनवधन्यनसर्वस्व-

नीय कर्मके तीव्र उदयसे जिसके तीव्र राग भाव प्रगट हुआ है ऐसा एक पुरुष भी यदि हस्तादिकसे संघट्टन क्रिया करे तो वह भी मैथुन कहलाता है । जिसमें अहिंसा आदि गुणोंकी वृद्धि होती हो उसे ब्रह्म कहते हैं और ब्रह्म वा ब्रह्मचर्यका पालन न करना ही अब्रह्म है । तिर्यंच मनुष्य देव और अचेतनके भेदसे स्त्रियां चार तरहकी होती हैं इन चारों प्रकारकी स्त्रियोंमें माता वहिन और पुत्री की भावना रखकर मन वचन काय और कृत कारित अनुमोदनाके द्वारा होनेवाले नौ प्रकार के भेदोंसे उस अब्रह्मका त्याग करदेना ब्रह्मचर्य नामका चौथा व्रत है । यह ब्रह्मचर्य व्रत भी स्वर्ग मोक्षका साधन है । यदि कोई ब्रह्मचारी जमीन पर भी बैठा हो तो भी संसार उसे साक्षात् देवके समान ही मानता है । यदि ब्रह्मचारी असंयमी भी हो तो भी उसका आदर सत्कार और मान प्रतिष्ठा होती है । इस ब्रह्मचर्य व्रतमें ही समस्त गुण शामिल हैं । जिसने ब्रह्मचर्य व्रत धारण किया है उसीके सब विद्या देवता आकर स्वयं सेवक होकर काम करते हैं । जिस प्रकार मदके विकारसे उन्मत्त चित्तवाला जंगली हाथी हथिनीके द्वारा ठगा जाकर परवश हो जाता है और बध बंधन आदिके अनेक क्लेशोंका अनुभव करता है उसी प्रकार अब्रह्मचारी भी मदके विकार से उन्मत्त चित्त होकर परवश हो जाता है और फिर बध बंधन आदिके अनेक क्लेश सहन करता है । मोहसे तिरस्कृत होकर कार्य अकार्यका कुछ विचार नहीं कर सकता और न वह किसी भी श्रेष्ठ कार्यका संपादन कर सकता है । परस्त्रियोंका आलिंगन अथवा उनके साथ समागम

हरणादीनपायान् प्राप्नोति, श्रेयः चाशुभां गतिमश्नुते, दृणवल्बुध्ब भवतीत्यतः स्त्रीविरतिराल्महिता । अद्याचर्यत्रतनिबलीकरणार्थं पंच भावना भवति ।
 स्त्रीरागकथाश्रवणवर्जनं, तस्मिनोहरांगमिरीक्षणविरहः, पूर्वैरतानुस्मरणव्यपोहः, वृष्येष्टरसानुभवनिरासः, स्वशरीरसंस्कारत्यागवैति ।

मूर्च्छा परिग्रहः, बाह्याभ्यन्तरोपसिंसंरक्षणदिव्यादृष्टिर्मूर्च्छा । क्षेत्रवास्तुधनधानान्यद्विपदचतुष्यदयानशयनासनकुप्यमाडानि, दसविधचेतनावेत्तनभेद-
 दक्षणो वाह्यपरिग्रहः । मिथ्यात्वक्रोधमानमायालोभहास्यरत्यरतिशोकमयजुगुप्सावैदरागद्वेषचतुर्दशभेदोऽभ्यन्तरपरिग्रहः । एतस्मान्मनसः कृतकारित्याशु-
 करनेकी लालसा रखनेवाले पुरुषके साथ हर किसीका वैर विरोध हो जाता है और फिर उन वैर विरोध करनेवालोंके द्वारा लिंगच्छेदन, बध बंधन और समस्त धनका हरा जाना आदि अनेक दुःख उसे भोगने पडते हैं । परलोकमें उसे अशुभ गति प्राप्त होती है और वह तृणके समान लघु वा क्षुद्र गिना जाता है । इसलिये स्त्रीमात्रका त्याग कर देना ही आत्माका कल्याण करनेवाला है । इस ब्रह्मचर्य व्रतको निश्चल करनेके लिये स्त्रीरागकथा श्रवण त्याग, (स्त्रियोंकी रागरूपकथा सुननेका त्याग) तन्मनोहरांगनिरीक्षणविरह अर्थात् स्त्रियोंके मनोहर अंगोंके देखनेका त्याग करना, पूर्वैरतानुस्मरणव्यपोह अर्थात् पहिले उपभोगकी हुई स्त्रियोंके स्मरण करनेका त्याग करना, वृष्येष्टरसानुभवनिरास अर्थात् पौष्टिक और इष्ट रसके अनुभव करनेका त्याग करना, और स्वशरीरसंस्कारवर्जन अर्थात् अपने शरीरके संस्कार करनेका त्याग करना ये पांच भावनाएं हैं ।

मूर्च्छाको परिग्रह कहते हैं वाह्य और अभ्यंतर परिग्रहकी रक्षा करना उर्पाजन करना आदि कार्योंमें प्रवृत्त होनेको मूर्च्छा कहते हैं । क्षेत्र, वास्तु, धन, धान्य, द्विपद (दास दासी) चतुष्पद (चौपाये) सवारी, सोने बैठनेकी पलंग कुरसी आदि चीजें, कुप्य (वस्त्रादि) और भांड (वर्तन आदि) दश प्रकारका वाह्य परिग्रह है, और वह भी चेतन अचेतनके भेदसे दो प्रकार का है । मिथ्यात्व, क्रोध, मान, माया, लोभ हास्य रति अरति शोक भय जुगुप्सा, वेद, (स्त्री

योदितेन वचस- कृतकारितादुगोदितेन च विररिपरिग्रहद्वयं व्रतं । तदेव सर्वमोक्षैकवाचनं सर्वेषां गुणानामलंकरणं, निष्परिग्रहप्रतिपन्नं सर्वेऽपि सन्मानयन्ति, स सर्वैश्च संमभिबन्दीयः संपूजनीयश्च भवति, तस्य नामप्रहणेऽपि बद्धांजलिर्भवति लोकः । परिग्रहवान् यथा स- कुलिर्गृहीतमांखंडोऽन्वेषार्थं तदर्थिनां पतत्रिणागमिसवनीयः, तथा तस्कारादीनामभिसवनीयो मार्यश्च भवति, परिग्रहार्जननिमित्तं तिष्णाभिनवनिवाचनं विहाय केचन जडबिभ्यो नीचताशुपगच्छन्ति, न चाऽस्य वृत्तिर्भवतीत्यनैरिवाऽनेनैवाऽमिसूतत्वाच्च कार्यकार्योपेक्षो भवति, प्रेत्य चाश्चर्यं गतिमा- लिंगं नपुंसक लिंग पुलिंग) राग और द्वेष यह चौदह प्रकारका अभ्यंतर परिग्रह है । इन दोनों प्रकारके परिग्रहोंका मनके द्वारा कृत कारित अनुमोदनासे, वचनके द्वारा कृत कारित अनुमो- दनासे, और कायके द्वारा कृत कारित अनुमोदनासे इन नौ तरहसे त्याग कर देना परिग्रह त्याग व्रत है । यह परिग्रह त्याग व्रत ही स्वर्ग और मोक्षका साधन है तथा समस्त गुणोंको सुशोभित करनेवाला है । परिग्रह त्याग व्रतको धारण करनेवाले पुरुषका सभी लोग सन्मान करते हैं सभी लोग बंदना करते हैं, और सभी लोग पूजा करते हैं । ऐसे पुरुषके नाम लेनेमात्र से ही उसकेलिये सब लोग अपने अपने हाथ जोड़ लेते हैं । जिस प्रकार किसी पक्षीके पास मांसका टुकड़ा हो तो उस मांसको चाहनेवाले अन्य पक्षी उसे त्रास देते हैं उसी प्रकार चोर आदि धनार्थी लोग भी अधिक परिग्रहवालेको त्रास देते हैं तथा मार डालते हैं । परिग्रहको इकट्ठा करनेके लिये अपने कुटुंबी, विद्या और चारित्रको छोडकर कितने ही मूर्ख लोग नीचता धारण करलेते हैं । जिस प्रकार ईधनसे अग्निकी तृप्ति नहीं होती उसी प्रकार परिग्रहसे किसी को भी तृप्ति नहीं होती । लोभके वशीभूत होकर वह कार्य अकार्य आदि किसीका विचार नहीं कर सकता । परलोकमें उसे अशुभ गति प्राप्त होती है और 'यह लोभी है' इसप्रकार वह निर्द- नीय गिना जाता है । इसलिये जो नीच वृत्तिसे उपार्जन किया जाय और जो अनित्य तथा दुःखका कारण है ऐसे परिग्रहको छोडकर आत्माका हित करनेवाले लोगोंको निष्परिग्रहवृत्ति

रहन्द्दति, कुत्रोऽप्यसिद्धि गृह्णितव्यं भवतीति नीचवृत्त्या समुपावर्जनीयमस्ति दुःखकारणं परिग्रहं परित्यज्याकिंचन्यदृश्या नित्यमनंतसुखसाधनं मोक्षमा-
नेमुपावर्जयन्त्यात्मसिद्धिर्निष्पिणः । आकिंचन्यत्रतद्रुद्धिमार्थं पंच अदंता भवन्ति ।

पंचानां स्वर्गोन्नतसगन्नाचक्षुःश्रोत्राणामिष्टेषु विषयेषूपनिषदितेषु रागवर्ज्यमनिष्टेषु विषयेषूपनिषदितेषु द्वेषवर्ज्यमस्ति ।

एवमहिंसादिद्वयानां लक्षणं कलं गुणं तदभावे दोषभावनां च ज्ञात्वा यथा भव्याप्रियं बध्बन्धपरिपीडनं तथा सर्वसत्त्वाना । यथा मम मिथ्यात्वाद्या-
नकटुकपरुषापीति वचासि शृण्वतोऽस्तितीव्र दुःखमभूतपूर्वमुत्पद्यते तथा सर्वनीवानां । यथा ममेष्टद्वन्द्ववियोगे व्यसनपूर्वमुपजायते तथा सर्वभूतानां ।
यथा मम कान्ताजनपरिभवे परकृते सति मानसी पीडाऽस्तितीव्रा जायते तथा सर्वप्राणिनां । यथा च मम परिग्रहेष्वप्राप्येभु काशोद्भवं प्राप्येभु रक्षा-

धारण कर नित्य और अनंत सुखका साधन ऐसा मोक्षका मार्ग सदा उपार्जन करना चाहिये ।
इस आकिंचन्य वृत्तको स्थिर करनेके लिये स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु, और कर्ण इन पांचों
इंद्रियोंके इष्ट विषय प्राप्त होने पर उनमें राग नहीं करना और अनिष्ट पदार्थोंके प्राप्त होनेपर
द्वेष नहीं करना ये पांच भावनाएं हैं ।

इस प्रकार अहिंसा आदि वृत्तोंका लक्षण फल और गुणोंको समझकर तथा वृत्तोंके अ-
भावमें दोषोंकी प्राप्ति समझकर विचार करना चाहिये कि जिस प्रकार बध् बंधन और पीडन
मुझे अप्रिय है उसी प्रकार सब जीवोंको अप्रिय है जिस प्रकार मिथ्या वचन कटुक और कठोर
वचन सुननेसे मुझे अभूत पूर्व और अत्यंत तीव्र दुःख होता है उसी प्रकार सब जीवोंको होता
है । जिस प्रकार मेरे इष्ट पदार्थोंका वियोग होनेपर मुझे दुःख होता है उसी प्रकार सब प्रकार सब जीवोंको
होता है । जिस प्रकार किसी दूसरेके द्वारा मेरी स्त्रीका तिरस्कार होने पर मेरे हृदयमें अत्यंत
तीव्र पीडा होती है उसी प्रकार सब जीवोंको होती है । जिस प्रकार मुझे परिग्रहोंकी प्राप्ति न
होने पर उनकी इच्छाजन्य अत्यंत तीव्र दुःख होता है, उनकी प्राप्ति होनेपर रक्षा करनेका
अत्यंत दुःख होता है और उनके नष्ट होने पर शोक उत्पन्न होनेका सबसे अधिक तीव्र दुःख

नितं विनष्टेषु शोकसमुत्थं दुःखमसितीव्रतरं भवति तथा च सर्वदेहिनां अतो न हिनस्मि, नाटृतं वदामि, नादत्तादे, नांगनां स्थशामि, च परि-
भ्रमसुपादद ईश्वरे नं प्रमत्तपरिणामयोगजनितं हिंसादिकं विहायाप्रमत्तपरिणामादहिंसादित्रतधारणे यत्नः कर्तव्यः ।

चमितिपालनं पूर्वमुक्तं । चतुर्विधकषाथनिग्रहकोत्तमक्षमाभार्दवाज्वसत्यशौचेषु प्रतिपादितः ।

दंडखिविधः, मनोबाह्यायभेदेन । तत्र रागद्वेषमोहविकल्पाल्पा मानसो दंडखिविधः, तत्र राग- प्रेमहास्यरतिमायालोभाः । द्वेषः क्रोधमानारति-
शोकभयजुगुप्साः । मोहो मिय्यात्वत्रिवेदसहिताः प्रेमहास्यादयः । अट्रुतोपघातैश्चतुर्विधकषाथिंशंसनपरितापहिंसनभेदाद्वाग्दंडः सप्तविधः प्राणिवधचैवैभे-
शुनपरिग्रहाऽऽरंभताडनोपवैभिकल्पात्कायदंडोऽपि च सप्तविधः । गुस्तात्मना प्रथतमानेन दंडत्यागो विधेयः ।

होता है उसी प्रकार सब जीवोंके होता है । इसलिये मैं न तो किसी जीवकी हिंसा करूंगा, न झूठ बोलूंगा न चोरी करूंगा, न स्त्रीका स्पर्श करूंगा और न परिग्रह ग्रहण करूंगा इसप्रकार प्रमत्त परिणामोंके संयोगसे उत्पन्न हुए हिंसा आदि कार्योंको छोडकर अप्रमत्त परिणामोंसे होने-
वाले आहिंसा आदि वृत्तोंके धारण करनेके लिये प्रयत्न करना चाहिये ।

समितियोंके पालन करनेका विधान पहिले कहा जा चुका है और चारो प्रकारके कषा-
योंका निग्रह करना उत्तम क्षमा मार्दव आर्जव और शौचमें प्रतिपादन कर चुके हैं ।

मन वचन कायके भेदसे दंड तीन प्रकारका है और उसमें भी राग द्वेष मोहके भेदसे मान-
सिकदंड भी तीन प्रकारका है । प्रेम हास्य रति माया और लोभकी राग कहते हैं, क्रोध मान
अरति शोक भय जुगुप्साको द्वेष कहते हैं तथा मिथ्यात्व स्त्रीवेद पुंवेद नपुंसकवेद प्रेम और
हास्यादिक सब मोह कहलाता है । झूठ बोलना, वचनसे कहकर किसीके ज्ञानका घात करना,
जुगली खाना, कठोर वचन कहना, अपनी प्रशंसा करना, संताप उत्पन्न करनेवाले वचन कहना
और हिंसाके वचन कहना यह सात तरहका वचन दंड कहलाता है । प्राणियोंका बध करना, चोरी
करना, आरंभ करना, ताडन करना, और उत्पन्न वैष (भयानक रूप) धारण करना इस तरहकाय

विषयादवीषु स्वच्छन्दप्रधावमानेन्द्रियगजानां शान्तवैराग्योपवासाद्यं कुशाकर्षणेन वशीकरणमिन्द्रियजयः । स चावावातुप्रक्षया वाक्यते ।
संयमो ह्यात्महितस्त्वुतिष्ठतिहेव पृथ्यते । परत्र किमत्र वाच्यं । असंयतः प्राणिवचविक्रममार्गेषु नित्यं प्रयत्नो मूर्तिमदशुभकर्मैवायमिति साधुजन-
विनिधमानो दुष्कर्म संचिहते ।

संयमिनो नैर्ग्रन्थधारिणः पंचविधाः । पुलाकाः, बकुधाः, कुशीलाः, निर्ग्रन्थाः, स्नातकाश्चेति । तत्रोत्तरगुणभावनोपेतमनसः व्रतेष्वपि क्वचित्क-
दंड भी सात प्रकारका कहलाता है । अपने आत्माको गुप्त रखनेके लिये पापोंसे छिपाने वा ब-
चानेके लिये सदा प्रयत्न करनेवाले मुनियोंको इन तीनों प्रकारके दंडोंका त्याग कर देना चाहिये ।
विषयरूपी वनमें स्वतंत्र रीतिसे दौडनेवाले इंद्रियरूपी हाथियोंको ज्ञान वैराग्य उप-
वास आदि अंकुशोंसे खींचकर वश करना इंद्रियविजय कहलाता है । इस इंद्रियविजयका
विस्तार आखवानुप्रक्षामें कहेंगे ।

यह निश्चय है कि संयम धारण करना आत्माका हित करनेवाला है इसलिये जो इस
संयमको धारण करता है वह इस लोकमें भी पूज्य गिना जाता है फिर भला परलोककी तो
बात ही क्या है वहां तो पूज्य होता ही है ।

असंयमी पुरुष प्राणियोंकी हिंसा करना, विषय सेवन करना आदि मार्गोंमें ही सदा
प्रवृत्त रहा करता है वह मूर्तिमान् साक्षात् अशुभ कर्म ही जान पडता है और इसीलिये सज्ज-
नोंके द्वारा निंद्य गिना जाता है और अनेक दुष्कर्मोंको (पापरूप कर्मोंको) संचित करता
रहता है ।

निर्ग्रन्थ (परिग्रहरहित) अवस्थाको धारण करनेवाले संयमी पुलाक वकुश कुशील
निर्ग्रन्थ और स्नातकके भेदसे पांच प्रकारके होते हैं । जिसप्रकार पुलाक (छिलका सहित
चावल) विल्कुल शुद्ध नहीं हो सकता उसीप्रकार जो विल्कुल शुद्ध न हों अर्थात् जिनके

द्वन्द्वित्यर्थपूर्णतामपरिप्राप्त्यनुवंतोऽपिच्छुद्धपुलाकदादयस्युलाका इत्युच्यन्ते । नैर्न्यस्यमुपस्थिता अखंडितव्रताः शरीरोपकरणविभूषणानुवर्तिनो वृद्धियथाः कामाः शातगौरवाश्रिता अविधिकपरिवाराश्च छेदशबलयुक्ताः वक्रुशाः । शबलपर्ययवाची वक्रुशवाब्द इति । कुशीला द्विविधा-प्रतिसेवनाकुशीला, कषायकुशीलात्येति तत्राविष्कपरीप्रहाः परिपूर्णलोत्तरुणाः कर्मन्विदुत्तरुणविराधिनि प्रतिसेवनाकुशीला श्रीभ्मे जंघाप्रक्षालनादिसेवनवदिति । वशीकृतान्यकषायोदयाः

मनमें उचर गुणोंके धारण करनेकी भावना विच्छुल न हो और व्रतोंमें भी किसी जगह किसीसमय पूर्णता प्राप्त न कर सकें ऐसे मुनियोंको पुलक मुनि कहते हैं । जिन्होंने निग्रथ अवस्था धारणकी है तथा जिनके वृत अखंडित वा पूर्ण हैं परंतु जो शरीर और उपकरणोंकी सुंदरताका अनुराग रखते हैं (प्रभावनाके लिए) अपने यशकी वृद्धि चाहते हैं, परिवार अर्थात् अपने सघसे कभी अलग रहना नहीं चाहते इसलिये परिवारसे (संघसे) उत्पन्न हुए हर्षरूपी छेदसे जो चित्र वर्णता (चित्रलाचरण) धारण करते हैं और जो अच्छी तरह रहने वा सुंदरतामें ही अपना गौरव समझते हैं उन्हें वक्रुश कहते हैं । शबल अर्थात् चित्रविचित्र वा अनेक रंगवालेको ही वक्रुश कहते हैं । भावार्थ— जो रागसहित चारित्र धारण करे उसे वक्रुश कहते हैं ।

कुशील दो प्रकारके होते हैं एक प्रतिसेवना कुशील, दूसरे कषाय कुशील । जो परिग्रहोंसे अलग नहीं हुए हैं अर्थात् कमंडलु पीछी संघ गुरु आदिसे जिन्होंने अपना मोह नहीं छोड़ा है, जिनके मूलगुण और उचरगुण दोनों ही परिपूर्ण हैं परंतु किसी तरह जो उचरगुणोंकी विराधना कर डालते हैं उनको प्रतिसेवना कुशील कहते हैं । प्रतिसेवना कुशील मुनि गर्भियोंके दिनोंमें जंघाप्रक्षालन आदि कर लेते हैं यही उनकी उचरगुणोंकी विराधना है । जिनके अन्य सब कषायोंका उदय वश हो गया है केवल संज्वलन कषायका उदय बाकी है उनको कषायकुशील कहते हैं । जिसप्रकार पानीमें लकड़ीकी रेखा शीघ्र ही नष्ट हो जाती

संचलनमात्रतंत्राः कषायकुशौला इति । यद्योदके दंडराजिराशेव विलयमुपयाति तथाऽज्जम्बिन्यकोदयकर्मण उद्वृत्तं सुहृतांदुर्नियमानकेवलज्ञानदर्शन-
भाजो निर्ग्रथा इति । ज्ञानावरणाधिघातिकर्मक्षयादाविर्भूतकेवलज्ञानायातिशयविमूढतयः स्योगिशीलेषिनो नवलब्ध्यास्पदाः केवलिनः स्नातका इति । एते
प्रकृष्टाप्रकृष्टमध्यमचारित्रभेदे सत्यपि नैगमनयापेक्षया पंचापि निर्ग्रन्था इत्युच्यंते । यथा षोडशत्रयोदशदशवर्णिकादिषु सुवर्णशब्दोऽविक्रियो वस्तुंते
तथा निर्भन्त्यशब्दोऽपि । सम्यग्दर्शनं निर्ग्रन्थरूपं च मूषाविषयुघरहितं तत्सामान्ययोगात्पदेषु पुलाकादिषु निर्भन्त्यशब्दो युक्तः ।

पुलाकादिनिर्ग्रन्था उत्तरोत्तरगुणप्रकर्षवृत्तिविशेषाः संयमादिभिरघाभिरनुयोगव्याख्येयाः । तद्यथा—संयमः, श्रुतं, प्रतिसेवना, तीर्थं, लिंगं, लेख्या,
हे उसीप्रकार जिनके कर्मोंका उदय व्यक्त वा प्रकट नहीं है और एक मुहूर्तके बाद ही जिन्हें
केवल ज्ञान प्रगट होनेवाला है उनको निर्ग्रन्थ कहते हैं । ज्ञानावरण आदि घातिया कर्मोंके
नाश होनेसे जिनके केवलज्ञान आदि अतिशय और विभूतियां प्रगट हो गई हैं जो सयोग
केवली नामक तेरहवें गुणस्थानके स्वामी हैं और क्षायिक नौ लब्धियोंको धारण करते हैं
ऐसे केवलज्ञानियोंको स्नातक कहते हैं । यद्यपि इनमें किसीके उत्तम चारित्र है किसीके
मध्यम है और किसीके जघन्य है इसप्रकार इनके चारित्रमें भेद है तथापि नैगम नयकी
अपेक्षासे पाचों ही निर्ग्रन्थ कहे जाते हैं । जिसप्रकार सोलह ताव लगा हुआ सोना भी सोना
कहलाता है और तेरह तथा दश ताव लगा हुआ सोना भी सोना कहलाता है उसीप्रकार
निर्ग्रन्थ शब्द भी समझना चाहिए । सम्यग्दर्शन और आभूषण, वेष (वस्त्र) तथा शस्त्रोंसे
रहित निर्ग्रन्थपना ये दोनों ही साधारण रीतिसे सब मुनियोंमें रहते हैं इसलिये पुलाक आदि
सब तरहके मुनियोंमें निर्ग्रन्थ शब्द चरितार्थ होता है ।

उत्तरोत्तर गुणोंकी अधिकता और चारित्रकी विशेषता धारण करनेवाले पुलाकादि नि-
र्ग्रन्थोंका संयम आदि आठ अनुयोगोंके द्वारा व्याख्यान करना चाहिये । यही वात आगे दिख
लाते हैं । संयम, श्रुत, प्रतिसेवना, तीर्थ, लिंग, लेख्या, उपपाद और स्थान इन आठों भेदोंके

उपपद, स्थानमिति निरूपयतः पुलकाकादयः साध्याः । तत्र संयमे पुलकवक्रुशप्रतिसेवनाकुशीला द्वयोः संयमयोः सामागिकच्छेदोपस्थापनयोर्भवन्ति । कषायकुशीलाः सामागिकच्छेदोपस्थापनयोः परिहारविशुद्धिसूक्ष्मसापराययोश्च भवन्ति । निर्गन्था स्नातकाद्यैकार्थिकमेव यथाख्यातसंयमे भवन्तीति । श्रुते पुलकवक्रुशप्रतिसेवनाकुशीला उत्कर्षणभिन्नाक्षरदशपूर्वधरा कषायकुशीला निर्गन्थाश्चतुर्दशपूर्वधराः । जघन्येन पुलकस्थ श्रुतमाचारवत्, वक्रुशकुशीलनिर्गन्थानां श्रुतमद्यौ प्रवचनामतरः । स्नातका अपगतश्रुता केवलिनः । प्रतिसेवनायां पंचानां मूलगुणानां रात्रिभोजनवर्जनस्य च पराभियोगाद्वला द्वारा पुलकाकादिकोंको सिद्ध करना चाहिये और वह इस तरह, संयमके द्वारा पुलकाक वक्रुश और प्रतिसेवना कुशील ये सदा सामागिक और छेदोपस्थापना इन दो संयमोंमें रहते हैं । कषायकुशील सामागिक छेदोपस्थापना परिहारविशुद्धि और सूक्ष्मसांपराय इन चार संयमोंमें रहते हैं । निर्ग्रथ और स्नातक एक ही यथाख्यात संयममें रहते हैं । श्रुतके द्वारा—पुलाक वक्रुश और प्रतिसेवनाकुशीलके उत्कृष्ट श्रुतज्ञान अभिन्नाक्षर दश पूर्वतक होता है । कषाय कुशील और निर्ग्रथोंके चौदह पूर्व तक होता है । जघन्य पुलकाकके आचारवस्तुतक श्रुतज्ञान होता है । (आचारवस्तु आचारांगका एक भाग है] वक्रुश कुशील और निर्ग्रथोंके जघन्य श्रुतज्ञान अष्ट प्रवचनमातृका तक होता है । [आचारांगमें एक अधिकार पांच सामिति और तीन श्रुतिके व्याख्यान करनेका है उस अधिकार तक अष्ट प्रवचनमातृका कहते हैं] स्नातकोंके कोई श्रुतज्ञान नहीं होता क्योंकि वे केवली होते हैं । प्रतिसेवनाके द्वारा—प्रतिसेवना विराघनाको कहते हैं । पुलका मुनिके पांचों मूलगुण [महाव्रत] और रात्रिभोजन त्याग इन छह व्रतोंमें से दूसरेकी जबर्दस्तीसे किसी एकमें विराघना होती है । वक्रुश दो प्रकारके हैं एक उपकरण वक्रुश और दूसरे शरीर वक्रुश । जिसके चित्तमें पीछी, कमंडलु, बंधन आदि

१ इसका अतिप्राय यह है कि इन व्रतोंकी प्रतिष्ठा मन बचन काय कृत कारित अशुभोदन्तसे होती है उसमें सामर्थ्यकी हीनतासे किसी अंगमें भंग हो जाता है ।

द्वयतमं, प्रतिसेवमानः पुलाको भवति । वक्रुशो द्विविधः, उपकरणवक्रुशः, शरीरवक्रुशश्चेति । तत्रोपकरणाधिष्णकचित्तो विविधविचित्रपरिमहद्युक्तो बहु- विशेषोपयुक्तोपकरणाकाक्षी तत्संस्कारप्रतीकारसेवी भिन्नरूपवक्रुशो भवति । शरीर-संस्कारसेवी शरीरवक्रुशः । प्रतिसेवनाकुशीलो मूलगुणानविरा- धयन्नुत्तरगुणेषु काचिद्विराधना प्रतिसेवते । कषायकुशीलनिर्गन्धव्यालातकाना प्रतिसेवना नास्ति । तीर्थ-सर्वेषां तीर्थवक्राणां तीर्थेषु भवन्ति । लिंगे, द्रव्यभा- वमदालिंगं द्विविधं, भावलिंगं प्रतीत्य सर्वे पंचाऽपि निर्गन्ध्या लिंगिनो भवन्ति, द्रव्यलिंगं प्रतीत्य भाज्याः । लक्ष्यायां पुलाकस्योत्तरास्तित्तो लक्ष्या भवति

धर्मोपकरणकी अभिलाषा रहती है जो अनेक तरहके चित्रविचित्र परिग्रहोंको (पीछी कम- डल्लु पुस्तक बंधन आदि परिग्रहोंको, धारण करता है विशेष उपयोगी बहुतसे उपकरणोंको आकांक्षा रखता है और उनके संस्कारसे विराधना करता रहता है ऐसे मुनिको उपकरण वक्रुश कहते हैं । शरीरके संस्कारोंकी सेवा करनेवाला मुनि शरीर वक्रुश कहलाता है । प्रतिसेवना कुशील नामका मुनि मूलगुणोंकी विराधना तो नहीं करता किन्तु उत्तरगुणोंकी कुछ विराधना करता है । कषायकुशील, निर्ग्रथ और स्नातकोंके विराधना नहीं होती । तीर्थके द्वारा-ये सब तरहके मुनि समस्त तीर्थहरोंके तीर्थोंमें होते हैं । लिंग दो प्रकारका है एक भाव लिंग और दूसरा द्रव्य लिंग । भावलिंगकी अपेक्षासे पांचों प्रकारके सब ही मुनि निर्ग्रथ लिंगको धारण करते हैं तथा द्रव्यलिंगकी अपेक्षासे सबका अलग अलग विभाग कर लेना चाहिए ।

- १-त्याग की वस्तुको कारण पाकर ग्रहण कर लेना और फिर तत्काल ही सावधान होकर उसका त्याग कर देना प्रतिसेवना वा विरा- धना कहलाती है ।
- २-द्रव्य लिंगकी अपेक्षासे-कोई आहार करता है कोई उपवास करता है, कोई तप करता है कोई उपदेश करता है, कोई अध्ययन करता है, कोई तीर्थ विहार करता है, कोई अनेक आसनोसे ध्यान करता है, किपीके देश लगाता है, किसीके नहीं लगाता, कोई प्रायश्चित्त लेता है, कोई आचार्य है, कोई निर्वापरु है, कोई केवली है इत्यादि बाल्य प्रवृत्तिवरी अपेक्षा अनेक तरहसे लिंग मेद होता है ।

वकुशप्रतिसेवनाकुशीलयोः षडभिः, कषायकुशीलस्य परिहारविशुद्धस्य चतस्र उत्तराः, सूक्ष्मसांपरायस्य निर्गन्धस्नातकयोश्च त्रुक्त्वा केवला भक्ति, अयो-
गिनः शैलेक्षितां प्रसिपन्ना अलेस्याः । उपपादे, पुलकस्त्योक्त्यु उपपादोऽष्टदशसागरोपयोगोक्त्यस्थितियु देवेषु सहस्रारे, वकुशप्रतिसेवनाकुशीलयोर्द्विविश-
सिषागरोपमस्थितिध्वारणान्द्युतकल्पयोः, कषायकुशीलनिर्गन्धयोश्च पश्चिंशत्सागरोपस्थितियु सर्वार्थसिद्धौ न सर्वेषामपि जघन्यः सौधर्मकस्ये द्विषागरोपम-
स्थितियु, स्नातकस्य निर्वाणमिति । स्थानेऽसंख्येयानि संयमस्थानानि कषायनिमित्तानि भवन्ति । तत्र सर्वजघन्यानि लब्धिस्वानानि पुलाककषायकुशी-

लेस्याके द्वारा-पुलाकके पीत पद्म शुक्ल ये तीन लेस्याएं होती हैं । वकुश और प्रतिसेवना
कुशीलके छहों लेस्याएं होती हैं । कषायकुशील और परिहारविशुद्धिवालेके कापोत पीत पद्म
और शुक्ल ये चारों लेस्याएं होती हैं । सूक्ष्मसांपराय निर्ग्रंथ और स्नातकके एक शुक्ल ही
लेस्या होती है । मोक्षरूपी पर्वतके स्वामीपनेको प्राप्त हुए अयोगकेवली लेस्या रहित होते हैं
अर्थात् उनके कोई लेस्या नहीं होती । उपपादके द्वारा-पुलाक मुनिका उत्कृष्ट उपपाद अठारह
सागरकी उत्कृष्ट आयुवाले देवोंमें सहस्रार स्वर्गतक होता है । भावार्थ-पुलाक मुनि शरीर
छोडकर अधिकसे अधिक सहस्रार स्वर्गतक उत्पन्न हो सकता है । वकुश और प्रतिसेवना
कुशील मुनि वाईस सागरकी आयु पाकर आरण और अच्युत स्वर्गतक उत्पन्न हो सकते हैं ।
कषाय कुशील और निर्ग्रंथ जातिके मुनि तेतीस सागरकी आयु पाकर सर्वार्थसिद्धिमें उत्पन्न
हो सकते हैं । इन सबका जघन्य उपपाद दो सागरकी आयु लिये हुए सौधर्म स्वर्ग है अर्थात्
ये मुनि कमसे कम दो सागरकी आयु पाकर सौधर्म स्वर्गमें तो उत्पन्न होते ही हैं । स्नातक
मुक्त ही होता है । स्थानके द्वारा-कषायोंके निमित्तसे संयमके असंख्यात स्थान होते हैं उनमें
से सबसे जघन्य लब्धिस्थान पुलाक और कषाय कुशीलके होते हैं वे दोनों ही असंख्यात
स्थानतक तो साथ साथ रहते हैं परंतु फिर पुलाक अलग हो जाता है उसके बाद कषाय
कुशील असंख्यात स्थानतक अकेला ही जाता है । उसके बाद कषायकुशील, प्रतिसेवना कु-

लयौतौ युगपदसंख्येयानि स्थानानि गच्छतः, ततः पुनः क्वचिद्व्युच्छिद्यते । कषायकुशीलस्रोतऽसंख्येयानि गच्छत्येकाकी ततः कषायकुशीलप्रतिसेवनाकु-
शीलवक्रया युगपदसंख्येयानि स्थानानि गच्छन्ति, ततो वक्रयो व्युच्छिद्यते, ततोऽप्यसंख्येयानि स्थानानि गत्वा प्रतिसेवनाकुशीलो व्युच्छिद्यते, ततोऽ-
प्यसंख्येयानि स्थानानि गत्वा कषायकुशीलो व्युच्छिद्यते, अत उदर्कमकषायस्थानानि निर्गम्यः प्रतिपद्यते, सोऽसंख्येयानि स्थानानि गत्वा व्युच्छिद्यते,
अत उदर्कमेकस्थानं गत्वा स्नातको निर्वाणं प्राप्नोतीत्येषां संबन्धविवरणन्तुणा भवतीति । अथ परीषहजयप्रकरणं प्रस्तौति ।

संयतेन तपस्विना दर्शनचारित्रक्षणार्थं परीषहः । उक्तं हि—

परीषोढव्या नित्यं दर्शनचारित्रक्षणे निरत्यैः । संयतपोविशेषास्तदैकदेशाः परीषद्वाख्याः स्युः ॥

शील और वक्रुश असंख्यात स्थानतक साथ साथ जाते हैं फिर वक्रुश वहाँ रह जाता है उसके
वाद असंख्यात स्थानतक जाकर प्रतिसेवना कुशील ठहर जाता है उससे आगे भी असंख्यात
स्थान जाकर कषाय कुशील रह जाता है । इसके बाद अकषाय स्थान है उन्हें निर्ग्रथ प्राप्त
करता है । वह भी असंख्यात स्थान जाकर अलग हो जाता है उसके बाद एक स्थान ऊपर
जाकर स्नातक मुक्त होता है । इन सबके उत्तरोत्तर संयमकी प्राप्ति अनंतगुनी होती है ।

इसप्रकार संयमका वर्णन किया ।

अब आगे परीषहजय प्रकरणको कहते हैं—संयमी तपस्वीको सम्यग्दर्शन और सम्यक्चारित्र
की रक्षा करनेकेलिये परिषहोंको सहन करना चाहिए । लिखा भी है—परीषोढव्या इत्यादि ।
दर्शन और चारित्रकी रक्षा करनेके लिये तत्पर रहनेवाले मुनियोंको सदा परिषहोंका सहन
करना चाहिये । क्योंकि ये परीषहें संयम और तप दोनोंका ही विशेषरूप हैं तथा उन्हीं
दोनोंका एक देश हैं ।

इसप्रकार शास्त्रोंमें लिखा है और इसलिये इस ग्रंथमें ये परिषहें संयम और तप दोनोंके

इत्थु फालात्सयमतपसोऽन्धे परीषदा उच्यन्ते । कर्मणामद्दाराणि संशुणोती जैनेन्द्रान्मार्गान्मा च्योषमहीति पूर्वमेव परीषद्विन्विजयन्तो वितपरीषदाः संततैरनभिभूयमानाः प्रधानसंवत्सराश्रित्वाप्रतिबंधेन क्षपक्रेण्यारोहणसामर्थ्यं प्रतिपद्यन्ते । अग्निभोत्साहाः सकलसंपरायिकप्रबंधसनशक्त्यो शानन्यायनप-
रुच्छिन्नमूलानि कर्माणि विधूय प्रस्फोटितपद्भरणव इव पतरित्रण उर्ध्वं मज्जतीत्येवमर्थं परिषोढव्याः परीषदाः ।

इति पपासाथीतोष्यदंशमयाकनगन्यारतिबीचर्यगिषयावाद्याऽऽक्रोधावधयाचनाऽऽत्मारोगतृणसंशमलसत्कारपुरस्कारप्रहाऽज्ञानादर्शानाति शुधादयो मध्यमें कही गई हैं । जो साधु कर्मोंके आनेके मार्गको बंदकर देते हैं तथा “ भैं श्रीजिनेंद्रदेव के कहे हुए मार्गसे कभी च्युत न होऊँ ” इसलिये जो पहलेसे ही परिषहोंको जीतते रहते हैं इसतरह परिषहोंको जीतकर जो कभी परिषहोंसे तिरस्कृत नहीं होते और मुख्य संवरका आश्रय लेकर विना किसी रुकावटके क्षपकश्रेणी बढनेकी सामर्थ्य प्राप्त करते हैं । जिसप्रकार पक्षी अपने पंखोंपर लगी हुई घूलको झाडकर ऊपरको उड जाते हैं उसीप्रकार जिनका उरसाह सदा पूर्ण रहता है और जो समस्त सांपराय आस्रवको नाश करनेकी शक्ति रखते हैं ऐसे मुनिराज अपने ज्ञान और ध्यानरूपी कुल्हाडीसे जड काटकर कर्मोंको गिरा देते हैं—नष्ट कर डालते हैं और फिर मुक्त होकर ऊपरको गमन कर जाते हैं इसीके लिये (मुक्त होनेके लिए) परिषहोंका सहन करना आवश्यक है ।

शुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, दंशमशक, नाग्न्य, अरति, स्त्री, चर्या, निषदा, शय्या, आक्रोश, बंध, याचना, अलाभ, रोग, तृणस्पर्श, मल, सत्कारपुरस्कार, प्रज्ञा, अज्ञान, अदर्शन ये बाईस परिषहें कही जाती हैं । ये परिषहें बाह्य और अभ्यंतर द्रव्योंके परिणामोंसे प्रगट होती हैं तथा शरीर और मनको सबसे कठिन पीडा देती हैं इसलिये इनका विजय करनेके लिये विद्वान और मोक्षकी इच्छा करनेवाले संयमी तपस्वीको अवश्य प्रयत्न करना चाहिये । वह प्रयत्न किस प्रकार करना चाहिए यही आगे बतलाते हैं—

द्राविणीपरीबहाः । त एते बाल्याभ्यन्तरद्रव्यपरिणामाः शारीरमानसप्रकृष्टपीडाहेतवस्तद्विजये विदुषा संयतेन तपरिबन्ना मोक्षार्थिना प्रयत्नः कार्यः । सु-
 यथा-निवृत्तसंस्कार विद्ये षस्य शरीरमात्रोपकरणसन्तुष्टस्य तपःसंयममिलोपं परिहृतः कृतकारितानुमतसकल्पितोद्दिष्टचिकित्सक्रियागतप्रत्यादात्पूर्वकर्मप्रबा-
 ल्कर्मदशविधदोषविप्रसुक्तैषणस्य देशकालजनपदव्यवस्थापेक्ष्यमानशान्ध्वरोगतपःवाच्याश्रमवेलातिक्रमावमोदयसद्योदयादिभ्यो नानाऽऽहारेन्वनोप-
 रमे जठरांत्रदाहिनीमास्तदादोलिताऽन्मिन्निखिव समंताच्छरीरेन्निग्रवहृदयबंधोभक्तरी छुदुत्पद्यते । तस्याः प्रतीकारं त्रिप्रकारमकाळे संयमविरोधिभिर्वा
 द्रव्यैः स्वयम्कुर्वतेऽन्येन क्रियमाणमसेवमानस्यमनसा वाऽनभिसंघतो दुस्वरेयं वेदना महाश्र कालो वीर्यमह इति विपादप्रनापथमानस्य त्वगस्थि-

जिन्होंने शरीरके विशेष संस्कार सब छोड दिये हैं, जो केवल शरीर मात्रको ही धर्मका
 उपकरण मानकर उसीसे संतुष्ट रहते हैं, जो तप और संयमके विधनोंको सब तरहसे दूर करते
 रहते हैं । कृत, कारित, अनुमत, संकल्पित, उद्दिष्ट, संक्लिष्ट, क्रियागत, प्रत्यादत्त, पूर्वकर्म,
 पश्चात्कर्म, इन दश प्रकारके दोषोंमेंसे कोई भी दोष लग जानेसे जो उसी समय आहारका
 त्याग कर देते हैं तथा जो देशकाल और देशकी व्यवस्थाकी भी अपेक्षा रखते हैं उनके उप-
 वास, मार्गका परिश्रम, रोगका परिश्रम, तपश्चरणका परिश्रम, स्वाध्यायका परिश्रम, आहा-
 रके समयका उल्लंघन हो जाना, अवमोदय अर्थात् कम भोजन करना, और असाता वेद-
 नाय कर्मका उदय इन सब कारणोंके द्वारा अनेक आहाररूपी इंधनोंसे वंचित रह जानेपर
 (कितने ही दिनतक आहार न मिलनेपर) पेटकी आंतोंकी दाहिनी ओरकी वायुके आंदोलनसे
 बढी हुई अग्निकी शिखाके समान चारो ओरसे शरीर, इंद्रिय, और हृदयको क्षोभ उत्पन्न
 करनेवाली श्लुधा उत्पन्न होती है उस श्लुधाका प्रतीकार मन वचन काय तीनोंसे असमयमें सं-
 यमकी विरोधना करनेवाले द्रव्योंसे न तो वे स्वयं करते हैं न करनेवाले अन्य किसीको करने
 देते हैं और न मनमें कभी भी उस श्लुधाका प्रतीकार करनेके लिए विचार करते हैं, “ यह
 श्लुधाकी वेदना वा शूलका दुःख बडा ही कठिन है, समय बहुत बडा है और अभी दिन बहुत

किरावितानमात्रकेवस्थापि सतः। आवश्यकक्रियादिषु नित्योद्यतस्य शुद्धश्रमाप्तानर्भाचारक वंघस्थमव्युपंजरगततिर्यक्श्यागिनः शुद्धभ्यर्दितान्परतंत्रानपे-
क्षमाणस्य शानिने नृत्यंमघा शमकुंभधारितेनं शुद्धर्गिन शमयतस्तत्कृतपीडां प्रत्यविगणनं शुज्य इत्युच्यते ।

जलस्नानावगाहनपरिर्वेकत्यागिनः पतत्त्रिवदधुवाचनावस्यस्यातिलवणस्त्रिगुरुक्षुविदाहारैष्मातपपित्तज्वरानशनादिभिरुषीर्णा शरीरेन्द्रियोन्मायिनी
पिपाशां श्रतनाद्रिभमाणप्रवीकारमनसो तिकाधे पंडुत्पन्नकिरणसंतापिनोप्यटव्यामासत्रैन्धपि हृदेष्वक्यायिकजीवपरिहारैरुच्यया जलमनादानस्य सलिल

वाकी है” इसप्रकारका विषाद वा खेद भी कभी नहीं करते, शरीरमें केवल चमडा, हड्डी, और नसोंका जालमात्र रह जानेपर भी आवश्यक कार्योंमें सदा तत्पर रहते हैं। शुधाके कारण जिन्हें अनेक अनर्थ प्राप्त हुए हैं ऐसे जेलखाने वा हिरासतमें रोके हुए मनुष्य अथवा पिंजडोंमें पड़े हुए पशु पक्षी आदि भूखसे पीडित रहनेवाले और परतंत्र रहनेवालोंके दुःखोंका सदा विचार करते रहते हैं ऐसे ज्ञानी मुनिराज शांत परिणामरूपी घडेमें भरे हुए धैर्यरूपी जलसे शुधारूपी अग्निको शांत करते रहते हैं और इस तरह उस शुधासे उत्पन्न हुई पीडाको विष्कूल नहीं जानते उसको शुधाविजय अथवा शुधा परीषहका जीतना कहते हैं।

जो मुनिराज पानीसे स्नान करना, पानीमें अवगाहन करना, वा पानीका छिडकना आदि बातोंके त्यागी हैं, पक्षियोंके समान न तो जिनका कोई आसन ही निश्चित है और न कोई स्थान ही निश्चित है, भोजनमें अधिक लवण खा लेनेसे, चिकने रूखे अथवा और किसी तरहके विरुद्ध आहारका संयोग मिल जानेसे, वा गर्भी घूप पिचल्वर उपवास आदि अनेक कारणोंके द्वारा जो शरीर और इंद्रियोंको अत्यंत त्रास देनेवाली प्यास लगती है उसके प्रती-
कार करनेका विचार वे कभी मनमें भी नहीं लाते, गर्भीका समय है, सूर्यकी तेज किरणें जला रही हैं वनमें सरोवर भी पास है तो भी जलकायिक जीवोंके वचाव करनेकी इच्छासे कभी जल ग्रहण नहीं करते, जल सौंचनेके विना सुरझाई हुई लताके समान सुरझाई हुई वा ग्लानि करने

सक विवेकस्थानों लतामिव ग्लानिसुपगतां गात्रयष्टियवगणप्यत्र तपः परीपालनपरस्य शिक्षाकालेऽपीगिताकारादिभियोग्यमपि पानं पातुं परमचोदयतः परमैर्यकुम्भधारितशैलसुगन्धिप्रतिज्ञातोयेन विद्यापथतत्त्वुष्णानिखिलां सयमपरत्वं पिपासासहनमित्यवधीयते ।

परित्यक्तवाससः पक्षिवदनवधारिताऽऽल्यस्य शरीरमात्राधिकरणस्य किञ्चिद्वसंतजलदगमादिकालवशाद् दृक्मुखे पथि गुहादिषु पतितप्रालियतुषा-रलवव्यतिकरिञ्चिद्विरपवनाभ्याहृतमूर्तैस्तत्प्रतिक्रियासमर्थप्रब्यान्तरान्याथनभिसंघनान्कारकदुःसहशीतवेदनाऽऽरुस्मरणत् तत्रतिचिकीर्षीयां परमार्थविलो-पमयाद्विधामंत्रौषधपर्णवल्कलवक्तुणाजिनादिसंबंधाद् व्याद्युत्तमसः परकीयमिव देहं मन्यमानस्य धृतिविशेषप्रावरणस्य गर्भगणेषु । धूपप्रवेकपुत्रप्रकर-योग्य बुरी दशाको प्राप्त हुई शरीररूपी लकड़ीको कुछ भी न गिनते हुए तपश्चरणके पालन करनेमें ही तत्पर रहते हैं, शिक्षा करनेके समय भी किसी इशारे वा आकारसे योग्य पानीको पानिके लिये भी प्रेरणा नहीं करते और परम धैर्यरूपी घडेमें भरे हुए शीतल सुगंधित प्रतिज्ञा-रूपी जलसे जो प्यासरूपी अग्निकी शिखाको बुझाते हैं उनके संयममें तत्पर रहनेवाला पिपासा त्रिजय अथवा पिपासा परिषहका सहन करना कहलाता है ।

जिन्होंने वस्त्रमात्रका त्याग कर दिया है, पक्षियोंके समान जिनका कोई स्थान निश्चित नहीं है, जाड़े गर्मी और वर्षाक्रममें वृक्षके नीचे चौहटे तथा गुफा आदिकोंमें रहनेसे जाड़ेके दिनोमें जो बहुतसा वर्ष वा ओस पडती है, तथा बहुतसे ओले बरसते हैं उनकी ठंडी वायुसे जिनका शरीर अत्यंत ठंडा हो रहा है उस ठंडकको दूर करनेकी सामर्थ्य रखनेवाले अग्नि आदि अन्य द्रव्योंकी भरपूर अनिच्छा होनेसे नारकियोंकी शीत वेदनाके घोर दुःखोंका स्मरण करनेसे तथा उस ठंडकको दूर करनेका उपाय करनेमें परमार्थके विगडनेका भय होनेसे विद्या, मंत्र, औषध, पत्ते, छाल, चमड़ा, तृण आदि पदार्थोंके संबंधसे जिनका चित्त विलकुल हट गया है, जो शरीरको विलकुल दूसरा (आत्मासे भिन्न) मानते हैं, जिन्होंने एक प्रकारका अटल धैर्य रूपी वस्त्र ही ओढ रक्खा है, मुनि होनेके पहिले जो ऐसे भीतरी घरोंमें रहते थे जिनमें

इहृषितप्रदीपप्रभेसुष्टु, वरंगं नानवञ्चिवनीष्णञ्जनखननितितं सुखान्तरतार्जितशोथेसु, निषासं, सुखतसुखाकरभभुतमसारत्वावबोधोदस्मरतो विषादविरहितस्य
 संवसपरिपाठनं शीतस्वमेति भाष्यते ।

अथयेर्णुपटीयसा भारकरकिरणसमुहेन सन्तापितशरीरस्य तृष्णानशनपित्तोगधम्भश्रमप्रदुर्भूतौष्णस्य खेदशोषदाहाऽप्यर्दितस्य जलभवनजला-
 वगाहनजलेपरिषेकाद्भ्रंविनितिलोसलदत्तद्वलीपत्रोक्तेपमारुतजलतृल्लिकानन्दतम्रवन्दनपादकमलकरहारसुकाहारदिवृत्तुशरीरतल्लद्रव्यप्रार्थनाऽपेतचेतस

“चारो और घूप जल रही थी, पुष्पोंके ढेर लगा रहे थे, दीपकका प्रकाश हो रहा था और नव
 यौवन उत्तम स्त्रियोंके उष्ण स्तन नितंब और भुजाओंके मध्य भागमें रहनेसे शीत दूर ही से
 भंगरहा था ऐसे घरोंमें सुरतसुखका आनंद लेते हुए निवास करते थे परंतु अब उस अनुभूत
 सुखमें भी कुछ सार न होनेसे कभी उसका स्मरण तक नहीं करते हैं तथा इस प्रकारकी शीत
 वेदनाको सहन करते हुए भी कभी विषाद नहीं करते हैं और इस तरह संयमका परिपालन
 पूर्ण रीतिसे करते हैं उसको शीतविजय अथवा शीत परिषहका सहन करना कहते हैं ।

अत्यंत उष्ण और बहुत तेज सूर्यकी तेज किरणोंसे जिनका शरीर सब संतप्त हो गया
 है, प्यास, उपवास, पिच, रोग, घूप, परिश्रम आदि कारणोंसे जिनके शरीरमें उष्णता प्रगट
 हो रही है जो खेद शोष और दाहसे मर्दित हो रहे हैं, मुनि होनेके पहिले जो जलभवनमें रहते
 थे, जलमें अवगाहन करते थे, शरीरपर ठंडा लेप लगाते थे, शरीरको गुलाबजल आदिसे छि-
 डकते थे, जमीनपर छिडकावकर बैठते थे, कमलोंके दल, केलोंके पत्रे विछाते थे, ऊपरसे वायु
 झेलते थे, जलकी वावडोंमें क्रीडा करते थे, चंदनका लेप करते थे, चंद्रमाकी चांदनीमें बैठते थे,
 कमल कमोदनी, और मोतियोंके हार पहिनते थे, इत्यादि बहुतसे शीतल पदार्थोंको काममें
 लाते थे परंतु अब मोगे हुए पदार्थोंसे भी जिन्होंने अपना चित्त विच्छुलहटा लिया है, जो सदा
 यही विचार करते रहते हैं कि मैंने परवश होकर अनेकवार अत्यंत तीव्र उष्णवेदनाएं सहन

त्रयवेदनास्तितीक्षा बहुकृतवः परबवाद्वासा इदं पुनस्तपो मम कर्मक्षयकारणमिति तद्विरोधिनीं क्रियां प्रत्यनादराचारित्रक्षणमुष्णबहनमिति समाग्नान्बते । प्रत्याख्यातशरीराच्छादनस्य क्वचिदप्रतिबद्धचेतसः परकृत्यातनगुहागढराक्षिु रात्रौ दिवा वा दंशमशकमक्षिकापिच्छुकपुत्तिकामकुण्ठकीटपिपीलिका-शुभिकादिगिस्त्रीष्णपतैर्मक्षमाणस्यास्तितीव्रवेदनेत्यादकैरव्यथितमनसः स्वकर्मविपाकमनुन्वित्यतो विधामंत्रौषधादिभित्ताविद्वत्सि प्रति निरस्तुकस्याऽऽश-रीरपतनादपि निश्चितात्मनः परबलप्रमर्दनं प्रति वर्तमानस्य मर्दांघंघर्षिधुरस्य रिपुजनप्रेरितविषवाहप्रतिषातापराड्डुखस्य निष्प्रवृहविजयोपलंभन-कों परंतु अब स्वयं इस वेदनाको सहन करना तो मेरा तपश्चरण है जो कि कर्मोंके नाश करने-का कारण है इसी लिये जो उष्णताको दूर करनेवाली क्रियाओंके प्रति कभी आदर भाव नहीं करते और इस तरह अपने चारित्रिकी रक्षा पूर्ण रीतिसे करते हैं इसको उष्णविजय अथवा उष्ण परिषहको जीतना वा सहन करना कहते हैं ।

जिन्होंने सब तरहके शरीरके आच्छादनोंको त्याग कर दिया है, जिनका हृदय किमी एक जगह बंधा हुआ नहीं है, दूसरोंके बनाये हुए वसतिका, गुफा, कोटर, आदि स्थानोंमें रह-नेसे रात्रि वा दिनमें डांस, मच्छर, मक्खी, पिस्तू, मधुमक्खी, खटमल, कीडे, चींटी और विच्छू आदि तीक्ष्ण जानवर जिन्हें काट रहे हैं और अत्यंत तीव्र वेदना दे रहे हैं तथापि जि-नका हृदय कभी व्यथित वा खिन्न नहीं होता, जो सदा अपने कर्मोंके उदयका चिंतन करते रहते हैं, विद्या मंत्र औषधि आदिके द्वारा उन जानवरोंको जो कभी दूर करनेकी इच्छा नहीं करते, शरीरका नाश होने तक भी जो अपने आत्मामें ही निश्चल रहते हैं जिस प्रकार जो दु-सरेके बलको मर्दन करनेके लिये (चूर करनेके लिये) तैयार है जिसकी सेनामें मर्दान्मच गंधर्षि-धुर नामके हाथी हैं और जो शत्रुओंके द्वारा चलाये हुए अनेक तरहके शस्त्रोंसे भी कभी विमुख नहीं होता ऐसे किसी राजाका विजय निर्विघ्न होता है उसी प्रकार जो कर्मरूपी शत्रुओंकी से-नाका पराभव करनेके लिये प्रयत्न करना दंशमशकवाघासहन अथवा दंशमशक परिषहका

शिव कर्मारातिष्ठतान्पराभवं अंति अयतनं दंशमशकादिवाघासहस्रमश्रीतीकारमिह्याद्विंशत्यै । दंशमशकासहस्रमुपलक्षणार्थं, तेन दंशमशकादिपरिताप-
कारणस्य सर्वस्यैवेदमुपलक्षणं, यथा काकेभ्यो दधि रक्ष्यतामिति ।

शुशिक्षिमिल्यविरोधपरिग्रहविशेषपरिपूर्णब्रह्मचर्यमश्राथितमोक्षसाधनं. चारित्रानुष्ठानं यथाजातरूपमसंस्कृतमविकारं मिथ्यादर्शनादिषुविद्विष्टं परममांगल्यं
नाजन्यमभ्युपगतस्य स्त्रीरूपाणि नित्याद्युच्चिबीभस्कुणपभावेन पश्यतो वैराग्यभावानावरुद्धमनोविक्रियस्यासंभावितमनुष्यत्वस्य नाग्न्यदोषासंस्पर्शपरिषह-

जीतना कहलाता है । यहाँपर दंशमशकका ग्रहण उपलक्षणसे किया है जैसे 'कौवेसे दहीकी रक्षा करना' यह उपलक्षण है इसका अभिप्राय यह है कि कौवेसे तथा कुत्ता विछी आदि सबसे दहीकी रक्षा करना उसी प्रकार डांस मच्छरकी परीषह सहन करनेका अभिप्राय डांस, मच्छर विच्छु मक्खी आदि सभी जानवरोंकी परीषह सहन करना है ।

जो गुप्तिसमितियोंका कभी विरोध नहीं करता, परिग्रहका विल्कुल त्याग कर देता है और ब्रह्मचर्यका पूर्ण पालन करता है, विना प्रार्थना किये ही जो मोक्षका साधन है, चारित्रका अनुष्ठान करनेवाला है, जिसका स्वरूप पैदा हुएके समान स्वाभाविक है, विना संस्कार किया हुआ और विकार रहित है, मिथ्यादर्शनसे जकड़े हुए लोगोंका विरोधी है और परम संगल-रूप है ऐसे नाग्न्यको (नग्न अवस्थाको) जो धारण करते हैं जो स्त्रियोंके स्वरूपको सदा अपवित्र, वीभत्स और घृणित भावसे देखते हैं वैराग्य भावनाओंके द्वारा जिनके मनके विकार मब रुक गये हैं जो अपनी मनुष्य पर्यायका कभी विचार नहीं करते केवल आत्मामें ही लीन रहते हैं उनके नग्न रहनेसे उत्पन्न होनेवाले दोषोंका स्पर्श न होनेसे नग्न परीषहके विजय होने की सिद्धि होती है अर्थात् नग्न परिषहका विजय करना वा सहन करना कहलाता है । इसी-लिए नग्न अवस्था धारण करना उत्तमसे उत्तम कल्याण अर्थात् मोक्षकी प्राप्तिका कारण कहा जाता है । जो लोग नग्न अवस्था धारण नहीं कर सकते वे उनके विकारोंको रोक नहीं सकते.

जयसिद्धिरिति जातरूपधारणमुत्तमश्रेयःप्राप्तिकारणसिद्ध्युच्यते । इतरे पुनर्मनोविक्रियां निरोद्धुमद्यमर्थस्वस्थविकामंगविकृतिः, निगूहिकामाः कौपीनफल-
कचीवाराथावरणमातिष्ठन्तेऽगसंवरणार्थमेव, तत्र कर्मसंवरणकारणं ।

सयतस्य क्षुधायाऽऽनाधार्स्यमपरिरक्षणैर्द्रिचदुर्जयत्वत्रतपरिपालनभारैरवसर्वदाऽप्रमात्स्वदेशभाषांतरानभिज्ञत्वविषमचपलसंचत्प्रचुरभीमदुर्गनिय-
तैकविहारत्वादिभिररतिं प्रादुष्यन्ती [?] दृष्टिविशेषाभिचारयत. संयमे रतिभावनार्द्धिष्यसुखरतिमतिविषमाहारसेवेव विपाककटुकेति चिन्तयतोऽरतिपरी-
वहबाधाऽभावादरतिपरीषहजय इति निश्चीयते ।

एकान्ते भवनारामादिप्रदेवो रागद्वेषयावनदर्परूपमद्विधमोन्मादमथयानाऽऽवेशादिभिः प्रमदात्तु बाधमानात्तु तदद्विवकञ्चूविकारशुंगाकारविहार-
इसीलिये उन विकारोंके कारण उत्पन्न हुए शरीरके विकारोंको छिपानेकी इच्छासे शरीरको
ढकनेके लिए कौपीन, लंगोटी, कपडा आदि शरीर ढकनेके वस्त्रोंको ग्रहण करते हैं । परंतु
उनकी इस क्रियासे आते हुए कर्म कभी नहीं रुक सकते ।

जो मुनि मुख ध्यास आदिकी बाधायें उत्पन्न होना, संयमकी रक्षा करना, इंद्रियोंका
दुर्जयपना, त्रणोंके पालन करनेके भारसे गौरव धारण करना, सदा अप्रमत्त वा प्रमाद रहित
रहना, अनेक देशोंकी भाषाओंको न जानना, विषम तथा चंचल प्राणियोंका तथा अत्यंत
भयानक पदार्थोंका संसर्ग होना और दुर्गम एक क्षेत्रमें नियमरूपसे विहार करना आदि का-
रणोंके द्वारा जो अरति उत्पन्न होती है उसे विशेष धैर्यसे निवारण करते हैं और जो संयममें
भेयरूप भावना होनेके कारण विषयसुखसे उत्पन्न हुई रतिको अत्यंत विषम आहार ग्रहण कर-
नेके समान फल देनेके समय अत्यंत कडवी अथवा दुःखदायक समझते हैं उनके अरति परि-
षहकी बाधा कभी नहीं हो सकती इसीलिये उनके अरति परिषहका जीतना अथवा सहन क-
रना कहलाता है ॥ ७ ॥

किसी वसतिका अथवा वर्गीचा आदि एकांत स्थानमें रागसे, द्वेषसे, शौचनके दर्पसे, रूप

शब्दविलासहासलोकाविजृम्भितकटाक्षविशेषसुकुमारारिस्निग्धसुदुपीनोत्प्रतस्वनकलशानितान्ताप्राधरपुत्रजघनरूपगुणभरणगन्धवक्त्रमालयायीन्द्रत्यनगृहीतमनो-
 विच्छेतेर्देशनाभिलाषनिरसुकस्य स्निग्धसुदुविशदसुकुमारारिगिधानतंत्रीवंशमिश्रमधुरगीतश्रवणनिवृत्तादश्रीत्रस्य कूर्मवत्संवृतेतिश्रयद्दयविकारस्व नभित-
 स्मितसुदुक्कपितसविकारव्रीक्षणप्रहसनमदंभरगमनमन्यथाव्यापारविफलीकरणचरणस्व संघारणैर्ध्वग्व्यसनपातालैरोद्गु-ब्जागाधावर्त्तकुटिलाघ्याधिभः के-
 णानयीनिवृत्तः स्त्रीपरीषहजय इति, कल्पते । अन्यवादिपरिकल्पिता देवताविक्रिया ब्रह्मादयस्तिलोत्तमादिदेवगणिकारूपसंपूर्णलोलोचनविकाराः स्त्रीप-

के मद्से, अथवा विभ्रम उन्माद और मद्यपान आदिके आवेशसे अनेक स्त्रियाँ आकर सतावें तो उससमय भी उन स्त्रियोंके, नेत्र टेढ़ी भौओंके विकार, श्रृंगार, आकार, विहार, हाव, भाव, विलास, हास, लीला, पूर्वके फँके हुए कटाक्ष, सुकुमार कोमल चिकने और बड़े उठे हुए स्तन-रूपीकलश, अत्यंत लाल अघर, बड़े बड़े जघन, रूप, गुण, आभरण, गंधवस्त्र माला आदिसे भी जिनके मनमें कभी विकार प्रगट नहीं होता, जो उनके देखनेकी भी कभी इच्छा नहीं करते, स्निग्ध कोमल विशद और सुकुमार नामकी वीणाओंकी आवाजमें मिले हुए मधुर गीतोंके सुननेसे भी जो अपने कानोंको विल्कुल दूर हटा लेते हैं, जो कछुएके शरीरके समान इंद्रिय और हृदयके विकारोंको संकुचित कर लेते हैं, मनोहर हास्य, मधुर भाषण, सविकार वीक्षण, हंसी ठहा, मदेन्मच्च होकर धीरे धीरे गमन करना, और कामदेवके वाणोंके व्यापार आदि सबको निष्फल करनेवाला जिनका चारित्र है, और जो सदा यही विचार किया करते हैं कि यह संसार महासागर है, संकटरूप पाताल और सब नारकीय रौद्र दुःख स्वरूप अगाध भ्रमणों के द्वारा कुटिल है इसप्रकारका विचार करते हुए जो स्त्रियोंके अनर्थोंसे अलग रहते हैं उनके स्त्रीपरिषहजय अर्थात् स्त्रीपरिषहको जीतना वा सहन करना कहलता है । अन्य वादियोंके कल्पना किए हुए ब्रह्मा आदि विशेष देवताओंके भी चंचल नेत्रोंमें तिलोत्तमा आदि देव

दीर्घवाला उभयतरशुक्लद्रव्यस्य विधगतबंधमोक्षपदायतवस्य कषायप्रिग्रहपरस्य भावनापितमनसः संयमायतनाभिमक्तिहेतोर्दोशान्तरातिथेरुक्णा-
 ५-मनुशुक्लात्स्य नानाजनपदव्याहारव्यवहारमिहस्य ग्राम एकरात्रं नगरे पंचरात्रं प्रकषेणावस्थातव्यमित्येवं यातस्य वायोरिव निःसंगतामुपगतस्य देश-
 कालप्रमाणोपेतसम्बन्धमननुभवतः वद्वेबंधमस्य भीमाटनीप्रदेशेषु निर्भयत्वात्सिंहस्यैव सहायकृत्यमनपेक्षमाणस्य परुषार्कैकांकटकादिव्यथानजातपादखे-
 दस्यापि सतः पूर्वोक्तितयानवाहनादिगमनमस्मरतः सम्यक् नयौदोषं परिहरतः नयौपरीषहजयो वेदितव्यः ।

गणिकाओंकी रूप संपत्ति देखकर विकार उत्पन्न हो आया था और वे स्त्रीपरिषह रूपी कीच-
 डसे अपने आत्माका उद्धार नहीं कर सके थे ॥ ८ ॥

जिन्होंने गुरुकुलमें (आचार्यके संघमें) बहुत दिनतक रहकर ब्रह्मचर्यका अभ्यास किया
 है, जो बंध मोक्ष आदि पदार्थों और तत्त्वोंको अच्छीतरह जानते हैं, कषायोंके निग्रह करनेमें
 सदा तत्पर रहते हैं, जिनका मन सदा भावनाओंमें ही लगा रहता है, जो संयम पालन करने
 कोलिये और तीर्थक्षेत्र आदि धर्मायतनोंकी भक्ति करनेके लिये अन्य देशोंमें भी विहार करते
 हैं, अन्य देशोंमें जानेके लिये जिन्होंने गुरुसे आज्ञा प्राप्त कर ली है, जो अनेक देशोंके आहार
 व्यवहारको अच्छीतरहसे जानते हैं, “ अधिकसे अधिक गांवमें एक रात रहेंगे और नगरमें
 पांच रात रहेंगे ” यही समझकर जो गमन करते हैं, जो वायुके समान परिग्रह रहित हैं, देश
 कालके प्रमाणके अनुसार प्राप्त हुए मार्गके गमनका जिन्हें पूर्ण अनुभव है, जो क्लेशोंको सहन
 करनेमें समर्थ हैं, भयानक वनोंमें भी सिंहके समान निर्भय होकर गमन करते हैं तथा किसी
 तरहकी भी सहायताकी अपेक्षा नहीं रखते, कठिन बालू कांटे आदिके द्वारा पैर फट जानेसे
 जिनके पैरोंमें खेद हो रहा है तो भी पहिलेके रथ घोडा आदि सवारियोंपर किंचिे हुए गमनको
 कभी स्मरणतक नहीं करते, इसप्रकार जो चर्याके (चलनेके) दोषोंको अच्छीतरह दूर करते

रूपानोबानइत्यारतनमिरीशुहागहाराभिचनन्यस्वर्षेणु निरित्तसंनमस्किन्स धैर्यंइहायस्योत्साहवतो निषयाभचिउडस्य प्रादुर्भूतोवस्योप्रयोगिका-
स्वामि वताल्लत्वादिद्यादिवचतो मंत्रविचारिकस्यप्रतीकारानपेक्षमाकस्य कुप्रवन्नुग्रयविषमदेशाश्रयत्वाद्योपलभित्वाजुक्तुदुर्बलत्वापारिस्वर्षेणुव-
नपणवतः प्राग्निपीडापरिहारोक्तस्य ज्ञानध्यानमाननाधीनविषयः संकल्पितवीरावधोक्तदिकासनदिरिचेरासनदोषवन्नाग्निषवाभित्तिस्त्रिज्ञानाकावने ।
स्वाध्यायध्यानोपदेशितस्य करमिषसंप्रदुर्बलसंकराकपाकसंकटादिशीतोष्णो मोहार्किंकी निद्रामनुभवतो यथाऽऽकृतैरुपाईदंबावतादिवाचिनः सं-

हैं उनके चर्यापरिषहजय अथवा चर्या परिषहको जीतना वा सहन करना कहलाता है ॥ ९ ॥
जो श्मशान, उद्यान, सूना मकान, पर्वतकी गुफा, और कोटर आदि ऐसे स्थानोंमें जाकर विराजमान होते हैं जहाँ कभी भी पहिले विराजमान न हुए हों, जो संयमकी सब क्रियाएं जानते हैं, धैर्य ही जिनका सहायक है जो बड़े उत्साही हैं, उपसर्ग और उग्र रोगोंके विकार उत्पन्न होने पर भी उस स्थानसे कभी चलायमान नहीं होते, मंत्र विद्या आदि कारणोंके द्वारा जो कभी उसका प्रतिकार नहीं चाहते, अनेक छोटे छोटे जंतुओंके होनेसे तथा विषम (ऊंचा नीचा) स्थान होनेसे जो लकड़ी और पत्थरके समान निश्चल रहते हैं, पहिले अनुभव किये हुए कोमल विछौने आदिके स्पर्शके सुखको जो कभी मन तकमें नहीं लाते, सदा प्राणियोंकी पीडा दूर करनेके लिए ही तत्पर रहते हैं, जिनकी बुद्धि ज्ञान और ध्यानकी भावनाके ही आधीन रहती है, और जो प्रतिज्ञा किए हुए वीरासन उत्कृटिकासन आदिमें सदा तल्लीन रहते है ऐसे मुनियोंके आसनके दोषोंका विजय होनेसे निषद्यापरिषहसहन अथवा निषद्यापरिषहका जीतना कहते हैं ॥ १० ॥

जो स्वाध्याय, ध्यान, और मार्गके परिश्रमसे खेदस्त्रिभ्र हैं, कठिन, ऊंची नीची, बहुतसी रतीवाली जिसमें बहुतसे कपाल वा टुकड़े पड़े हुए हैं जो अत्यंत शीत वा अत्यंत उष्ण हैं ऐसी भूमिके ऊपर जो सुहृत्भर निद्राका अनुभव करते हैं, सीधे लेटकर वा किसी एक कर्बटसे लेट

जातवाचामि शेषस्य संयमार्यस्यन्दमानस्यानुशिद्धतो व्यन्तरादिभिर्वा भीत्रात्समानस्य पञ्चानं त्रिती तिरुत्तुक्त्स्य मरुपमवनिर्विधंक्तस्य निपथितदाशब्दम् अ-
पगतानुष्ठम् परिवर्तमानस्य द्वीपिकादुक्त्स्यहोरगाथिदुष्टस्यपरिचरितोऽयं प्रदेशोऽपिरादलो निर्गमनं श्रेयः कथा तु रात्रिर्विरक्ततीक्ष्णि शिषादजनादवात्स्य
इत्यभ्राज्ञानस्य परितुष्यतः पूर्वोऽनुगतनवनीतवन्त्युत्तवचनमनुस्मरतः सम्भगागमोरितित्तुष्यवाक्प्रव्यवतः शब्दाग्रहणमिति तदप्रवैतन्मं ।

तीमगोहोऽऽभिष्टमीथाहृष्टनान्वेच्छेच्छलपापाचारसततोहससंक्रितप्रभुक् 'भा' शब्दप्रस्थावद्यानाकोशाधीन्कर्ममूले गतान् हृदयच्छेदोद्भावकात् अथ-

कर दंडके समान निद्रा लेते हैं, विशेष बाधा वा उपद्रव उपस्थित होनेपर भी संयम पालन कर-
नेके लिए जो किसी तरहकी हलन चलन क्रिया नहीं करते, व्यंतरादि देव अनेक तरहकी
पीडा देते हैं तथापि जो भागनेकी विष्कुल इच्छा नहीं करते, जिन्हें मरनेका डर विष्कुल नहीं
है, पढी हुई लकड़ीके समान अथवा मरे हुए मुरदेके समान जो अपना शरीर निश्चल रखते हैं
“ यह स्थान गेंडा, सिंह, सर्प, अजगर आदि दुष्ट जीवोंसे भरा हुआ है इसलिये यहाँसे शीघ्र
ही दूसरी जगह चला जाना अच्छा है यह रात कब पूरी होगी ” इत्यादि विषाद कभी नहीं
करते, सुख मिलनेपर भी जो हर्ष नहीं मानते, पहिले अनुभव की हुई मक्खनके समान कोमल
शय्याका जो स्मरण नहीं करते और जो आगमके अनुसार कहे हुए उत्तम निर्दोष शयन
करनेसे कभी अलग नहीं होते ऐसे मुनियोंके शय्या सहन अथवा शय्या परिषहका जीतना
कहलाता है ॥ ११ ॥

जो कानके पास जाते ही हृदयमें शूल उत्पन्न करदें, और क्रोधरूपी अग्निकी शिखाको
खूब बढ़ा दें ऐसे तीव्र मोहनीय कर्मके उदयसे घिरे हुए मिथ्यादृष्टि, अनार्य, म्लेच्छ, दुष्ट पापाचारी
मदोन्मत्त और महाअभिमानी और सशंकित जीवोंके कठोर वचन, धिक्कारके वचन और निंदा क-
रनेवाले तथा गाली आदि बुरे वचनोंको तथा उनके बुरे अभिप्रायोंको सुनते हुए भी जिनका मन
सदा दृढ रहता है, यद्यपि बुरे वचन कहनेवालेको भस्म करनेकी सामर्थ्य रखते हैं तथापि पर-

अचरन्ति त्वाप्रवर्द्धनकराशमिप्रियायान्, शृण्वतोऽपि दृढमनसो दुर्भोगिणो भस्मसात्कर्तुमपि समर्थस्य परमार्थोवहितचेतसः। शब्दमात्राभ्रमिणस्तदर्थोन्वीक्षण-
दिनिवृत्त्यापारस्य स्वकृताश्रमकर्मोद्देशो मयैव यतोऽनीषां मां प्रति द्वेष इत्येवमादिभिरुपायैरनिष्टवचनसहनमाक्रोशपरीषहजय इति निर्णयिते ।;

आभोग्याननगराटवीडुरेषु नक्तं दिवा वैकाकिनो निरावरंणमूर्तेः समन्तात्पर्यटद्भिर्द्वारारक्षककेच्छचारपुरुषवधिरपूर्वीपकारिद्विषत्परलिङ्गीभिराहितक्रो-
धेखाडनाकर्षणबन्धनशस्त्राभिघातादिभिर्मार्थमाणस्याजुत्सवैरस्यावदयं प्रपातुक्कमेवेदं शरीरं कुशलद्वारेणेनेनापनीयते न मम व्रतशीलभावनाभ्रानमिति भाव-

मार्थकी और चिच लगे रहनेसे उस बुरे वचन कहनेवालेकी ओर वा उसके अभिप्रायोंकी ओर कभी आंख उठाकर देखते तक नहीं, जो सदा यही विचार करते हैं कि “ यह मेरे ही अशुभ कर्मोंका उदय है जो ये लोग मुझसे द्वेष करते हैं ” इस प्रकारके उपायोंसे अनिष्ट वचनोंको सहन करना आक्रोश परिषह जय अथवा आक्रोश परिषहको जीतना वा सहन करना कहते हैं ॥ १२ ॥

जो गांव, उद्यान, नगर, वन, और पुरमें रात दिन अकेले रहते हैं तथा जिनका शरीर विष्कुल आवरण रहित हैं उन मुनियोंको चारों ओर फिरते हुए चोर, लुटेरे, म्लेच्छ, जासूस, बहिरे, जिनका पहिले कुछ अपकार हो चुका है और स्वाभाविक द्वेष करनेवाले अन्यमती लोग क्रोधित होकर ताडना करते हैं, खींचते हैं, बांधते हैं और शस्त्रोंकी चोटसे मारते हैं तथापि जिन्हें वैर उत्पन्न नहीं होता, वे शुद्ध भावोंसे यही विचार करते हैं कि “ यह शरीर अवश्य ही नष्ट होनेवाला है यह कुशलतापूर्वक इसे नष्ट कर रहा है कुछ मेरे व्रतशील और भावनाओंका नाश तो नहीं करता इसप्रकार जिनके भाव शुद्ध रहते हैं, शरीरको जला देने पर भी जो सुगंध छोडते हुए चन्दनके समान अपने परिणामोंको सदा निर्मल रखते हैं, अपने कर्मोंकी निर्जरा करनेमें ही तत्पर रहते हैं, जिनकी बुद्धि सदा दृढ रहती है और जिनके क्षमा रूपी औषधि ही सबसे बडा बल रहता है और जो मारनेवालेको भी मित्रके समान ही देखते

शुद्धस्य दह्यमानस्यापि घतः शुगन्धसुत्सर्जतश्चन्दनस्येव शुभपरिणामस्य स्वकर्मलिङ्गामभिरुदघानस्य दृढमतेः क्षयोषधिवल्लस्य सारकेषु शुद्धस्त्ववाग्वाग्वा-
 पोहभावने बधमर्षणमित्याम्बावन्ते ।

शुद्धपरिश्रमत्तुरोगादिभिरग्रच्यवितवीर्यस्य शुष्कपादपस्येव निराद्रंमूर्तेरुक्ततास्थित्वास्तुजालस्य निम्नाक्षुद्रपरिष्कृष्णधरक्षामपाण्डुशुभ्रोलस्य चर्मव-
 रसंछुन्नितागोपालचः मिथिलनास्तुष्ककटिवाहुयंत्रस्य देशकालक्रमोपपन्नकस्यादायिनो वाचंयमस्य भेनिसमस्य वा शरीरसम्बर्धनमानत्रान्यापारस्योर्जित-

हैं ऐसे सुनियोंके जो इर्षां द्वेष दूर करनेकी भावना रहती है उसे बधमर्षण अथवा वध परिषहका जीतना कहते हैं ॥ १३ ॥

शुधा, मार्गका परिश्रम, तप और रोगादिकके कारण भी जिनकी शक्ति कम नहीं हुई है, सूके वृक्षके समान जिनके शरीरमें आर्द्रता वा शिथिलता विखुल नहीं आई है परंतु जिनकी हड्डी और नसोंका समूह नवा भी नहीं है ज्योंका त्यों उन्नत रहता है, जिनके दोनों नेत्र नीचे की ओर रहते हैं अधर सूके रहते हैं तथा कपोल दुबले और सफेद रहते हैं, चमडेके समान जिनके अंग और उपांगोंका चमडा संकुचित हो गया है, जंघाएं एडियां कमर और भुजाएं जिनकी शिथिल हो गई है, जो देश कालके क्रमके योग्य आहार ग्रहण करते हैं, जिन्होंने बोलना बंद कर दिया है अर्थात् मौन धारण कर लिया है, जो केवल शरीरको दिखाकर ही वापिस चले जाते हैं, जिनकी शक्ति बहुत बढी हुई है, जिनका चित्त सदा ज्ञानको बढानेमें ही लगा रहता है, प्राणोंका नाश होने पर भी जो वसतिका आहार और औषधियोंको दीन होकर, मुखकी आकृति विगाडकर अथवा शरीरकी किसी संज्ञासे इशारेसे कभी याचना नहीं करते, आहार लेनेके समय भी विजलीकी चमकके समान जो बहुत शीघ्र दिखाई देकर चले जाते हैं, जिसप्रकार रत्नके व्यापारियोंको बहुत दिनमें अच्छी मणियोंका दर्शन होता है इसी प्रकार जो अपने शरीरको दिखलाना भी उदारता समझते हैं, बंदनावा पडगाहन करनेवालेके

बलस्य श्रद्धाऽऽघातितचेतसः प्राणतथ्येऽपि वसत्याहारभेषजानि दीनानिधानसुखैवैवर्थांगंश्लादिभिर्याचमानस्य भिक्षाकालेऽपि निवृत्त्युद्योतवदुपल-
क्षितपूर्तः बहुषु दिवसेषु रत्नवणिजो मणिसन्दर्शनमिष स्वशरीरप्रकाशमङ्कणं मन्यमानस्य बन्द्यानं प्रति स्वकारविकासनमिष पाणिपुटधारणमदीनमिति
गणनतो याचनासहनमनवीर्यते । अथत्वे पुनः कालदोषादीनानायपाखंडिबहुले जगत्सामार्गज्ञैःनात्मबद्धिभियाधनमनुष्ठीयते ।

ननुषदसंगानेकदेशचारिणोऽप्रकाशितवीर्यस्याभ्युपगतैककालमोचनस्य सङ्कन्तिसन्दर्धितत्रतकालस्य 'देहि' इत्यसन्मवान्प्रयोगादुपरतस्यानुपात्त-
निग्रहप्रतिक्रिनस्वावेदं श्येदमिति न्यपेतसकल्पस्यैकरिमन् प्राप्ते कल्पे षति प्रामान्तरान्वेषणनिरस्तुकस्य पाणिपुटमात्रपात्रस्य बहुषु दिवसेषु बहुषु च

यहां जो हाथोंको पसारकर करपत्र आहार करते हैं उसको भी वे अदीनभाव समझते हैं इसप्रकार
याचना नहीं करना याचनासहन अथवा याचनापरिषहका जीतना कहलाता है । आजकल
काल दोषसे दीन अनाथ और पाखंडी बहुतसे हो गये हैं और वे संसारमें मोक्षमार्गका स्वरूप
और आत्माका स्वरूप न जाननेके कारण याचना करते हैं ॥ १४ ॥

जो वायुके समान विना किसीको साथ लिए अथवा विना किसी परिग्रहके अनेक देशों-
में विहार करते हैं, जो अपनी शक्ति कभी प्रकाशित नहीं करते, जिनके दिनमें एक ही बार
भोजन करनेकी प्रतिज्ञा रहती है, आहारके समय किसीके घर जाकर एकबार शरीर दिखला
ना (पडगाहन न करने पर लौट आना) ही जिनका व्रत रहता है, " दे दीजिए " इत्यादि
असभ्य शब्दोंके प्रयोग करनेका (किसीसे मांगनेका) जिनके सर्वथा त्याग रहता है, जो
शरीरकी कोई प्रतिक्रिया नहीं करते, " आज ऐसा है कल ऐसा होगा " इसप्रकारके संकल्पका
जिनके सर्वथा त्याग रहता है, एक गांवमें आहार न मिलने पर भी जो दूसरे गांवमें दूढ़नेके
लिए कभी नहीं जाते, जिनके पास केवल हाथ ही पात्र रहते हैं अन्य कुछ नहीं, बहुत दिनों-
तक और बहुतसे घरोंमें आहार न मिलने पर भी जो अपने हृदयमें कभी संकेश परिणाम
नहीं करते, यह दाता नहीं है असुक गांवमें असुक मनुष्य दानस्वर है बडा दानी है और

एहेइ भिक्षामनवाप्यायंस्त्रिष्टनेतसो नाड्यं शता तत्राड्यो दानशूरोऽतिवन्धो बदान्धोऽस्तीति न्यपगतपरीक्षस्य लाभादप्यभासो मे बरे तप इति वदहस्ताभाभिवचोऽवसेयः ।

इः साधिकरयमश्नुषिमाज्वनं क्षीर्णवक्रत्वरिहेयं गित्तमाकतकफचनिनयातनिमित्तानेकामयवेदनाऽभ्यदित्तन्वटीभमिब विप्रहं मन्यमानस्योपेक्षकत्वादात्रच्युतेषिभक्तिव्याप्तचेष्टस्य शरीरयात्राप्रसिद्धये त्रणानुलेपनवद्वययोफमाहारमाचरतो विरुद्धाहारसेवाविरसवैषम्यजमित्तवातादित्तिकारोपस्य रुप-अत्यंत धन्य मनुष्य है” इस प्रकार की परीक्षा जो कभी नहीं करते, और जो “आहार मिल-नेकी अपेक्षा आहार न मिलना ही मेरे लिए परम तपश्चरण है” इस प्रकार मानते हुए आहार न मिलनेसे ही परम संतुष्ट रहते हैं ऐसे मुनियोंके अलाभ विजय अथवा अलाभ परीषहका जीतना कहलाता है ॥ १५ ॥

यह शरीर दुःखोंका आधार है, अपवित्रताका पात्र है, जीर्णवस्त्रके समान त्याग कर देने योग्य है, पित्त और कफके संयोगके कारण अनेक रोगोंकी वेदनासे कदर्थित है और आत्मासे विलकुल भिन्न है इस प्रकार जो शरीरके स्वरूपको मानते हैं, शरीरकी ओर उपेक्षा होनेसे जो उसके नाश होनेतक चिकित्सा (इलाज) करनेकी चेष्टा कभी नहीं करते, धर्मसाधन करनेके लिये शरीरका टिकना आवश्यक है इसीलिये जो धावपर लेप करनेके समान योग्य और शा-स्त्रानुसार आहार ग्रहण करते हैं, विरुद्ध आहार ग्रहण करनेके तथा नीरस और विषम आहार ग्रहण करनेसे वायु आदिके अनेक रोग जिनके हो गये हैं, एक साथ सैकड़ों व्याधियोंका प्रकोप होनेपर भी जो कभी उनके वश नहीं होते, जल, औषधि प्राप्त आदि अनेक तपोविशेषसे उत्पन्न हुई ऋद्धियोंके संयोग होनेपर भी शरीरसे निस्पृह होनेके कारण जो कभी उन व्याधियोंके प्रतिकार करनेकी इच्छा नहीं करते “यह सब पहिले किये हुए पाप कर्मोंका फल है इस उपायसे (इन रोगोंके कारण अर्थात् वे पाप कर्म अपना राग रूप फल देकर नष्ट हो जायेंगे इसलिये)

परनेकशतसंख्याभ्यधिक्रोपे सस्यऽपि तदश्वद्विंशतां विजहती जह्नीषधिप्रासावनेकतपोविशेषद्विंशयोगे इत्यपि शरीरभिःस्पृहत्वात्प्रतीकारानपेक्षिणः कुर्वन्कृतपापकर्मणः फलमिदमेनोपायेनाऽतृणी भवामीति निन्त्यतो रोगसहनं सम्पद्यते ।

यथाऽभिनिवृत्ताधिकरणशायिनः शुष्कतृणपरुषशर्कराभूमिकंटफरुककशिलातन्त्रादिषु प्रासुकैष्वसंस्तृतेषु व्याधिमार्गगमनशीतोष्णवतितभ्रमविवोदांश्च शक्यां निषद्या वां मजमानस्य संस्तृतशुष्कतृणादिबाधितमूर्तैरुपशकं दुर्निकास्य, दुःखमनमिधिन्यतस्तृणादिस्यथेनावाभिरस्यशीकृतत्वात्तृणस्पर्शसहनं भवगन्तव्यं ।

जलजन्दुपीडापरिहाराय स्नानप्रतिहस्य स्वेदपंकदिसम्पसर्वाणस्य वादरनिगोदप्रतिष्ठितजीवद्वयार्थं च शरीरसंस्कारविरमणार्थं च परित्यक्तोद्दलनस्य सि-
मै उन कर्मोंके ऋणसे छूट जाऊंगा” इसप्रकार जो बार बार चिंतवन करते हैं उनके रोग सहन अथवा रोग परीषहका जीतना कहते हैं ॥ १६ ॥

जो स्वाभाविक प्राप्त हुए अधिकरण पर सोते वा बैठते हैं, प्रासुक और विना संस्कार किये हुए सूके तृण, कठिन पत्थरकी भूमि, कांटे और पत्थरके टुकड़े वाली गिलाभूमियोंपर न्याधि; (मार्गका चलना) और शक्ति उष्णसे उत्पन्न हुए परिश्रमको दूर करनेके लिये सोते हैं अथवा बैठते हैं विना संस्कार किये हुए तृणादिकोंसे जिनके शरीरपर अनेक तरहकी बाधाएं आरही हैं । खुजलीका विकार प्रगट हो रहा है तथापि जो उसके दुःखका कभी चिंतवन नहीं करते तथा तृण आदिके स्पर्शसे उत्पन्न हुई बाधाके जो कभी वश नहीं होते इसलिये उनके तृणस्पर्श सहन अथवा तृणस्पर्श परीषहका जीतना कहलाता है ।

जलकाय और जलचर जीवोंकी पीडा दूर करनेके लिये जिनके स्नान न करनेकी प्रतिज्ञा है, पसीना और धूलिसे जिनका सब शरीर मलिन हो रहा है, वादर निगोद प्रतिष्ठित जीवोंकी दया पालन करनेके लिये तथा शरीरका संस्कार दूर करनेके लिये जिन्होंने उषटन आदि करना सब छोड दिया है, सीपरोग खुत्रली और दादसे जिनका सब शरीर भर रहा है, नाखून

अकच्छुद्र दूरीणकायस्य नखरोमसमशुकेशविहृतसहजवाह्यमलसम्पर्ककारणानिकल्वगिवकारस्य स्वागमत्वापचये परप्रलापचये वा प्राणिहितचेतसः संक-
रिपतसम्यग्ज्ञानचारित्र्यविमलसलिलप्रक्षालनेन कर्ममलपंकापानोदाथैवोद्यतस्य पूर्वाङ्गभूतस्नानानुलेपनादिस्मरणपराङ्मुखाच्चित्तवृत्तेर्मलधारणमाख्यायते । केशा-
दुचने तासंस्काराकरणे महान्छेदः संजायते तत्सहन्तमपि मलधारणेऽन्तर्भवतीति ।

निरोधितव्रह्मचर्यस्य महातपस्विनः स्वपरसमयनिश्चयज्ञस्य हितोपदेशपरस्य कथामार्गकुशलस्य बहुकृत्वः परवादिविजयिनः प्रणामभक्तिसंप्रसाऽऽ-

रोम, दाढी मूँछोंके बाल आदिके विकारोंसे उत्पन्न हुए तथा स्वाभाविक बाह्य मलका संबंध हो-
नेसे जिनके शरीरके चमड़ेपर अनेक विकार हो गये हैं अपने शरीरका मल दूर करनेके लिये
अथवा दूसरेका मल दूर करनेके समय जिनका हृदय सदा प्राणियोंके हित करनेमें ही लगा
रहता है, कल्पना किये हुए सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्ररूपी निर्मल जलसे धोकर कर्म मल-
रूपी कीचडको दूर करनेकेलिये जो सदा तत्पर रहते हैं और पहिले अनुभव किये हुए स्नान
उचटन लेपनका स्मरण करनेसे जिनके चिचकी वृत्ति सदा परान्मुख रहती है। भावार्थ—जो पहि-
ले किये हुए स्नानादिका कभी स्मरण नहीं करते उन मुनियोंके मलधारण अथवा मलपरीषहका
जीतना कहलाता है। केशोंका लोंच करने और उन बालोंका संस्कार कभी न करनेमें भी बड़ा
भारी खेद होता है इसलिये उस खेदको सहन करना भी मल परीषहको जीतनेमें ही शामिल
है ॥ १८ ॥

जो बहुत कालसे ब्रह्मचारी हैं, महा तपस्वी हैं, अपने मतके शास्त्र और परमतके शास्त्रों-
का जिन्होंने खूब अच्छी तरह निर्णय वा निश्चय किया है, जो सदा हितोपदेश देनेमें तत्पर
रहते हैं, प्रथमानुयोगकी कथाएं कहनेमें जो बहुत ही कुशल हैं, जिन्होंने कई बार परवादियोंका
विजय किया है, “प्रणाम भक्ति, और शीघ्रताके साथ आसन देना आदि सत्कारके कार्य भरे
लिये कोई नहीं करता” इसप्रकारका चिंतवन जो कभी नहीं करते, मान अपमानमें जिनका

सनप्रदानाधीनि मे न कथित्करोतीत्येवमभिव्यक्तयतो भानापमानयोः समानमनसः सत्कारपुरस्कारनिराकांक्षस्य श्रेयोष्वायितः सत्कारपुरस्कारजयो वेदितव्यः ।
सत्कारः श्रद्धादिकः, पुरस्कारो नाम नन्दीश्वरादिपर्वययात्रात्मकक्रियारंभादिष्वग्रतः करणमामंत्रणं वा ।

अंगपूर्वप्रकीर्णकविशारदस्य कृत्स्नप्रग्रन्थार्थधारिणोऽनुत्तरवादिनखिकालविषयार्थविदः शब्दव्यायाऽध्यात्मनिपुणस्य मम पुरस्तादितरे सात्करप्रभाविभू-
तोद्योतवन्तिरामवभासत इति विद्वानमदनिरासः प्रज्ञापरीषहजयः प्रत्येतव्यः ।

अथोऽयं न किञ्चिदपि वेत्ति पञ्चसम इत्येवमाद्यविशेषपवचनं सहमानस्थाध्ययनार्थग्रहणपरामिभवादिव्यनसकदुश्चिरप्रवृत्तितस्य विविधतपोविशेषभार-
चित्त सदा समान रहता है, जो सत्कार पुरस्कारकी कभी इच्छा नहीं करते और सबके कल्या-
णका ही सदा चिंतवन करते रहते हैं उन मुनियोंके सत्कार पुरस्कारजय अथवा सत्कार पुरस्कार
परीषहका जीतना कहा जाता है । प्रशंसा आदि करना सत्कार कहलाता है और नंदीश्वर
आदि पर्वके दिनोंमें अथवा रथयात्रा वा तीर्थयात्रा आदि क्रियाओंके प्रारंभमें सबसे आगे
करना अथवा आमंत्रण देना पुरस्कार कहलाता है ॥ १९ ॥

जो अंग पूर्व और प्रकीर्णकोंमें अत्यंत निपुण हैं, समस्त ग्रंथोंके अर्थकी जिन्हें धारणा है
कोई भी प्रतिवादी जिनके सामने उत्तर नहीं दे सकता, जो तीनों कालोंके समस्त विषयोंके
पदार्थोंको जानते हैं, जो व्याकरण शास्त्र, न्याय शास्त्र, और अध्यात्मशास्त्र आदि अनेक
शास्त्रोंमें निपुण हैं, “मेरे सामने अन्य सब वादी लोग सूर्यकी प्रभाके सामने तिरस्कृत हुए
खद्योतके समान सदा प्रतीत होते रहते हैं” इसप्रकारके ज्ञानके अभिमानसे जो सदा अलग
रहते हैं उनके प्रज्ञापरीषहजय अर्थात् प्रज्ञा परिषहका जीतना समझना चाहिए ॥ २० ॥

“यह सूर्य है कुछ नहीं जानता, पशुके समान है” इत्यादि आक्षेपके वचनोंको जो
सदा सहन करते रहते हैं, अध्ययन करनेके लिए दूसरेके द्वारा किए हुए तिरस्कार आदिमें
भी जिनकी बुद्धि कभी आसक्त नहीं होती, जो बहुत दिनके दीक्षित हैं, अनेक तरहके विशेष विशेष

कामूतं- सकलसामर्थ्याप्रमत्तस्य विनिवृत्तानिष्टमनोवाकायचेष्टस्याद्यापि मे ज्ञानातिशयो नोत्पद्यत इत्येवं मनस्यसन्दग्धतोऽज्ञानपरीषद्भवतोऽवगन्तव्यः ।
 स्वप्तिप्रधानस्य दुष्करतोऽनुष्ठायिन परमवैराग्यभावनाशुद्धहृदयस्य विदितसकल्पदार्ढ्यतत्त्वस्याहंदायतनसाधुधर्मपूजकस्य विरन्तनप्रव्रजितस्या-
 द्यापि मे ज्ञानातिशयो नोत्पद्यते महोपवासाद्यनुष्ठायिनां प्रातिहार्यविशेषा आदुर्भूतव्रित्ति प्रलापमात्रमिदमनर्थकेय प्रज्ञया विकलं व्रतपालनमित्येवं मान-
 समनादधानस्य दर्शनविशुद्धियोगादर्शनपरीषद्सहनभवसातव्यं ।

एवं परीषहानस कल्पितोपरिस्थितान् सहमानस्यासन्विल्लष्टचेतसो रागादिपरिणामावभावान्महान् सवरो भवति । एते सर्वेपि परीषदा- कर्मोदयजनि-
 तास्तथथा-

तपश्चरणके भारसे जिनका शरीर आक्रांत हो रहा है, जो सब तरहकी सामर्थ्यमें अप्रमत्त हैं,
 “ मैंने अनिष्ट मन वचन कायकी चेष्टाएं सब दूर कर दी हैं तथापि मुझे अवधिज्ञान मनःपर्यय
 ज्ञान आदि अतिशय ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होती ” इसप्रकारका विचार जो अपने मनमें कभी
 नहीं लाते, उनके अज्ञान परिषहका जीतना समझना चाहिये ॥ २१ ॥

जो संथमियोंमें प्रधान हैं अत्यंत कठिन तपश्चरण करनेवाले हैं, परम वैराग्यकी
 भावनासे जिनका हृदय अत्यंत शुद्ध है, जो समस्त पदार्थ और तत्त्वोंके स्वरूपको जानते हैं,
 अरहंत, अरहंतके आयतन, साधु और धर्मकी सदा पूजा करते रहते हैं “ मैं बहुत दिनका दीक्षित
 हूं तथापि मुझे अबतक कोई ज्ञानका अतिशय प्राप्त नहीं हुआ है, महोपवास आदि तपश्चरण
 करनेवालोंको विशेष विशेष प्रातिहार्य प्रगट होते हैं यह वात केवल प्रलापमात्र है, यह दीक्षा
 लेना विष्कुल व्यर्थ है, और व्रत पालन करना भी निष्फल है ” इसप्रकार जो अपने मनमें
 कभी विचार नहीं करते इसलिये सम्यग्दर्शनकी शुद्धता होनेसे ऐसे मुनियोंके अदर्शन परिषह
 सहन अथवा अदर्शन परिषहका जीतना कहलाता है ॥ २२ ॥

इसप्रकार विना संकल्पके उपास्थित हुई परिषहोंको जो सदा सहन करते हैं और अपने

ज्ञानावरणे प्रज्ञाज्ञाने, दर्शनमोहान्तरावयोरदर्शनालाभा, चारित्रमोहे मानकषायोदये नाग्न्यनिषद्याऽऽक्रोश्याचनावसत्कारपुरस्काराः, अरतिवेदयोर-
रतिस्त्रीपरीषहौ, वेदनीये छुल्लिप्यासाशीतोष्णदंशमशकचर्याशय्यावधरोगवृणस्पृशमलाः ।

एकस्मिन् जीव एकस्मिन् काले एकादयः परीषदा आ एकोनविंशतेर्युगपद्भवन्ति । तंधथा-शीतोष्णपरीषहयोरेकतरः, शय्याचर्यानिषद्यानान्वत्यतम
एव भवति । श्रुतज्ञानापेक्षया प्रज्ञाप्रकर्षे सत्यवध्यभावापेक्षयाऽज्ञानोपपत्तेः सहावस्थाविरोधो न भवति ।

मिथ्यादृष्टिसादानसम्यग्दृष्टिसम्यगिमिथ्यादृष्टयसंयतसम्यग्दृष्टिः संयता संयतप्रमत्ताप्रमत्तसंयतेषु ससुखं गुणस्थानेषु सर्वे परीषदाः सन्ति । अदर्शनपरीषहं नि-
हृदयमें जो कभी संक्लेश परिणाम नहीं करते उनके रागादि परिणामोंके द्वारा होनेवाले कर्मा-
स्रवका अभाव होनेसे महान् संवर होता है । ये सब परिषहें कर्मोंके उदयसे प्रगट होती हैं यही
बात आगे दिखलाते हैं—ज्ञानावरण कर्मके उदयसे प्रज्ञा और अज्ञान परिषहें होती हैं, दर्शन-
मोहनीय कर्मके उदयसे अदर्शन परिषह होती है । अंतराय कर्मके उदयसे अलाभ परिषह होती
है, चारित्रमोहनीय मान कषायके उदयसे नाग्न्य, निषद्या, आक्रोश, याचना और सत्कार पुर-
स्कार परिषह होती हैं, अरति कर्मके उदयसे अरति परीषह और वेद कर्मके उदयसे स्त्रीपरीषह
होती है । वेदनीय कर्मके उदयसे क्षुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, दंशमशक, चर्या, शय्या, बध,
रोग, वृणस्पृश, और मल परीषहें होती हैं ।

एक ही जीवके एक ही समयमें एक साथ एकसे लेकर उनईस परीषह तक हो सकती हैं
शीत उष्ण इन दो परीषहोंमेंसे कोई भी एक हो सकती है, शय्या चर्या निषद्या इन तीनोंमेंसे
कोई भी एक हो सकती है (इसप्रकार तीन परीषह छूट सकती हैं) श्रुत ज्ञानकी अपेक्षा बुद्धि-
की तीव्रता होनेसे प्रज्ञा परीषह और अवधिज्ञानके अभाव होनेकी अपेक्षासे अज्ञान परीषहकी
उत्पत्ति होती है इसलिये इन दोनोंके एक साथ होनेमें कोई किसी तरहका विरोध नहीं आता ।
मिथ्यादृष्टि सासादन सम्यग्दृष्टि सम्यक् मिथ्यादृष्टि असंयतसम्यग्दृष्टि-संयतासंयत प्रमत्त

नाऽपूर्वकरण एकविंशतिपरीषदा भवन्ति । अरतिपरीषदप्रन्तरेण सवेदानिवृत्तौ विंशतिपरीषदा स्युः । भवेदनिवृत्तौ द्वापरीषदे नष्ट एकोनविंशतिपरीषदा भवेयुः । तस्यैव मानकषायोदयक्षयाग्नान्यनियमिषदाऽऽक्रोशयाचनासत्कारपुरस्कार विनश्यति । तेषु विनष्टेषु अनिवृत्तिसूक्ष्मसांप्रदायोपशान्तऋषायस्त्रीगणकषायेषु चतुर्षु गुणस्थानेषु चतुर्दश परीषदाः सन्ति । क्षीणकषाये प्रज्ञाऽऽज्ञानालाभा विनश्यन्ति । सयोगिमिष्टुत्कस्य ध्यानालनिर्दग्धघातिकर्मन्वभनस्यानन्तप्रतिहतज्ञानादिचतुष्टयस्थान्तरायाभावान्तरस्तसुपन्वीयमानशुभपुत्रलघुसन्तर्वेदनीयास्वयं कर्म विद्यमानमपि प्रक्षीणघातिसहायबलं स्वप्रयोजनोत्पादनं

संयत और अप्रमत्त संयत इन सातों गुणस्थानोंमें सब परीषहें होती हैं । अपूर्वकरण नामके आठवें गुणस्थानमें अदर्शन परीषहको छोड़कर शेष इकहईस परीषहें होती हैं । नौवें गुणस्थानमें जहांतक वेदकी निवृत्ति नहीं होती वहांतक अरति परीषहको छोड़कर बाकी बीस परीषहें होती हैं, जहां वेदकी निवृत्ति हो जाती है वहां स्त्रीपरीषह भी नष्ट हो जाती है इसलिये वहां उनईस परीषहें होती हैं उसी नौवें गुणस्थानमें मानकषायके उदयका नाश हो जानेपर नाग्न्य निषद्या, आक्रोश याचना और सत्कार पुरस्कार परीषहें नष्ट हो जाती हैं इन पांचों परीषहोंके नाश हो जानेपर शेषके अनिवृत्ति करण गुणस्थानमें तथा सूक्ष्मसांप्रदाय उपशांत कषाय और क्षीणकषाय इन चारों गुणस्थानोंमें बाकीकी चौदह परीषहें होती हैं । क्षीणकषाय गुणस्थानमें प्रज्ञा अज्ञान और अलाभ परीषहें नष्ट हो जाती हैं । जिन्होंने ध्यानरूपी अग्निसे घातिया कर्मरूपी इंधनको जला दिया है जिनके अप्रतिहत अनंत ज्ञानादि चतुष्टय प्रगट हुआ है, अंतराय कर्मके अभाव होनेसे जिनके निरंतर शुभ पुद्गल वर्गणाओंका समुदाय बढ़ता जा रहा है ऐसे भट्टारक सयोगी केवली भगवानके यद्यपि वेदनीय कर्म विद्यमान है तथापि उसके बलको सहायता देनेवाले घातिया कर्मोंका नाश हो जानेसे उसमें अपना प्रयोजन उत्पन्न करनेकी सामर्थ्य नहीं रही है । जिसप्रकार मंत्र औषधि आदिके बलसे जिसकी मारण शक्ति (प्राण हरण करनेकी शक्ति) नष्ट कर दी गई है ऐसा विष खा लेने पर भी वह किसीको मार नहीं सकता अथवा

प्रत्यसमर्थ, यथा-विषयद्रव्यं मंत्रौषधिवलादुपक्षीणमारणशक्तिसुपयुज्यमानं न सारणाय समर्थं, यथा छिन्नमूलत्वरुः कुडुमफलप्रदो न भवति, यद्योपेक्षा-
वतोदिगृह्णित्सुसाम्यागयथोमैथुनपरिग्रहसङ्गा, यथा च परिपूर्णज्ञान एकप्रक्वित्तातिरोधाऽभावपि कर्मज्ज्वोधिघूतनफलसंभवाद्यद्यतोपचारस्तथा बुधारोग-
वधादिवेदनासङ्गावपरीषहामावे वेदनीयकर्मोद्देश्यद्रव्यपरीषहसदुभावादेकादश जिने संतीत्युपचारो युक्त, वेदकर्मोद्देश्यसङ्गावे एकादश जिने मन्त्रित घाति-
कर्मवल्लसहायरहितं वेध फलवन्न भवति तेनैकादश जिने सन्ति । एव सति स्यादस्ति स्थान्नास्तीति स्याद्वाद उपपन्नो भवति । तथा च शतकस्य प्रदेश-

जिसप्रकार जिसकी जड़ काट डाली गई है ऐसा वृक्ष फल और फूल नहीं दे सकता अथवा
जिसप्रकार उपेक्षा बुद्धि रखनेवाले मुनियोंके नौवें दशवें गुणस्थानमें मैथुन और परिग्रह संज्ञा
केवल नाममात्रको होती है अथवा जिसप्रकार पूर्ण केवलज्ञानके होनेपर एकाग्र चिंता निरोध
रूप ध्यानका अभाव होनेपर भी कर्मरूपी रजके नाश होने रूप फलकी संभावना होनेसे ध्या-
नका उपचार किया जाता है उसीप्रकार ध्रुवा रोग और वध आदि वेदनाओंके सङ्गावरूप
परीषहोंका अभाव होनेपर भी केवल वेदनीय कर्मके उदयरूप द्रव्य परीषहका सङ्गाव होनेसे
तेरहवें गुणस्थानवर्ती जिनैद्र जिनैद्र भगवानके ग्यारह परीषहें उपचारसे कही जाती हैं । वेदनीय
कर्मके उदयका सङ्गाव होनेसे जिनैद्रदेवके ग्यारह परीषह हैं और घातिया कर्मोंकेवलकी सहा-
यताके विना वेदनीय कर्म अपना कुछ फल नहीं देसकता इसालिये जिनैद्रदेवके ग्यारह परीषहें
नहीं हैं इसप्रकार स्यादस्ति स्यान्नास्ति अर्थात् परीषहें भी और नहीं भी हैं इसप्रकारका स्या-
द्वाद मत प्रगट होता है । यही बात प्रदेश बंधके कथन करते समय सौ भागोंमेंसे वेदनीयके
विशेष भागोंका कारण कथन करते हुए कही गई है “ जम्हा वेदणीयस्स दुःखोदयस्स णाणा-
वरणादि उपकरणकरणं तम्हा वेदणीयस्सेव सुहुःखोदयो दीसदे” अर्थात् सुख दुःख देनेवा-
ले वेदनीय कर्मके सहायक ज्ञानावरणादि घातिया कर्म हैं इसीलिये अर्थात् उन घातिया

बन्धे वेदनीयस्य मागविकोपकारणकथनेऽयुक्तं—“कम्हा वेदनीयस्य सुहुङ्कलोदयस्य गाणावरणादि उक्कण हरणं तम्हा वेदगी रसेव सुहुङ्कलोदयो-
रीषदे” इति । तस्माद्देवनीयं घातिकर्मोदय विना फलवन् भवतीति सिद्ध ।

नरकार्तिर्यगत्याः सर्वे परीषहाः, मनुष्यगतावायभंगा भवन्ति देवगताः घातिकर्मोदयपरिषहैः सह वेदनीयोत्पन्नक्षुत्पिपासाबंधैः सह चतुर्दश भवन्ति-
इन्द्रियकायसार्पणयोः सर्वे परीषहा सन्ति, वैक्रियकहितयस्य देवगतिभंगा तिर्यग्मनुष्यपेक्षया द्विविधातिः । शेषयोगाना वेददिपार्पणाना च इवकीय-
गुणस्थानभंगा भवन्ति ।

तपोवर्षनम् ।

रत्नत्रयाविभार्थमिच्छानिरोधरूपः, अथवा कर्मक्षयार्थं मार्गाविरोधेन तप्यत इति तपः । तद्विद्विधं, बाह्यमान्धप्रवृत्तं च । अनभानादिशालद्वय-
कर्मोकी सहायतासे ही वेदनीय कर्मका सुख दुःखोदय दिखाई पडता है ।” इससे यह सिद्ध
है कि घातिया कर्मोंके उदयके विना वेदनीय कर्म अपना फल नहीं दे सकता ।

नरक और तिर्यच गतिमें सब परीषह होती हैं । मनुष्यगतिमें ऊपर कहे अनुसार होती
है । देव गतिमें घातिया कर्मोंके उदयसे होनेवाली सात परीषहें और वेदनीयकर्मके उदयसे होने
वाला क्षुधा पिपासा और बध इस प्रकार चौदह परीषह होती हैं । इन्द्रिय और कायसार्पणमें
सब परीषहें होती हैं वैक्रियक और वैक्रियकमिश्रयोगमें देवगतिकी अपेक्षा देवगतिके अनुसार
और तिर्यच मनुष्योंकी अपेक्षा चाईस होती हैं । शेष योग मार्पणमें तथा वेद आदि सब मार्ग-
णाओंमें अपने अपने गुणस्थानकी अपेक्षा लगा लेना चाहिये ।

इसप्रकार परीषहोंका प्रकरण पूर्ण हुआ ।।

आगे तपश्चरणका वर्णन करते हैं—रत्नत्रयकी प्रगट करनेके लिये इच्छाका निरोध करना
तप कहलाता है अथवा कर्मोंका नाश करनेके लिये मोक्षमार्गका विरोध न करते हुए तपश्चरण

पेक्षत्वात्परप्रत्ययलक्षणत्वाच्च वाद्यं, तत् पञ्चविधं, अनशनाद्यमोदर्यदृष्टितपरिसंख्यानरसपरित्यागाविविक्तशय्यासनक्रयक्लेशभेदात् । अभ्यन्तरमपि पञ्चविधं, प्रायश्चित्तविनयवैश्याशुल्यस्नाध्यायव्युत्सर्गध्यानभेदात् ।

तत्रानशन नाम शार्किकचिदृष्टफल मंत्रसाधनाद्यनुषिडय क्रियमाणसुपवसनमनशनमित्युच्यते । तर्हि क्रमर्थं प्राणोद्विषयमप्रसिद्धिरागद्वेषाद्युच्छेदबहुकर्मनिर्जरणशुभध्यानागमावाप्यर्थः । तद्वद्विधिमवधृतानवधृतकालभेदात् । तत्रानवधृतकालं सकृदभ्योजनचतुर्थपष्टाष्टमदशपक्षमासत्त्वंयनप्रवत्सरेभ्यश्च नयानखाद्यस्वाद्यलक्षणचतुर्विधाहारनिवृत्तिः । अनवधृतकालमादेहोपरमात् ।

करना तप है । वह तप दो प्रकारका है एक बाह्यतप और दूसरा अभ्यंतर तप । अनशन आदि बाह्य द्रव्योंकी अपेक्षासे अथवा अन्य लोगोंकी प्रत्यक्ष होनेसे बाह्य तपश्ररण कहलाता है । वह बाह्य तपश्ररण छह प्रकारका है अनशन, अवमोदर्य, वृत्तिपरिसंख्यान, रसपरित्याग, विविक्तशय्यासन और और कायक्लेश ये उसके नाम हैं । प्रायश्चित्त विनय वैशाद्युत्प स्वाध्याय व्युत्सर्ग और ध्यानके भेदसे अभ्यंतर तपश्ररण भी छह प्रकारका है ।

किसी प्रत्यक्ष फलकी अपेक्षा न रखकर और मंत्रसाधन आदि उद्देशोंके विना जो उपवास किया जाता है उसे अनशन कहते हैं । वह अनशन प्राणसंयम और इन्द्रिय संयमकी प्रसिद्धि के लिये राग द्वेष आदि कषायोंको नाश करनेकेलिये बहुतेसे कर्मोंकी निर्जरा करनेके लिये शुभध्यान और आगमकी प्राप्तिके लिये किया जाता है । वह अनशन वा उपवास दो प्रकारका है एक नियमित समय तक और दूसरा अनियमित समय तक । दिनमें एकवार भोजन करना एक दिन दो दिन तीन दिन चार दिन पांच दिन पंद्रह दिन एक महीने दो महीने छह महीने और वर्षदिन तक अन्न पान स्वाद्य और स्वाद्य इन चारों प्रकारके आहारका त्याग करदेना नियमित समय तकका उपवास कहलाता है । तथा शरीर छूटने तक उपवास धारण करना अनियमित समय तकका उपवास कहलाता है ।

आत्मीयप्रकृतौदनस्य चतुर्थभागोर्नादेन आशेण दोनाहारनियमोऽवमोदर्थ, आवमोदर्थमिति च । तत्किमर्थं निद्राजयार्थं दोषप्रशमनार्थमपिमात्राऽऽहा-
रजातविहितस्वाध्यायभयार्थमुपवासश्रमसमुद्भूतवातपित्तप्रकोपपरिहीयमानसंयमसंरक्षणार्थं च ।

स्वकीयतपोविशेषेण रसवधिरमांसशोषणद्वारेणेन्द्रियसंयमं परिपालयतो भिक्षार्थिनो मुनेरेकागारससवेमैकरथ्याद्विप्रामदातुजनवेषयुद्धभाजनभोजनार्दि-
विषयसंकल्पो वृत्तिपरिसंख्यानमात्रानिश्चयसंयमवगतन्वयम् ।

शरीरेन्द्रियरागादिबृद्धिकरक्षीरदधिघृतगुडतैलादिरसत्याग इत्युच्यते । तत्किमर्थं इदं नन्तं प्रियतेजोहानिः संयमोपरोधनिवृत्तिरित्येवमा-

र्थः ।

अपने लिये स्वाभाविक जितना भोजन चाहिये उससे चौथाई भाग कम आहार लेनेका नियम लेना अथवा एक गास आधा गास कम लेनेका नियम लेना अवमोदर्थ कहलाता है । निद्राको जीतनेके लिये दोषोंको शांत करनेके लिये अधिक आहारसे उत्पन्न होनेवाले स्वाध्याय के विघ्नोंको दूर करनेके लिये और उपवासोंके परिश्रमसे उत्पन्न होनेवाले वात पित्तके प्रकोपसे कम होनेवाले संयमकी रक्षा करनेके लिये अवमोदर्थ तपश्चरण किया जाता है ।

अपने विशेष तपश्चरणके द्वारा अथवा शरीरका रस रुधिर मांस आदिको सुखाकर इंद्रिय संयमको पालन करनेवाले तथा आहारके लिये गमन करते हुए मुनियोंके एक घर, सात घर एक गली, आधा गांव, दान देनेवाले दाताका वेष घर पात्र और भोजन आदिके विषयमें संकल्प करना वृत्तिपरिसंख्यान नामका तपश्चरण कहलाता है । यह तपश्चरण केवल भोजनकी आशा और लालसा दूर करनेके लिये किया जाता है ।

शरीर इंद्रिय और रागादि कषायोंको बढानेवाले दूध, दही, धी, गुड, तेल आदिरसोंका त्याग करना रसपरित्याग तप कहलाता है । अत्यंत प्रबल इंद्रियोंका तेज घटानेके लिये और संयमकी रुकावटें दूर करनेके लिये यह रसपरित्याग तपश्चरण किया जाता है ।

ध्यानाध्ययनमिन्द्रर्षीपञ्चषष्ठकदिपरिवर्जितकिशुद्राकन्दरपितृदनश्रुत्यगाराऽऽरामोपानाधिप्रदेशेषु विभिक्षेषु वन्दुपीषारहितेषु संवृतेषु संयतस्य शयनासनं विविक्षाययानसनं नाम । तत्किमर्थमावाधालाजब्रह्मचर्यंस्वाध्यायध्यानादिप्रसिद्धयर्थमसस्यदर्शनेन तत्प्रवृत्तौ वा अनित्तत्रिकालविषयरारक्षेण-मोहापोहार्यं वा । इत्यमलाश्रावकाशाऽऽतापनयोगवीरासनकुम्भकुटासनपर्यकार्क्षेपर्यकगोदोहनमकारुण्डहस्तिशृण्डाश्रयनकपाईदंढषडुःशय्याक्षिप्तिः शरीर-परिबेदः कायकेश इत्युच्यते । तत्किमर्थं वर्षोत्थिताऽऽतपविषमसंधुलाऽऽसनविषमशय्यादियु शुभध्यानपरिचर्यार्थं दुःखोपनिपातसिद्धिर्कार्यं विषय-

ध्यान और अध्ययनमें विघ्न करनेवाले स्त्री, पशु, नपुंसक आदिसे रहित ऐसी पर्वत-की गुफाएं, कंदरा, स्मशान, सूते मकान, वन और उद्यान आदि एकांत, जीवोंकी पीडासे रहित और आच्छन्न (ढके हुए) स्थानोंमें मुनियोंका शयन आसन करना (सोना, बैठना) विविक्त शय्यासन तप कहलाता है । निर्वाध पूर्ण ब्रह्मचर्य पालन करनेके लिए स्वाध्याय तथा ध्यानकी सिद्धिके लिए और असभ्य लोगोंके दर्शन करनेसे अथवा उनका सहवास करनेसे तीनों कालोंमें उत्पन्न हुए राग द्वेष और मोहको दूर करनेके लिये यह विविक्त शय्यासन तप किया जाता है ।

वृक्षके नीचे, अथवा चौहटेमें आतापनयोग धारण करना, वीरासन, कुम्भकुटासन, पर्य-कासन, अर्धपर्यकासन, गोदोहन आसन, मकरमुखआसन, हस्तिशृण्डासन, मृतकशयन, एक कर-वटसे सोना, दंडके समान सोना, और घनुषके समान सोना इत्यादि कार्योंके द्वारा शरीरको क्लेश पहुंचाना काय क्लेश तप कहलाता है । वर्षाऋतु शीत ऋतु और ग्रीष्म ऋतुमें विषम स्थल विषम आसन लगाकर बैठना तथा विषम स्थानमें सोना आदि कार्योंमें शुभध्यान बराबर बने रहनेके लिये, उपस्थित हुए अनेक दुखोंकी सहन करनेके लिए, विषय सुखोंकी लालसा दूर करनेके लिए और अपने मनकी प्रभावना होनेके लिये कायक्लेश तपश्चरण किया जाता है । यदि कायक्लेश तपश्चरण न किया जाय तो ध्यानके प्रारंभमें तो सुखपूर्वक ध्यान हो सकता

सुखानसिद्धिं वा प्रवचनप्रधाननार्थं च कायवकैः कालानुष्ठानं क्रियते । इतरथा हि ध्यानप्रवेशकाले सुखोचितः स्यात् इन्द्रोपनिषादे सति समाधानं न स्यात् । एवं बह्विधं बाह्यलक्षणं कृतं ।

उत्तरसाभ्यन्तरसुख्यते । य तोऽन्वैस्तीर्थैरभ्यस्यते ततोऽस्याऽऽभ्यन्तरत्वं, प्रायश्चित्तादित्यो हि बाह्यद्वयानपेक्षत्वात्तन्तःकरणव्यापारव्याभ्यन्तरं । तत्र कर्तव्यस्याकरणे वर्जनीयस्यावर्जने यत्पापं सोऽतीचारस्तस्य शोभनं प्रायश्चित्तं । तत्किमर्थं प्रमाददोषबहुदासो भावप्रसादो नैःशक्यमनवस्थाव्यावृत्तिर्यो-
दात्यागः संयमरार्थं च बहुविधाराधनमित्येवमादीनां सिद्धयर्थं प्रायश्चित्तं । तद्दशविधं, आलोचनं, प्रतिक्रमणं, तदुभयं, निवेकः, व्युत्सर्गः, तपः, छेदः, मूलं, परिहारः, श्रद्धानमिति । तत्रैकान्ततत्त्वियण्यापारिश्राविके श्रुतरहस्याय शुकचे प्रसभमनसे विद्योयोर्योपकरणग्रहणादिषु प्रश्रविनयमन्तरेण प्रवृत्तस्य,

है परंतु किसी उपद्रवके उपस्थित होनेपर समाधान नहीं रह सकता इसलिये कायकेश तपश्चरण करना ही चाहिए । इसप्रकार छह प्रकारका बाह्य तपश्चरण कहा ।

अब आगेका अभ्यंतर तपश्चरण कहते हैं । अन्यमती लोग इस अभ्यंतर तपश्चरणका अभ्यास नहीं करते इसीलिये इसको अभ्यंतर तप कहते हैं अथवा प्रायश्चित्त आदि तपश्चरणोंमें किसी भी बाह्य द्रव्यकी अपेक्षा नहीं करनी पडती केवल अंतःकरणमें ही व्यापार करना पडता है इसलिये भी इसको अभ्यंतर तप कहते हैं । किसी करने योग्य कार्यके न करने पर और त्याग करने योग्य पदार्थके त्याग न करनेपर जो पाप होता है उसे अतीचार कहते हैं उस पापको वा अतीचारको शुद्ध करना प्रायश्चित्त कहलाता है । प्रमादसे उत्पन्न दोषोंको दूर करनेके लिए अपने परिणामोंको निर्मूल रखनेके लिये, शक्त्योंसे अलग रहनेके लिए, अनवस्था वा चंचलता दूर करनेके लिये, मर्यादाको कायम रखनेके लिये, संयमको दृढ रखनेके लिये और चारो प्रकारकी आराधनाओंके आराधन करनेकेलिये यह प्रायश्चित्त नामका तपश्चरण किया जाता है । वह प्रायश्चित्त आलोचन, प्रतिक्रमण, तदुभय, निवेक, व्युत्सर्ग, तप, छेद, मूल, परिहार और श्रद्धानके भेदसे दश प्रकारका है । जो (आचार्य) एकान्त

विदितदेशाक्रान्दस्य क्षीव्याय सविनयमात्स्यप्रमादनिवेदनमालोचनमित्युच्यते । तस्य दश दोषा भवन्ति आकम्पितं, अनुमापितं, यद्दृष्टं, वादरं, एवमं, उभं शब्दाऽऽकुलितं, बहुजनं, अव्यक्तं, ततोवितस्मिति । तत्रोपवर्गेषु दत्तेषु प्रायश्चित्तं मे लघु कुर्यादिति विचिन्त्य भयदानं प्रथम आकम्पितदोषः । प्रकृत्या पितृपितृकोऽस्मि दुर्बलोऽस्मि ग्लानोऽस्मि नाऽऽलम्बसुपवासापिकं कर्तुं यदि द्यु दीयेत तपोनिवेदनं करिष्य इति वचनं द्वितीयोऽनुमापितदोषः । अन्यादृष्टदोषगूहं इत्या दृष्टदोषनिवेदनं भावाचारदृष्टीयो यद्दृष्टदोषः । गालस्यात्समादनाद्वाऽन्यापराधावघोषनिकरुडस्य शूलदोषप्रतिपादनं तृतीयं वादरदोषः । महा

स्थानमें बैठे हुए हैं, जो सुने हुए दोषोंको कभी किसीके सामने प्रगट नहीं करते, शास्त्रोंके रहस्यको अच्छीतरह जानते हैं और जिनका चित्त प्रसन्न है ऐसे गुरुके समीप जाकर विद्याके योग्य उपकरण आदिको ग्रहण करनेका प्रश्न वा विनय किए बिना ही देश कालको जाननेवाले शिष्यका विनयपूर्वक अपना प्रमाद निवेदन करना आलोचन कहलाता है । उस आलोचनाके आकम्पित, अनुमापित, यद्दृष्ट, वादर, सूक्ष्म, छल, शब्दाकुलित, बहुजन, अव्यक्त और तत्सेवित ये दश दोष हैं । “ यदि मैं कोई उपकरण भेंट करूंगा तो मुझे थोडा प्रायश्चित्त दिया जायगा ” यही समझकर कुछ भेंट देना पहिला आकम्पित दोष है । “ मेरी प्रकृति अधिक पित्तवाली है, मैं दुर्बल हूं, रोगी हूं, उपवास आदिकरनेकी मेरी सामर्थ्य नहीं है यदि मुझे थोडा प्रायश्चित्त दिया जायगा तो मैं अपना दोष निवेदन करूंगा ” इसप्रकारके वचन कहना दूसरा अनुमापित दोष है । जो दोष किसी दूसरेको दिखाई नहीं पडे हैं उन्हें तो छिपा लेना और दिखाई देने योग्य अथवा जो दूसरोंने देख लिए हैं ऐसे दोषोंको निवेदन करना, इसप्रकारका मायाचार करना तीसरा यद्दृष्ट दोष है । आलस्य, प्रमाद, वा अज्ञानसे छोटे छोटे अपराधोंके जाननेमें चित्त न लगाना और शूल दोषोंको निवेदन करना चौथा वादर दोष है । बडे भारी कठिन प्रायश्चित्तके भयसे अथवा ‘ यह सूक्ष्म दोषोंको भी दूर कर डालता है ’ इसप्रकारके अपने गुणोंकी प्रासिद्धि होनेकी इच्छासे बडे बडे दोषोंको छिपाकर थोडेसे प्रमादरूप आ-

दुखप्रपञ्चितमयाद्वाऽद्यो सूक्ष्मदोषपरिहारकोऽयमिति स्वगुणाख्यापनचिकीर्षया वा महादोषसंवरणं कृत्वा तदुपमादाचारनिवेदनं पंचमः सूक्ष्मदोषः । ईदृशो व्रतातिचारो सति नुः किं स्यात्प्रायश्चित्तमित्युपायेन गुरुपासना षष्ठदण्डदोषः । पाक्षिकाद्यादुर्मितिकर्षांस्त्वरिकेभु कर्मभु महति यतिसमवाय आलोचनशब्दाङ्गुले पूर्वदोषकथनं सप्तमः शब्दाङ्गुलित्तदोषः । गुरुपपादितं प्रायश्चित्तं किमिदं युक्तमागमे स्थात्र वेति यावच्छु प्रतिपादयति तावद्वा शंक्रमानस्याऽन्यथा-धुपरिग्रहोऽष्टमो बहुजनदोषः । यतिकवित्प्रयोजनसुद्विष्याऽऽत्मना समानायैव प्रमादाच्चरितमावेयः महदपि गृहीतं प्रायश्चित्तं न फलकरमिति नवमोऽव्यक्त-

चरणोंका निवेदन करना पांचवां सूक्ष्म दोष है । “ इसप्रकारके व्रतोंमें अतीचार लगनेसे मनुष्यको क्या प्रायश्चित्त लेना चाहिये ” इसतरह अपना दोष न कहकर उपायोंतरसे पूछना अथवा पूछनेके लिए गुरुकी उपासना करना छठा छत्र दोष है । जहांपर पाक्षिक अर्थात् पन्द्रह दिनकी, चातुर्मासिक अर्थात् चार महीनेकी वा सांवत्सरिक अर्थात् एक वर्षकी आलोचना हो रही है और सब मुनियोंकी आलोचना एक साथ हो रही है ऐसे शब्दोंके समुदायमें पहिले दोषोंका कहना सातवां शब्दाकुलित दोष है । “ गुरुने जो प्रायश्चित्त बतलाया है वह ठीक है, या नहीं; आगममें कहा है वा नहीं ” इसप्रकार जबतक थोडा प्रायश्चित्त देता रहे तबतक शंकाकर अन्य साधुओंसे पूछना आठवां बहुजन दोष है । अपना कुछ भी प्रयोजन विचारकर अपने समान किसी मुनिसे अपने प्रमादरूप आचरण कहना नौवां अव्यक्त दोष है इस अव्यक्त दोषके होते हुए अपने समान किसी मुनिसे वह बडा भारी प्रायश्चित्त ग्रहण कर ले तो भी उसका कुछ फल नहीं होता है । किसी दूसरे मुनिको जो प्रायश्चित्त दिया गया है उसे देखकर विचार करना कि “ मेरे व्रतोंमें लगा हुआ अतीचार इन्ही मुनिराजके अपराधके समान है अथवा मेरा अतीचार भी ठीक ऐसा ही है इसालिये जो प्रायश्चित्त इसको दिया गया है वही मेरेलिये ठीक है अब मुझे यह प्रायश्चित्त शीघ्र ही ले लेना चाहिये ” इसप्रकार विचारकर अपने अपराधोंको छिपाना दशवां तत्सेवित नामका दोष है । जो अपराध लगा हो उसे बहुत दिनतक

दोष । धस्यापराधेन समातीचारः समानस्तमयमेव वैश्यस्यै यद्वत् तदेव मे युक्तं लघु कर्तव्यमिति स्वदुद्यरितसंवरणं दशमस्तत्स्वेवितदोषः । आत्मन्यप-
राधं चिरमनवस्थाप्य तिष्ठतिभावमन्तरेण बालवदुदुहेदोपाश्रिवेदयतो न ते दोषा भवन्त्यन्यत्र संयतालोचनमेकांते द्विविषयमिष्टं, संयतकालोचनं प्रकाशो
त्रपाश्रयमिष्टं, लज्जापरपरिसबादिगणनया निधेयातिचारं न शोषयेदपरीक्षिताऽऽयव्यथोऽऽचमर्णवदवसीदति । महदपि तपः कर्मोनालोचनपूर्वकं नमिश्रित-
फलप्रदं सामदेहगतौषधिबन्ध । कृताऽऽलोचनोऽपि युक्तमंतं प्रायश्चित्तमकुर्वेणो चित्तिश्चित्तमंत्रागुप्तानश्नयराज्यबन्धवती साहवती च संपदं न प्राप्नोति
कृतालोचनचित्तगतं प्रायश्चित्तं परिशुद्धदर्पणगतरूपवत्परिआजते ।

नहीं रखना चाहिये विना किसी मायाचारके बालकके समान सरल बुद्धिसे जो दोषोंको निवे-
दन करते हैं उनके ऊपर लिखे दोषोंसे कोई दोष नहीं होते । दूसरी बात यह है कि यदि कोई
मुनि आलोचना करेगा तो एकान्तमें करेगा और गुरु तथा वह शिष्य दो ही वहां रहेंगे ती-
सरा नहीं परंतु यदि अर्जिका आलोचना करेगी तो प्रकाशमें करेगी एकांत स्थानमें नहीं,
तथा वहांपर तीन जने रहने चाहिये । यदि कोई मुनि वा अर्जिका लजा अथवा दूसरेके तिर-
स्कारके डरसे अतिचारको निवेदनकर उनका प्रायश्चित्त न ले दोषोंको न शोधे तो जो अप-
नी आमदनी और खर्चका हिसाब नहीं रखता ऐसे किसी कर्जदारके समान वह दुःख पाता
है । जिसप्रकार श्वास रहित शरीरमें प्राप्त हुई औषधि अपना फल नहीं देती उसीप्रकार आ-
लोचना किये विना बडा भारी किया हुआ तपश्चरण भी इच्छानुसार फल नहीं देता । जिस-
प्रकार निश्चय किये हुए मंत्रके अनुसार न चलनेवाले राजाको कोई बडी भारी और सदा
टिकनेवाली संपदा प्राप्त नहीं होती उसीप्रकार आलोचना करनेपर भी यदि गुरुके दिये हुए
प्रायश्चित्तको न करे तो भी उसे सबसे भारी और सदा टिकनेवाली मोक्षरूप संपदा नहीं
मिलती । आलोचना करनेपर हृदयमें आया हुआ जो प्रायश्चित्त है वह मजे हुए दर्पणमें
प्राप्त हुए रूपके समान बहुत अच्छा शोभायमान होता है । भावार्थ—प्रायश्चित्त करनेसे सब
व्रत निर्मल शोभायमान होते हैं ।

आस्थितानां योगानां धर्मकथादिव्याक्षेपहेतुसन्निधानेन विस्मरणे सत्यालोचनं पुनरनुष्ठाय कस्य संवैगनिर्वेदपरस्य गुरुविरहितस्यात्यापराधस्य पुनर्न करोमि मिथ्या मे दुष्कृतमित्येवमादिभिर्दोषाविवर्तनं प्रतिक्रमणं ।

किञ्चित्कर्मोऽऽलोचनमात्राद्यैव शुद्धशत्यपरं प्रतिक्रमणेनेतरं दुःस्वप्नादिकं तदुभयसंसर्गेण शुद्धिमुपयाति । आलोचनप्रतिक्रमणपूर्वं गुरुणाऽऽभ्यनुष्ठानं त्रिव्येणैव कर्तव्यं तदुभयं पुनर्गुरुवैवाकुण्ठयं ।

संसर्केषु द्रव्यक्षेत्राण्यनोपकरणदिषु दोषाभिवर्तयितुमुच्छ्रममानस्य तद्द्रव्यादिविभक्तं निवेकः । अथ वा शक्यपननुगृह्णनेन प्रयत्नेन परिहरतः क्वचित्कारणाद्राशुक्रग्रहणाद्विद्योः प्राशुकस्यापि प्रत्याख्यातस्य विस्मरणाप्रतिरुद्धे च स्थित्वा पुनरुदुर्लभार्थं निवेकः ।

धर्मकथा आदिमें कोई विघ्नके कारण उपस्थित हो जानेपर यदि कोई मुनि अपने स्थिर योगोंको भूलजाय तो वे पहिले आलोचना करते हैं और फिर वे यदि संवेग वैराग्यमें तत्पर रहें गुरु समीपमें न हो तथा छोटासा अपराध लगा हो तो " मैं फिर कभी ऐसा नहीं करूंगा यह मेरा पाप मिथ्या हो " इसप्रकार दोषोंसे अलग रहना प्रतिक्रमण कहलाता है ।

कोई कर्म केवल आलोचना करनेसे ही शुद्ध हो जाते हैं, कोई अकेले प्रतिक्रमणसे ही शुद्ध हो जाते हैं और दुःस्वप्न आदि कितने ही दोष तदुभय अर्थात् आलोचना और प्रतिक्रमण दोनोंके संबंधसे शुद्ध होते हैं । प्रतिक्रमण आलोचना पूर्वक ही होता है और गुरुकी आज्ञानुसार शिष्य स्वयं उसे करलेता है परंतु तदुभय गुरुके द्वारा ही किया जाता है ।

किसी मुनिका हृदय किसी द्रव्य क्षेत्र अन्न पान अथवा उपकरणमें आसक्त हो और किसी दोषको दूर करनेके लिये गुरु उन मुनिको वह पदार्थ प्राप्त न होने दें उस पदार्थको उन मुनिसे अलग करलें तो वह विवेक नामका प्रायश्चित्त कहलाता है । अथवा अपनी शक्तिको न छिपाकर प्रयत्न पूर्वक जीवोंकी वाधा दूर करते हुए भी किसी कारणसे अप्राप्तुक पदार्थ को ग्रहण कर लें अथवा जिसका त्याग कर चुके हैं ऐसे प्राप्तुक पदार्थको भी भूलकर ग्रहण

दुःस्वप्नदुश्चिन्तनमूलोत्सर्जनाऽऽगमातीचारनदीमहादधीरणादिभिर्मन्त्रैश्चाप्यतीचारे सति ध्यानमवलम्ब्य कायमुत्सृज्यान्तर्मुहूर्तदिवसपञ्चमासादिकाला-
वस्थानं व्युत्सर्गं इत्युच्यते ।

सर्वादिगुणालङ्घनेन कृतापराधनोपवासवस्थानाचाम्बुनिर्दिष्टलादिभिः क्रियमाणं तप इत्युच्यते । भयोन्मादत्वरणविस्मरणानवयोधाभाक्तियसनादि-
भिर्महाव्रतातीचारे सत्यनन्तरोक्ताण्डविधप्रायश्चित्तं भवति । चिरप्रवृत्तितस्य सहजबलस्य स्वभावशूरस्य गर्वितस्य कृतदोषस्य दिवसमासादिभोगेन प्र-
जनं चित्ता छिन्नकादिनाऽवस्थाः छेदो नाम ।

करलें और फिर स्मरण हो आनेपर उन सबका त्याग कर दें तो वह भी विवेक प्रायश्चित्त कहलता है ।

कोई दुःस्वप्न हो जाय, किसीका बुरा चिंतवन हो जाय, मल छूट जाय, आगममें अतिचार लगजाय अथवा नदी, महावन युद्ध और अन्य किसी कारणसे अतिचार लगजाय तो ध्यान लगाकर और शरीरसे ममत्व छोडकर अन्तर्मुहूर्ततक एक दिनतक पंद्रहादिनतक वा एक महीनेतक ज्योंके त्यों खडे रहना अथवा बैठे रहना व्युत्सर्ग कहलता है ।

जो शारीरिक वा मानसिक बल आदि गुणोंसे परिपूर्ण हैं और जिनसे कुछ अपराध हुआ है ऐसे मुनि उपवास, एकाशन, आचाम्ल, निर्विकृत्य (दूध आदि रसोंसे रहित) आदिके द्वारा जो तपश्चरण करते हैं उसे तप प्रायश्चित्त कहते हैं । भय, उन्माद, शत्रिता, मूल, अज्ञान, शक्तिहीनता और व्यसनादिके द्वारा महाव्रतोंमें अतीचार लगनेपर ऊपर कहे हुए आलोचना; प्रतिक्रमण, तदुभय, विवेकव्युत्सर्ग और तप ये छहो प्रकारके प्रायश्चित्त होते हैं ।

जो साधु बहुत दिनके दीक्षित हैं, स्वाभाविक बलशाली हैं, स्वभावसे ही शूरवीर हैं और बडे अभिमानी हैं परंतु जिनसे कुछ अपराध हो चुका है ऐसे मुनियोंकी एक दिनकी दीक्षा अथवा एक महीनेकी वा अधिक दिनोंकी दीक्षा कम कर देना और फिर उनकी दीक्षा कम

पार्श्वस्थादीनां मूलं प्रायश्चित्तं, तद्यथा-पार्थस्यः, कुशीलः, संसक्तः, अवसन्नः, मृगचारित्र इति । तत्र यो वसतिषु प्रतिबद्ध उपकरणोपजीवी च श्रम-
गानां पार्श्वे तिष्ठतीति पार्श्वस्थः । क्रोधादिकपावकडुपयितास्मा व्रतगुणक्रीलैः परिहीनः संवस्थानयकारी कुशीलः । मंत्रवैद्यकृज्योतिष्कोपजीवी राजादिसैवकः
संसक्तः । जिनवचनानिमिश्रो मुक्तचारित्रभारो ज्ञानान्तरग्रष्टः करणालसो ऽवसन्नः । लक्षगुरुकुल एकाकिरितेन स्वच्छन्दविहारी जिनवचनदूषको मृगचारित्रः
स्वच्छन्द इति वा । एते पंच श्रमणा जिनधर्मवाद्याः । एवमुक्तपार्श्वस्थादिपंचविधोन्मार्गस्थितापराधस्य दुःसर्वं पर्यायमपहाय पुनर्दीक्षादानं
मूलमित्युच्यते ।

कर देनेके बाद जितने दिनोंकी दीक्षा कायम रहती है उतने ही दिनोंके दीक्षितं मुनियोंके साथ रखना छेद नामक प्रायश्चित्त है ।

पार्श्वस्थ आदि मुनियोंके लिये मूल नामका प्रायश्चित्त होता है वही आगे दिखलाते हैं-पार्श्वस्थ, कुशील, संसक्त, अवसन्न, और मृगचारित्र ये पांच प्रकारके मुनि जिनधर्मसे वहिष्कृत होते हैं । जो मुनि वसतिकाओंमें रहते हैं, उपकरणोंसे ही अपनी जीविका चलाते हैं, परंतु मुनियोंके समीप रहते हैं उन्हें पार्श्वस्थ कहते हैं । जिनका आत्मा क्रोधादि कषायोंसे कलुषित है जो व्रत गुण तथा शील पालन करनेसे रहित हैं और जो संघका बुरा करनेवाले हैं उनको कुशील कहते हैं । जो मंत्र वैद्यक वा ज्योतिषशास्त्रसे अपनी जीविका करते हैं और राजा आदिकोंकी सेवा करते हैं उन्हें संसक्त कहते हैं । जो जिनवचनोंको जानते तक नहीं, जिन्होंने चारित्रका भार सब छोड़ दिया है, जो ज्ञान और चारित्र दोनोंसे भ्रष्ट हैं और चारित्रके पालन करनेमें आलस करते हैं उन्हें अवसन्न कहते हैं । जिन्होंने गुरुका संघ छोड़ दिया है जो अकेले ही स्वच्छंद रीतिसे विहार करते हैं और जो जिनेंद्र देवके वचनोंको दूषित करनेवाले हैं उनको मृगचारित्र अथवा स्वच्छंद कहते हैं ये पांचों ही मुनि जिनधर्मसे वाह्य हैं । ये ऊपर कहे हुए पांचों प्रकारके पार्श्वस्थ आदि मुनि मिथ्यामार्गमें रहते हैं और अपरिभित

परिहारोऽनुपस्थानपारिविक्रमेदेन द्विविधः । तत्राऽऽद्यपस्थानं निजपरगणमेदाद् द्विविधं । प्रमादादन्यमुनिसंबन्धिनश्चुपि छात्रं गृहस्थं वा परपाखंडिप्र-
तिबद्धचेतनान्द्रव्यं वा परस्त्रियं वा स्तेनयतो मुनीन् प्रहरतो वाऽन्यद्व्येवमादिकरुद्धाचरितमाचरतो नबदशपूर्वधरस्याधिकसंहननस्य जितपरीष-
इस्य दृढबर्हिणो धीरस्य सबमीतस्य निजगुणानुपस्थानं प्रायश्चित्तं भवति । तेन ऋत्याश्रमाद् द्वात्रिंशद्बान्दान्त्रं विहितविद्यारेण बालमुनीनपि बंदमानेन प्र-
तिबन्धनाधिरहितेन गुरुणा सहाऽऽलोचयता शेषजनेषु कृतयौनत्रतेन विघृत्तपराङ्मुखपिच्छेन जघच्यतः पंचपनोपवासा उच्छ्रयतः षण्मासोपवासाः कर्त-
अपराध करते हैं इसलिये उनकी मुनि अवस्थाकी सब पर्यायका त्याग कर अर्थात् उनकी
समस्त दीक्षाका छेदकर फिरसे दीक्षा देना मूल नामका प्रायश्चित्त कहलाता है ।

परिहारनामक प्रायश्चित्त अनुपस्थान और पारंगिक भेदसे दो प्रकारका है । उसमें
अनुपस्थान भी निजगण और परगणके भेदसे दो प्रकारका है । प्रमादसे अन्य मुनि संबंधी
ऋषि, विद्यार्थी, गृहस्थ वा दूसरे पाखंडीके द्वारा रोके हुए चेतनात्मक वा अचेतनात्मक द्रव्य
अथवा परस्त्री आदिको चुरानेवाले, मुनियोंको मारनेवाले अथवा और भी ऐसे ही ऐसे विरुद्ध
आचरण करनेवाले परंतु नौ वा दश पूवोंके जानकार, पहिले तीन संहननोंको धारण करनेवाले,
परीषहोंको जीतनेवाले, धर्ममें दृढ रहने वाले, धीर वीर और संसारसे डरनेवाले मुनियोंके
निजगणानुपस्थापन नामका प्रायश्चित्त होता है । जिनको यह प्रायश्चित्त दिया जाता है वे
मुनियोंके आश्रमसे बचीस दंडके अंतरसे बैठते हैं, बालक मुनियोंको (कम उम्रके अथवा थोड़े
दिनके दीक्षित मुनियोंको) भी वे बंदना करते हैं परंतु बदलेमें कोई मुनि उन्हें बंदना नहीं क-
रता, वे गुरुके (आचार्यके) साथ सदा आलोचना करते रहते हैं, शेषलोगोंके साथ वे बात
चीत नहीं करते, मौनत्रत धारण किये रहते हैं, अपनी पीछीको उल्टी रखते हैं, कमसे कम पांच
पांच उपवास और अधिकसे अधिक छह छह महीने तकके उपवास करते रहते हैं और इस
प्रकार दोनों प्रकारके उपवास बारह वर्ष तक करते हैं । यह निजगणानुपस्थापन प्रायश्चित्त है ।

व्याः, उभयमज्जाद्वादशवर्षाक्षिति । दर्पादनन्तरोक्तान्दोषानाचरतः परमनोपह्वापनं प्रायश्चित्तं भवतीति । स घापराघः स्वगणान्चार्येण परगणान्चार्यं प्रति प्रहेतव्यः, सोऽप्याचार्यैस्तस्थालोचनमाकर्ष्य प्रायश्चित्तमदत्त्वाऽऽचार्योत्तरं प्रस्थापयति, यस्मिं यावत् पश्चिमथ प्रथमाऽऽलोचनाऽऽचार्यं प्रति प्रस्थापयति, स एव पूर्वः पूर्वोक्तप्रायश्चित्तेनमाचरन्सति ।

परिहारस्य प्रथमभेदो द्विविधो गतः । पारंशिकमुच्यते, तीर्थकरगणधरगणप्रवचनसंघाथाद्यादनकारकस्य नरेन्द्रविक्रदाचरितस्य राजानमभिमतामा-

जो अभिमानसे ऊपर लिखे दोषोंको करते हैं उनके परगणानुपस्थापन नामका प्रायश्चित्त होता है । उसकी क्रिया यह है कि अपने संघके आचार्य ऐसे अपराधीको दूसरे संघके आचार्यके समीप भेजते हैं, वे दूसरे संघके आचार्य भी उनकी आलोचना सुनकर प्रायश्चित्त दिये बिना ही किसी तीसरे संघके आचार्यके समीप भेजते हैं इसीप्रकार सातसंघोंके आचार्योंके समीप उन्हें भेजते हैं अंतके अर्थात् सातवें संघके आचार्य उन्हें पहिले आलोचना सुननेवाले आचार्यके समीप भेजते हैं तब वे पहिले ही आचार्य उन्हें ऊपर लिखा हुआ (निजगणानुपस्थापनमें लिखा हुआ) प्रायश्चित्त देते हैं इसप्रकार निजगणानुपस्थापन और परगणानुपस्थापन ये दोनों ही परिहारके भेद कहे । अब पारंशिक नामके परिहारको कहते हैं । जो मुनि तीर्थकर, गणधर, आचार्य, शास्त्र और संघ आदिकी झूठी निंदा करनेवाले हैं, राज्यविरुद्ध आचरण करते हैं, जिन्होंने किसी राजाको माननेवाले अथवा किसी राजाको प्रिय ऐसे मंत्री आदिको दीक्षा दी है जिन्होंने राजकुलकी स्त्रियोंका सेवन किया है अथवा ऐसे ही ऐसे अन्य दोषोंके द्वारा जिन्होंने धर्ममें दोष लगाया है ऐसे मुनियोंके पारंशिक प्रायश्चित्त होता है । उसकी क्रिया यह है कि आचार्य पहिले चारो प्रकारके मुनियोंके संघको इकट्ठा करते हैं और फिर उस अपराधी मुनिको बुलाकर घोषणा करते हैं कि यह मुनि महा पापी है अपने मतसे बाह्य है इसलिये वं-

त्यादीनां दृष्टीक्षस्य शुपकुलवनितासितस्त्रैवमान्यैर्दोषैश्च घर्मदूषकस्य पारमिकं प्रायश्चित्तं भवति । चातुर्वर्त्यश्रयणाः संघं संभूय तमाहूय एष महा-
पातकी समयवाहो न बन्ध इति घोषयित्वा दत्त्वाऽनुपस्थानं प्रायश्चित्तं देशाधिप्राप्तयन्ति ।

मिथ्यात्वं गत्वा स्थितस्य पुनरपि गृहीतमहाव्रतस्याऽऽप्ताऽऽगमपदार्थानां श्रद्धानसेव प्रायश्चित्तं, तेदेतद्दशविधं, देशकालशक्तिसंयमाद्यविरोधेना-
ल्पानलुपापराधात्तु रूपं दोषप्रशमनं निश्चित्सित्तवद्विधेयं । जीवस्याऽसंख्येयलोकभाषपरिभाषाः परिमाणविकल्पा अपराधाश्च तावन्त एव न तेषां तावद्विकल्पं
प्रायश्चित्तमस्ति व्यवहारजन्यापेक्षया पिंडीकृत्य प्रायश्चित्तविधानमुक्तं ।

कषायेन्द्रियविनयनं विनयः, अथवा रत्नत्रयस्य तद्धता च नीचैर्वृत्तिविनयः, स चतुःप्रकारः । ज्ञानविनयो दर्शनविनयश्चारित्रविनय-
दत्ता करनेके अयोग्य है इसप्रकार घोषणाकर तथा अनुपस्थान नामकां प्रायश्चित्त देकर उसे
देशसे निकाल देते हैं ।

जिन्होंने अपना मिथ्यात्व छोड़ दिया है, महाव्रत धारण कर लिये हैं और आस आगम
पदार्थोंका श्रद्धान कर लिया है उनके श्रद्धान नामका प्रायश्चित्त कहा जाता है । इसप्रकार
दश प्रकारका प्रायश्चित्त कहा । देश, काल, शक्ति, और संयममें किसी तरहका विरोध न
आने पावे और छोटा बड़ा जैसा अपराध हो उसके अनुसार वैद्यके समान दोषोंका शमन क-
रना चाहिये । प्रत्येक जीवके परिणामोंके भेदोंकी संख्या असंख्यातलोक मात्र है, और अप-
राधोंकी संख्या भी उतनी ही है परंतु प्रायश्चित्तके उतने भेद नहीं कहे हैं । प्रायश्चित्तके ऊपर
लिखे भेद तौ केवल व्यवहार नयकी अपेक्षासे समुदायरूपसे कहे गये हैं ।

कषाय और इंद्रियोंको नष्ट करना विनय है अथवा रत्नत्रय और रत्नत्रयको धारण कर-
नेवालेके प्रति अपनी नष्ट वृत्ति रखना उनके साथ उद्धतपना न करना, नम्रतासे रहना विनय
है । वह विनय चार प्रकार है—ज्ञानविनय, दर्शनविनय, चारित्रविनय और उपचारविनय । जो
आलस रहित है जिसका मन शुद्ध है और जो देश काल आदिकी विशुद्धिके भेद प्रभेद जान-

इवेति । तत्राऽनलसेन शुद्धमनसा देशकालादिविशुद्धिविधानविचक्षणणेन सबहुमानेन याथशक्ति निषेव्यमाणो मोक्षार्थं ज्ञानप्रदणभ्यासस्मरणद्विज्ञानविनयः । सामाधिकारौ लोकविन्दुसारपर्यन्ते श्रुतसमुद्रे ये यथा भगवद्भिरुपदिष्टाः पदार्थस्तेषां तथाश्रद्धाने निःशंकितत्वादिबलक्षणोपेतता दर्शनविनयः । ज्ञानदर्शनचारित्र्यतपोवीर्यव्रतौ दुश्चरणश्रमणानतरमुद्दिश्रोमोचाभिव्यज्यमानान्तर्भक्तेः पर प्रसादमस्तकाबालिकरणादिशिर्भावयथाश्रुतातुल्यं चारित्र्यविनयः । उपवाचरविनयो द्विविधः, अरक्षः परोक्ष इति । तत्राऽऽचार्योपाध्यायस्वधिरप्रवर्तकगणधरादिषु पूजनोपेक्षश्रुत्यानमसिगमनमञ्जलिकरणं बंदनाऽनुगमनं रत्नत्रयबहुमानः सर्वकालयोग्यानुपकृतिशयाऽनुलोमता सुनिश्चहीतत्रिदंबता सुशील्योगता धर्मानुरूपकथा कथप्रवचनभक्तिताऽदंदायतनयुक्तभक्तितादोषवर्द्धनं युग-

नेमें चतुर है ऐसा पुरुष अपनी शक्तिके अनुसार आदर सत्कार पूर्वक मोक्षके लिये ज्ञानका ग्रहण करना अभ्यास करना स्मरण करना आदि रीतिसे ज्ञानकी सेवा करता है उसे ज्ञान विनय कहते हैं । सामायिकसे लेकर लोकविंदुसार पर्यंत श्रुतज्ञानरूपी महासागरमें भगवान्जिनेंद्रदेवने जो पदार्थोंका स्वरूप कहा है उनका उसीप्रकार श्रद्धान करना, तथा निःशंकित आदि आठो अंगोंका पालन करना दर्शन विनय है । जो ज्ञान दर्शन चारित्र तप और वीर्य इन पांचों आचारोंका पालन करते हैं बड़े बड़े कठिन चारित्रको सुनकर भी रोमांच प्रगट हो जानेसे जिनके अंतरंगकी भक्ति बाहर प्रगट हो रही है और प्रसन्नतापूर्वक हाथ जोडकर मस्तक नवाकर भावना करते हैं ऐसे मुनि जो चारित्रका पालन करते हैं उसे चारित्र विनय कहते हैं । उपचार विनय दो प्रकारका है एक प्रत्यक्ष और दूसरा परोक्ष । आचार्य, उपाध्याय, बृद्ध साधु, उपदेशादि देकर जिनमतकी प्रवृत्ति करनेवाले गणधरादिक तथा और भी पूज्य पुरुषोंके आनेपर खड़े होना, उनके सामने जाना, हाथ जोडना, बंदना करना, चलते समय उनके पीछे पीछे चलना, रत्नत्रयका सबसे अधिक आदर सत्कार करना, समस्त कालके योग्य अनुरूप क्रियाके अनुकूल चलना, मन वचन काय तीनों योगोंका निग्रह करना, सुशीलता धारण करना, धर्मानुकूल कथाओंका कहना सुनना तथा भक्ति रखना, अरहंत जिनमंदिर

दृढसेवाऽभिलाषाऽदुर्वर्तनं । शुद्धं—“गुरुस्थविरादिभिर्नान्यथा तद्वित्तिशं भावनं प्रमेव्यत्वेको हीनेष्वपरिभवः जातिकुलवर्नेद्वयं रूपविज्ञानबल-
लाभादिषु निरभिमानता सर्वत्र क्षमापराता मितहितदेशकालाऽसुगतवचनता कार्यकार्यसेव्यार्येव्यवाच्यावाच्यश्लाघ्यता इत्येवमादिभिरात्माऽरूपः प्रत्यक्षोप-
चारविनयः ।” परोक्षोपचारविनय उच्यते, परोक्षेव्यप्याचार्योद्विष्यजलिक्त्रियागुणैर्कीर्तनाऽस्मरणाऽऽज्ञाऽश्लाघादिविवादिः कायवाङ्मनोभिरवगन्तव्यः रागप्रहस-

और गुरुमें भक्ति रखना, दोषोंका वा दोषियोंका त्याग करना, गुणोंसे बढे हुए मुनियोंकी सेवा करनेकी अभिलाषा रखना उनके अनुकूल चलना और उनकी पूजा करना प्रत्यक्ष उपचार विनय है । कहा भी है “ बृद्ध मुनियोंके साथ अथवा गुरुके साथ कभी भी प्रतिकूल न होनेकी सदा भावना रखना, बराबरवालोंके साथ कभी अभिमान न करना, हीन लोगोंका कभी तिरस्कार न करना, जाति, कुल, धन, ऐश्वर्य, रूप, विज्ञान, बल, लाभ और ऋद्धियोंमें कभी अभिमान न करना, सब जगह क्षमा धारण करनेमें तत्पर रहना, थोड़े, हितरूप, और देश कालके अनुसार वचन कहना, कार्य अकार्य, सेव्य असेव्य, (सेवन और न सेवन करने योग्य) तथा कहने और न कहने योग्यका ज्ञान होना इत्यादि क्रियाओंके द्वारा अपने आत्माको प्रवृत्त करना प्रत्यक्ष उपचार विनय है । ” अब आगे परोक्ष उपचार विनयको कहते हैं । आचार्य आदिके परोक्ष रहते हुए भी मन वचन कायसे उनके लिए हाथ जोडना, उनके गुणोंका वर्णन करना स्मरण करना और उनकी आज्ञा पालन करना आदि परोक्षोपचार विनय है । राग पूर्वक वा हंसी पूर्वक अथवा मूलकर भी कभी किसीकी पीठका मांस भक्षण नहीं करना चाहिए अर्थात् पीछे कभी किसीकी बुराई वा निंदा नहीं करनी चाहिए । यह सब परोक्षोपचार विनय कहलाता है । जिनके हृदयमें मंत्र औषधि उपकरण यश सत्कार और लाभ आदिकी अपेक्षा नहीं है जिनकी बुद्धि वास्तवमें निस्पृह है जिनके इस लोक सम्बन्धी फलकी इच्छा विच्छुल नहीं है और जो केवल कर्मोंको नाश करनेकी इच्छा रखते हैं उन्हें ज्ञानका लाभ होने

नविस्मरन्परि न कस्यापि दृष्टमांसभक्षणकरणीयमेवमादिः परोक्षोपचारविनयः प्रत्येतव्यः । मंत्रौषधोपकरणयज्ञाः शतकारलाभाधानयेक्षितचित्तेन परमार्थचि-
स्पृहमतिनैहैलौकिकफलनिरस्तुकेन कर्मक्षयकौक्षिणा ज्ञानलाभाऽऽचारविश्रुद्विसम्पराधाधनादिसिद्धयर्थं विनयभावनं कर्तव्यं ।

वैयावृत्यमुच्यते । कायपीडादुष्परिणामव्युदासार्थं कायचेष्टया द्रव्यांतरैर्गोपवेक्षेण च व्यावृत्तस्य यत्कर्मे तद्वैयावृत्यं । तद्वाविधिं, आचार्योपध्यायतप-
स्विद्वैद्यगलानगणकुलसंबन्धुमनोहवैयावृत्यभेदेन । यस्मात् सम्यग्ज्ञानादिपंचाचारधारादाहृत्य व्रतानि स्वर्गपवर्गमुखकल्पकुञ्जबीजानि भव्या आत्महि-
तार्थमाचरन्ति स आचार्यः । विनयेनोपेत्य यस्माद् व्रतशीलभावनाऽधिष्ठानादागमं श्रुताभिधानमधीयते स उपाध्यायः । आचार्यवर्द्धनसर्वतोभद्रसिंहनि-

केलिए, आचरणोंकी विशुद्धता होनेके लिए और आराधनाओंका अच्छीतरह आराधन करनेके लिए तथा ऐसे ही ऐसे भी श्रेष्ठ कार्योंके लिए विनय करनेकी भावना रखनी चाहिए । इस विनयको धारण करनेसे मोक्षका द्वार खुला रहता है ।

अब आगें वैयावृत्यको कहते हैं । शरीरकी पीडा अथवा दुष्ट परिणामोंको दूर करनेकेलिये शरीरकी चेष्टासे, किसी अन्य द्रव्यसे, अथवा उपदेश देकर प्रवृत्त होना अथवा कोई भी क्रिया करना वैयावृत्य है । वह वैयावृत्य आचार्य, उपाध्याय, तपस्वी, शैक्ष्य, ग्लान, गण, कुल, संघ साधु, और मनोद्विकी सेवा चाकरीके भेदसे दश प्रकारका होता है । भव्य पुरुष अपने आत्मा-
का कल्याण करनेके लिये सम्यग्ज्ञान आदि पंचाचारोंके आधाररूप जिन आचार्योंसे स्वर्गमो-
क्षके सुख देनेवाले कल्पवृक्षके वीजरूप व्रतोंको लेकर आचरण करते हैं उन्हें आचार्य कहते हैं ।
व्रत शील और भावनाके आधाररूप जिन मुनिसे श्रुतज्ञान रूपी आगमका अध्ययन करते हैं उन्हें उपाध्याय कहते हैं । आचार्यवर्द्धन, सर्वतोभद्र, सिंहनिष्क्रीडित, शतकुंभ, मंदरपंक्ति, विमानपंक्ति, नंदीश्वरपंक्ति, जिनगुणसंपत्ति, श्रुतज्ञान, कनकावली, मुक्तावली, मृदंगमध्य, वज्रमध्य, कर्मक्षपण, और त्रैलोक्यसार आदि महाउपवास करनेवाले तपस्वी कहलाते हैं । जो श्रुतज्ञानकी शिक्षा प्राप्त करनेमें तत्पर हैं, और व्रत भावनाओंके पालन करनेमें निपुण हैं

क्कीडितिताकुंभमन्दरपंक्तिविमानपंक्तिनन्दीश्वरपंक्तिजिनगुणसंपरितश्रुतश्रुतज्ञानकनकावलिशुकावलिष्टुदंगमप्यवप्रमध्यकर्मसंपणत्रैलोक्यधारादिमहोपासाशुभा-
यी तपस्वी । श्रुतज्ञानशिक्षणपरोऽनुपतरतप्रतभावनाशुणः शैशवः । रुमादिभिः क्लिष्टशरीरो ग्लानः । स्वविराषां सन्ततिगणः । दीक्षकस्याऽऽचार्यस्य शिक्ष-
स्याऽऽन्नायः कुलं । चातुर्वर्ण्यश्रमणनिवहः संवः । निरकालभावितप्रव्रज्यायुणः साधुः । अभिरुहो मनोब्रह्म; आचार्याणां संमतो वा दीक्षामिसुखो वा
मनोब्रह्म, अयं वा विद्वान् वाग्मी महाकुलीन इति यो लोकस्य संमतः स मनोब्रह्मस्य ग्रहणं प्रवचनस्य लोके शौर्योत्पादनहेतुत्वात्संयतसम्यग्यद्विर्भा सं-
स्कारोपेतकृत्वात्मनोब्रह्मः । आचार्यादीनां व्याधिपरीषद्विमिथ्यात्वाद्युपनिषते सत्यप्रत्युत्काराशया प्रादुर्भावयुक्तिपानाऽऽश्रयशीलफलकसत्कारादिभिर्धर्मा-

उन्हें शैशव कहते हैं । रोगादिके द्वारा जिनका शरीर क्लेशित है उन्हें ग्लान कहते हैं । वृद्ध
मुनियोंके समुदायको गण कहते हैं । दीक्षा देनेवाले आचार्यके शिष्योंकी परंपराको कुल कहते
हैं । ऋषि मुनि यति अनंगार इन चारो प्रकारके मुनियोंके समुदायको संघ कहते हैं । जो
बहुत दिनेके दीक्षित हों उन्हें साधु कहते हैं । जो सुंदर हों उन्हें मनोज्ञ कहते हैं अथवा जो
आचार्यको मान्य हो अथवा दीक्षा लेनेके संमुख हो उसे मनोज्ञ कहते हैं अथवा जो विद्वान हो,
वक्ता हो, महाकुलीन हो इसप्रकार लोकमें जो मान्य हो उसे मनोज्ञ कहते हैं । मनोज्ञ ग्रहण
करनेका यह भी अभिप्राय है कि संसारमें जो अपने मतका गौरव उत्पन्न करनेका कारण हो
ऐसा असंयत सम्यग्दृष्टी भी मनोज्ञ कहलाता है । अथवा जो संवेगादिक संस्कार सहित हैं
उन्हें भी मनोज्ञ कहते हैं । ऊपर लिखे हुए आचार्य आदिके व्याधि परीषद आजानेपर अथवा
मिथ्यात्वका सम्बन्ध हो जानेपर विना किसी प्रत्युपकारक, इच्छाके प्राप्तिक औषध, भोजन,
पान, आश्रय, आसन, काष्ठासन विछौना आदि धर्मोपकरणोंके द्वारा उस व्याधि वा परीषद-
को दूर करना मिथ्यात्वको दूर करना, सम्यग्दर्शन स्थापन करना आदि वैयाचृत्य कहलाता
है । यदि औषध भोजन पान आदि बाह्य सामग्रियोंका मिलना असंभव हो तो अपने शरीरके
द्वारा कफ नाकका मल तथा अंतर्मल आदिको दूर करना और उनके अनुकूल प्रवृत्ति करना

पक्षेणैकस्वतीकारः सन्त्यक्त्वंप्रत्यवस्थापनमित्येवमादि वैयाहृत्यं । वाह्यस्यौपययुक्तिपानादौदरसंभवे स्वकायेन श्लेष्मसिंधाणकांतर्मलाशयपक्षेणादि तदायुक्त्वायुष्ठानं च वैयाहृत्यमिति कथ्यते, तदुच्यते, किमर्थं समाध्याय्यात्वं विचिकित्साऽऽभावः प्रबचनवात्सल्यं सनायता चेत्येवमाशयर्थः ।

स्वाध्यायो भण्यते । स्वस्मे हितोऽध्यायः स्वाध्यायः, स च वाचनापृच्छनाऽनुप्रेक्षाऽऽम्नायबोधोपदेशभेदेन पंचविधः । तत्र निरपेक्षात्मना मुमुक्षुणा विहितवेदितव्येन निरबधस्य ग्रन्थस्यार्थस्य तदुभयस्य वा पात्रं प्रति प्रतिपादनं वाचनेत्युच्यते । आत्मोन्नतिप्रकटनार्थं पराभिधंवनार्थमुपहाससंबन्धप्रहसनादिवर्जितः संबन्धच्छेदाय निश्चितबलाधानाय वा ग्रन्थस्यार्थस्य तदुभयस्य परं प्रति पर्यनुयोगः पृच्छना । अधिगतपदार्थप्रक्रियस्य तत्सायःपिडबदरपित्त-

वैयावृत्य कहलाता है । समाधि, ध्यान, विचिकित्सा (रलानि) का अभाव साधार्थियोंके साथ प्रेमभाव और सबको संनाथ बनाये रखनेके लिये वैयावृत्य किया जाता है ।

अब आगे स्वाध्यायको कहते हैं । अपने आत्माका हित करनेवाला अध्ययन करना स्वाध्याय कहलाता है । वह स्वाध्याय वाचना, पृच्छना, अनुप्रेक्षा, आम्नाय और धर्मोपदेशके भेदसे पांच प्रकारका होता है । जिसकी आत्मामें किसी तरहकी अपेक्षा नहीं है, जो केवल मोक्षकी इच्छा रखता है और जानने योग्य सब विषय जिसे मालूम हैं ऐसे किसी मनुष्य वा मुनिके द्वारा किसी योग्य पात्रके लिए निर्दोष ग्रंथ अथवा अर्थ अथवा ग्रंथ (पाठ) अर्थ दोनों ही प्रतिपादन करना वाचना है । अपने आत्माकी उन्नति प्रकाशित करनेके लिए अथवा अन्य किसीको समझानेके लिए उपहास, संघर्ष, प्रहसन आदिको (हंसी मजाक आदिको) छोड़कर संशय दूर करनेके लिए अथवा स्वयं पदार्थका स्वरूप निश्चय करनेके लिए कोई ग्रंथ (पाठ) अर्थ अथवा ग्रंथ अर्थ दोनों ही किसी दूरसे पृच्छना पृच्छना कहलाती है । जिन्हें पदाथोंकी प्रक्रियाएं सब मालूम हैं और तपाये हुए लोहेके गोलके समान जिनका चित्त उन्हीं पदाथोंमें लगा हुआ है ऐसे मुनि जो उन पदाथोंको अपने मनमें बार बार चिंतवन करते हैं उसको अनुप्रेक्षा कहते हैं । व्रती सब समाचारोंको (श्रेष्ठ आचरणोंको) जाननेवाले और इसलोक

चेतसो मनसाऽन्यासोऽनुप्रेक्षा । त्रितिनो विदितसमाचारस्यैहैलौकिकफलतिरपेक्षस्य द्रुतमिलम्बितपदाक्षरच्युत्तादिषोडशविभुद्धं परिवर्त्तनमाम्नायः । ह-
 दप्रयोजनपरित्यागादुन्मार्गतिवर्त्तनार्थं सन्देहव्यावर्त्तनार्थमपूर्वपदार्थप्रकाशनार्थं धर्मकथायुञ्जानं धर्मोपदेशः । किमर्थोऽयं स्वाध्यायः, प्रज्ञातिशयः अत्र
 स्वाध्यावसायः प्रवचनस्थितिः, संशयोच्छेदः, परवादिशंकाऽभावः, प्रभावना, परमसंवेगः, तपोवृद्धिः, अतीचारविमुक्तिः, कषायेन्द्रियजयः, परसोषायः,
 इत्येवमावर्ष्यं स्वाध्यायोऽनुष्ठेयः ।

कायोत्सर्ग उच्यते । विविधाना वाद्याभ्यन्तराणां बन्धहेतुना दोषाणामुत्तमस्त्यागो व्युत्सर्गः । आत्मनाऽनुपातस्यैकत्वमनापन्नस्याहारादेस्त्यागो जा-
 योपधिव्युत्सर्गः । क्रोधमानमायालोभमिथ्यात्वहास्यरत्यरतिशोकमयादिदोषविभूतिराम्यन्तरोपधिबहुत्सर्गः, कायत्यागश्चाऽम्यन्तरोपधिव्युत्सर्गः । स द्वि-

संबन्धी फलकी अपेक्षासे रहित मुनिका शीघ्रता वा धीरताके कारण पद वा अक्षरोंका छूट जाना
 आदि धोकनेके दोषोंसे रहित शुद्ध पाठका बार बार वांचना वा धोकना आवृत्ति करना आ-
 म्नाय कहलाता है । किसी प्रत्यक्ष प्रयोजनका त्यागकर मिथ्यामार्गको दूर करनेके लिए किसी
 संदेहको दूर करनेके लिए अथवा अपूर्व पदार्थोंको प्रकाशित करनेके लिए धर्मकथा आदिका
 कहना उपदेश देना धर्मोपदेश है । यह स्वाध्याय, बुद्धिको बढ़ाना, श्रेष्ठज्ञान प्राप्त करना,
 शास्त्रज्ञानको स्थिर रखना, संशयोंको दूर करना, परवादियोंकी शंकाका निरास करना, जिन-
 मतकी प्रभावना करना, परमवैराग्य धारण करना, तपकी वृद्धि करना, अतीचारोंकी विशुद्धि
 करना, कषाय तथा इंद्रियोंको जीतना, और परम मोक्षका उपाय करना आदि कार्योंके लिए
 सदा करते रहना चाहिए ।

अब आगे कायोत्सर्ग कहते हैं । अनेक तरहके बाह्य तथा आभ्यन्तर बंधके कारणरूप
 दोषोंका उत्तम रीतिसे त्याग करना व्युत्सर्ग है । जिसे आत्मा स्वयं ग्रहण नहीं करता और न
 जो आत्माके साथ मिलकर एक रूप होता है ऐसे आहार आदिका त्याग करना बाह्योपधि
 व्युत्सर्ग है । क्रोध मान माया लोभ मिथ्यात्व हास्य रति अरति शोक और भय आदि दोषोंको

विषः । यावज्जीवं, नियतकालेति । तत्र यावज्जीवं त्रिविधः । भक्तप्रत्याख्यानं, भक्तप्रत्याख्यानं, जघन्येनास्तुमुद्धृतं, मुत्तुष्टेन द्वादशवर्षाणि, अवाप्तरो मध्यम उभयोपकारसापेक्षं भक्तप्रत्याख्यानमरणं । परप्रतीकारनिरपेक्षभालोपकारसापेक्षमितिमीमरणं । उभयोपकारनिरपेक्षं प्रायोपगमनं । नियतकालो द्विविधः, नित्यनैमित्तिकभेदेन । नित्य आवश्यककादयः । नैमित्तिकः पार्वणी क्रिया निषद्याक्रियादयश्च । क्रियाकरणे वन्दनायाः कायोत्सर्गस्य च द्वात्रिंशद्द्वित्रिंशदोषा भवन्ति । तत्र वन्दनाया अनाहृतं, स्तब्धं, प्रविष्टं, परपीडितं, दोलायितं, उन्मत्तकं, कच्छपरंगितं, मत्स्योद्धर्तनं, मनोदुष्ट, वेदिकाबंधं, भेष्यत्वं, भीषितं, ऋद्धिगौरवं, शेषगौरवं, स्तेनितं, प्रत्यनीकं, क्रोधादिशाल्यं, तर्जितं, शब्दितं, हेडितं, त्रिबलितं, कुंचितं

दूर करना अभ्यंतरोपधिव्युत्सर्गं है । शरीरका त्याग करना भी आभ्यंतरोपधिव्युत्सर्गं है । वह दो प्रकारका है एक जीवनपर्यंत तक और दूसरा किसी नियतसमयतक । उसमें भी जीवनपर्यंत तकका अभ्यंतरोपधिव्युत्सर्गं भक्त प्रत्याख्यान, इंगिनीमरण और प्रायोपगमनके भेदसे तीन प्रकारका है । उसमें भी भक्तप्रत्याख्यानका जघन्यसमय अंतमुद्धर्त है, उत्कृष्ट बारह वर्ष है और अवांतरके भेदरूपसमय सब मध्यम हैं । स्वपर दोनों प्रकारके उपकारकी अपेक्षा रखकर जो मरण किया जाता है वह भक्तप्रत्याख्यानमरण है । जिसमें दूसरेके प्रतिकारकी अपेक्षा न रखकर केवल आत्माके उपकारकी अपेक्षा हो उसे इंगिनीमरण कहते हैं । जिसमें दोनों प्रकारके उपकारकी अपेक्षा न हो उसे प्रायोपगमन कहते हैं । नियतकाल भी नित्य नैमित्तिकके भेदसे दो प्रकारका है । आवश्यक आदि क्रियाओंका करना नित्य है, तथा पूर्वके दिनोंमें होनेवाली क्रियाएं करना वा निषद्या क्रिया आदि करना नैमित्तिक है । क्रियाओंके करनेपर भी वंदना और कायोत्सर्गके बचीस बचीस दोष होते हैं । उनमेंसे बंदनाके अनाहृत, स्तब्ध, प्रविष्ट, परपीडित, दोलायित, उन्मत्तक, कच्छपरंगित, मत्स्योद्धर्तन, मनोदुष्ट, वेदिका बंध, भेष्यत्वं, भीषित, ऋद्धिगौरवं, शेष गौरवं, स्तेनित, प्रत्यनीक, क्रोधादिशाल्य, तर्जित शब्दित, हेडित, त्रिबलित, कुंचित, आचार्यादिदर्शन, अहृष्ट, संघकरमोचन, आलब्ध, अना-

आचार्योद्दिष्टानं, अहर्षं, संभ्रकरसोचनं, आलम्बनं, अनालम्बनं, हीनं, अधिकं, मूकं, घर्षरं, चुल्लितमिति द्वात्रिंशदोषा भवन्ति । चतुष्टयवाहुयुगले चतुःशुल्का-
न्तरितसमापदे सर्वांगचलनरहिते कायोत्सर्गेऽपि दोषाः स्युः । घोटकपादं, लतावक्रं, स्तंभावष्टंभं, कुड्याश्रितं, मालिकोद्धहनं, शवरीगुह्यगूहनं, शृंखलितं, शृंखलितं,
लंबितं, उत्तरितं, स्तनदृष्टिः, काकाऽलोकनं, खलीनितं, युगकंधरं, कपित्थमुष्टिः, शीर्षप्रकंपितं, मूकचंभ्रा, अंगुलिचालनं, भ्रूक्षेपं, उन्मत्तं, पिशाचं, अष्ट-
दिग्बलोकनं, ग्रीवोन्नमनं, ग्रीवावनमन, निष्ठीवनं, अंगदृष्टोपनिमिति द्वात्रिंशदोषा भवन्ति ।

क्रिया कुर्वाणो वीथोपगूहनमकृत्वा शक्यशुक्रगतः स्थितेनाशक्तः सन्पर्यङ्कासनेन वा त्रिकरणशुद्धया संपुटीकृतकर- क्रियाविज्ञापनपूर्वकं सामायिक-
लम्ब, हीन, अधिक, मूक, घर्षर और चुल्लित ऐसे बचीस दोष होते हैं । इसीप्रकार जिसमें
दोनों भुजाएं लंबी छोड दी गई हैं, चार अंगुलके अंतरसे दोनों पैर एकसे रखे हुए हैं और
शरीरके अंग उपांग सब स्थिर हैं ऐसे कायोत्सर्गके भी बचीस दोष होते हैं । उनके नाम ये हैं ।
घोटकपाद, लतावक्र, स्तंभावष्टंभ, कुड्याश्रित, मालिकोद्धहन, शवरीगुह्यगूहन, शृंखलित, लं-
बित, उचरित, स्तनदृष्टि, काकालोकन, खलीनित, युगकंधर, कपित्थमुष्टि, शीर्षप्रकंपित, मू-
कसंज्ञा, अंगुलिचालन, भ्रूक्षेप, उन्मत्त, पिशाच, पूर्वदिशावलोकन, आग्नेयदिशावलोकन, दक्षिणदिशावलोकन, नैऋत्यदिशावलोकन, पश्चिमदिशावलोकन, वायव्यदिशावलोकन, उत्तर
दिशावलोकन, ईशानदिशावलोकन, श्रीवोन्नमन, श्रीवावनमन, निष्ठीवन और अंगस्पर्शन ।
क्रिया करते समय अपनी शक्तिको कभी नहीं छिपाना चाहिये, अपनी शक्तिके अनुसार
खडे होकर कायोत्सर्ग करना चाहिये । यदि खडे होनेकी सामर्थ्य न हो तो पर्यकासनसे बैठकर
करना चाहिये । मन वचन काय तीनोंकी शुद्धतापूर्वक दोनों हाथोंका संपुट बांधकर करने
योग्य क्रियाओंकी प्रतिज्ञाकर सामायिक दंडकका (सामायिक पाठका) उच्चारण करना
चाहिये । उससमय तीन आवर्त, यथाजात अवस्था धारणकर एक शिरोनति करना चाहिये ।
इसीप्रकार सामायिक दंडकके समाप्त होनेपर भी सब क्रियाएं करनी चाहिये इसतरह शास्त्रोंमें

दंबक्युच्चारयेत्; तदावर्तत्रयं यथाजातं क्षिरोभ्रमनमेकं भवति, अनेन प्रकारेण सामायिकदंडकसमाप्त्यवधि प्रवर्त्यं यथोक्तकालं क्षिणशुणानुस्मरणसहितं कायव्युत्सर्गं कृत्वा द्वितीयदंडकस्यादावन्ते च तथैव प्रवर्तनं, एवमेकैकस्य कायोत्सर्गस्य द्वादशावर्तौक्षत्वारि क्षिरोवनमनानि भवन्ति । अथवैकस्मिन् प्रदक्षिणीकरणे चैत्याधीनामभिसुखीभूतस्याऽऽवर्तत्रयैकावनमने कृते चतसृष्वपि दिक्षु द्वादशावर्तौक्षत्तत्र क्षिरोवनतयो भवन्ति । आवर्तानां क्षिण-प्रण-तीनामुक्तप्रमाणादाधिक्यमिति न दोषाय । उक्तं च—

‘तुउपादं जहाजादं वारसाचंमेव च । च्छुस्सिरंति सुद्धिं च किदियमं पडं बंदे ॥

वक्ष्यमाणक्रियाणां कालनियम उच्यते । दैवक्षिकस्य नियमस्याद्योत्तरगतं, रात्रिकस्य तदर्द्धं, पाक्षिकस्य त्रिगतं, चातुर्मासिकस्य चतु शतं चावत्स-लिखे हुए समयतक भगवान् जिनेंद्रदेवके गुणोंका स्मरण करते हुए कायोत्सर्ग करना चाहिये इसीप्रकार दूसरे दंडकके प्रारंभ और अंतमें करना चाहिये । इसप्रकार एक एक कायोत्सर्गके बारह आवर्त और चार शिरोनति होती हैं । अथवा एक एक प्रदक्षिणामें (दिशा बदलते समय) उसदिशासंबंधी चैत्य चैत्यालयके सन्मुख तीज आवर्त और एक शिरोनति करनी चाहिये । इसप्रकार चारो दिशाओंमें बारह आवर्त और चार शिरोनति करनी चाहिये । इसप्रकार चारो दिशाओंमें बारह आवर्त और चार शिरोनति करनी चाहिये । आवर्त और शिरोनतिका जो प्रमाण ऊपर लिखा है उससे अधिक करना कुछ दोष नहीं गिना जाता । लिखा भी है । तुउपादं इत्यादि ।

अर्थात्-दो आसनोसे यथाजात अवस्था धारणकर बारह आवर्त चार शिरोनति और मन वचन कायकी शुद्धि पूर्वक कालका नियमकर प्रभुकी बंदना करनी चाहिये ।

अब आगे कहेनेवालीं क्रियाओंके समयका नियम बतलाते हैं—दिनमें होनेवाले नियमका एकसौ आठ उच्छ्वास, रात्रिमें होने वाले नियमका उससे आधा अर्थात् चौउन उच्छ्वास, पाक्षिकनियमका तीनसौ उच्छ्वास, और चातुर्मासिक (चौमासेके) नियमका चारसौ उच्छ्वास और वार्षिक नियमका पांचसौ उच्छ्वास इसप्रकार पांचों नियमोंमें कायोत्सर्गका यह प्रमाण है ।

रिक्तस्य पंचशतं, उच्छ्वासानामेषां पंचानां नियमात्तस्य कायोत्सर्गस्य प्रमाणं । अहिंसादिपंचनियमानामन्तमस्यातीचारे सत्यैकेकस्वाप्तोत्तरशतं, गो-
चारस्य प्रामान्तरपरमस्याऽहैच्छ्रमणनिषयानामुच्चारप्रश्रवणयोश्च पंचविंशतिः, अन्यप्रारंभे परिश्रमासौ च स्वाध्याये बन्दनायां प्रणिधाने च सप्तविंशतिः ।
एतद्युक्तोच्छ्वासप्रमाणेन कायोत्सर्गं कृत्वा अतुल्यकः सन् किञ्चित्कालं धर्म्यं शुक्लं च ध्यायेत् । नामस्यापनाद्रव्यभावसंनिधानं पुण्यपापान्तरेहोतः
चैत्यं चैत्यालयो गुरवो निषयास्थानादयश्च सम्यग्दृष्टीनां क्रियाही भवन्ति । अर्चतनात्मका व्यपगतदानबुद्धयः कल्पद्रुशचिन्तामणयोऽभ्या च देहिनां
पुण्यादुरूपेणाभिलषितार्थप्रदायिनस्तथा जिनविभाति, भव्यजनसक्तानुरूपेण गीर्वाणनिर्वाणपद्मद्वामीनि गारुडमुद्रया यथा गरुडमुद्रणं तथा नीत्यालोक-

अहिंसा आदि पांचों नियमोंमेंसे किसी एकमें अतिचार लगनेपर प्रत्येकके एकसौ आठ उच्छ्-
वासका गोचार अर्थात् आहारकेलिये गमनकरने एक गांवसे दूसरे गांवतक जाने अरहंत
देवके पंचकल्याणक अथवा समवसरण आदि क्षेत्राकी बंदनाकेलिये तथा साधुओंके समा-
धिस्थानकी बंदनाकेलिये जानेके मूल मूत्र करने आदि कार्योंमें पचसि उच्छ्वास कायोत्सर्ग-
का प्रमाण है, श्रयके प्रारंभ और समाप्तिमें स्वाध्याय, बंदना, और प्रणिधान करते समय सचा-
इस उच्छ्वास कायोत्सर्ग करना चाहिये । इसप्रकार ऊपर कहे हुए उच्छ्वासके प्रमाणसे कायो-
त्सर्ग कर विना किसी उत्सुकताके थोड़ी देर तक धर्मध्यान अथवा शुक्लध्यान करने चाहिये
नाम स्थापना द्रव्य भावकी समीपता पुण्य पापका कारण है इसलिये जिनप्रतिमा चैत्यालय
गुरु और साधुओंके समाधिस्थान आदि ही सम्यग्दृष्टियोंको क्रिया करने योग्य होते हैं—
जिसप्रकार दान देनेकी बुद्धिसे रहित और अचेतन ऐसे कल्पवृक्ष तथा चिंतामणि रत्न अपने
अपने पुण्य कर्मोंके अनुसार प्राणियोंको इच्छानुसार पदार्थ देते हैं उसीप्रकार जिनविंभ भी
भव्य लोगोंकी भक्तिके अनुसार स्वर्ग और मोक्षपद देते हैं जिसप्रकार गरुडमुद्रासे विष दूर
हो जाता है उसी प्रकार जिनविंबके दर्शन करनेमात्रसे पापोंका नाश हो जाता है । इसलिये
जिनविंबकी बंदना करनी चाहिये और जिनविंबके आश्रय होनेसे चैत्यालयकी भी बंदना

नमात्रेणैव इरीतापहरणं भवत्यतथैत्यस्य तदाश्रयचैत्यात्म्यस्याऽपि बन्धनाः कार्यो ऐहिकार्थनिरपेक्षाः पराब्रह्मदुद्धयोऽकारणवत्त्ववो मोक्षपरिप्राप्तजन-
मागौपदेशकाः प्रत्यक्षनित्सारकाश्च ततस्तेभ्यः सहाशात्संन्यक्तवं ज्ञानाऽऽदानमणुव्रतं संयमो तपश्च भवति ।

तेन गुरुणां पुण्यपुरुषोषितनिरवयनिषयास्थानादीनामुच्यते क्रियाविधानं । परायत्तस्य सतः क्रियां कुर्वणस्य कर्मक्षयो न घटते, तस्मादात्माधीनः
सचैत्याधीन प्रतिबन्धनार्थं गत्वा धैतपादादिप्रवृद्धिणीकृत्यैर्यथायथायोत्सर्गं कृत्वा प्रथममुपविश्याऽऽलोच्य चैत्यमपिकार्योत्सर्गं करोमीति विज्ञाप्योरथाय
जिनेन्द्रचन्द्रदर्शनमात्राजिनवनचन्द्रकातोपलविगलदानन्दशुजलधारापूरपरिव्यावितपक्षमुटोऽगादिसवदुर्लभमगवदहँत्यरमेथरपरमभट्टारकप्रतिधिविदर्शनक-

करनी चाहिये । आचार्य आदि गुरु लोग संसार संबंधी किसी कार्यकी अपेक्षा नहीं रखते
उनकी बुद्धि सदा दूसरोंके अनुग्रह करनेमें ही लगी रहती है, वे विना ही कारणके सबके वंशु
हैं, मोक्षमार्गसे अष्ट हुए लोगोंको मोक्षमार्गका उपदेश देनेवाले हैं और संसारसे प्रत्यक्ष पारकर
देने वाले हैं इसीलिये ऐसे गुरु जनोंसे ही सम्यग्दर्शन, ज्ञानका अभ्यास, अणुव्रत महाव्रत संयम
और तप प्राप्त होता है । अतएव पुण्यपुरुषोंके द्वारा सेवन करने योग्य तथा निर्दोष ऐसे गुरु
जनोंके निषद्या स्थान आदिकोंकी क्रियाओंका विधान कहते हैं । जो पराधीन होकर क्रियाएं
करता है उसके कर्मोंका नाश कभी नहीं होता इसलिये केवल आत्माके आधीन होकर जिन-
बिंब आदिकोंकी प्रति बंदनाके लिये जाना चाहिये । पर धोकर तीन प्रदाक्षिणा देकर ईर्यापथ
कायोत्सर्ग करना चाहिये, और फिर बैठकर आलोचना करनी चाहिये । तदनंतर “मैं चैतन्य-
भक्ति कायोत्सर्ग करता हूँ” इसप्रकार प्रतिज्ञाकर तथा खड़े होकर श्री जिनेंद्रदेव रूपी चंद्रमाके
दर्शन करने मात्रसे अपने नेत्ररूपीचंद्रकांतमणिसे निकलते हुए आनंदाश्रुके जलधाराके पूरसे
जिसके नेत्रोंके दोनों पलक भीग गये हैं, अनादि संसारमें दुर्लभ ऐसे भगवान अरहंत परमेश्वर
परम भट्टारकके प्रतिविंबके दर्शन करनेसे उत्पन्न हुए उत्कृष्ट हर्षसे जिसका शरीर पुलकित हो
गया है, तथा अत्यंत भक्तिके भारसे नम्रीभूत मस्तकपर जिसने अपने दोनों हाथरूपी कम-

नितहोत्कण्ठशुलकिततलुरविभक्तिभरावनतमस्तकव्यस्तहस्तकेशेरायकुड्मलो दंडकद्वयस्यादावन्ते च प्राक्तनक्रमेण प्रदृश्य चैत्यस्तवनेन त्रिः परीत्य द्वितीय-
वारैऽप्युपविश्याऽऽलोच्य पंचगुरुभक्तिकायोत्सर्गं करोमीति विज्ञाप्योत्थाय पंच परमेष्ठिनः सुत्वा तृतीयवारैऽप्युपविश्याऽऽलोचनीयः । एवमात्माधीन-
ता, प्रदक्षिणीकरणं, त्रिवारं, निष्पन्नत्रयं, चतुःशिरो, द्वादशावर्तकमिति क्रियाकर्म बह्विधं भवति । तत्र चतुःशिरो दंडकद्वयान्ते प्रणतौ प्रदक्षिणीकरणे
च द्विसप्तदश्यावनतौ चतुःशिरो भवति; अथवा शिरःशब्दः प्रधानवार्ची बन्दनाप्रधानभूता अर्हंतस्त्रिदशाधुधमौ इति । उक्तं च राधान्तसूत्रे । “ आदा-
हीणं पदाहीणं तिष्ठत्तं चतुस्सिरं वारसावर्तं चेति । ” एवं देवतास्तवनेक्रियायां चैत्यभाके पंचगुरुभाके च कुर्वीत ।

लौका कुड्मल (जुडे हुए हाथ) रखलिया है ऐसे उस कायोत्सर्ग करनेवालेको दोनों दंडकोंके
आदि अंतमें पहिले कहे हुए क्रमसे सब क्रियाएं करनी चाहिये, अर्थात् तीन तीन आवर्त
और एकएक शिरोनति करनी चाहिये । फिर जिनबिंबकी स्तुति करनी चाहिये । दूसरी वार
भी बैठकर आलोचना करनी चाहिये तथा “ में पंच गुरुभक्ति कायोत्सर्ग करता हूँ ” ऐसी
प्रतिज्ञाकर खडे होकर पाचों परमेष्ठियोंकी स्तुति करनी चाहिये । तीसरी वारभी बैठकर आ-
लोचना करनी चाहिये । इसप्रकार आत्माकी स्वाधीनता, तीन प्रदक्षिणा करना, तीनवार
बैठना तीन शुद्धि चार शिरोनति और बारह आवर्त इसप्रकार छहतरहका क्रियाकर्म कहलाता
है । उसमें भी चार शिरोनति दोनो दंडकोंके आदि अंतमें, प्रणाम करते समय, प्रदक्षिणा करते
समय और चारों दिशाओंमें नमस्कार करते समय इसतरह चार चार करनी चाहिये । अथवा
शिर शब्दका प्रधान अर्थ है अरहंत सिद्ध साधु और धर्म बंदनाके योग्य ये चारही प्रधान हैं ।
इन छह कर्मोंके लिये राधांतसूत्रमें भी लिखा है “ आदाहीणं पदाहीणं तिष्ठत्तं तिऊणदं चतु-
स्सिरं वारसावर्तं चेति ” अर्थात् आत्मा की स्वाधीनता (पदाहीणं) प्रदक्षिणा करना, (त्रि-
शुचं) त्रिवारशुद्धि (तिऊणदं) तीनवार निषद्या वा बैठना, (चतुस्सिरं) चार शिरोनति (वा-
रसावर्तं) बारह आवर्त ये छह कर्म हैं इसप्रकार देवताकी स्तवन क्रिया करते समय चैत्य भक्ति

चतुर्दशीदिने तयोर्बोध्ये सिद्धद्युतशांतिभक्तिर्भवति । अष्टम्यां सिद्धद्युतनारित्रशांतिमण्डपः । पाक्षिके सिद्धचारित्रशांतिमण्डपः । सिद्धप्रतिमायाः सिद्धभक्तिरैव, जिनप्रतिमायास्तौर्धकारजन्मनश्च पाक्षिकी क्रिया, अष्टम्यादिक्रियाश्च दर्शनमूला त्रिकालबन्धनायोगे शांतिभक्तिः प्राक् चैत्यभक्तिं पंचगुरभ-
र्त्सुं च कुर्यात् । चतुर्दशीदिने धर्मव्यासंगदिना क्रियां कर्तुं न रुमेत चेत्याक्षिकेऽष्टम्याः क्रियाः कर्तव्याः । नन्दीश्वरदिने सिद्धनन्दीश्वरपंचगुणशांतिमण्डपो-
ऽभिषेकबन्धनायाः सिद्धचैत्यपंचगुणशांतिमण्डपः । स्थिरचलजिनप्रतिमाप्रतिष्ठायाः सिद्धशांतिभक्तौ भवतः । स्थिरप्रतिमायाबन्धुस्थाने सिद्धभक्तिरालो-

और पंच गुरु भक्ति करनी चाहिये ।

चतुर्दशीके दिन (चैत्य भक्ति और पंच गुरु भक्तिके मध्यमें) सिद्धभक्ति, श्रुत तथा शांति भक्ति करनी चाहिये । अष्टमीके दिन सिद्धभक्ति, चारित्रभक्ति और शांति भक्ति करनी चाहिये । पाक्षिक कायोत्सर्गमें सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति, तथा शांतिभक्ति करनी चाहिये सिद्धप्रतिमाकी बंदना करते समय सिद्ध भक्ति ही होती है । जिनप्रतिमाकी और तीर्थकरोंके जन्मके दिन पाक्षिकी क्रिया करनी चाहिये अर्थात् सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति और शांतिभक्ति करनी चाहिये । अष्टमी आदिकी क्रियाओंमें दर्शन पूजा करनी चाहिये, तीनों कालोंकी बंदना करनेके समय शांतिभक्तिसे पहिले चैत्यभक्ति और पंचगुरुभक्ति करनी चाहिये । चतुर्दशीके दिन धर्मक्रियाओंके व्यासंगसे यदि कोई क्रिया न कर सके तो उसे पाक्षिक कायोत्सर्गके समय अष्टमीके दिनकी क्रिया करनी चाहिये । नन्दीश्वर पर्वके दिनोंमें सिद्धभक्ति नन्दीश्वरभक्ति पंच-
गुरुभक्ति और शांतिभक्ति करनी चाहिये । अभिषेक बंदनाके समय सिद्धभक्ति, चैत्यभक्ति पंच-
गुरुभक्ति और शांतिभक्ति करनी चाहिये । स्थिर और चल दोनों ही प्रकारकी जिनप्रतिमाकी प्रतिष्ठाके समय सिद्धभक्ति तथा शांतिभक्ति करनी चाहिये । स्थिरप्रतिमाके चतुर्थस्थानमें सिद्धभक्ति, अलोचना सहित चारित्रभक्ति, चैत्यभक्ति, पंचगुरुभक्ति और शांतिभक्ति करनी चाहिये । चलप्रतिमाकी अभिषेक बंदना होती है । बडेभारी ऋषि तथा सामान्य ऋषियोंकी

चनासहिता चारित्र्यमभक्तिश्चैत्यंपंचगुरुरसातिभक्त्यश्च कार्यः। चल्प्रतीमाया अभिषेकबन्धना स्यात् । महत्तरस्य सामान्यं सिद्धभक्तिपूर्विका बंधना। सिद्धान्तविदां सिद्धश्रुतभक्ती भवत । आचार्योणां सिद्धाचार्यभक्ती । सिद्धांतवेदिनामाचार्याणां सिद्धश्रुतमूर्तिभक्त्यः । प्रतिमायोगस्थितस्य मुनेर्लघ्वीयसोऽपि सिद्धयोगशास्त्रिभक्त्यः । निष्क्रमणे सिद्धचारित्र्ययोगशास्त्रिभक्त्यो भवन्ति प्रदक्षिणीकरणं योगभक्त्या । ज्ञानोत्पत्तौ सिद्धश्रुत-चरणयोगशास्त्रिभक्त्यो योगभक्त्या प्रदक्षिणीकरणं । जिननिर्वाणक्षेत्रे सिद्धश्रुतचारित्र्ययोगपरिनिर्वाणशास्त्रिभक्त्यो निर्वाणभक्त्या प्रदक्षिणीकरणं । श्रीबद्धमानजिननिर्वाणदिने सिद्धनिर्वाणपंचगुरुरसातिभक्त्यः निर्वाणभक्त्या प्रदक्षिणा । सामान्यो मृतो शरीरस्य निषधिकास्थानस्य वा सिद्धयोगशास्त्रिभक्त्यः । सिद्धांतवेदिनां साधूनां सिद्धश्रु-

सिद्धभक्ति पूर्वक बंधना की जाती है । सिद्धांतके जानकार मुनियोंकी सिद्धभक्ति और श्रुत भक्ति की जाती है । आचार्योंकी सिद्धभक्ति और आचार्यभक्ति की जाती है । सिद्धांतके जानकार आचार्योंकी सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति की जाती है । प्रतिमायोग धारण करनेवाले मुनि चाहे छोटे भी हों तो भी उनकी सिद्धभक्ति योगभक्ति तथा शांतिभक्ति की जाती है । दीक्षाकल्याणकके समय सिद्धभक्ति, चारित्र्यभक्ति, योगभक्ति तथा शांतिभक्ति की जाती है और उससमय योगभक्तिके पाठ पूर्वक प्रदक्षिणा दी जाती है । केवलज्ञान उत्पन्न होनेके समय सिद्ध भक्ति, श्रुतभक्ति, चारित्र्यभक्ति, योगभक्ति और शांतिभक्ति की जाती है और योगभक्ति पूर्वक प्रदक्षिणा दी जाती है । तीर्थंकरके निर्वाणक्षेत्रमें सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति चारित्र्यभक्ति योगभक्ति परिनिर्वाणभक्ति और शांतिभक्ति करना चाहिये तथा निर्वाणभक्ति पूर्वक प्रदक्षिणा देनी चाहिये । श्रीबद्धमान जिनेंद्रदेवके निर्वाण होनेके दिन सिद्धभक्ति निर्वाणभक्ति, पंचगुरुभक्ति और शांतिभक्ति की जाती है तथा निर्वाणभक्ति पूर्वक प्रदक्षिणा दी जाती है । सामान्य ऋषिके स्वर्गवासके समय सिद्धभक्ति योगभक्ति शांतिभक्ति की जाती है तथा उनके शरीरकी वा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति, योगभक्ति, शांतिभक्ति की जाती है । सिद्धांतवेत्ता मुनियोंके स्वर्गवासके समय, उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति श्रुत-

तयोगशास्त्रिभक्तयः । उत्तरयोगिनां सिद्धचारित्र्ययोगशांतिभक्तयः । सिद्धांतोत्तरयोगिनां सिद्धचारित्र्ययोगशांतिभक्तयः । आचार्यस्य सिद्धयोगचार्यशांतिभक्तयः । सिद्धांतोत्तरयोगिनां सिद्धचारित्र्ययोगशांतिभक्तयः । उत्तरयोगिनामाचार्यशांतिभक्तयः । उत्तरयोगिनः सिद्धांतोत्तरयोगिनां सिद्धचारित्र्ययोगशांतिभक्तयः । अंतरोक्ता ऋषौ क्रियाः शरीरस्य निषद्यास्थानस्य च । श्रुतपंचम्यां सिद्धश्रुतभक्तिपूर्विकां वाचनां ग्रहोत्वा तद्वत् स्वाध्यायं ग्रहृतः श्रुतभक्तिमाचार्यभक्तिं च कृत्वा ग्रहोत्स्वाध्यायाः इत्युक्तभक्तयः इत्याध्यायं निष्ठाप्य समाप्तौ शान्तिभक्तिं कुर्युः । संन्यासप्रारंभे सिद्धभक्ति योगभक्ति शांतिभक्ति की जाती है । उत्तर योगियोंके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति चारित्र्यभक्ति तोत्तरयोगियोंके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति चारित्र्यभक्ति योगभक्ति शांतिभक्ति की जाती है । आचार्यके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति योगभक्ति आचार्यभक्ति शांतिभक्ति की जाती है । सिद्धांतोत्तरयोगियोंके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति योगभक्ति, योगभक्ति, आचार्यभक्ति, शांतिभक्ति की जाती है । उत्तरयोगी आचार्योंके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति चारित्र्यभक्ति योगभक्ति आचार्यभक्ति शांतिभक्ति की जाती है । उत्तरयोगी सिद्धभक्ति चारित्र्यभक्ति योगभक्ति आचार्यभक्ति शांतिभक्ति की जाती है । (ऊपर कही हुई आठों क्रियाएं शरीर और निषद्यास्थान की भी होती हैं जैसी कि उपर दिखलाई जा चुकी हैं) श्रुतपंचमीके दिन सिद्धभक्ति तथा श्रुतभक्ति पूर्वक वाचना नामका स्वाध्याय ग्रहण करना चाहिये, उसके बाद स्वाध्यायकर श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति करनी चाहिये फिर स्वाध्याय ग्रहणकर श्रुतभक्तिकर स्वाध्यायको पूर्णकर समाप्तके समय शांतिभक्ति करनी चाहिये । संन्यासके प्रारंभके समय सिद्धभक्ति, श्रुतभक्ति कर वाचना ग्रहण कर फिर श्रुतभक्ति

श्रुतभवती कृत्वा, श्रुतीतवाचना; कृतश्रुतसुरभक्तयः स्वाध्यायं श्रुतभक्तौ स्वाध्यायं निष्ठापयेयुः । वाचनानिष्ठापनेऽपीमा क्रिया कृत्वा समाप्तौ शान्तिं भक्तिं कुर्वन्तु । संन्यासस्थितस्य स्वाध्यायग्रहणे महाश्रुतसुरभक्ती कृत्वा श्रुतीतस्वाध्यायं महाश्रुतभक्तौ निष्ठापयन्तु । दैवसिकरात्रिगोचरीप्रतिक्रमणे सिद्धप्रतिक्रमणनिष्ठितकरणचतुर्विंशतित्थैकरभक्तीनियमेन कुर्यात् । योगग्रहणे मोक्षे च योगभक्तिः । पाक्षिकचातुर्मासिकसांवत्सरिकप्रतिक्रमणे सिद्धचारित्रप्रतिक्रमणनिष्ठितकरणचतुर्विंशतित्थैकरभक्तिचारित्रालोचनागुरुभक्तयः बृहदालोचना गुरुभक्तिर्लंबीयसी आचार्यभक्तिश्च करणीया । शेषप्रतिक्रमणे चारित्रालोचनाबृहदालोचनागुरुभक्तिं विना शेषाः कर्तव्याः । शीघ्राग्रहणे लुंचने च सिद्धयोगभक्ती कृत्वा लुंचनावसाने सिद्धभक्तिः करणीया । सिद्धयोगभक्ती कृत्वा प्रत्याख्यानं श्रुतीत्वाऽऽचार्यभक्तिं कृत्वाचार्यभ्यवृत्तां सिद्धभक्तिं कृत्वा प्रत्याख्यानं मोचयेत् । श्रुतभक्तिमाचार्यभक्तिं च कृत्वा तथा आचार्यं भक्तिकर स्वाध्याय ग्रहणकर श्रुतभक्तिमें स्वाध्याय पूर्णकर देना चाहिये । वाचना करनेके समय भी यही क्रियाकर समासिके समय शांतिभक्ति करनी चाहिये । संन्यासमें स्थित होकर स्वाध्याय ग्रहण करते समय महाश्रुतभक्ति तथा महाआचार्यभक्ति कर फिर स्वाध्याय ग्रहणकर महा श्रुतभक्तिमें ही स्वाध्याय करना चाहिये । दैवासिक (दिनके) प्रतिक्रमणमें रात्रिके प्रतिक्रमणमें गोचरी प्रतिक्रमणमें नियमसे सिद्धप्रतिक्रमण निष्ठित चारित्रभक्ति और चतुर्विंशति तीर्थंकरभक्ति करनी चाहिये । योग ग्रहण करते समय और समासिके समय योगभक्ति की जाती है । पाक्षिकप्रतिक्रमण चातुर्मासिकप्रतिक्रमण और सांवत्सरिकप्रतिक्रमणमें सिद्धप्रतिक्रमण, तथा चारित्रप्रतिक्रमणके साथ साथ चारित्रभक्ति, चतुर्विंशति तीर्थंकरभक्ति चारित्रालोचना गुरुभक्ति बड़ीआलोचना गुरुभक्ति और फिर आचार्यभक्ति और गुरुभक्तिके विना सब भक्तियां करनी चाहिये । दीक्षा ग्रहण करते समय और केशलोचन करते समय सिद्धभक्ति और योगभक्ति करके केशलोचके अंतमें सिद्धभक्ति करनी चाहिये । फिर सिद्धभक्ति तथा योगभक्ति करके प्रत्याख्यान ग्रहण करना चाहिये तदनंतर आचार्यभक्ति करके आचार्य बंदना करनी चाहिये और फिर सिद्धभक्ति करके प्रत्याख्यानको छोड़ना

शुद्धस्वाध्यायप्रतिष्ठापने श्रुतभक्ति करोतु । मंगलगोचरप्रत्याख्यानं महसिद्धयोगभक्तौ कृत्वा । मंगलगेचरप्रत्याख्यानं महसिद्धयोगभक्तौ कृत्वा । शहीतप्रत्याख्यान आचार्यशान्तिभक्ती कुर्यात् । शौकाले योगप्रहणे निष्ठापने च सिद्धयोगपंचवैत्यगुरुभक्तयः कार्यः, चैत्यभक्त्या प्रदक्षिणीकुर्यात् । शोचनगुरुरसर्गं चतस्रु सिद्धं कुर्यात् । सिद्धतवाचनाग्रहणे सिद्धश्रुतभक्ती कृत्वा तदश्रुतानार्थभक्तिं कृत्वा शहीतस्वाध्यायप्रतिष्ठापने श्रुतशान्तिभक्ती करोतु । सिद्धातस्वार्थधिकाराणा समाप्त्यैकेकं कायोत्सर्गं कुर्यात् । अर्थधिकाराणां शुभदुःखान्तरासेवासाधैः सिद्धश्रुतसुरिभक्तौ कृत्वा समाप्त्यव्येतेन कर्मणे प्रवर्तिते वति षट् कायोत्सर्गं भवन्ति । गुरुगामदुःखया ज्ञानविज्ञानवैराग्यसम्पन्नो विनीतो धर्मशील स्थिरश्च मूखाऽऽचार्यपदव्या योग्यः साधुगुरु-

चाहिये । फिर श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति करके स्वाध्याय ग्रहणकर उस स्वाध्यायके करते समय श्रुतभक्ति करनी चाहिये । मंगलके विषयभूत मध्याह्नके समय सिद्धभक्ति, चैत्यभक्ति पंचगुरुभक्ति और शान्तिभक्ति करनी चाहिये । मंगलके विषय भूत मध्याह्न कालके प्रत्याख्यान के समय महासिद्धभक्ति तथा योगभक्ति करके प्रत्याख्यान ग्रहण करना चाहिये और फिर आचार्य भक्ति तथा शान्तिभक्ति करनी चाहिये । वर्षाऋतुमें योग ग्रहण करते समय और निष्ठापन ग्रहण करते समय सिद्धभक्ति, योगभक्ति, पंचवैत्य, गुरुभक्ति करनी चाहिये फिर चैत्य भक्तिके साथ प्रदक्षिणा देकर चारों दिशाओंमें आलोचना पूर्वक कायोत्सर्ग करना चाहिये । सिद्धांतग्रंथोंके वाचनेके समय सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति करनी चाहिये और फिर श्रुतभक्ति, आचार्यभक्ति करके स्वाध्याय करना चाहिये और उसके निष्ठापनेके समय श्रुतभक्ति तथा शान्तिभक्ति करनी चाहिये । सिद्धांत ग्रंथोंके अर्थाधिकार समाप्त होनेके समय एक एक कायोत्सर्ग करना चाहिये । सिद्धांत ग्रंथोंके अर्थाधिकार सबसे अधिक मान्य हैं इसलिये उनके प्रारंभमें सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति करनी चाहिये तथा समाप्त होनेके समय भी ये ही क्रियायें कर अंतमें छह कायोत्सर्ग करने चाहिये जो ज्ञान वैराग्य विज्ञान सहित है विनीत है धर्मशील है और आचार्यपदके योग्य है उसे स्थिर होकर साधु तथा गुरुके समक्ष सिद्धभक्ति

समके सिद्धाचार्यभक्ति कृत्वाऽऽचार्यपदवीं गृहीत्वा शान्तिभक्तिं कुर्यात् । एवमुक्ता क्रिया यथायोग्यं अवश्यमध्यमोत्तमश्रावकैः संयतैश्च करणीयाः । क्रियैर्न्युत्सर्गो निःसंगत्वं जीविताशाब्दयुदासौ दोषच्छेदो मोक्षमार्गभावनापरत्वमित्येवमार्थः ।

अथ ध्यानप्रस्तावः । एकाग्रचित्तानिरोधो ध्यानं, एकास्मिन् क्रियासाधनेऽपि मुखं यस्याच्चिन्ताया इत्येकाग्रचित्ता । तस्या निरोधोऽन्यत्राऽसंचारस्तदेकाग्रचित्तानिरोधो ध्यानं । तस्य शोषाद्युत्पिधः, ध्यानं, व्यर्थं, ध्याता, फलमिति । तत्र ध्यानं चिन्ताप्रबंधलक्षणं । व्येयमप्रशास्तप्रशस्तपरिणामकारणं । ध्याता कषायकच्छुभितो गुसेन्द्रियश्च । फलं संसारभ्रमणं स्वर्गापवर्गसुखं च । तदेतच्चतुरंगध्यानमप्रशास्तप्रशास्तमेदेन द्विविधं, श्रेयोधिकारोऽप्रशास्तोपन्यासः परिस्र्वातस्य और आचार्यभक्ति करके आचार्यपदवी ग्रहण करनी चाहिये और फिर शान्तिभक्ति करनी चाहिये इसप्रकार जो क्रियाएं उपर कहीं हैं वे अपनी योग्यताके अनुसार उत्तम मध्यम जघन्य श्रावकों को तथा मुनियोंको करनी चाहिये । यह कायोत्सर्ग परिग्रहोंका त्याग करनेकेलिये निर्भयरहने केलिये जीवित रहनेकी आशाका त्याग करनेकेलिये दोषोंका नाश करनेके लिये और मोक्षमार्गकी भावनामें तत्पर रहनेकेलिये करना चाहिये ।

अब आगे ध्यानका प्रकरण लिखते हैं । एकाग्रचित्ताका निरोध करना ध्यान है । जो चिंतवन किसी एक ही क्रियाके साधन करनेमें मुख्य हो उसे एकाग्रचित्ता कहते हैं । उस एकाग्र चिंतताका निरोध करना अर्थात् किसी एक मुख्य पदार्थको छोडकर अन्य सब पदार्थोंके चिंतवनका त्याग कर देना एकाग्रचित्तानिरोध कहलाता है और उसीको ध्यान कहते हैं । उस ध्यानका योग, ध्यान, ध्येय, ध्याता और फलके भेदसे चार प्रकारका होता है । चिंतवन करना ध्यान है । जो अशुभ तथा शुभ परिणामोंका कारण हो उसे ध्येय कहते हैं । कषायोंसे जिसका चित्त कछुषित है अथवा जो मन वचन काय तथा इंद्रियोंको वश करनेवाला है वह ध्याता वा ध्यान करनेवाला कहलाता है । उसका फल संसारमें परिभ्रमण करना अथवा स्वर्ग मोक्षके सुखोंकी प्राप्ति होना है । जिसके ऊपर लिखे हुए चार अंग हैं ऐसा ध्यान अशुभ और शुभके भेदसे

प्रहेत्युलोपपत्तेः । अग्रशस्तं द्विविधमार्तं शैवं चेति । तत्राऽऽर्त्तं बाह्याऽऽध्यात्मिकमेवादद्विविधस्वरूपं । तत्र परावृत्तये बाह्यं शोचनकन्दनविलपनपरिदेवन-
विषमवर्णपरिविस्मयादिलक्षणं । स्वसंवेद्यमाध्यात्मिकार्तार्थानं, अमनोहसंप्रयोगमनोहविप्रयोगस्याशुव्यतिसंकल्पार्थवसानं, उत्पन्नस्य च विनाशसंकल्पार्थाद्यव-
सानमिति चतुःप्रकारः । तद्यथा—अमनोहं दुःखसाधनं, तच्च बाह्यमाध्यात्मिकमिति द्विविधं । तत्र बाह्यं चेतनकृतमचेतनकृतमिति द्विप्रकारः । तत्र चेतनकृतं दे-
वमनुष्यतिर्यक्संघाहितमसार्तं, अचेतनकृतं च विषकंठकान्निशस्वारशीतोष्णादिजन्तितु-खं । आध्यात्मिककारणं शरीरं मानसमिति द्विविधं । तत्र शारीरं

दो प्रकारका है । यद्यपि यहांपर मोक्षमार्गका अधिकार है तथापि जानकर त्यागकर देनेके लिए ही अशुभ ध्यानोका वर्णन किया है । आर्त और रौद्रके भेदसे अशुभध्यान दो प्रकारका है । उसमें भी बाह्य और अध्यात्मके भेदसे आर्तध्यान भी दो प्रकारका है । अन्य लोग जिसका अनुमान कर सकें उसे बाह्य कहते हैं । शोक करना, रोना, विलाप करना, खूब जोरसे रोना, विषयोंकी इच्छा करना, तिरस्कार करना तथा अभिमान करना आदि बाह्य आर्तध्यान कहलाता है । जिसे केवल अपना ही आत्मा जान सकें उसे आध्यात्मिक आर्तध्यान कहते हैं । वह आध्यात्मिक आर्तध्यान चार प्रकारका होता है । अमनोज्ञ पदार्थके साथ संबंध उत्पन्न न होनेके संकल्पका चिंतवन करना, अमनोज्ञ पदार्थके साथ सम्बन्ध उत्पन्न होनेपर उसके विनाश होनेके संकल्पका चिंतवन करना, मनोज्ञ पदार्थके वियोग होनेपर उनके उत्पन्न होनेके संकल्पका चिंतवन करना और मनोज्ञ पदार्थोंके साथ संबंध हो जानेपर उनके विनाश न होनेके संकल्पका चिंतवन करना । इन्हीं चारों आर्तध्यानोका स्वरूप आगे बतलते हैं । दुःखोंके कारणोंको अमनोज्ञ कहते हैं वह अमनोज्ञ बाह्य और आभ्यंतरके भेदसे दो प्रकारका है । उसमें भी बाह्य अमनोज्ञ चेतनका किया हुआ और अचेतनका किया हुआ ऐसे दो प्रकारका है । देव मनुष्य और तिर्यचोंके द्वारा दिया हुआ दुःख चेतनके द्वारा किया हुआ बाह्य अमनोज्ञ है और विष, कांटा, अग्नि, शस्त्र, क्षार, शीत, उष्ण आदिके द्वारा प्राप्त हुआ दुःख अचेतन कृत बाह्य

नातपितृत्वेभ्यैषम्यसुभ्रुवक्षिरोक्षिदंतकुक्षिदूलादिजनितं । मानसं चाऽऽरतिभयशोकभयजुगुप्धाविपादैर्दमै न स्यादिति तिस्रिः । दुःखसावनममनोहं, तेन
 प्रयोगः स कथं नाम मे नोत्पद्यत इति चिन्ताप्रबंधः, संकल्पस्तस्याध्यवसानं तीव्रकषायानुरजनं, एतदमनोहसंप्रयोगस्याजुपरितसंकल्पमाश्रयसानं प्रथ-
 मारतं । एतद्दुःखसाधनसङ्ग्राहे तस्य विनाशकाद्योत्पन्नविनाशसंकल्प्याध्यवसानं द्वितीयारतं । मनोहं नाम धनधान्यहिरण्यजुवर्णवस्तुबाह्वनक्षयनाऽऽसनसङ्क-
 पन्धनवन्ति तद्दुःखसाधनं मे स्थादिति गर्हजनं । मनोहं विप्रयोगस्याजुपरितसंकल्प्याध्यवसानं तृतीयारतं । दुःखसाधनसङ्ग्राहे तेन विप्रयोगो मे न स्यादिति

अमनोहं है । आध्यात्मिक अमनोहं भी शारीरिक और मानसिकके भेदसे दो प्रकारका है ।
 उसमें बात पिच श्लेष्माकी विषमतासे उत्पन्न हुई मस्तक आंख दांत और पेट आदिकी पीडासे
 उत्पन्न हुआ दुःखका साधन शारीरिक आध्यात्मिक अमनोहं है तथा अरति, शोक, भय,
 जुगुप्सा विषाद चिचकी मलिनता आदिसे उत्पन्न हुआ दुःखका साधन मानसिक आध्यात्मिक
 अमनोहं है । इन चारों प्रकारके अमनोहोंका संबंध मेरे साथ उत्पन्न न हो इसप्रकारके संकल्प-
 का बार बार चिंतवन करना और वह भी तीव्र कषायोंके संबंधसे चिंतवन करना अमनोहं
 पदार्थके साथ संबंध उत्पन्न न होनेके संकल्पका चिंतवन नामका पहिला आर्तध्यान कहलाता
 है । इन दुःखोंके कारण उत्पन्न होनेपर उनके विनाश होनेकी इच्छा उत्पन्न होनेसे उनके विना-
 शके संकल्पका बार बार चिंतवन करना दूसरा आर्तध्यान है । धन धान्य हिरण्य [चांदी]
 सुवर्ण, वस्त्र, सवारी, शय्या, आसन, माला, चंदन, और स्त्री आदि सुखोंके साधनोंको मनोहं
 कहते हैं । ये मनोहं पदार्थ मेरे हों इसप्रकार चिंतवन करना मनोहं पदार्थोंके वियोग होनेपर
 उनके उत्पन्न होनेके संकल्पका बार बार चिंतवन करना नामका तीसरा आर्तध्यान कहलाता
 है । सुखोंके साधन प्राप्त होनेपर “ मेरे उनका वियोग कभी न हो ” इसप्रकारका संकल्प करते
 रहना चौथा आर्तध्यान कहलाता है । ये चारों प्रकारके आर्तध्यान कृष्ण नील कापोत लेश्या-
 ओंके बलसे होते हैं तथा प्रमादसे ही उत्पन्न होते हैं । यह आर्तध्यान अप्रमत्तसे पहिले पहिले

संकल्पः उत्पन्नविनाशसंस्काराव्यवसानं चतुर्धातं । एतच्चतुर्विधातैर्द्वयावलाघानं प्रमादाधिष्ठानं प्रागप्रमत्ताच्छुण्णस्थानभूमिक
मन्तरीहूर्तकालमतः परं दुर्धरत्वात्, क्षात्रोपाशामिकमात्रपरोक्षज्ञानत्वात्तियोगतिकफलसंबलतीनीयमिति ।

रौद्रं च बाह्याऽऽध्यात्मिकभेदेन द्विविधं । तत्र पराजयेयं बाह्यं परबलनिष्ठुराऽऽक्रोधानिर्मर्सेनबन्धनतर्जनाडनपरदातातिक्रमणादिलक्षणं । स्वसंवेध-
माध्यात्मिकं तत्र हिंसार्नदृष्टवानन्दस्तेथानन्दविषयसंरक्षणानन्दमेवाश्चतुर्विधं । तीप्रकषायादुरंजनं हिंसानन्दं प्रथमरौद्रं । स्वबुद्धिकरिपत्तयुक्तिभिः परेषां
श्रेयस्वरूपाभिः परवचनं प्रति मृषाकथने संकल्प्याध्यवसानं मृषानन्दं द्वितीयरौद्रं । दृढात्कारेण प्रमादप्रतीक्षया वा परस्वापहरणं प्रति संकल्प्याध्यवसानं तृतीय-
रौद्रं । चेतनाचेतनलक्षणे स्वपरिग्रहे मयैवेदं स्वमहमेवास्य स्वामीत्यभिविद्यात्प्रहारकव्यापादनेन संरक्षणं प्रति संकल्प्याध्यवसानं संरक्षणानन्दं चतुर्थं

छह गुणस्थानोंमें होता है और अधिकसे अधिक अंतर्मुहूर्ततक होता है । इससे आगे वह दु-
र्धर है अर्थात् अंतर्मुहूर्तसे अधिक हो ही नहीं सकता । यह परोक्षज्ञान होनेसे क्षायोपशामिक
भाव है तथा इसका फल तिर्यच गतिकी प्राप्ति होता है ।

रौद्रध्यान भी बाह्य और आध्यात्मिकके भेदसे दो प्रकारका है । उसमें भी अन्य लोग जिसे
अनुमानसे जान सकें उसे बाह्य कहते हैं और कठोर वचन, मर्मभेदी वचन, आक्रोश (गाली गलौज)
वचन, तिरस्कार करना, बांधना, तर्जन करना, ताडन करना तथा परस्त्री पर अतिक्रमण
करना आदि बाह्य रौद्रध्यान कहलाता है । जिसे अपना ही आत्मा जान सके उसे अश्रे आध्यात्मिक
रौद्रध्यान कहते हैं और हिंसानंद, मृषानंद, स्तेयानंद तथा विषयसंरक्षणानंदके भेदसे वह आ-
ध्यात्मिक रौद्रध्यान चार प्रकारका है । तीव्र कषायके उदयसे हिंसामें आनंद मानना पहिला
रौद्रध्यान है । जिनपर दूसरोंको श्रद्धान हो सके ऐसी अपनी बुद्धिके द्वारा कल्पना की हुई सु-
क्तियोंके द्वारा दूसरोंको ठगनेके लिये झूठ बोलनेके संकल्पका वार वार चिंतवन करना
मृषानंद नामका दूसरा रौद्रध्यान है । जवदेस्ती अथवा प्रमादकी प्रतीक्षापूर्वक दूसरेके धनको
हरण करनेके संकल्पका वार वार चिंतवन करना तीसरा रौद्रध्यान है । चेतन अचैतनरूप अ-

रौद्रं । चतुष्टयमपीदमिति कृष्णनीलबापोतलेद्याबलाधानं प्रमादाधिष्ठानं । आश्रयप्रमादात्पंचगुणस्थानभूमिकमन्तमुहूर्तकालयतः परं दुर्धरत्वात् क्षानोपशामिकमावं परोक्षक्षानवदौदयिकमावं वा भावलेस्याकथायप्राधान्यात्परकगतिफलसंबन्धवर्तनीयमिति ।

समथमन्येतदपद्यानं परिहरन्नपवर्गकामो भिक्षुः परिषद्दनाधासहियुः शक्तिमदुत्तमसंहरनान्वितः प्रशास्तध्यानप्रवणो निरिगुहदरीकन्दरतरकोटरसरिस्तुलिनपिचुवनजीर्णोद्यानकृत्यशुद्धादीनामन्यतमस्मिन् प्रदेशे व्यालपङ्कशृगणकमयुध्यादीनामगोचरे तत्रत्यागं तु कञ्चन्तुभिः परिवर्जितेऽधुष्यासिशीतातिवातातिवर्षातपरहिते समन्तादिन्द्रियमनोविक्षेपहेतुनिराकरणभूते शुचावशुकूलस्पर्शानि भूमितले यथा सुखमुपविष्टो नन्दपर्यकासन स्वांके शमपणितलस्यो-

पने परिग्रहमें यह मेरा परिग्रह है मैं इसका स्वामी हूँ' इस प्रकार ममत्व रखकर उसके अपहरण करनेवालेका नाशकर उसकी रक्षा करनेके संकल्पका वार वार चिंतवन करना विषय संरक्षणानंद नामका चौथा रौद्रध्यान है । यह चारों ही प्रकारका रौद्रध्यान कृष्ण नील और कापोतलेश्याके बलसे होता है तथा प्रमाद पूर्वक होता है । प्रमत्त गुणस्थानसे पहिले पहिले पांच गुणस्थानोंमें होता है और अंतमुहूर्त तक होता है अंतमुहूर्तके आगे दुर्धर है अर्थात् इससे अधिक समय तक यह कभी धारण नहीं किया जा सकता । यह परोक्षज्ञानगोचर होनेसे क्षायोपशामिक भाव है अथवा भाव लेस्या और कषायोंकी प्रधानता होनेसे औदयिक भाव है । यह नरकगतिका फल देनेवाला है ।

ये आर्तध्यान और रौद्रध्यान दोनों ही अपध्यान हैं मोक्षकी इच्छा करनेवाले भिक्षुकको ये दोनों ही छोड़ देना चाहिये । इसके सिवाय उसे परीषहोंकी सब बाधाएं सहन करनी चाहिये उसे शक्तिशाली तथा उत्तम संहननोंका धारक होना चाहिए और शुभध्यान करनेमें निपुण होना चाहिए । जहां ध्यान किया जाय वह स्थान पर्वतकी गुफा, दरी, कंदरा, वृक्षके कोटर, नदियोंके किनारे, स्मशान, जीर्णवन, और सूने मकान आदिमेंसे कोई सा भी एक होना चाहिये परंतु वह ऐसा होना चाहिए जहां सर्प पशु जंगली जानवर नपुंसक और मनुष्य आदि

परि इक्षिणफणितदुस्तान निधाय नेत्रे नागुन्दीलयकाहिभीदमन् सन्तैर्देन्नाग्नि संदधानः प्राणापानप्रचाराह्यंतिप्रष्टे तीन्द्रु।आङ्किकचेतस एकाकारपरि
रिगामो न जायते, ततो मन्दमन्दप्राणापानप्रचारः स्यादेवं इत्यशेषकालमावद्धिदुस्तस्तत्प्रतिपक्षदोषवर्जित परमयोगी संचारकतायुलोच्छेदनहेतुयुतं
प्रशस्तध्यानं ध्यायेत् ।

तद् द्विविधं, धर्म्यं शुक्लं चेति । तत्र धर्म्यध्यानं बाह्याध्यात्मिकभेदेन द्विप्रकारं । तत्र पराउभेयं बाह्यं सुत्रार्थगवेषणं इकप्रतशील्युपगुजुरागनिश्रुतकचन्रण-
बदनकायपरिसंदाग्ब्यापार जुंभजुभोद्गारक्ष्वधुप्राणापानोद्रेकादिरसणलक्षणं भवति । स्वसंवेशमाध्यात्मिकं, तद्दशविधं, अपायविचर्यं, उपायविचर्यं, जीव-

न जा सकें, वहाँके रहनेवाले तथा बाहरसे आनेवाले जीवोंसे रहित हो, अत्यंत उष्णता [गर्मी]
अत्यंत सर्दी अत्यंतवायु अत्यंत वर्षा और अत्यंत धूपसे रहित हो जिसके चारों ओर इंद्रिय
और मनको क्षोभ करनेवाले कोई पदार्थ न हों, जो पवित्र हो और जिसका स्पर्श अनुकूल हो
ऐसे पृथ्वी तलपर सुखपूर्वक बैठना चाहिए । अपना आसन पर्यंकासन बांधकर बैठना चाहिए
अपनी गोदपर बायें हाथकी हथेलीपर दायें हाथको ऊपरकी ओर हथेली कर रखना चाहिये ।
नेत्रोंको न तो विखुल खुला ही रखना चाहिये और न विखुल बंद ही कर लेना चाहिये ।
दांतोंसे दांत मिला लेना चाहिए (इस तरह करनेसे ओठोंसे ओठ अपने आप मिल ही जा-
येंगे) प्राण और अपानके प्रचारका अत्यंत निग्रह करनेसे तीव्र दुःख होता है तथा आकु-
लित चित्त होता है इसलिये ऐसा करनेसे एकाकार परिणाम कभी नहीं हो सकते अतएव प्राण
और अपानका प्रचार मंद मंद रीतिसे होते रहना चाहिए । इसप्रकार द्रव्य क्षेत्र काल भावकी
शुद्धता पूर्वक प्रतिपक्षी दोषोंसे रहित परम योगीको संसाररूपी लताकी जड काटनेका कारण
ऐसे शुभध्यानका चिंतवन करना चाहिये ।

वह ध्यान दो प्रकारका है एक धर्म्यध्यान और दूसरा शुक्लध्यान । उनमें भी बाह्य और
आभ्यंतरके भेदसे धर्म्यध्यान भी दो प्रकारका है । जिसे अन्य लोग भी अनुमानसे जान सकें

विचयं, अजीवविचयं, विपाकविचयं, विरागविचयं, भवविचयं, संस्थानविचयं, आज्ञाविचयं, हेतुविचयं, चेति । एतद्दशभिधमपि दृष्टश्रुतानुमूलदोषपरिवर्जन-
परस्य मन्दतरङ्गधाराशुरजितस्य भव्यधरपुंडरीकस्य भवति । तत्राप्रायविचयं नामानांशान्वर्जकं यथेच्छचारिणे जीवस्य मनोनाकायप्रवृत्तिविशेषोपासितया-
यानां परिवर्जनं तत्कर्म नाम मे स्यादिति सकल्पार्थिताप्रबन्धः प्रथमधर्म्यं । उपायविचयं प्रशास्तमनोवाक्कायप्रवृत्तिविशेषोऽवश्यः कथं मे स्यादिति संकल्पो द्विती-

उसे बाह्य धर्म्यध्यान कहते हैं । सूत्रोंके अर्थकी गवेषणा (विचार वा मनन करना,) व्रतोंको
दृढ रखना, शील गुणोंमें अनुराग रखना, हाथ पैर मुह आदि शरीरका परिस्यंदन और वायु
व्यापारको बंद करना जंभाई लेना जंभाईके उद्गार प्रकट करना, छींकना, तथा प्राण अपा-
नका उद्रेक आदि सब क्रियाओंका त्याग करना बाह्य धर्म्यध्यान है । जिसे केवल अपना
ही आत्मा जान सके उसे आध्यात्मिक कहते हैं । वह आध्यात्मिक धर्म्यध्यान अपायविचय,
उपायविचय, जीवविचय, अजीवविचय, विपाक विचय, विराग विचय, भवविचय, संस्थान
विचय, आज्ञाविचय और हेतुविचयके भेदसे दश प्रकारका है । जिसने देखे सुने और अनुभव
किये हुए दोष सब छोड दिये हैं जिसके कषायोंका उदय अत्यंत मंद है और जो अत्यंत श्रेष्ठ
भव्य है उसीके यह दशों प्रकारका धर्म्यध्यान होता है । आगे उन्हींको दिखलाते हैं । “ मेरा
यह जीव अनादि कालसे इस संसारमें अपनी इच्छानुसार परिभ्रमण कर रहा है इसलिये मेरे
मन वचन कायकी विशेष प्रवृत्तिसे उत्पन्न हुए पापोंका त्याग किस प्रकार होगा ” इसप्रकार
संकल्पकर बार बार चिंतवन करना पहिला अपायविचय नामका धर्म्यध्यान है । “ मेरे सदा
और अवश्य रहनेवाली शुभ मन वचन कायकी विशेष प्रवृत्ति किस प्रकार होगी ” इसप्रकारका
संकल्पकर बार बार चिंतवन करते रहना दूसरा उपायविचय नामका धर्म्यध्यान है । यह जीव
उपयोग लक्षणवाला है अर्थात् इसका लक्षण ही उपयोग है अथवा यह उपयोग स्वरूप है, द्रव्या-
र्थिक नयसे अनादि अनंत है (अनादि कालसे चला आया है और अनंत कालतक रहेगा)

वधर्म्यम् । जीवविचर्य-जीव उपयोगलक्षणो इत्यार्थादनाथान्तोऽख्येयप्रदेशः स्वकृतशुभाशुभकर्मजोमोतीगुणशानात्मो गतदेहमात्रः प्रदेशसंहरणविस-
 पूर्णवर्मा सूक्ष्मोऽक्याघात ऊर्ध्वगतिस्वभावोऽनादिकर्मबन्धनबद्धस्तत्त्वज्ञानमोक्षभागी गत्यादि-विदेशादि-षट्पादि-प्रमाण नयनिश्चयिष्य इत्यादिजीवस्वभावा-
 नुक्तिर्न चतुर्थीयं धर्म्यं । विपाकविचयमष्टविधकर्मणि नामस्थापनाद्व्यभवावलक्षणानि मूलोत्तरोत्प्रकृतिविकल्पविवृतानि । गुडं हस्तिऽऽतृप्तमधुरविपाकानि
 विषकाजीविषहलाहलकटुकविपाकानि चतुर्विधवधानि लतादर्विशिशैलस्वभावानि काष्ठ काशु गतिषु योनिव्यवस्थासु च जीवलो विषया भवन्तीति वि-

असंख्यात प्रदेशी है अपने किये हुए शुभ अशुभ कर्मोंके फलको भोगनेवाला है, गुणी वा गुण-
 वाला है, आत्माके द्वारा प्राप्त हुए शरीरके प्रमाणके बराबर है, इसके प्रदेशोंमें संकोच विस्तार
 होना इसका धर्म वा स्वभाव है, यह सूक्ष्म है अव्याधाती [न किसीको रोकता है और न किसी-
 से रुकता है] है, ऊर्ध्व गमन करना इसका स्वभाव है, अनादिकालसे लगे हुये कर्मोंके बंधनसे
 बंधा हुआ है और उन कर्मोंके नाश हो जानेपर मोक्ष सुखका भोक्ता होता है । गति इंद्रिय
 आदि, नाम स्थापना आदि, निर्देश स्वामित्व आदि सत् संख्या आदि तथा प्रमाण नय निक्षेप
 आदिके गोचर है अर्थात् इसका स्वरूप इन सबसे जाना जाता है । इसप्रकार जीवके स्वभाव-
 का चिंतन करना तीसरा जीवविचय नामका धर्म्यध्यान कहलाता है ।

कर्मोंके आठ भेद हैं तथा नाम स्थापना द्रव्य भावके भेदसे और मूल प्रकृति उत्तरप्रकृति
 तथा उत्तरोत्तर प्रकृतियोंके भेदसे उनके अनेक भेद होते हैं उनमेंसे शुभ कर्मोंका विपाक (उ-
 दय वा फल देना) गुड खांड (शकर) मिश्री और अमृतरूप उत्तरोत्तर मीठा वा श्रेष्ठ
 हुआ करता है और अशुभ प्रकृतियोंका विपाक नीम, कांजी, विष और हलाहलरूप कडवा
 वा बुरा दुःख देनेवाला होता है । उन कर्मोंका बंध भी लता (बेल) दाह [लकड़ी] अस्थि
 [हड्डी] और पर्वत स्वभावरूप चार प्रकारका होता है । ये सब कर्म किस किस गतिमें किस
 किस योनिमें और किस किस अवस्थामें जीवोंके विषयभूत होते हैं अर्थात् प्रत्येक गतिमें

पका विशेषानुचिन्तनं पंचमधर्म्यं । विरागविचर्यं शरीरभित्तमनित्तिमपरित्राणं विलम्बरस्वभावशुचिदोषाधिष्ठितं सप्तधातुमयं बहुमलपूर्णमनवरतानिस्थं दित्तलो-
 तोन्निकमतिभीतस्समाधेयमशौचमपि पृति गंधि सम्यग्ज्ञानिजनवैराग्यहेतुभूतं नास्त्यत्र किन्तिकमनीयमिन्नियसुखानि प्रसुखरक्षिकानि क्रियावसानविरसानि
 क्रियाकपाकविपाकानि परार्थीनान्यस्थानप्रचुरभंगुराणि यावथावदेषां रामणीयकं तावत्तावद्भोगिनां तुष्णाप्रसंगोऽज्वन्मयो यथाऽऽनेरिन्वैर्जकतिधेः सरि-
 त्स्वरूपेण न वृक्षिस्तथा लोकस्यान्येतेनैवृत्तिरुपशान्तिर्यथैहिकाशुत्रिकविनिपातहेतवस्तानि देहिनः सुखानीति मन्यन्ते महादुःखकारणान्यनात्मीयत्वादिद्वान्य-

प्रत्येक योनिमें और प्रत्येक अवस्थामें किन किन कर्मोंका बंध उदय होता है वा किन किन कर्मोंकी सत्ता रहती है आदि कर्मोंके विशेष उदयका बार बार चिंतवन करना पांचवां विपाक विचय नामका धर्म्यध्यान है । यह शरीर अनित्य है कोई इसकी रक्षा नहीं कर सकता, नाश होना इसका स्वभाव है, यह अपवित्र है, दोषोंका स्थान है, सातों धातुओंसे बना हुआ है, अनेक तरहके मलोंसे परिपूर्ण वा भरा हुआ है, इसके नवद्वाररूपी विल सदा बहते रहते हैं, यह अत्यंत बीभत्स है आधेय है अपवित्र होकर भी दुर्गंधमय है सम्यग्ज्ञानी लोगोंको वैराग्य उत्पन्न होनेका कारण है और इसमें कोई भी पदार्थ वा कुछ भी भाग सुन्दर वा मनोहर नहीं है इंद्रियोंके सुख आरंभमें तो अच्छे लगते हैं परंतु अंतमें बडे ही नीरस हैं पके हुये किंपोक फलके समान ही इनका भी विपाक होता है ये इंद्रियोंके सुख सब परार्थीन हैं और बीचमें ही अनेक बार नष्ट हो जाते हैं । जब जबतक ये सुंदर जान पडते हैं तब तबतक भोग करने बालोंको इनकी वृष्णा बढती ही जाती है । जिसप्रकार इंधनसे अग्निकी वृत्ति नहीं होती और हजारों नदियोंके जलसे समुद्रकी वृत्ति नहीं होती उसीप्रकार संसारमें भी इन विषय सुखोंसे न कभी वृत्ति होती है और न कभी शांति होती है, ये विषय सुख इसलोक और परलोक दोनों लोकोंमें अनेक उपद्रव करनेवाले हैं तथा महादुःखके कारण हैं तथापि संसारी प्राणी इन्हें सुख-

प्राप्तिज्ञानिनीति वैराग्यकारणविशेषादुच्यन्तं षष्ठं धर्म्यं । भवविचर्यं सन्निपासितमिश्रशीतोष्णमिश्रसंश्रुतविवृतसिद्धमेदाद्यु योनिषु जरायुर्बाह्ययोतोपपाद-
सम्पुल्लेखनजन्यनो जीवस्य भवाङ्गवान्तरसंक्रमण इत्युक्तिपाणिमुष्णालांगलिकागोमूत्रिकाद्यतनो गतयो भवन्ति । तत्रेणुगतिरविग्रहेकामयिकी ऋज्वी संघा-
रिणा सिद्धयता च जीवानां भवति । पाणिमुष्णकैकविग्रहा द्विसामयिकी संघारिणा भवति । लांगलिका द्विविग्रहा त्रिसामयिकी । गोमूत्रिका च-
तु-सामयिकी भवति । एकमनासिंसारे संघावतो जीवस्य गुणविशेषादुपलब्धिरतस्तस्य भवसंक्रमणं निरर्थकमित्येवसादिभवसंक्रमणदोषानुचितं सप्तमं

का कारण मानते हैं यद्यपि ये आत्मीय नहीं हैं आत्मासे बाह्य हैं तथापि लोग इन्हें इष्ट मानते हैं परंतु वास्तवमें देखा जाय तो ये अनिष्ट ही हैं इसप्रकार वैराग्यके विशेष कारणोंका चिंतवन करना छठा विरागविचय नामका धर्म्यध्यान है । सचिच, अचिच, मिश्र, शीत, उष्ण, मिश्र, संवृत, विवृत, मिश्र ये नौ योनियां हैं इनमें यह जीव जरायुज अंडज पोत उपपाद सम्पुल्लेखन री-
तिसे जन्म लेकर एक भवसे दूसरे भवमें परिभ्रमण किया करता है उस समय अर्थात् एक भव छोडकर दूसरे भवमें जाते समय इषु गति, पाणिमुक्तागति, लांगलिकागति और गोमूत्रिका गति ये चार गतियां होती हैं । इनमेंसे इषुगति कुटिलताररहित [मोडा रहित] होती है एक समयमें होती है और सीधी होती है तथा संसारी जीवोंके भी होती है और मुक्त होनेवाले जी-
वोंके भी होती है । पाणिमुक्तागति एकविग्रहा अर्थात् एक मोडा सहित होती है दो समयमें होती है और संसारी जीवोंके ही होती है । लांगलिकागति द्विविग्रहा अर्थात् दो मोडा सहित होती है तीन समयमें होनी है और संसारी जीवोंके ही होती है । गोमूत्रिकागति तीन विग्र-
हवाली [तीन मोडावाली] होती है चार समयमें होती है और संसारी जीवोंके ही होती है । इसप्रकार अनादि संसारमें परिभ्रमण करते हुए जीवोंके सम्यग्दर्शन आदि विशेष गुणोंकी प्राप्ति नहीं होती इसलिये इसका संसारमें परिभ्रमण करना व्यर्थ ही है इसप्रकार संसारमें परि-
भ्रमण करनेके दोषोंका बार बार चिंतवन करना सातवां भवविचय नामका धर्म्यध्यान है ।

धर्म्य । यथावस्थितमीर्माणा संस्थानविचर्य तद्ब्रह्मदशविधं, अनित्यत्वकारणत्वं संसार एकत्वमन्य वमगुचि. १. य. स्या । संवरो निर्ज्ञे ए लोको बोधिनिदुर्लभो ध-
र्मेस्वाख्यगत इत्यनुप्रेक्षा । उक्तं हि—

समुद्देति विलयमुच्छति भावो नियमेन पर्ययनयस्य । नोदेति नो विनश्यति भवन्नतया लिंगितो नित्यम् ॥

तत्रानित्यत्वमात्मना रागादिपरिणामात्मना कर्मणो कर्मभावेन शुद्धीतानि पुद्गलद्रव्याण्यशुद्धीतानि परमाण्वादीनि तेषां सर्वेषां द्रव्यात्मना नित्यत्वं, प-
थीयात्मना संततमनुपरत्तेसंसर्गवृत्तित्वादनित्यत्वमिति हि शरीरेन्द्रियविषयो भोगपरिभोगद्रव्याणि समुद्रुद्बुदवनवस्थितस्वभावाणि
संसारमें जो पदार्थ जिस अवस्थामें विद्यमान है उनका उसीप्रकार विचार वा मनन करना आ-
ठवां संस्थान विचर्य नामका धर्म्यध्यान है । वह अनित्यत्व, अशरणत्व, संसार, एकत्व, अन्यत्व,
अशुचित्व, आसन्न, संवर, निर्जरा, लोक, बोधिदुर्लभ और धर्म्यस्वाख्यातके भेदसे बारह प्र-
कारका है इन्हीं बारहोंको अनुप्रेक्षा कहते हैं । लिखा भी है—समुदेति इत्यादि ।

पर्याय नयसे समस्त पदार्थ नियमरूपसे उत्पन्न होते हैं और नष्ट होते रहते हैं परंतु द्रव्या-
र्थिक नयसे न उत्पन्न होते हैं और न नष्ट ही होते हैं द्रव्यार्थिक नयसे सब पदार्थ नित्य हैं ।

रागादिपरिणाम स्वरूप आत्माके द्वारा जो कर्मोंके योग्य पुद्गल द्रव्य कर्मरूपसे ग्रहण
किये गये हैं अथवा परमाणु आदि जो पुद्गल द्रव्य आजतक ग्रहण नहीं किये हैं वे सब द्रव्य
रूपसे नित्य हैं परंतु पर्याय नयसे सदा लगे हुए भेदरूप संसर्गके संबंधसे अनित्य हैं, शरीर और इंद्रि-
योंके विषयोंके उपभोग परिभोग करने योग्य समुदायरूप सब द्रव्य भी जलके बुद्बुदाके समान
अनवस्थित स्वभाव हैं अर्थात् शीघ्रही नष्ट हो जाते हैं । गर्भ आदि विशेष विशेष अवस्थाओंमें
भी संयोग और वियोग सदा प्राप्त होते रहते हैं परंतु मोहनीय कर्मके उदयसे यह अज्ञानी
जीव इस संसारमें सबको नित्य मानता है संसारमें आत्माके ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोग
स्वभावके सिवाय और कुछ भी नित्य नहीं है इसप्रकार चिंतवन करना अनित्यानुप्रेक्षा है, इ-

गर्भोद्विष्वदस्थाविशेषेषु सदोपलब्ध्यामानसंयोगविपर्ययाणि मोहोदयादत्राऽऽहानी नित्यन्तर्ता मन्वन्ते, न किंचित्संसारे दुःखमस्तथात्मनो ज्ञानदर्शनोपयोगत्वाभावादन्यदिति चिन्तनमनित्यत्वात्तुप्रेक्षा, एवमस्स चिन्तयत्तस्त्वभिर्ब्रह्मणाभानाद् शुक्तोज्ज्वलतगन्धमाल्यादिदिव्यवियोगकालेऽपि विनिपातो नोत्पद्यते ।

अशरणत्वं-शरणं द्विविधं, लौकिकं, लोकोत्तरं चेति । प्रत्येकं त्रिविधं जीवाजीवमिश्रकभेदात् । तत्र लौकिकं जीवशरणं राणा देवता, प्राकाराद्यऽजीवशरणं, प्राकारान्वितं ग्रामनगरादि मिश्रकं । लोकोत्तरं जीवशरणं पंच शुरवस्त्यासिर्विबाधऽजीवशरणं सधर्मेषाधुवगोपकरणं मिश्रकशरणं । यथा सृगशावकस्त्वैकान्तं बलवता क्षुधितेनामिषैषिणा स्यात्प्रेणासिद्दुतस्य न किंचिच्छरणमस्ति तथा कर्मजराव्याधिप्रियसंयोगिष्वताऽलामदासिद्वयदैर्भनस्या-

सप्रकार इस भावनाके चिंतवन करने से उन पदार्थोंमें ममत्व बुद्धि नहीं होती और ममत्वबुद्धि के न होनेसे उपभोग कर छोड़े हुए गंध माला आदि पदार्थोंके समान उनका वियोग होने पर भी किसी तरहका क्लेश उत्पन्न नहीं होता है ।

इस संसारमें शरण दो प्रकारका है एक लौकिक और दूसरा लोकोत्तर । तथा वे दोनोंही जीव, अजवि और मिश्रके भेदसे तीन तीन प्रकारके हैं । राजा देवता आदि लौकिक जीव-शरण हैं । कोट शहर पनाह आदि लौकिक अजीव शरण हैं और कोट खाई सहित गांव नगर आदि लौकिक मिश्र शरण हैं । अरहंत सिद्ध आचार्य उपाध्याय साधु ये पांचो ही गुरु लोकोत्तर जीव शरण हैं इन अरहंत आदिके प्रतिबिंब आदि लोकोत्तर अजीव शरण हैं । धर्मसहित साधुओंका समुदाय तथा उनके उपकरण आदि लोकोत्तर मिश्र शरण हैं । जिसप्रकार किसी एकांत स्थानमें अत्यंत बलवान् भूत्वा और मांसका लोलुपी बाघ किसी हिरणके बच्चेको पकड़ लेता है और फिर उसे कोई नहीं बचा सकता उसीप्रकार जन्म जरा (बुढापा) व्याधियां, इष्टका वियोग अनिष्टका संयोग, इष्टका लाभ न होना, दरिद्रता, दुर्मनस्कता (मनका चंचल रहना) आदिसे उत्पन्न हुए अनेक दुःखोंसे असित हुए इस प्राणीको कोई शरण नहीं है अर्थात् उन दुःखोंसे इसे कोई नहीं बचा सकता । यह अत्यंत पुष्ट किया हुआ वा पाला पोसा हुआ शरीर

विषयसुखित्येतन्न दुःखेनाभिभूतस्य जन्तोः क्षरणं न विद्यते । परिपुष्टमपि शरीरं भोजनं प्रति सहायी भवति न व्यस्यनोपनिपाते सति । यत्नेन संश्रिता अप्यायी न भवान्तरमनुगच्छन्ति । संविभक्तमुच्छुद्धःश्वाः शुद्धोऽपि न मरणकाले परित्रायन्ते नग्धवः समुदिताश्च रुजा परीतं न परिपान्ति । अस्ति चेच्छ्रुतिर्तो बभौ व्यस्यनमहाग्नेवे तरणोपायो भवति । मृत्युना नीयमानस्य सहस्रनयनादयोऽपि न क्षरणं तस्माद्भवव्यस्यनसंकेते धर्म एव क्षरणं शुद्धोऽप्यननुयायी नान्याक्विच्छरणमिति भावनमक्षरणानुप्रेक्षा । एवमस्य भावयतो नित्यमक्षरणोऽस्तीति यथायुद्धिग्नस्य चांवारिकेषु भावेषु समत्वविगतो भवति, भगवद्दंडैस्सर्वप्रणीतागम एव प्रतिपन्नो भवेत् ।

संसारस्य, संसारोऽसंसारो नो संसारस्तत्रितयव्यपायश्चेति चतुर्विधावस्था । तत्र संसारश्चतुस्सु गतिषु नानायोनिकल्पणसु परिभ्रमणं, विषयदरमा-

भी केवल भोजनकेलिये सहायक होता है परंतु किसी आपत्तिके आजानेपर यह विखुल सहायता नहीं देता । बड़े यत्नसे संचित किया हुआ धन भी दूसरे जन्ममें साथ नहीं जाता । सुख दुखको बाँटने वाले मित्रगण भी मरनेके समय रक्षा नहीं कर सकते और भाई बंधु सत्र मिलकर भी उस रोगी पुरुषको नहीं बचा सकते । इस संसारमें इस जीवको यदि कोई सहायक है तो अच्छीतरह आचरण किया हुआ धर्म ही है । यह धर्म ही संसाररूपी महासागरसे पार होनेका साधन है जिससमय मृत्यु इस जीवको ले जाने लगता है उससमय इंद्र भी इसकी रक्षा नहीं कर सकता इसीलिये संसारकी समस्त आपत्तियोंके समय एक धर्म ही शरण है मित्र और धन भी इस जीवके साथी नहीं हैं अतएव इस संसारमें कोई भी शरण नहीं है इसप्रकार धित-वन करना अशरणानुप्रेक्षा है । इसप्रकार इस अनुप्रेक्षाके चिंतवन करनेसे “मैं सदा अशरण हूँ अर्थात् मेरा कोई शरण नहीं है” इस तरहकी भावनासे इस जीवका चित्त सदा उद्धिग्न वा विरक्त रहता है और फिर विरक्त परिणाम होनेसे संसारके समस्त पदार्थोंसे उसका ममत्व छूट जाता है तथा भगवान् सर्वज्ञ अरहंतदेवके कहे हुए आगममें उसका चित्त तल्लीन हो जाता है । संसार, असंसार, नो संसार और त्रितयव्यपाय अर्थात् तीनोंसे रहित ये संसारकी चार

[श्रुतसुखप्रतिष्ठाऽसंसारः, सयोगकेवलिनश्चतुर्गतिभ्रमणभावाचारसंसारान्तराप्त्याप्यभावाकेष्वसंसारो नोसंसार इति, तत्त्रितयव्यपायोऽयोगिकेवलिनो भवप्रमणाभावात् सयोगकेवलिव्यदेशपरिपद्यविगमात्संसारान्तरात्तावाप्त्यभावाच्च देहपरिस्पन्दऽभावेऽपि देहिनः सततं प्रवेशचलनमस्ति ततः सदा संसार एव, सिद्धानामयोगिकेवलिना च नास्ति प्रवेशचलनं तथोत्पन्नकर्मसाम्यात्प्रमाणाद्विदितेषां त्रिधाऽवसीयते । स पुनः संसारः, अभव्यापेक्षयाऽनाबन्धिधनः, भव्यव्यामान्यापेणयाऽनादिरुच्छेदेवान्, भव्यविशेषविवक्षया क्वचित्सादि- सनिधनः । असंसारः सादिरनिधनः । तत्त्रितयव्यपायोऽन्तर्मुहूर्तकालः । नोसंसारो जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उच्छेदेन देशो न पूर्वोक्तोऽदिलक्षः । सादिः सपर्यवसानः संसारो जघन्येनाऽन्तर्मुहूर्तः उच्छेदेनाऽर्द्धयुग्लपरिवर्तनकालः । स च संसारो ऋ-

अवस्थाएं हैं । अनेक भेदरूप योनियोंमें जन्म मरण करते हुए चारों गतियोंमें परिभ्रमण करना संसार कहलाता है । मोक्षपदरूप परमाश्रित सुखकी प्राप्ति होना असंसार है । सयोग केवली चारों गतियोंमें परिभ्रमण नहीं करते और उनके संसारका अंत भी हुआ नहीं है इसलिये उन्हें ईषत्संसार अथवा नोसंसार कहते हैं । तत्त्रितयव्यपाय अर्थात् इन तीनोंसे रहित अयोग केवली हैं क्योंकि उनके संसारके परिभ्रमणका अभाव है सयोग केवलियोंके समान उनके प्रदेशोंका परिस्पंदन नहीं होता और उनके संसारका अंत नहीं हुआ है । शरीरके परिस्पंदनका अभाव होने पर भी संसारी जीवोंके सदा प्रदेश परिस्पंदन हुआ करता है । इसीलिये उनके सदा संसार रहता है । सिद्ध और अयोग केवलियोंके प्रदेश परिस्पंदन नहीं होता क्योंकि उनके प्रदेश परिस्पंदन होनेके लिये उसके योग्य कर्म रूप सामग्रीका अभाव है शेष जीवोंके मन वचन काय इन तीनों योगोंके द्वारा प्रदेश परिस्पंदन होता है । वह संसार अभव्य जीवकी अपेक्षासे अनादि तथा अनिधन है [आदि अंत दोनोंसे रहित है] भव्य सामान्यकी अपेक्षासे अनादि तो है परंतु नष्ट हो सकता है । भव्य विशेषकी अपेक्षासे क्वचित् सादि है परंतु सनिधन अर्थात् सांत है । असंसार अर्थात् मोक्ष सादि है परंतु अनिधन अर्थात् अंत रहित है । तत्त्रितयव्यपाय अर्थात् चौदहवें गुणस्थानका समय अंतर्मुहूर्त है नोसंसारका समय जघन्य, अंतर्मुहूर्त

व्यक्षेत्रकात्मभावभेदात् पंचविधो, द्रव्यनिसिक्त, संसारो द्विविधः, कर्मनोक्तमैविविक्षामेदात्कर्मद्रव्यसंसारो ज्ञानावरणादिविषयो नोकर्मद्रव्यसंसार औदात्तिकवैक्यिकाऽऽहारकतैलसशरीराणामाहारशरीरेन्द्रियाऽऽपाननाभाषामनःपर्याप्तानां विषयः । क्षेत्रहेतुकः संसारो द्विविध, स्वक्षेत्रपरक्षेत्रविकल्पात् । लोकान्कानावतुल्यप्रदेशात्सामनः, कर्मोद्देश्यवशात्संहरणविषयर्षणधर्मिणो हीनाधिककाशप्रदेशपरिमाणानुवाहत्वं स्वक्षेत्रसंसारः । सम्सृच्छैतण्योपाब्जलम्बनवयोलिबिकल्पाद्यलबन परक्षेत्रसंसारः । परमार्थव्यवहारभेदेन कालो द्विविधः । तत्र यावन्तो लोकाकाशप्रदेशास्तावन्तः कालाणवः परस्परं प्रत्यबंधा एकैकस्मिन्नाकाशप्रदेशे एकैकव्यापिनो लोकव्यापिनो मुख्योपचारप्रदेशकल्पनाभावाविरवयवाः, मुख्यप्रदेशकल्पना हि धर्मोपधर्मनीवाकाशेषु पुद्गलेषु च द्रयणुकादिस्क-

हे और उत्कृष्ट कुछ कम एक करोड पूर्व है । सादि और सांत संसारका समय जघन्य अंतर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अर्द्धपुद्गलपरावर्तन है । द्रव्य क्षेत्र काल भव भावके भेदसे संसार पांचप्रकारका है । द्रव्यनिमित्तिक संसार अर्थात् द्रव्यसंसार कर्म और नोकर्मकी विवक्षाके भेदसे दो प्रकार है । कर्म द्रव्य संसार ज्ञानावरण आदि कर्मोंके त्रिषयभूत है और नोकर्म द्रव्यसंसार औदारिक वैक्रियिक आहारक ये तीन शरीर तथा आहार शरीर इंद्रिय श्वासोच्छ्वास भाषा और मन इन छह पर्याप्तियोंके विषयभूत है । जिसमें क्षेत्र ही कारण हो उसको क्षेत्रसंसार कहते हैं वह स्वक्षेत्र और परक्षेत्रके भेदसे दो प्रकारका है । इस आत्मके प्रदेश लोकाकाशके प्रदेशोंके बराबर हैं परंतु कर्मोंके उदयके कारण उनमें संकोच विस्तार होनेकी शक्ति है । इसीलिये यह आत्मा कभी आकाशके थोड़ेसे प्रदेशोंमें ही अवगाहन करता है और कभी अधिक प्रदेशोंमें । इसीको स्वक्षेत्र संसार कहते हैं । संसृच्छन गर्भ उपपाद इन तीनों जन्म तथा नौ योनियोंके भेदोंका सहारा लेकर जन्म मरण करना परक्षेत्र संसार है । परमार्थ और व्यवहारके भेदसे काल भी दो प्रकारका है । लोकाकाशके जितने प्रदेश हैं उतने ही कालाणु हैं वे परस्पर कभी बंध रूप नहीं होते अर्थात् मिलते नहीं, एक एक लोकाकाशके प्रदेशपर एक एक कालाणु है इसतरह वे कालाणु समस्त लोकाकाशमें व्याप्त हैं, उनमें न तो मुख्य प्रदेश कल्पना है और न उपचारसे

न्धेपु परमाणुपुनरावेशकल्पना प्रचयसाक्षि-योगात् । विनासहेतुमवाभित्या ; विविधपरिणामिषुद्रव्यप्रत्ययपरिवर्तनेहेतुत्वादिभित्या ; कारणान्तर-
 त्रियोगाभावादसूती ; जीवप्रदेशव्यवस्थान्तरसंक्रमणसाभावभित्तिका इति परमार्थकालः । व्यवहारकालः परमार्थकालवर्तनया लक्ष्यकालव्यपदेशः परि-
 णामादिलक्षणः । कृतचित्तपरिच्छिन्नोऽपरिच्छिन्नस्य परिच्छेदहेतुः । भूतो वर्तमानो भविष्यन्निति त्रिविधः कालः परस्परपरोक्षत्वात्, यथा वृक्षपंक्तिमनुसृतो
 देवदत्तस्यैकैकं तदं प्रति प्राप्तप्राप्तुवत्प्राप्त्युपपदेशत्वात् । तत्कालाणुत्पन्नतरात् । द्रव्याणा क्रमेण वर्तनाप्रतीयमनुभवतां भूत्वतमानभविष्यद्व्यवहारसङ्कावः ।

प्रदेश कल्पना है इसलिये वे कालाणु अवयवरहित हैं । धर्म, अधर्म, जीव, आकाश और द्रव्यणुक
 आदि स्वरूप पुद्गलोंमें मुख्य प्रदेश कल्पना है तथा परस्पर मिलनेकी शक्ति होनेसे पुद्गल पर-
 माणुमें उपचारसे प्रदेश कल्पना है । कालाणुमें किसी तरहकी प्रदेश कल्पना नहीं है, उनके
 नाश होनेका कोई कारण नहीं है इसलिये वे नित्य हैं और अनेक तरहसे परिणमनशील ऐसे
 छहों द्रव्योंकी पर्यायोंके परिवर्तनका कारण होनेसे अनित्य हैं । उनमें रूप रस गंध स्पर्शका सं-
 बंध नहीं है इसलिये अमूर्त हैं और जीवोंके प्रदेशोंके समान वे आकाशके एक प्रदेशसे दूसरे
 प्रदेशतक जा आ नहीं सके इसलिये निष्क्रिय वा क्रिया रहित हैं ऐसे उन कालाणुओंको पर-
 मार्थ काल कहते हैं । परमार्थकालकी वर्तनाके द्वारा जिसे कालसंज्ञा प्राप्त हुई है परिणाम क्रिया
 परत्व अपरत्व जिसका लक्षण है अर्थात् इन तीनोंसे जो जाना जाता है उसे व्यवहार काल
 कहते हैं यह व्यवहारकाल किसी अन्यसे (सूर्योदयादिकसे) परिच्छिन्न है और अपरिच्छिन्न द्र-
 व्योंके परिच्छेदका कारण है ।

वह व्यवहार काल भूत वर्तमान और भविष्यतके भेदसे तीन प्रकारका है । जिसप्रकार
 अनेक वृक्षोंकी पंक्तियोंके अनुसार कोई देवदत्त नामका पुरुष चल रहा हो तो उसके लिए
 एक एक वृक्षके प्रति यह भाव उत्पन्न होता है कि इस वृक्षतक वह पहुंच गया इस वृक्षके समीप
 जा रहा है और इस वृक्षपर जायगा उसीप्रकार अनुक्रमसे वर्तमान पर्यायोंका अनुभव करते

तत्र परमार्थकाले भूताशिव्यवहारो गौणो व्यवहारकाले तु मुख्यः । किमत्र बहुनोक्तं परमार्थकालेन कारणभूतेन तेन पट्ट द्रव्याणि कार्यरूपाणि परावर्त्यन्ते तेषां द्रव्याणा परिच्छेदकाः समयान्वलिकादायः । द्रव्यस्यैकपर्याय एकसमयो द्वित्रिचतुःसंख्येयासंख्येयानन्तपर्यायकलापाः द्वित्रिचतुःसंख्येया असंख्येया अगन्तसमया यथा प्रदीपः स्वपरप्रकाशकस्तथैव कालः स्वपरप्रवर्तकः, अथवा सर्वजघन्यगतिपरिणतस्य परमाणो, स्वावागाहाकाराप्रदेशव्यतिक्रमणं कालः परमनिरुद्धो निर्विभागः समय इति कालसंसारः ।

भवनिमित्तसंसारो द्वात्रिंशद्विधः पृथिव्यज्जोवायुकायिकाः प्रत्येकं चतुर्विधाः सूक्ष्मवादर्थासापर्यायसमेदात् । वनस्पतिकायिका त्रेधा प्रत्येकशरीराः हुए उन कालाणुओंके अनुसार रहनेवाले द्रव्योंके भूत वर्तमान भविष्यत व्यवहार भ्रगट होता है । उसमें भी परमार्थकालमें भूत वर्तमान भविष्यत्का व्यवहार गौण रीतिसे होता है और व्यवहार कालमें इन तीनोंका व्यवहार मुख्य रीतिसे होता है । यहांपर बहुत कहनेसे क्या लाभ है केवल इतना समझ लेना चाहिये कि उस कारणभूत परमार्थ कालसे छहों द्रव्य कार्यरूप परिणत होते रहते हैं । उन द्रव्योंका परिच्छेद करनेवाले समय आवलिका आदि हैं । द्रव्यका एक पर्याय एक समयरूप है तथा दो तीन चार संख्यात असंख्यात अनंत पर्यायोंका समूह दो तीन चार संख्यात असंख्यात और अनंत समयरूप हैं । जिसप्रकार दीपक स्वप्रकाशक होकर परप्रकाशक है उसीप्रकार काल भी स्वप्रवर्तक होकर परप्रवर्तक है । अथवा सबसे जघन्यगतिरूप परिणत हुआ पुद्गलका परमाणु जितनी देरमें अपने रहने योग्य आकाशके प्रदेशका उल्लंघन करता है अर्थात् समीपवर्ती प्रदेश तक पहुंचता है उतने परम निरुद्ध और विभाग रहित कालको समय कहते हैं यह काल संसार है ।

भव निमित्तक संसार बचीस प्रकारका है पृथिवीकायिक, जलकायिक, वायुकायिक और अग्नि कायिक । ये चारों ही प्रकारके जीव सूक्ष्म पर्यायक, सूक्ष्म अपर्यायक, वादर पर्यायक और अपर्यायकके भेदसे चार चार प्रकारके होते हैं सब सोलह भेद होते हैं । वनस्पतिकायिक दो प्रकारके

साधारणशरीरावेति । प्रत्येकशरीरा द्वेषा पर्याप्तकापर्याप्तकमेदात् । साधारणशरीरा आहारशरीरेति द्वयोश्चैव्यासनिःश्वाद्यपर्याप्तयुत्प्रादननिमित्तमाहारवर्गजायाः
गृहीतपुद्गलपिंडास्तत्र यत्रैको म्रियते जीवस्तत्र मरणमनताना यत्रैकश्चोत्पद्यते तत्रानंतानामुत्पत्तिर्भवति तेषां हिंसा गूढाभिरादि । उक्तं च—

साधारणमाहारो साधारणभाणपाणगर्हणं च । साधारणजीवाणं साधारणलक्षणं मणियं ॥ १ ॥

जत्येच्छु मद्य जावो तद्य दु मरणं हवे अणंताणं । संकमइ जत्य पक्को चंक्रमणं तद्य णंनानं ॥ २ ॥

गूढसिखलधिषण्वं समभंगमहोक्कं च छिण्णरुहं । साधारणं सरोरं तद्विधवरीयं च पत्तयेयं ॥ ३ ॥

हैं एक प्रत्येक शरीर और दूसरा साधारण शरीर । पर्याप्तक अपर्याप्तकके भेदसे प्रत्येक शरीर भी दो प्रकारके हैं । आहार, शरीर, इंद्रिय, उच्छ्वास, निश्वास और पर्याप्तिके निमित्त कारण आहार वर्गणके पुद्गलपिंड ग्रहण करनेवाले साधारण शरीर कहलाते हैं । उनमेंसे यदि एकका मरण हो तो सबका मरण हो जाता है और एककी उत्पत्ति हो तो अनंत जीवोंकी उत्पत्ति होती है । उन साधारण जीवोंका चिन्ह गूढशिरा आदि है । लिखा भी है—साधारण इत्यादि ।

भावार्थ— इन साधारण जीवोंका साधारण ही आहार होता है और साधारण ही श्वासोच्छ्वासका ग्रहण होता है साधारण जीवोंका लक्षण परमाणुमें साधारण ही कहा है ॥ १११ ॥ साधारण जीवोंमें जहाँपर एक जीव मरण करता है वहाँपर अनंत जीवोंका मरण होता है और जहाँपर एक जीव उत्पन्न होता है वहाँ अनंत जीव उत्पन्न होते हैं ॥ ११२ ॥ जिनका शिरा, संधि पूर्व अग्रगट हों और जिसका भंग करने पर समान भंग हो और दोनों भंगोंमें परस्पर तंतु न लगा रहे छेदन करनेपर भी वृद्धि हो जाय उसको साधारण शरीर कहते हैं और इसके विपरीतको प्रत्येक कहते हैं ॥ १८६ ॥ जिन वनस्पतियोंके मूल, कंद, त्वचा, प्रवाल (नये पत्ते) छोटेशिखा पत्र फूल तथा बीजोंको तोड़नेसे समान भंग ही उनको साधारण कहते हैं और जिनका भंग समान न हो उनको प्रत्येक कहते हैं ॥ १८७ ॥ जिन वनस्पतिके कंद मूल क्षुद्रशाखा या स्कंध-

मूले कंदे छह्नी पवालकसालवलकुसुमफलवलि । समभंगे सर्दिणना असमे सदि होति पत्तैया ॥ ४ ॥
कंदसस व मूलसस व सालालंघसस वावि वहलतरी । छह्नी साणंतजिया पत्तैयजिया दु तणु रुदरी ॥ ५ ॥

ते च साधारणशरीराश्चतुर्धा सूक्ष्मवाटरपर्याप्तकापर्याप्तकविकल्पात् । द्वित्रिचतुरिन्द्रियाः प्रत्येकं द्वेष, पर्याप्तकापर्याप्तकविकल्पात् । पंचेन्द्रियाश्चतु-
र्धा संशयसक्तिपर्याप्तकापर्याप्तकापेक्षयेति ।

भावनिमित्तसधारो द्वेषा-स्वभावपरभावाश्रयात् । इतभावो मिथ्यादर्शनक रायादिः परभावो ज्ञानावरणादिकर्मरसादि । एवमेतत्तिपन्ननेक गोलिकुडको-
टिपहुमतवहलसंकटे संसारे परिभ्रमन्नयं जीव कर्मयंत्रप्रेरित- पिता भूत्वा भ्राता पुत्र- पौत्रश्च भवति । माता भूत्वा भगिनी भार्या दुहिता च भवति ।
किं बहुना स्वमात्मनः पुत्रो भवतीत्येवमादिसंसारस्वभावचिन्तनं संसारानुपेक्षा । एवमस्य भावयत- संसारदुःखमश्राहुद्विजन्मस्य ततो निवृत्तेो भवति
निर्विण्णश्च संसारग्रहणाच्च प्रसिद्यतते ।

की छाल मोठी हो उनको साधारण कहते हैं और जिसकी छाल पतली हो उसको प्रत्येक कहते
हैं ॥ १८८ ॥ (ये गोमटसार जीवकांडके गाथा हैं)

वे साधारण जीव सूक्ष्म पर्याप्तक, सूक्ष्म अपर्याप्तक, वाटर पर्याप्तक और वाटर अपर्याप्तक
के भेदसे चार प्रकारके हैं दो इंद्रिय तेइंद्रिय चौइंद्रिय जीव भी पर्याप्तक अपर्याप्तकके भेदसे दो
दो प्रकारके हैं । पंचेंद्रिय जीव संज्ञी पर्याप्तक, संज्ञी अपर्याप्तक, असंज्ञी पर्याप्तक और असंज्ञी अप-
र्याप्तकके भेदसे चार प्रकारके हैं इस प्रकार सब बचीस भेद होते हैं । भावनिमित्तक संसार
के दो भेद हैं एक स्वभाव दूसरा परभाव । मिथ्यादर्शन कषाय आदि स्वभाव संसार है और
ज्ञानावरणादि कर्मोंके रसादिक परभावसंसार है । इस प्रकार अनेक योनियां और लाखों कुल
कोडियोंसे भरे हुए इस संसारमें परिभ्रमण करता हुआ यह जीव कर्मरूपी यंत्रोंसे प्रेरित हो
कर पिता होकर भाई हो जाता है, पुत्र हो जाता है तथा पौत्र हो जाता है माता होकर बहिन
स्त्री और पुत्री हो जाता है । बहुत कहनेसे क्या ? वह स्वयं मरकर अपना पुत्र हो जाता है । इस
प्रकार संसारके स्वभावका चिंतवन करना संसारानुपेक्षा है ।

अथैकवाचुशेक्षणार्णनं । जन्मजरामरणाऽऽवृत्तिमहादुःखानुभवनं अति सहायानपेक्षत्वमेकत्वं । एकत्वमनेकत्वमेतदुभयं । द्रव्यक्षेत्रकालभावविकल्पं । तत्र द्रव्यैकत्व जीवादिष्वन्यतमद्रव्यविषयत्वेनाऽभेदत्वं । क्षेत्रैकत्वं परमाणुव्याप्यप्रदेशः । कालैकत्वमभेदसमयः । भावैकत्वं मोक्षमार्गः । तथाऽनेकत्वमपि भेदविषयं, न हि किञ्चिदेकमेव निश्चितमस्ति अनेकमेव वा, एकमपि सामान्याण्यया विशेषाण्ययाऽनेकमपि भवति । तत्र परिप्राप्तवाद्याभ्यान्तरोपभित्त्याऽस्य सम्यग्ज्ञानादेकत्वनिश्चयमास्कन्दतः यथास्थानाचारैकवृत्तेर्मोक्षमार्गभावेवैकत्वं तत्प्राप्तय एक एवाऽर्धं न कश्चिन्मे स्वः परो वा विद्यते, एक एव जायते एक एव म्रियते, न मे कश्चिज्जनः परजो वा व्याधिज्जरामरणादीनि दुःखान्यपहरति, बंधुमित्राणि रमणानं नाऽतिवर्तन्ते, धर्म एव मे सहायः

बार बार होनेवाले जन्म जरा मरणोंके महादुखोंके अनुभवके लिए सहायताकी अपेक्षा न रखना एकत्व है । एकत्व और अनेकत्व ये दोनों ही द्रव्य क्षेत्र काल भावके भेदसे चार प्रकारके हैं । जीवादिक पदार्थोंमेंसे किसी एक पदार्थके विषयको लेकर अभेद बुद्धि रखना द्रव्य एकत्व है । परमाणुके रहने योग्य प्रदेशको क्षेत्र एकत्व कहते हैं । अभेदरूप समयको काल एकत्व कहते हैं । तथा मोक्षमार्गको भाव एकत्व कहते हैं । जिसप्रकार अभेद विषयको एकत्व कहते हैं उसीप्रकार भेद विषयको अनेकत्व कहते हैं । संसारमें न तो कोई भी पदार्थ एक है और न अनेक ही है किंतु सामान्यकी अपेक्षासे एक है और विशेषकी अपेक्षासे अनेक है । जिस जीवने बाह्य आभ्यंतर उपाधियोंका त्याग कर दिया है तथा सम्यग्ज्ञानसे एकत्वका निश्चय कर लिया है उसके एक यथास्थान चारित्रकी वृत्ति धारण करनेसे मोक्षमार्गके भाव प्रगट होते हैं इसलिये उसके वह एकत्व कहलाता है । उस एकत्वकी प्राप्तिके लिए " इस संसारमें मैं अकेला हूं स्व और पर मेरा कोई नहीं है मैं अकेला ही जन्म लेता हूं और अकेला ही मरता हूं स्वजन और परजन कोई मनुष्य भी मेरी व्याधियां, बुढापा, और मरण आदिके दुःखोंको दूर नहीं कर सकता । बंधु मित्र आदि ज्ञानसे आगे नहीं जा सकते एक धर्म ही मेरा सहायक है और वही ऐसा है जो कभी नाश न होगा" इसप्रकार चिंतन करना एकत्वानुप्रेक्षा है ।

सदाऽनपयीति मित्तनमेत्कवाऽनुप्रेक्षा । एवमस्य भावयतः स्वजनेषु श्रीयन्तुर्वचो न भवति, परजनेषु द्वेषानुर्वचो नोपजायते, ततो निःसंगताऽन्युपजायते, ततो निःसंगतो मोक्षोऽवघटते । इत्येकत्वानुप्रेक्षा ।

अथाऽन्यत्वाऽनुप्रेक्षाकरणं । अन्यत्वं चतुर्धा व्यवतिष्ठते, नामस्थापनाद्रव्यमावाऽऽलंबनोदाहर । आत्मा जीव इति नामभेदः । काष्ठप्रतिभेति स्यागनाभेदः । जीवद्रव्यमजीवद्रव्यमिति द्रव्यभेदः । एकास्मिन्नपि द्रव्ये बालो युवा मनुष्यो देव इत्यादि भावभेदः जीवकर्मणो बंधं प्रत्येकत्वे सत्यपि कश्चनभेदादन्यत्वं, जीवस्तावज्ज्ञानदर्शनोपयोगलक्षणः । वर्णगंधरसपर्शवन्तः पुरुषा इति लक्षणकृतो भेदः । प्रतिसमयमनंतानताः कर्मणो नो योगवशादागत्य जीवप्रदेशोऽन्योन्यप्रदेशाऽनुप्रेक्षाः सन्त कथायवशादवतिष्ठन्ते । समयं प्रत्यनंतानताः कर्मपुरुषाला जीवं परित्यज्य प्रच्यवंत इति बंधं प्रति भेदः । नो कर्म-इसप्रकार चिंतवन करनेमें अपने कुटुंबी लोगोंसे प्रेम नहीं बढता और अन्य लोगोंमें द्वेष नहीं बढता । इसप्रकार राग द्वेषका अभाव होनेसे निःसंगता बढती है और निःसंगता बढनेसे मोक्ष प्राप्त होती है । इसप्रकार एकत्व अनुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे अन्यत्वानुप्रेक्षा कहते हैं । नाम, स्थापना, द्रव्य, भावके अवलंबनके भेदसे अन्यत्वाचार प्रकारका होता है । आत्मा है जीव है यह नाम भेद है । काष्ठ पाषाण आदिकी बनाई हुई प्रतिमा स्थापना भेद है । यह जीव द्रव्य है, अजीव द्रव्य है आदि द्रव्य भेद है । एक ही जीव द्रव्यमें बालक युवा मनुष्य देव आदि भाव भेद है । यद्यपि जीव कर्मोंका बंध होनेसे दोनों एक हो रहे हैं तथापि लक्षणभेदसे दोनों भिन्न भिन्न हैं । जीव ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोगरूप है तथा पुरुल वर्ण गंध रस स्पर्शवाला है । यह लक्षणसे दोनोंमें भेद हुआ । प्रतिसमयमें अनंतानंत कर्म परमाणु योगोंके निमित्तसे आते हैं तथा जीवके प्रदेशोंमें (दूधपानीके समान) परस्पर एक दूसरेके प्रदेशोंमें मिलकर एक हो जाते हैं कथायोंके निमित्तसे उनमें ठहरनेकी शक्ति हो जाती है इसलिये वे वहीं ठहर भी जाते हैं । इसीप्रकार प्रतिसमयमें अनंतानंत कर्म पुरुल जीवकी छोडकर अलग भी हो जाते हैं । इसप्रकार यह बंधके प्रति भेद सिद्ध होता है ।

पुष्पला अपि बन्धनगुणें जीवे क्षीरतीरव्याधेनैकबन्धनवदा भूत्वा प्रतिक्षणं निर्धोर्धन्ते । जीवः स्वयं कर्मवशात्तथायोग्यशरीरं निर्माय शरीररूपोऽपि यथा नन्दरोमदन्तास्थिषु न विद्यते तथा रुधिरबसाक्कासश्लेष्मपिसमृत्तपुरीषपरितब्कादिषु प्रद्वेषोऽप्यपि नास्ति एवं कर्मशरीरावयवेषु जीवस्याऽप्यत्वं ततः ५-
 शालपुष्पप्रयोगस्यमिधौ शरीरात्त्व्यंतव्यतिरेकेणाऽऽत्मनो ज्ञानविभिरनंतैरहेतुभुक्त्वावस्थानं तदवसाय—प्रेन्द्रिमिकं शरीरमतीन्द्रियोऽहं, अहं शरीरं इत्यस्मा-
 नोऽहं, अंतित्यं शरीरमन्मित्योऽहं । आशन्तवन्च्छरीरमनाथनन्तोऽहं, नहूति मे शरीरशतसंहराण्यतीतानि संसारे परिस्रमतः स एवाऽहमन्यस्तेभ्य इति

नोकर्म पुद्गल भी बंधन गुणसे जीवमें दूध पानीके समान एक बंधरूप हो जाते हैं और फिर प्रति क्षणमें निर्जीर्ण होते जाते हैं । यह जीव स्वयं कर्मोंके निमित्तसे उनके योग्य शरीर बनाता है परंतु वह उस शरीरमें रहकर भी जिसप्रकार नख, रोम और दांतोंकी हड्डियोंमें नहीं रहता उसीप्रकार रुधिर वसा शुक्ररस श्लेष्मा पित्त मूत्र पुरीष (भिष्टा) और मस्तिष्क आदिके प्रदे-
 शोंमें भी नहीं रहता । इसप्रकार यह जीव कर्मोंके द्वारा बने हुए शरीरसे बिल्कुल भिन्न रहता है । तथा किसी कुशल पुरुषके प्रयोग करनेपर (मोक्षके लिए उद्यम करनेपर) शरीरसे अत्यंत भिन्न होनेके कारण जो आत्मासे कभी भिन्न हो नहीं सकते ऐसे ज्ञान आदि अनंत गुणोंके साथ साथ मोक्ष स्थानमें जाकर प्राप्त होता है । उस मोक्षस्थानके प्राप्त होनेके लिए “ यह श-
 रीर इंद्रियय है मैं अतींद्रिय हूं शरीर अज्ञान वा जड स्वरूप है परंतु मैं ज्ञान स्वरूप हूं यह शरीर अनित्य है मैं नित्य हूं, शरीरका आदि अंत दोनों हैं परंतु मेरा न आदि है, न अंत है संसारमें परिभ्रमण करते हुए मेरे बहुतसे शरीर व्यतीत हो गये परंतु मैं ज्योंका त्यों वही बना हुआ हूं और उन शरीरोंसे सर्वथा भिन्न हूं । हे अंग (हे जीव) यह मेरा आत्मा शरीरसे भी भिन्न है फिर धन धान्य आदि वाह्य परिग्रहोंकी तो बात ही क्या है अर्थात् उनसे तो भिन्न है ही । ”
 इसप्रकार चिंतन करना अन्यत्वानुप्रेक्षा है । इसप्रकार मनको समाधान करनेवाले इस जीवके

शरीरादन्यत्वं मे । किंरंग पुनर्बालभ्यः परिग्रहेभ्य इति चिन्तनसम्यक्त्वानुप्रेक्षा । 'एवमस्य मनः समादधानस्य शरीरादिषु स्पृहा नोत्पद्यते ततश्च श्रेयसे वर्तते । इत्यन्यत्वाऽनुप्रेक्षा ।

अथाऽशुचिवाऽऽनुप्रेक्षा-शुचित्वं द्वेषा, लोकोत्तरं लौकिकं चेति । तत्रात्मनो विशुद्धव्यानजलप्रक्षालितकर्मफलकस्य 'स्मारमन्यवस्थानं लोकोत्तरशुचित्वं तत्साधनानि सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यतपसि तद्रत्तश्च साधवस्तदधिष्ठानानि च निवीणभूम्यादिकानि तत्राद्युपायत्वाच्छुचिव्यपदेशमर्हन्ति । लौकिकं शुचित्वं कालाग्निभस्ममृत्तिकागोमयसलिलाऽज्ञाननिर्विक्रिसत्त्वमेवादृष्टविधं । तदिदं शरीरं शुचीकुर्वं न शक्यते कुतोऽत्यंताऽऽशुचित्वात् शरीरमिदमाद्युत्त-शरीरं आदिमं स्पृहा वा इच्छा नहीं होती और उन पदार्थोंकी इच्छा न होनेसे यह जीव अपने कल्याणमें लग जाता है । इस प्रकार यह अन्यत्वानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

अब आगे अशुचित्वानुप्रेक्षा कहते हैं । पवित्रता दो प्रकारकी है एक लोकोत्तर और दूसरी लौकिक । जिसने विशुद्ध ध्यानरूपी जलसे अपने समस्त कर्ममल कलंक धो डाले हैं नष्ट कर दिए हैं ऐसे आत्माका अपने ही आत्मामें स्थिर रहना लोकोत्तर पवित्रता कहलाती है । उस लोकोत्तर पवित्रताके साधन सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान सम्यक्चारित्र और सम्यक् तपश्चरण है तथा सम्यग्दर्शन ज्ञानचारित्र तपश्चरणको धारण करनेवाले साधु जन उस पवित्रताके अधिष्ठान वा आधार हैं । अथवा उस लोकोत्तर पवित्रताके उपायभूत होनेसे निर्वाण भूमि आदि भी पवित्र कहलाती हैं । लौकिक पवित्रता काल, अग्नि, भस्म, मृत्तिका (मिट्टी) गोमय (गोबर) जल, अज्ञान और निर्बिचिकित्साके भेदसे आठ प्रकार है । परंतु यह शरीर किसी तरहसे पवित्र नहीं किया जा सकता इसका भी कारण यह है कि वह अत्यंत अपवित्र है इस शरीरके आदिकारण और अंतके कारण दोनोंही अपवित्र हैं इसलिये यह शरीर भी अपवित्र है इसी बातको आगे दिखलाते हैं- शरीरके आदि कारण अर्थात् शरीर बननेके कारण शुक और शोणित हैं परंतु वे दोनों ही महा अपवित्र हैं । शरीरके उत्तर कारण आहारका परिणाम

राशुभिकारणाभिरशुभि लक्ष्यते । तद्यथा—आद्यं तावत्करणं शरीरस्य शुक्रं गोणितं च तदुभयमख्यन्ताऽशुभि । उत्तरकारणमाहारपरिणामादिकवृत्ताऽऽहोरोपि प्रस्तमात्रः श्लेष्माशयं प्राप्य श्लेष्मणा द्रवीकृतोऽधिकमशुभि भवति, ततः पित्तार्थं प्राप्य पच्यमान आल्बीकृतोऽशुचिरेव भवति, पक्वो वाताशयमवाप्य वायुना विभज्यमानः खलरसमाकेन मियते । खलभागो मूत्रपुरीषादिद्रवघनमलविकारेण विविच्यते, रसभागः शोणितमांसमेदोऽस्तिथमज्जाशुक्रमानेन परिणमते । सर्वेषां वैषामशुचीना भानेन शरीरमवस्कारवशात्प्रयतीकारः । खन्दिदं शरीरं स्वानातुल्येगधूयप्रध्वर्षतज्जमात्स्यादिभिरपि न शक्यमशुचित्वमप- हर्तुं अंगारवदाश्रितमपि हव्यमास्वेवाऽऽत्मस्वभावमापादयति । शरीरजा अपि गोमयगोरोचनदन्तिदंतचमरीबालसृगनाभि खड्गविषाणमयूरपिच्छसंम-

आदि हैं यह आहार खानेके साथही श्लेष्माशयको प्राप्त होता है और वहाँपर श्लेष्माके द्वारा कुछ द्रवीभूत होकर पतला होकर और अधिक अपवित्र हो जाता है । वहाँसे पित्ताशयमें पहुँचता है और पककर कुछ खट्टासा होकर उससे भी अधिक अपवित्र हो जाता है । पककर वह आहार वाताशयमें पहुँचता है और वहाँ वायुसे विभक्त होकर (अलग अलग भागों में बटकर) खलभाग और रसभागमें बट जाता है । खलभाग मूत्र पुरीष (भिजा) आदि प- नले और कडे मलके विकारमें परिणत होकर अलग निकल जाता है । रसभाग शोणित (र- कत वा खून लोहू) मांस मेदा हड्डी मज्जा और शुक्ररूप परिणत हो जाता है इन सब अपवित्र पदार्थोंका पात्र यह शरीर है जो कि भिद्यके समान ऐसा अपवित्र है कि उसको पवित्र करनेका कोई उपाय हो ही नहीं सकता । इस शरीरकी अपवित्रता स्नान करने उद्यतन लगाने धिसने और वस्त्र माला आदिके पहननेसे भी कभी दूर नहीं हो सकती । जिस प्रकार अग्निमें जो चीज पड जाती है वह भी अग्नि रूप ही हो जाती है उसी प्रकार चन्दनादि जो पदार्थ इस शरीर पर लगाये जाते हैं वे भी शरीर रूपही अपवित्र हो जाते हैं । गोबर, गोरोचन, हाथीके दांत, चम- रीगायके बाल, मृगनाभि (कस्तूरी) गंडाके सींग, मोरकी पूंछ, सांपकी मणि और सीपके मोती आदि शरीरसे उत्पन्न हुए पदार्थ संसारमें पवित्र माने जाते हैं परंतु इस शरीरमें कुछ भी भाग

णिशुक्तिमुक्ताफलाभयो लोकेषु शुचिबलसुपपत्ताः । नास्त्यत्र पुनः शरीरे किञ्चित्कर्मनीर्यं शुचि वा न जलादीनां शुचिहेतुत्वं । सम्यग्दर्शनादि पुनर्भोग्यमानं जीवत्याद्यर्थितिकीं शुद्धिमाविर्भावयतीति तत्त्वभावनमशुचित्वाऽऽप्रेक्षा । एवमस्य संस्मरतः शरीरनिर्वेदो भवति निर्विण्णश्च अन्मोदधितरणाय चित्तं समाधत्त इत्यशुचित्वाऽऽप्रेक्षावर्णनं ।

अथाऽहवाऽऽप्रेक्षावर्णनं विधीयते । उद्वेगार्थमाहवोपश्लेषः, आलवा हीवाऽऽमुत्र चापाययुक्ता मुहानदीस्रोतोविगेतीक्ष्णा इन्द्रियादयः । अत्रिलस-रलशाह की सङ्कारवशं कुंडंगप्रमथनस्वच्छसरोवरसलिलावगाहनमृदुसुखस्पर्शिसहीतलविहरणादिगुणसंपन्ना वनविहारिणो मदांधा महाकाया बलवन्तोऽपि वा-पवित्र और सुंदर नहीं हैं न जलादि ही इसको पवित्रताके कारण हो सकते हैं । इस संसारमें केवल सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्य ही ऐसे हैं कि जिनकी भावता करनेसे यह जीव अत्यंत पवित्र हो जाता है । इसप्रकार शरीरके वास्तविक तत्वका चित्तवन करना अशुचित्वानुप्रेक्षा है । इस प्रकार इस अनुप्रेक्षाके चित्तवन करनेसे शरीरसे वैराग्य उत्पन्न होता है और फिर विरक्त होकर यह जीव जन्म मरण रूपी महासागरके पार होनेकेलिये अपना चित्त लगाता है । इस प्रकार अशुचित्वानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे आसवानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं—यहांपर अनुप्रेक्षाओंमें केवल वैराग्य प्रगट करनेके लिए ही आसव ग्रहण किया गया है । संसारमें कर्मोंके जितने आसव हैं वे सब इस लोक और परलोक दोनों जगह इस जीवके स्वाभाविक गुणोंका नाश करनेवाले हैं । ये इंद्रियां आदि किसी महानदीकी तीक्ष्ण जानेवाली धाराके समान हैं । देखो ! अत्यंत घने और सीधे ऐसे साल, आम, बांस और कुंडंगके पेड़ोंका तोड़ना, स्वच्छ सरोवरके जलमें अवगाहन करना, मुलायम और जिसका स्पर्श सुख देनेवाला है ऐसी पृथ्वीपर विहार करना आदि अनेक गुणोंसे सुशोभित, वनमें विहार करनेवाले, मदांध, महाकाय (जिनका बहुत बड़ा शरीर है) और बहत बलवान् द्राथी कृत्रिम हथिनीमें स्पर्शनेंद्रियके सुखके लिए आसक्त चित्त होकर मनुष्योंके

रेणा हस्तिचक्रुः केषु स्वर्शनेन्द्रियप्रसक्तचित्ता मनुष्यविधेयतादुपगम्य बभूवुवदमनवाहनाकुशलाहनपाणिष्मिषातादिजनितं तीमं दुःखमनुभवन्ति । विजयेषु च स्वयुष्यच्छन्दप्रचारखुलस्य वनवासस्थाऽनुस्मरन्तो महान्तं रोदमनानुवन्ति । तथैव विद्वैर्न्द्रियविषयलोभात् मोतवैवागगाहिश्रुतइस्तिशरीरस्था वायसा अपारघारावर्तान्तःपातव्यखनयुपनिपतन्ते । मत्स्याषागाधसलिलसंचारिणो लोबनगोचरतीता रसनेन्द्रियबन्धता आम्बिलोभेन लोहमात्साय म्रियन्ते । प्रागेन्द्रियलोडपाशैषाधगणखड्गपद्मगा विनिपातमिच्छन्ति, मधुकराश्च दानगंधकुञ्जा गजकर्णलंकाशुपाम्य मरणमावाहयन्ति । चक्षुरिन्द्रियविषयीकृता प्रकृष्यबलोकेन लोकाः पतंगा न्यखनप्रपाताऽभिमुखा भवन्ति । श्रोत्रेन्द्रियविषयसंगणकृष्टमनसो गीतश्चरितियंगविश्रुतवृणप्रथना हरिणा अ-

वश हो जाते हैं और फिर मारना, बांधना, दमन करना, सवारी करना, अंकुशोंसे ताडना और पैरकी पृथीसे मारना आदि अनेक कारणोंसे उत्पन्न हुए अनेक तीव्र दुःखोंका अनुभव करते हैं । वह प्रतिदिन अपने समूहमें स्वत्रंता पूर्वक विहार करनेवाले वनवासके सुखका स्मरण करते हैं और बार बार उसका स्मरणकर अत्यंत दुःखी होते हैं : इत्सीतैरह जिह्वा इंद्रियके विषयके लोभसे किसी नदीके प्रवाहके वेगमें पड़े हुए मरे हाथीके शरीरपर बैठे हुए कीचे अपार महासागरके भीतर पहुंच जाते हैं और वहाँपर अनेक तरहके दुःख उठाते हैं । इसप्रकार अगाध जलमें रहनेवाली और नेत्रोंके द्वारा दिखाई न देनेवाली मछलियां भी केवल रसना इंद्रियके वश होकर मांसके लोभसे लोहेकी कीलका आस्वादन कर मर जाती हैं । प्राण इंद्रियके लोलुपी सर्प औषधि मिली हुई सुगंधिके लोभमें आकर मरनेकी इच्छा करते हैं । भ्रमर भी हाथीके मदकी सुगंधके लोभमें पडकर हाथीके इधर उधर चलाये हुए कानोंकी चोट खाकर मर जाते हैं । चक्षु इंद्रियके विषयके वशीभूत हुए पतंग दीपकको देखकर चंचल हो जाते हैं और उसमें पडकर जल जाते हैं वा मर जाते हैं । जिनका मन श्रोत्र इंद्रियके विषयमें (मधुर रागमें) आसक्त हो गया है ऐसे हिरण भी गीतोंकी मधुर ध्वनिके रागमें खड़े होकर हरी घास का खाना भी भूल जाते हैं और फिर बहेलियोंके द्वारा मारे जाते हैं । ये सब दुःख तो इन्हें

नयोन्मुखा भवन्ति । परत्र च नानाजातिषु बहुविधदुःखप्रज्वलिताषु पर्यटन्ति । तथा स्वयंप्रभांगसंगतसुखसंपर्कालाम्बोमाऽऽहृष्टचित्तोऽश्रमीवो, विद्या-
 धरचक्रवर्ती त्रिखंडाधिपतिः सपुत्रः सबाधवो निषनतामुपगतः । तथा च रसनेन्द्रियलोलुपः सुभ्रूसः सकलचक्रवर्ती षट्खंडाधिपतिर्विष्णिवेषधारिणा ज्ञ-
 न्मान्तवैरिणा सधुद्रमद्ये अरण्युपगतः । तथा च बर्षेरीचिल्लिकाकृत्यावलोकनविहिताऽऽसक्तिर्दमितारिर्द्वन्द्वचक्रवर्ती सकलपरिजनसमेतो विराममुपज-
 गाम् । तथा च हस्तिपकमधुरगीतस्त्रवणसप्तकमतिरश्मत्तमतिर्यशोधरमहाराजमहादेवी स्वकुलपरिभ्रष्टा कुष्ठाधिष्ठितशरीरा सृष्टिमुपगम्य नरकदुःखभागिनी

इस लोकमें ही भोगने पड़ते हैं । तथा इनके सिवाय परलोकमें भी अनेक तरहके दुःखोंसे भरी हुई बहुतसी योनियोंमें उन्हें परिभ्रमण करना पड़ता है । (यह तो तिर्यंचोंका उदाहरण बत-
 लाया । मनुष्योंमें भी अनेक बड़े पुरुष ऐसे हुए हैं जिन्हें एक एक इंद्रियकी आसक्तिसे अनेक तरहके दुःख भोगने पड़े हैं) अथग्रीव विद्याधरोंका चक्रवर्ती राजा था और तीन खंडका स्वामी था परंतु उसका चित्त स्वयंप्रभाके अंगस्पर्शसे उत्पन्न हुए सुख और स्पर्शके लाभ होनेके लोभमें फंस गया था इसीलिये उसे पुत्र माइयों सहित मरना पड़ा था । राजा सुभ्रूम सकल चक्रवर्ती राजा था और छहों खंडोंका स्वामी था तथापि रसना इंद्रिय और घ्राण इंद्रियका लोलुपी होनेसे उसे बीच समुद्रमें जाकर वैश्यके भेषको धारण करनेवाले जन्मांतरके वैरिके हाथसे मर जाना पड़ा । इसीतरह अर्द्धचक्रवर्ती दमितारि भीलनीका नृत्य देखनेमें आसक्त होकर अपने सब कुटुंबियों समेत मरणको प्राप्त हुआ था । इसीप्रकार यशोधर महाराजकी अमृतमति नामकी महादेवी हाथीवानके (महावतके) मधुर गीतोंके शब्द सुननेमें आसक्त होकर अपने कुलसे भ्रष्ट होगई थी, उसका शरीर सब कोठसे भर गया था और मरकर उसे नरकके अनेक दुःख भोगने पड़े थे । इसप्रकारके महापुरुष लोग भी विषके समान केवल एक एक इंद्रियके विषयोंसे नष्ट हो गये थे फिर पांचों इंद्रियोंके विषयोंकी अभिलाषा करनेवालोंकी

बभूव । एवमेकैकेन्द्रियविषयैर्विषयैस्साथाविधा अपि विनष्टाः किं पुनः पंचेन्द्रियविषयभिलाषिण इत्येवमायाव्यदोषाऽनुचितनंनालकऽनुपेक्षा । एवमस्य चिन्तयतः क्षमादिधर्मात् श्रेयस्त्वबुद्धिर्न प्रव्यवर्तते । सर्वेऽन्येते आसवदोषाः कर्मवत्संभूतैर्द्विषय न भवन्ति । इत्याव्यदऽनुपेक्षावर्णनं ।

अथ संवराऽनुपेक्षावर्णनं विधीयते । आसवनिरोधः संवरः । यथा वणिङ्महाणवे यानयात्राविवरद्वारजालकप्रयत्नाने निरुपद्रवमभिलषितदेशान्तरं प्राप्नोति तथा मुक्तिरपि संसाराणवे शरीरपोतस्येन्द्रियद्वारकर्मजालकव तपघा पिघाय मुक्तिवेलापत्तनं निर्विघ्नं प्राप्नोति इत्येवं संवराऽनुचितनं संवराऽनुपेक्षा । एवमस्य चिन्तयतः संवरे नित्योद्युक्ता भवति । इति संवराऽनुपेक्षावर्णनं ।

तो बात ही क्या है ? इसप्रकार आसवके दोषोंका चिंतवन करना आस्रवानुपेक्षा है । इसतरह चिंतवन करनेसे क्षमादि धर्म ही कल्याणकारी जान पडते हैं और फिर उनसे अपनी बुद्धि कभी नहीं हटती । ये आस्रवके सब दोष कच्छपके समान इंद्रियोंका निरोध करनेवालोंके नहीं होते हैं । इसप्रकार आस्रव अनुपेक्षाका वर्णन किया ।

आगे संवरानुपेक्षाका वर्णन करते हैं—आस्रवका रोकना ही संवर है । जिसप्रकार कोई वैश्य महासागरमें चलते हुए जहाजके छिद्रोंको या पानी जानेके मार्गको बंदकर फिर निर्धन रीतिसे देशांतर पहुंचता है उसीप्रकार मुनिराज भी संसाररूपी महासागरमें पडे हुए शरीररूपी जहाजके कर्मरूपी जलके आनेके कारण ऐसे इंद्रियोंके विषयरूपी द्वारोंको तपश्चरणके द्वारा बंदकर निर्विघ्न रीतिसे मोक्षरूपी महानगरमें पहुंच जाते हैं । इसप्रकार संवरके गुणोंका चिंतवन करना संवरानुपेक्षा है । इसप्रकार चिंतवन करनेसे संवरमें सदा सावधानी और तप्यरता रहती है । इसप्रकार संवरानुपेक्षाका वर्णन किया ।

आगे निर्जरानुपेक्षाका वर्णन करते हैं—कर्मोंका एकदेश नष्ट होना निर्जरा है । वह भी उदय और उदीरणके भेदसे दो प्रकार की है । नरकादि गतियोंमें कर्म अपना फल देकर नष्ट हो जाते हैं उसको उदयसे होनेवाली निर्जरा कहते हैं और परिषहोंके जीतने वा तपश्चरण अदिसे जो

अथ निर्जराऽनुप्रेक्षावर्णनं विधीयते । कर्मकदेशगलनं निर्जरा, सापि द्वेषा, उदयोदीरणविकल्पात् । तत्र नरकादिषु कर्मफलविपाकोदयोद्भवा । प-
रीषहज्यादुदीरणोद्भवा । सा शुभाऽनुबंधा निरनुबंधा चेत्थेवं निर्जराऽनुप्रेक्षा । एवमस्याऽनुस्मरतः कर्मनिर्जरायै वृत्तिर्भवति । इति
निर्जराऽनुप्रेक्षावर्णनं ।

अथ लोकाऽनुप्रेक्षावर्णनं विधीयते । जीवादिपदार्थधिकरणं लोकः । समन्तादन्तानतस्वात्मप्रतिष्ठाऽऽकाशेषु बहुमध्यप्रदेशस्थितस्तनुवातघनातिलघने-
दधिबद्धितो लोकस्तन्मध्यगता त्रसनादी, तन्मध्ये महामेरुस्तसाध-स्थिता नरकप्रस्तार, मेरुपरिवृताः शुभनामालो द्वीपसमुद्रा द्विद्विविष्कमा बलयुक्तायो,
कर्म विना फल दिये हुए नष्ट हो जाते हैं वह उदरिणासे झोनेवाली निर्जरा कहलाती है । वह
निर्जरा भी दो प्रकारकी है, एक वह कि जिससे शुभ कर्मोंका बंध हो और दूसरी वह जिससे
किसी कर्मका बंध न हो । इसप्रकार निर्जराके गुण दोषोंका चिंतवन करना निर्जराऽनुप्रेक्षा है ।
इसप्रकार इस अनुप्रेक्षाके चिंतवन करनेसे कर्मोंकी निर्जरा करनेमें प्रवृत्ति होती है । इसप्रकार
निर्जराऽनुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे लोकानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं जो जीवादि समस्त पदार्थोंका आधार है वह लोक
कहलाता है । यह आकाश सब ओरसे अनंतानंत है और अपने ही आधार है । आकाशका अ-
न्य कोई आधार नहीं है । उसी आकाशके अत्यंत मध्यवर्ती प्रदेशोंमें यह लोक विराजमान है ।
यह लोक तनुवात घनवात और घनोदधिवातसे घिरा हुआ है अर्थात् लोकके चारों ओर द-
नोदधिवात है उसके चारों ओर घनवात है उसके चारों ओर तनुवात है और उसके चारों ओर
आकाश है । उस लोकाकाशके मध्यमें त्रसनाडी है उसके मध्यभागमें यहां मेरु पर्वत है । मेरुप-
र्वतके नीचे नरकोंके प्रस्तर हैं तथा मेरुके चारों ओर शुभ नामोंको धारण करनेवाले दूनी दूनी
चौड़ाईवाले कंकणके आकारके (असंख्यात) द्वीप समुद्र हैं । मेरुके उपर स्वर्गोंके पटल हैं स्व-
र्गपटलोंके ऊपर सिद्धक्षेत्र है । इसप्रकार इस लोकके अधोलोक तिर्यक्लोक और ऊर्ध्वलोकके

मेरोरुपरि स्वर्गपटकाति, तेषामुपरि सिद्धकेत्रं । एवमवधिरित्यंगुद्वन्द्वभेदभिन्नस्य चन्द्रदशरज्जुनिष्कारदक्षिणोत्तरदक्षिणभागस्य चेत्त्राकनशङ्कगीष्टद्वयसमानाऽऽकारस्य बद्धैरुभयनिश्चितस्याकृत्रिमस्यानाश्रितिनस्य लोकस्य स्वभावपरिणामपरिणामपरिणामहस्तस्थानाऽऽवृत्तितनं लोकानुप्रेक्षा । एवमप्याप्यवस्थतस्त्वनवज्ञानविशुद्धिर्भवति । इति लोकानुप्रेक्षावर्णनं ।

अथ बोधितुल्यभाऽऽनुपेक्षावर्णनं विधीयते । स्कन्धांबरऽऽऽबाखपुलविशरीरेषु स्कन्धा अस्तंस्थ्यातलोकमात्रा, एकैकस्मिन् स्कन्धेऽऽऽख्यातलोकमात्रा अडर

भेदसे तीन भेद होते हैं यह समस्त लोक चौदह राजू ऊंचा है पूर्व पश्चिमकी ओर नीचे सात राजू चौड़ा है मध्यम एक राजू चौड़ा है ऊपर जाकर फिर पांच राजू चौड़ा है और सबसे ऊपर जाकर एक राजू चौड़ा है । दक्षिण उत्तरकी ओर सर्व जगह सातराजू लंबा है । अधोलोक वेंतके आसनके समान ऊपरसे सकरी और नीचेसे चौड़ी तिपार्हके समान है मध्यलोक झालरके समान है और ऊर्ध्व लोक मृदंग वा पखावजके समान है । इसके सिवाय यह लोक छह द्रव्योंसे भरा हुआ है अकृत्रिम है और अनादि तथा अनिधन है । इसप्रकार लोकका स्वभाव लोकका परिमाण परिधि और उसका आकार चिंतवन करना लोकानुप्रेक्षा है । इसप्रकार इसके मनन करनेसे तत्त्वज्ञानकी विशुद्धि होती है । इसप्रकार लोकानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे बोधितुल्यभाऽऽनुपेक्षाका वर्णन करते हैं । स्कंध, अंडर, आवास, पुलवि और शरीरों में स्कंधोंकी संख्या असंख्यात लोकमात्र है । एक एक स्कंधमें असंख्यात लोकमात्र अंडर है । एक एक अंडरमें असंख्यात लोक प्रमाण आवास हैं । एक एक आवासमें असंख्यात लोक प्रमाण पुलवि हैं । एक एक पुलविमें असंख्यात लोक प्रमाण शरीर हैं और एक एक निगोदशरीरमें समस्त अतीत कालमें होनेवाले सिद्धोंसे अनंतगुणे जीव हैं । यह बात अन्य ग्रन्थोंमें भी गोमभट्टसारमें) लिखी है—एयणिओय इत्यादि ।

एकैकस्मिन्धर आवासा अखंड्यातलोकसिता एकैकस्मिन्नावै पुलकयोऽसंख्यातलोकप्रमाणा, एकैकस्मिन्मुलैवै असंख्यातलोकप्रमिति शरीराण्येकैकस्मिन्निगोदशरीरे जीवाः सर्वातीतकालसिद्धानामनंतगुणाः । उक्तं च—

एयणिभ्योयसतीरे औषा दध्नप्रमाणदो विद्धा । सिद्धेऽइ अर्णत्रगुणा सञ्च्रेण वितोदहालेण ॥

इत्येवं सर्वलोको निरन्तर निवृत्तः स्थावरैस्ततस्तत्र बाहुकासमुद्रे पतितवज्रसिकताकणिकेव प्रसता दुर्लभास्तत्र च विकलैर्द्विगुणां प्रचुरभूयिष्ठान्त्वचैर्द्विगुणा गुणेषु कृतवृत्तेव कञ्चलभ्या । तत्र च त्रियंशु पशुयुगपसिधरीस्यपादेषु बहुषु सत्कु मनुष्यभवश्चतुर्गुणे रत्नराशिश्चदुरासदस्तत्त्वच्यवे पुनस्तदुपनपतिर्दग्धतश्चदुरलतक्रान्वाऽप्यस्तवद्दुर्लभा । तन्नाभे च कुचेसानां हिताहितविचारविरहितानां पशुसमानमानवाकीर्णानां बहुत्वात्सुप्रदेशः पाषाणेषु म-

“ अर्थात् एक निगोद शरीरमें द्रव्यप्रमाणसे जीवोंकी संख्या सधस्त व्यतीत कालके सिद्धांसे अनंतगुणी है । ” इसप्रकार यह समस्त लोक स्थावर जीवोंसे सदा भरा रहता है । जिसप्रकार बालूके समुद्रमें पड़े हुए हीराके कणोंका मिलना अत्यंत कठिन है उसीप्रकार इन स्थावर जीवोंमेंसे त्रसपर्याय प्राप्त करना अत्यंत कठिन है । त्रसपर्यायमें भी विकलैर्द्विगुणोंकी संख्या बहुत है इसलिये जिसप्रकार गुणोंमें कृतज्ञता अत्यंत कठिनतासे मिलती है उसीप्रकार त्रसमें पंचैद्रिय होना अत्यंत कठिन है । पंचैद्रियोंमें भी पशु हिरण पक्षी सांप आदि त्रियंचोंकी संख्या बहुत है इसलिये जिसप्रकार किसी चौराश्रे पर (चौरसे पर) रत्नोंकी राशि मिलना कठिन है उसीप्रकार पंचैद्रियोंमें मनुष्यभव प्राप्त होना अत्यंत कठिन है । यदि मनुष्य जन्म मिलकर नष्ट होगया तो जिसप्रकार जिसकी लकड़ी जड़ आदि सब जलादी गई हैं ऐसा वृक्ष फिरसे नहीं उग सकता उसीप्रकार मनुष्य जन्मका फिरसे मिलना अत्यंत कठिन है । कदाचित् दुवारा मनुष्य जन्म मिल भी जाय तो जिन्हें हिताहितका कुछ विचार नहीं है और जो मनुष्योंका आकार धारण करनेवाले पशुओंके समान हैं ऐसे कुदेशोंमें रहनेवाले म्लेच्छोंकी संख्या बहुत है इसलिये जिसप्रकार पृथरोंमें मणिका मिलना सुलभ नहीं है उसीप्रकार किसी सुप्रदेशमें उत्पन्न होना भी सुलभ नहीं

गिरिष न कुलशः । लब्धेऽपि सदेशे पापकर्मभीषकुलाकुलवाकुले जन्म वृद्धोपसेवादिरहिते विनयवत्कच्छूल्भयं । लोकस्य कुले हि जाति-प्रायेण भीलभिन-
नयाचारधेपरितिकरी भवति । सत्यामपि कुलसपदि दीधायुर्निन्दियबलरुपनीरोगत्वापीति दुर्लभाणि । सर्वेष्वपि तेषु लब्धेषु सद्धर्मप्रतिलभो यदि न स्यात्
त्यर्थं जन्म वदन्मिष दृष्टिविकल । तमेवमतिदुर्लभं सद्धर्मं कथं कथमप्यवाप्य विषयसुखे रंजनं भस्मार्थं चरदन्दहनमिव विफलं । विरकविषयसुखस्य त-
पोभावनाधर्मप्रभावनासुखमरणदिलक्षणः समाधिदुर्लभस्तस्मिन्वति बोधिलाभः फलवान् भवतीति चिंतनं बोधिदुर्लभत्वाऽनुप्रेक्षा । एवमस्य भावमतो बो-
धि प्राप्य प्रमादो न कदाचिदपि भवति । इति बोधिदुर्लभाऽनुप्रेक्षावर्णनं ।

है । कदाचित् सुप्रदेशमें भी मनुष्य जन्म प्राप्त होजाय तो भी यह लोक प्रायः पापकर्म करनेवाले जीवोंके समूहों से भरा हुआ है इसलिये जिसप्रकार वृद्धोंकी सेवा न करनेवालोंके विनयका प्राप्त होना कठिन है उसीप्रकार अच्छे कुलमें जन्म लेना बहुत ही कठिन है । अच्छा कुल मिलनेपर भी प्रायः जीवोंकी जाति ही शील विनय आचार संपदा देनेवाली होती है । यदि कदाचित् कुल संपदा आदि प्राप्त भी होजाय तो दीर्घ आयु, इंद्रिय, बल, रूप और नीरोगता आदि प्राप्त होना उत्तरोत्तर दुर्लभ है । उन समस्त संयोगके प्राप्त होने पर भी यदि सद्धर्म धारण करने का लाभ न हो तो जिसप्रकार विना नेत्रोंके सुखमंडल व्यर्थ है उसीप्रकार उसका मनुष्य जन्म लेना भी व्यर्थ ही है । यदि वही अत्यंत दुर्लभ सद्धर्म जिस तिसतरहसे प्राप्त हो जाय और फिर भी वह जीव विषय सुखमें निमग्न रहे तो जिसप्रकार केवल भस्मके लिये चंदन का जलाना व्यर्थ है उसीप्रकार उसका सद्धर्म प्राप्त होना भी निष्फल है जो विषय सुखोंसे विरक्त होगया है उसके लिये भी तपश्चरणकी भावना, धर्मकी प्रभावना, और सुखमरण अर्थात् समाधिमरण रूप समाधि वा ध्यानकी प्राप्ति होना अत्यंत दुर्लभ है । इन सब सामग्रियोंके मिल जाने परभी रत्नत्रयका प्राप्त होजाना ही सफल गिना जाता है । इसप्रकार चिंतवन करना बोधिदुर्लभत्वाऽनुप्रेक्षा है । इसप्रकार इसके चिंतवन करनेसे रत्नत्रयकी पाकर फिर कभी प्रमाद नहीं होता है । इसप्रकार बोधिदुर्लभत्वाऽनुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

अथ धर्मसाक्षात्कारं न विधीयते । चतुर्दशशुश्रूषानानां गत्याद्विचतुर्दशमार्गणास्थानेषु स्वतस्त्वविचारलक्षणो धर्मः । निःश्रेयसप्राप्तिहेतुराहो भगवदभिरर्दभिरः रवास्थात इति चिंतन धर्मरवास्थातत्वाऽनुपेक्षा । एवमस्य चिंतयतो धर्मोचुरागः सदा प्रतिपन्नो भवति । इत्येवं चिन्तनं संस्थानविचय-मधर्मं धर्म्यं ।

अथाऽऽज्ञाविचयस्वरूपाशुच्यते । आज्ञाविचयमतीन्द्रियज्ञानविषय विज्ञातुं चतुर्षु ज्ञानेषु बुद्धिशक्यभावान्परलोकबंधधर्मोक्षलोकसदसद्विवेकवृद्धि-प्रभावधर्मधर्मकाद्वैव्याहिरपदार्थेषु सर्वज्ञप्रामाण्यात्तत्प्रणीताऽऽगमव्यथितमवितथं नान्यथेति सम्यग्दर्शनस्वभावत्वात्त्रिध्याचितनं नवमं धर्म्यं ।

आगे धर्मस्वास्यातत्वानुपेक्षाका वर्णन करते हैं—गति आदि चौदह मार्गणा स्थानोंमें चौदह गुणस्थानोंके आत्मतत्त्वका विचार करना धर्म है । मोक्षकी प्राप्तिका उपाय भगवान् अरहंत देवने ही बतलाया है इसप्रकार चिंतवन करना धर्मस्वास्यातत्वानुपेक्षा है । इसप्रकार इस अनु-पेक्षाके चिंतवन करनेसे धर्मोचुराग सदा बढता रहता है । इसप्रकार बारह अनुपेक्षाओंका चिंतवन करना संस्थानविचय नामका आठवां धर्म्यध्यान है ।

अब आगे आज्ञाविचयका स्वरूप कहते हैं । जो पदार्थ अतीन्द्रिय ज्ञानके गोचर हैं जिनमें बुद्धिकी शक्ति काम नहीं देती ऐसे परलोक बंध, मोक्ष, लोक अलोक वृद्धिकी प्राप्त हुए सत् असत् विवेकका प्रभाव, धर्म अधर्म काल द्रव्य आदि पदार्थोंमें तथा चारों ज्ञानोंमें “ संसारमें सर्वज्ञ प्रमाण है और उनकी प्रमाणतासे उनके वचनोंके अनुसार कहे हुए आगममें जो कुछ उनका स्वरूप कहा गया है वह सब सत्य है वह कभी अन्यथा रूप नहीं हो सकता ” इसप्रकार सम्यग्दर्शनका स्वभाव होनेसे वास्तविक तत्त्वका चिंतवन करना आज्ञाविचय नामका नौवां धर्म्यध्यान है ।

आगे हेतुविचयका स्वरूप कहते हैं । आगममें किसी तरहका विरोध आनेपर जो पुरुष विशेष विशेष नयोंकी मुख्यता और गौणतासे प्राप्त हुए अत्यंत कठिन स्याद्वादके द्वारा उस

अथ हेतुविचयस्वरूपमुच्यते । हेतुविचयमागमप्रतिपत्ती नयविशेषगुणप्रधानभाबोपनयदुर्बलस्याद्वादप्रतिक्रियाऽवलंबिनस्तर्कबुद्धादिरुच्येः पुरुषस्य स्वसमयगुणपरसमयदोषविशेषपरिच्छेदेन अत्र गुणप्रकर्षस्तत्राऽभिहितेषाः श्रेयानिति स्याद्वादतीर्थकरप्रवचने पूर्वोपरानिरोधहेतुपरिग्रहणधामर्थ्येन समवस्थानगुणानुवर्तनं हेतुविचयं दशमं धर्म्यं ।

सर्वमेतद् धर्मध्यानं पीतपद्मशुक्लद्वयाबलाधानमविरताद्विसरागगुणस्थानभूमिकं द्रव्यभावात्मकसप्रसक्ततिथ्यकारणं । आ अप्रमत्तादन्तमुद्धृतकालपरिवर्तनं परोक्षज्ञानत्वात् क्षायोपशमिकभावं स्वर्गोपधर्मागतिफलसंबन्धतर्तनीयं । श्रेयैकविंशतिद्रव्यभावलक्षणमोहनीयोपशमयनिमित्तमिति ।

विरोधका प्रतीकार करता है तथा न्यायानुसार ही जिसकी रुचि है ऐसा पुरुष अपने मत्के विशेष गुण और परमतके विशेष दोषोंको अच्छी तरह समझकर जहां गुणोंकी अधिकता हो वहीं श्रद्धान करना उसीको मानना कल्याण कारी है इसप्रकार तीर्थकरके कहे हुए स्याद्वाद स्वरूप आगममें पूर्वापर अविरोधरूप हेतुओंके ग्रहण करनेकी सामर्थ्यसे उसमें रहनेवाले गुणोंका बार बार चिंतवन करना हेतुविचय नामका दशवां धर्म्यध्यान है ।

ये सब तरहके धर्म्यध्यान पीत पद्म और शुक्लेश्याके बलसे होते हैं चौथे गुणस्थानसे लेकर सराग गुणस्थानतक होते हैं । द्रव्य भावरूप सातों प्रकृतियोंके (मिथ्यात्व सम्यक्मिथ्यात्व सम्यक्प्रकृतिमिथ्यात्व अनंतानुबंधी क्रोधमान माया लोभ) क्षय होनेके कारण हैं सातवें अप्रमत्त गुणस्थान तक होते हैं और अंतर्मुहूर्ततक ही होते हैं फिर बदल जाते हैं, परोक्षज्ञानके गोचर होनेसे क्षायोपशमिक भी हैं, स्वर्गमोक्षरूप फल देनेवाले हैं और बाकीकी मोहनिय कर्मकी इकईस प्रकृतियोंके क्षय होनेके निमित्त कारण हैं ।

शुक्लध्यानके दो भेद हैं एक शुक्ल और दूसरा परमशुक्ल । उसमें भी शुक्लध्यान भी दो प्रकारका है एक पृथक्त्ववितर्कवीचार और दूसरा एकत्ववितर्कवीचार । परमशुक्ल भी दो प्रकारका है एक सूक्ष्मक्रियाप्रतिपत्ती और दूसरा समुच्चिन्नक्रियानिवृत्ति । इस समस्त

शुक्लध्यानं द्विविधं, शुक्लं, परमशुक्लमिति । शुक्लं द्विविधं पृथक्त्ववितर्कवीचारमेकत्ववितर्कवीचारमिति । परमशुक्लं द्विविधं, सुहृत्क्रियाऽऽपत्ति-
पातिसुच्छिन्नक्रियाभिरुत्तिभेदात् । तल्लक्षणं द्विविधं, बाह्यमाध्यात्मिकमिति । मात्रनेत्रपरिस्पन्दविरहितं जंमजुंभोद्गारादिवर्जितमनभिव्यक्तप्राणपानप्रचार-
त्वसुच्छिन्नप्राणपानप्रचारत्वमपराखितत्वं नास्ति, तदनुमेयं परेषामात्मनः स्वसंबन्धमाध्यात्मिकं तदुच्यते । पृथक्त्वं नानात्वं, वितर्कौ द्वादशांगश्रुतज्ञानं, वी-
चारोऽर्थव्यंजनयोगसंक्रातिः, व्यंजनमभिधानं, तद्द्विविधोऽर्थः, मनोवाक्कायलक्षणो योगः, अन्येऽन्वयतः परितर्कत्वं संक्रातिः । पृथक्त्वेन वितर्कस्यार्थव्यं-
जनयोगेषु संक्रातिवीचारो यस्मिन्नस्तीति तत्पृथक्त्ववितर्कवीचारं प्रथमं शुक्लं । तथा-अनादिसंभूतकीर्षंसारस्थितिसागरे पारं खिगमियुमुमुहुः स्वभाववि-

शुक्लध्यानका लक्षण भी दो प्रकारका है एक बाह्य और दूसरा आध्यात्मिक । शरीर और नेत्रों-
को परिस्पंद रहित रखना, जंभाई जंभा उदूगार आदि नहीं होना, प्राणपानका प्रचार व्यक्त
न होना अथवा प्राणपानका प्रचार नष्ट हो जाना और किसिके भी द्वारा जीता न जाना
बाह्य शुक्लध्यान है । यह बाह्य शुक्लध्यान अन्य लोगोंको अनुमानसे जाना जा सकता है तथा
जो केवल आत्माको स्वसंबन्ध हो वह आध्यात्मिक शुक्लध्यान कहा जाता है । नानात्व अथवा
अनेकपनेको पृथक्त्व कहते हैं । द्वादशांग श्रुतज्ञानको वितर्क कहते हैं । अर्थ, व्यंजन और यो-
गोंकी संक्रातिको वीचार कहते हैं । किसी पदार्थके नामको व्यंजन कहते हैं और उस व्यंजनके
विषयभूत पदार्थको अर्थ कहते हैं । मन वचन कार्यके द्वारा आत्माके प्रदेशोंके परिस्पंदनको
योग कहते हैं । एकसे दूसरेमें बदल जाना संक्राति है । जिस ध्यानमें द्वादशांग श्रुतज्ञान अर्थ
व्यंजन योगोंमें अनेक तरहसे संक्रमण करता है उसको पृथक्त्ववितर्कवीचार नामका प्रथम
शुक्लध्यान कहते हैं । आगे इसीका खुलासा लिखते हैं । जब यह अनादि कालसे चले आये
दीर्घ संसारकी स्थितिरूप महासागरके पार जानेकी इच्छा करनेवाला मोक्षार्थी जीव स्वभावसे
प्राप्त हुए पुरुषाकारकी सामर्थ्यसे द्रव्य परमाणु अथवा भाव परमाणुमेंसे किसी एकका अवलं-
बनकर (उसका चिंतवनकर) बाकीके समस्त चिंतवनोंको रोक लेता है तथा उसीसमय महा

जुंभितपुरुषाकारासामर्थ्याद् द्रव्यपरमाणुं भावपरमाणुं वैकामवलंब्य संहताऽशेषचित्ताविक्षेपो महासंवरसंघटतः कर्मप्रकृतीनां स्थित्यनुभागो हास्यनुपशमनरूपयथ्य परमबहुकर्मनिर्जास्त्रिषु योगेष्वन्यतमस्मिन्वर्तमान एकस्य द्रव्यस्य गुणं वा पर्यायं वा बहुनयगइत्यनिलीनं श्रुतरविक्रिणोबोतबलेनान्तुद्रुतीकां ध्यायति, ततः परमर्थान्तरं संक्रामत्यथ वास्यैवार्थस्य गुणं वा पर्यायं वा संक्रामति पूर्वयोगोयोगान्तरं व्यंजनाद् व्यंजनान्तरं संक्रामति इति । अर्थोपान्तराण्युणान्तरपर्यायपर्यायान्तरेषु योगत्रयं सक्रमणेन तस्यैव ध्यानस्य द्वावस्वारिहादभंगा भवति । तद्यथा—एषणां जीवादिपदार्थानां क्रमेण ज्ञानवर्णगतिस्थितिवर्तनाऽवगाहनादयो गुणास्तेषां विकल्पाः पर्यायाः । अर्थोदन्त्यो गुणान्तरं पर्यायादन्त्यः पर्यायान्तरं । एवमर्थोपान्तरगुणगुणातरपर्यायपर्यायान्तरेषु

संवर करता है कर्मोंकी प्रकृतियोंकी स्थिति और अनुभागको घटाता है अथवा उन कर्म प्रकृतियोंका उपशम और क्षय करता है बहुतसे कर्मोंकी परम निर्जरा करता है मन वचन काय तीनों योगोंमेंसे किसी एक योगमें स्थित रहता है और श्रुतज्ञानरूपी सूर्यकी किरणोंके प्रकाशकी सामर्थ्यसे अंतर्मुहूर्तक अनेक नयोंकी गहनतामें डूबे हुए किसी एक द्रव्यके गुण वा उसके पर्यायका ध्यान करता है । उसके बाद उस पदार्थसे बदलकर किसी दूसरे पदार्थका चिंतन करता है अथवा उसी पदार्थके गुण वा पर्यायका संक्रमण करता है । पहिलेके योगसे किसी दूसरे योगपर संक्रमण करता है और एक व्यंजनसे दूसरे व्यंजनपर संक्रमण करता है । एक पदार्थसे दूसरे पदार्थपर एक गुणसे दूसरे गुणपर और एक पर्यायसे दूसरे पर्यायपर तीनों योगोंके द्वारा संक्रमण करनेसे इस प्रथम ध्यानके व्यालीस भेद हो जाते हैं । वे व्यालीस भेद इसप्रकार हैं—संसारमें जीवादिक छह द्रव्य हैं । ज्ञान, वर्ण, गतिसहकार, स्थितिसहकार, वर्तना और अवगाहन ये अचुक्रमसे उन द्रव्योंके गुण हैं तथा उनके भेदोंको पर्याय कहते हैं । एक पदार्थसे दूसरे पदार्थपर संक्रमण करनेको अर्थांतर कहते हैं । एक गुणसे दूसरे गुणपर संक्रमण करनेको गुणांतर कहते हैं और एक पर्यायसे दूसरे पर्यायपर संक्रमण करनेको पर्यायांतर कहते हैं । इसप्रकार अर्थ अर्थांतर गुण गुणांतर और पर्याय पर्यायांतर इन छहोंमें तीनों योगों

षट्शु योगत्रयसंक्रमाद्दश भंगाः । अर्थाद् गुणगुणांतरपर्यायपर्यायान्तरेषु चतुर्षु योगत्रयसंक्रमणेन द्वादश भंगा भवन्ति । एवमर्थान्तरस्यापि द्वादशभंगा भवन्ति । सर्वे संपिठिता द्वाचत्वारिंशद्भंगाः । एवंविधं प्रथमशुक्लध्यागुपुशातकषायोऽस्ति, क्षीणकषायस्यादावस्ति । तत्र शुक्लतरलेदयबलाधानमंतसु हृत्कालपरिवर्तनं क्षायोपशामिकभावमुपात्तार्थव्यंजनयोगसंक्रमणं चतुर्दशदशनवपूर्वधर्यसिद्धयमनिषेव्यमुपर्यांतसी णकषायमेदात् स्वर्गोपवर्गगतिफलसं-
वर्तनीयमिति ।

द्वितीयशुक्लध्यानमुच्यते । एकस्य भाव एकत्वं, वितर्कौ द्वादशांग, अनीचरोऽसंक्रांतिः । एकत्वेन वितर्कस्य ध्रुतस्यार्थव्यंजनयोगानामनीचरोऽसं-
क्रमणके द्वारा अठारह भेद होते हैं । इसीतरह अर्थसे गुण गुणांतर गुणांतर पर्यायांतर इन् चारोंमें तीनों योगोंके संक्रमणके द्वारा बारह भेद होते हैं । तथा अर्थांतरसे गुण गुणांतर पर्याय पर्यायांतर इन चारोंमें तीनों योगोंके संक्रमणके द्वारा बारह भेद होते हैं । इसप्रकार सब मिलकर ब्यालीस भेद होते हैं । इसप्रकारका यह प्रथम शुक्लध्यान उपशांत कषायमें रहता है और क्षीण कषायके प्रारंभमें रहता है । यह ध्यान शुक्लतर लेश्याके बलसे होता है और अंतमु-
हूर्तकालके बाद बदल जाता है । यह क्षायोपशामिक भाव है, प्राप्त हुए अर्थव्यंजन योगोंके संक्रम-
णपूर्वक होता है चौदह पूर्व वा दश पूर्व अथवा नौ पूर्व धारण करनेवाले उचम मुनियोंके द्वारा सेवन (धारण) करने योग्य है और उपशांतकषाय तथा क्षीणकषायके भेदसे स्वर्ग और मोक्ष फलको देनेवाला है ।

आगे दूसरे शुक्लध्यानको कहते हैं । एकके भावको एकत्व कहते हैं । द्वादशांग श्रुतज्ञान को वितर्क कहते हैं । संक्रमण न करनेको अवीचार कहते हैं । जिस ध्यानमें श्रुतज्ञानके अर्थ व्यंजन योगोंका एकरूपसे ही ध्यान किया जाय, किसी तरहसे अर्थ व्यंजन योगोंका संक्रमण न हो उसको एकत्व वितर्कवीचार नामका दूसरा शुक्ल ध्यान कहते हैं । यह ध्यान किसी एक योगसे अर्थ गुण पर्यायोंमेंसे किसी एकके चिंतनमें स्थित रहता है, पहिलेके समान समस्त

क्रांतिव्यस्मिन्स्थाने तदेकत्ववितर्कवीचार् ध्यानं । एकयोगेनार्थगुणपर्ययेष्वन्यतमरिषभप्रस्थानं पूर्ववत्पूर्वधरयतिवृषभनिकेयं । द्रव्यभावात्मकज्ञानदर्शनाद्वर्णनात्प्रायः धातिकर्मत्रयवेदनीयप्रत्ययधातिकर्मसु केवाचिद्धत्वकर्मविनाज्ञानसमर्थमुपमतयोऽतिशयकर्म पूर्वोक्तक्षीणकषायावशिष्टकालभूमिकर्मशेषार्थव्यंजनयोगसंक्रमणविकल्पव्यतिरेकपरहितं असंख्ययातुगुणश्रेणिकर्मनिर्देशं भवति । एवंविधे द्वितीयशुक्लस्थाने धातित्रयविनाज्ञानानन्तरं क्षायिकज्ञानदर्शनसम्यक्त्वचारित्रदानलाभयोगवीथीविशयशक्तिमस्तित्तप्रवृत्तिकेवलजिनसाहचरोदयो व्यतिक्रान्तकृम्यज्ञानदर्शनशरीरभाषान्तःकरणप्रकृतिः संजायते । स बहु केवलजिनकुंजरो भगवास्तीर्थकर इतरो वा कृतकृत्यः सिद्ध साध्यो बुद्धबोधोऽस्त्यंताऽपुनर्मवलक्ष्मीपरिष्वकालसाचिन्त्यज्ञानैदरायैश्वर्यसाहाय्यः सर्व-

पूर्वोंको धारण करनेवाले उत्तम यतियोंके द्वारा धारण किया जाता है । इस ध्यानमें द्रव्यभाव स्वरूप ज्ञानावरण दर्शनावरण और अंतराय इन तीनों धातिया कर्मोंमेंसे तथा वेदनीय आदि अघातिया कर्मोंमेंसे कितने ही भावकर्मोंके नाश करनेकी सामर्थ्य है । यह उत्तम तपश्चरणका अतिशय स्वरूप है पहिले कहे हुए क्षीणकषायके समयसे बाकी वचे हुए समयमें यह दूसरा शुक्लध्यान होता है । अर्थ व्यंजन योगोंके संक्रमणमें होनेवाली समस्त चिंताओंके (चिंतवनके) विस्तरसे रहित है । तथा कर्मोंकी असंख्यात गुणश्रेणी निर्जरा करनेवाला है । इस प्रकारके दूसरे शुक्लध्यानमें तीनों धातिया कर्मोंके नाश होनेके बाद क्षायिक ज्ञान, क्षायिकदर्शन, क्षायिकसम्यक्त्व, क्षायिकचारित्र, क्षायिकदान, क्षायिकलाभ, क्षायिकभोग, क्षायिक उपभोग और क्षायिकवीर्यकी अतिशयशक्तिरूप किरणोंके द्वारा केवली भगवान जिनेन्द्रदेव रूपी सूर्यके उदयका प्रकाश होता है तथा छद्मस्थ ज्ञान दर्शन शरीर भाषा और अंतःकरणका नाश हो जाता है । उस समय वे जिनेन्द्रदेव केवली भगवान तीर्थकर अथवा सामान्य केवली कृतकृत्य (समस्त पुरुषार्थोंको सिद्ध करनेवाले) सिद्धसाध्य (समस्त साध्योंको सिद्ध करनेवाले) और बुद्धबोध (समस्त जानने योग्य पदार्थोंके जानकार वा सर्वज्ञ) होजाते हैं जिसमें जन्म मरणका अत्यंत अभाव है ऐसी मोक्षरूपी लक्ष्मीमेंउनका आत्मा तल्लीन होजाता है, ज्ञान वैराग्य

कोकेश्वरणाभिमगमनीगोऽभिवन्द्योर्कषेण देशेनपूर्वकोटिः कालं विहरति सयोगिसद्वारकः स यदातदुद्धृत्तेशोवायुष्कः समस्थितवेबनामगोत्रश्च भवति तदा वादरकाययोगे स्थित्वा क्रमेण वादरमनोवचनोच्छ्वासासिःश्वासं सक्षमकाययोगं च निरुध्य ततः सूक्ष्मकाययोगे स्थित्वा क्रमेण सूक्ष्ममनोवचनोच्छ्वासा-
निश्वासं निरुद्ध्य सूक्ष्मकाययोगं स्यात्तस्यैव सूक्ष्मक्रियाऽप्रतिपातिष्वानं भवति । तच्छुक्लं सामान्येन तृतीय परमशुक्लाऽपेक्षया प्रथमं यदा पुनरन्तर्मुहूर्त-
शेषाशुक्लसदधिकस्थितिकर्मत्रयः सयोगिजिनस्सदात्मोपयोगातिशयः कर्मोत्तिशातनसमर्थः सामयिकखड्गसह्यो विभिष्टक्रियो महासंवरसंबुद्धो लघुकर्मप-
रिपातनश्च भूत्वा शेषकर्मण्युपरिशातनशक्तिस्वभावात्समयैकदंडके चतुःसमये दंडकपाटलोकप्रतरपूरणाभिः स्वात्मप्रवेशविसर्षणे जाते तावदभिवेच समयै-

और ऐश्वर्यका माहात्म्य प्रगट हो जाता है । वे लोकके समस्त इंद्रके द्वारा पूज्य बंदनीय और दर्शनीय हो जाते हैं और ऐसी अवस्थामें अधिकसे अधिक कुछकम एक करोड पूर्वतक विहार करते रहते हैं । उन सयोगकेवली परम भट्टारक भगवान जिनेंद्रदेवकी आयु जब अंतर्मुहूर्तकी रह जाती है तथा वेदनीय नाम गोत्रकी स्थिति आयुके बराबर ही होती है तब वे वादरकाय योगमें विराजमान रहते हैं फिर वे अनुक्रमसे वादर मन वचन श्वासोच्छ्वास और वादर काय योगका निरोध करते हैं और सूक्ष्म काययोगमें विराजमान रहते हैं उसी समय वे अनुक्रमसे सूक्ष्म मन वचन और श्वासोच्छ्वासका निरोध करते हैं और सूक्ष्म काययोगको धारण करते हैं उसीसमय उनकेसूक्ष्म क्रिया प्रतिपाती नामका शुद्ध्यान होता है । यह ध्यान सामान्य शुद्ध्यान की अपेक्षा तीसरा है और परम शुद्ध्यानकी अपेक्षा पहिला है । परंतु जब उनका आयु अंतर्मुहूर्त ही रह जाता है और वेदनीय नाम गोत्रकी स्थिति अधिक होती है तब वे केवलिसमु-
द्धात करते हैं । उस समय उन सयोगी भगवानके आत्मोपयोगका अतिशय प्राप्त होता है, कर्मरूपी शत्रुओंको क्षीणकरनेमें वे समर्थ होते हैं; सामायिकरूपी तलवार ही उनकी सहायक होती है और वे उस समय एक विशेष क्रिया करते हैं । उस समय उनके यहां संवर होता है छोटे छोटे कर्मोंको नाश कर डालते हैं और बाकीके कर्मपरमाणुओंको क्षीण करनेकी स्वा-

प्रथम- शोगलितोषं विषय प्रथम-
 पूर्वशरीरपरिमाणो मूर्त्वाऽतर्मुद्गल्लेन पूर्ववत्क्रमेण
 स्पष्टवृत्तविरुपणं आयुष्यसमीकृताऽघातिप्रयस्थितिविर्दित्तसमुद्घातक्रियः पूर्वशरीरपरिमाणो मूर्त्वाऽतर्मुद्गल्लेन पूर्ववत्क्रमेण
 प्रथम- शोगलितोषं विषय प्रथम-
 पूर्वशरीरपरिमाणो मूर्त्वाऽतर्मुद्गल्लेन पूर्ववत्क्रमेण

प्रथम- शोगलितोषं विषय प्रथम-
 पूर्वशरीरपरिमाणो मूर्त्वाऽतर्मुद्गल्लेन पूर्ववत्क्रमेण
 स्पष्टवृत्तविरुपणं आयुष्यसमीकृताऽघातिप्रयस्थितिविर्दित्तसमुद्घातक्रियः पूर्वशरीरपरिमाणो मूर्त्वाऽतर्मुद्गल्लेन पूर्ववत्क्रमेण
 प्रथम- शोगलितोषं विषय प्रथम-
 पूर्वशरीरपरिमाणो मूर्त्वाऽतर्मुद्गल्लेन पूर्ववत्क्रमेण

प्रथम- शोगलितोषं विषय प्रथम-
 पूर्वशरीरपरिमाणो मूर्त्वाऽतर्मुद्गल्लेन पूर्ववत्क्रमेण
 स्पष्टवृत्तविरुपणं आयुष्यसमीकृताऽघातिप्रयस्थितिविर्दित्तसमुद्घातक्रियः पूर्वशरीरपरिमाणो मूर्त्वाऽतर्मुद्गल्लेन पूर्ववत्क्रमेण
 प्रथम- शोगलितोषं विषय प्रथम-
 पूर्वशरीरपरिमाणो मूर्त्वाऽतर्मुद्गल्लेन पूर्ववत्क्रमेण

गुनरयोगे न ली भंगमवास्तदा ध्यानानलसंनिर्द्वेषसर्वमलकलैक्येनो निरस्ताकृष्टपाषाणजात्यकनकवह्मवात्मस्वभावस्तदनंतरं पूर्वप्रयोगादाविद्धकुलालचक्रव-
दसंगत्वादपगतलयाकांजुबसथा बंधच्छेददेहैरुदीजवत्तथागतपरिणामादिनिम्निबावदूर्ध्वं शच्छतीत्यालोकांताद्रूपुप्रग्रहकारणधर्मास्तिकायाऽऽभावादलोकं न
गच्छति । एवमुक्तधर्म्यशुक्लयो रादांतसंज्ञावविषयसामान्यबोधिषयं प्रत्ययेदः; अयं तु विशेषः—धर्मध्यान सकषायपरिणामस्यैकस्मिन्वस्तुनि चिरकालं न
तिष्ठति रथ्याऽवस्थितप्रदीपवत् । शुक्लध्यानं पुनर्वातरागपरिणामस्यैकस्मिन् वस्तुनि धर्मध्यानावस्थानकालात्संख्येयगुणमचंचलत्वादवतिष्ठते मणिप्रदीपवत् ।

रूपी अग्निके द्वारा समस्त कर्ममलकलंकरूपी ईधनको जला डालते हैं और फिर उनके आ-
त्माका स्वभाव जिस कनक पाषाणमेंसे किट्ट कालिमा आदि सब नष्ट हो गया है ऐसे स्वच्छ
सुवर्णके समान निर्मल हो जाता है उसके बाद वे फिराये हुए कुम्हारके चाकके समान मोक्षके
लिये पहिलेका प्रयोग होनेसे, जिसका मिट्टीका सब लेप उतर गया है ऐसी तूंबीके समान
बंध रहित होनेसे, रेंडीके वीजके समान बंधन टूट जानेसे और अग्निकी शिखाके समान
ऊपरकी ओर गमन करनेका स्वभाव होनेसे ऊपरको गमन करते हैं और लोकके ऊपर जा
विराजमान होते हैं । गमन करनेमें धर्मद्रव्य सहायक है और वह लोकाकाशके आगे, है नहीं,
इसलिये वे अलोकाकाशमें नहीं जाते । इसप्रकार ऊपर कहे हुए धर्मध्यान और शुक्लध्यान
का विषय सिद्धांतके अनुसार साधारण है इसलिये विषयकी अपेक्षासे तो इन दोनोंमें कोई
भेद नहीं है यदि इन दोनोंमें कोई विशेषता है तो यह है कि धर्मध्यान सकषाय परिणामवा-
लोकें होता है और इसीलिये गलीमें रखे हुए दीपकके समान वह बहुत देरतक किसी एक
पदार्थके चिंतनमें नहीं ठहर सकता, चंचल रहता है तथा शुक्लध्यान वातराग परिणामवा-
लेके होता है और धर्मध्यानकी स्थितिके समयसे संख्यातगुणा निश्चल ठहरता है इसलिये
मणिके दीपकके समान वह एक ही पदार्थमें अर्थात् एक ही पदार्थके चिंतनमें ठहर जाता है ।

एवमुक्तं द्वादशविधं तपः सर्वोर्थात्मानं, तल एव हि ऋद्रयः संजायते । तावदेवो बुद्धिक्रियाविक्रियातपोबौध्दपरलक्षणेनमेवावष्टाविधाः । तत्र बुद्धिम-
हर्दिनाम-बुद्धिरवगमो तद्विषया बुद्धिऋद्धिराष्टादशविधा । केवलमवधिर्मनःपर्ययज्ञानं वीजबुद्धिः कोष्ठबुद्धिः पदानुसारित्वं संभिन्नश्रोतृत्वं दूरऽऽस्वादन-
रदर्शनप्राणदर्शनश्रवणसमर्थता दशपूर्वित्वं चतुर्दशपूर्विदं चाष्टागमहानिमित्तिताज्ञता प्रज्ञास्रवणत्वं प्रत्येकबुद्धिता वादित्वं चेति । तत्र द्रव्यक्षेत्रकालभावकरण
क्रमवधानाऽभावे युगपदेकस्मिन्नेव समये त्रिकालवर्तिसर्वद्रव्यगुणपर्यायपदार्थावभासकं केवलज्ञानं । द्रव्यक्षेत्रकालभावैः प्रत्येकं विज्ञायमानदेशपरमसर्वभे-
दभिन्नमवधिज्ञानाऽऽवरणक्षयोपशमनिमित्तं रूपिद्रव्यविषयमवधिज्ञानं । इव्याधिभेदैः प्रत्येकमवगम्यमानजुंविपुलमसि विकल्पं मनःपर्यायज्ञानावरसक्योप-

इसप्रकार समस्त पुरुषार्थोंको सिद्ध करनेवाला यह बारह प्रकारका तपश्चरण कहा । इसी तपश्चरणसे अनेक ऋद्धियां प्रगट होती हैं । वे ऋद्धियां बुद्धि, क्रिया, विक्रिया, तप, बल, औषध, रस और क्षेत्रके भेदसे आठ प्रकारकी हैं । बुद्धि ज्ञानको कहते हैं इसलिये ज्ञानविषयक ऋद्धियोंको बुद्धिमहर्द्धि कहते हैं । उस बुद्धि ऋद्धिके नीचे लिखे अठारह भेद हैं । केवलज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्यायज्ञान, बीजबुद्धि, कोष्ठबुद्धि, पदानुसारित्व, संभिन्नश्रोतृत्वं, दूरऽस्वादन-सामर्थ्य, दूरस्पर्शनसामर्थ्य, दूरघ्राणसामर्थ्य, दूरदर्शनसामर्थ्य, दूरश्रवणसामर्थ्य, दशपूर्वित्व, चतुर्दशपूर्वित्व, अष्टांगमहानिमित्तज्ञता, प्रज्ञाश्रवणत्व, प्रत्येकबुद्धिता और वादित्व । द्रव्यक्षेत्र, काल भाव तथा इंद्रियोंके क्रम और व्यवधानके विना एक साथ एक ही समयमें भूत भविष्यत वर्तमान तीनों कालोंके समस्त द्रव्य गुण और पर्यायरूप पदार्थोंको प्रकाशित करनेवाला के-वलज्ञान कहलाता है । जो अवधिज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न होता है, रूपी पदार्थ ही जिसका विषय है और द्रव्य क्षेत्र काल भावके द्वारा जिसके प्रत्येक भेदकी सीमा नियत है ऐसा देशावधि परमावधि और सर्वावधिके भेदसे तीन प्रकारका अवधिज्ञान है । जो मनःपर्याय ज्ञानावरणके क्षयोपशय होनेसे उत्पन्न होता है रूपी द्रव्यके अनंतवे भाग जिसका विषय है और द्रव्य क्षेत्र काल भावके द्वारा जिसका प्रत्येक भेद जाना जाता है ऐसा ऋजुमति और विपुल म-

शमकारणं रूपिदृश्यान्तभागविषयं मनः पर्ययज्ञानं । कुष्ठबुद्धयुपतीकृते क्षेत्रे चारुति काळादिषुहायापेक्षं बीजमेकमुसं यथाऽनेककोटिनीजप्रदं भवसि तथा नोद्भिद्रियभूतावरणवीर्योन्तारयक्षयोपशमप्रकर्षं सति संख्येयशब्दस्थानंताप्रतिबद्धस्यान्तलिंगैः सदैकपदस्य ग्रहणादनेकार्थप्रतिपत्तिर्वीजबुद्धिः । कोष्ठाऽऽग-
रिक्त्यपितानाम् संकीर्णानामचिन्धानां भूयसां धान्यबीजानां यथा कोष्ठावस्थानं तथा परोपदेशादवधारितानामर्थग्रंथबीजानां भूयसामव्यक्तिकीर्णानां बुद्धय-
वस्थानं बोधबुद्धिः । पादानुसारित्वं त्रेधा प्रतिघातनुसार्थुभयसामिभेदात् । तत्र बीजपदादधःस्थितान्येव पदानि बीजपदस्थितिलिगेन जानाति प्रतिघाति,
उपरिस्थितान्येव जानात्यनुसारी, उभयपार्श्वे स्थिताति पदानि नियमेनानियमेन वा जानाद्युभयधारि । एवमेकस्य पदस्यार्थं परत उपश्रुत्यादावन्ते मन्वे वाऽऽश्लेष-

तिके भेदसे दो प्रकारका मनःपर्ययज्ञान है । जिसप्रकार किसी उपजाऊ भूमिके अच्छे जोते हुए खेतमें अच्छे समयपर बोया हुआ एकही बीज अनेक करोड बीजोंको उत्पन्न कर देता है उसीप्रकार नोद्भिद्रियावरण श्रुतज्ञानावरण और वीर्यांतराय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेपर किसी एकही पदका ग्रहण कर लेनेसे अनंत लिंगोंके साथ साथ अनंत अर्थोंसे भरे हुए संख्यात शब्दोंके अनेक अर्थोंका ज्ञान होजाता है आत्माकी ऐसी शक्तिको बीजबुद्धि नामकी ऋद्धि कहते हैं । जिसप्रकार किसी कोठेमें भरे हुए नाशन होनेवाले भिन्न भिन्न बहुतेसे धानोंके बीजोंका समूह उस कोठेमें भरा रहता है उसीप्रकार दूसरोंके उपदेशसे धारण किये हुए भिन्न भिन्न ब-
हुतेसे अर्थ ग्रंथ और बीजोंके समूह बुद्धिरूपी कोठामें भरे रहते हैं । आत्माकी ऐसी शक्तिको कोष्ठबुद्धि कहते हैं ।

पादानुसारित्वके तीन भेद हैं—प्रतिसारी अनुसारी और उभयसारी । बीजोंके पदोंमें रहने-
वाले चिन्होंके द्वारा उस बीजपदके नीचे नीचेके पदोंको जान लेना प्रतिसारी है । ऊपर ऊपरके पदोंको जान लेना अनुसारी है । तथा दोनों ओर रहनेवाले पदोंको नियमित अथवा अनिय-
मित रीतिसे जान लेना उभयसारी है । इसप्रकार दूसरेसे किसी एक पदके अर्थको सुनकर उस
ग्रंथके आदि अंत मध्यका अर्थ धारण कर लेना अथवा समस्त ग्रंथका अर्थ धारण कर लेना प-

अंधाधोवधार्थं पदावुच्चारित्वं । द्वादशयोजनाऽऽवासे नवयोजनविस्तारे चक्रपरसंस्कारे गजवज्रिखरोरूमनुभ्याधीनामक्षरानक्षररूपानां नानाविधकरिषितः शब्दानां गुणदुत्पन्नानां तपोविशेषबललाभाऽऽपादितसर्वजीववैशंप्रकृतश्रोत्रेन्द्रियपरिणामात्सर्वैकामेककाले ग्रहणं तत्प्रतिपादनसमर्थत्वं न संनिकश्रोतुरकं । तपःशक्तिविशेषाऽऽविर्भाववितासाधारणरसनेन्द्रियशुभावरणवीर्यान्तरायक्षयोपकामांगोपांगनामलाभापेक्षेस्थायवृत्तनवयोजनक्षेत्राद्दिविर्बहुयोजनविप्रकृष्टक्षेत्रा-
 दायात्स्य रसात्स्वादनसामर्थ्यं दूरस्वादनमेवं क्षेत्रेषु पीन्द्रियविशेषवृत्तक्षेत्राद्दिविर्बहुयोजनविप्रकृष्टेसादायात्तैषु ग्रहणसामर्थ्यं योज्यं । रोहिण्यादिपंच

दानुसारित्व नामकी ऋद्धि है । बारह योजन लंबे नौ योजन चौड़े चक्रवर्तीकी सेना ठहरनेके स्थानमें हाथी, घोड़े, गधे, ऊंट, और मनुष्य आदिकोंके अक्षरात्मक तथा अनक्षरात्मक ऐसे अनेक तरहके मिले हुए शब्द एक साथ उत्पन्न होते हैं उन सबको जो विशेष तपश्चरणका बल प्राप्त होनेसे समस्त जीवोंके प्रदेशोंमें उत्कृष्ट श्रोत्रेन्द्रियका परिणाम प्राप्त होता है उससे एकही कालमें ग्रहण कर लेना तथा उन सबको प्रतिपादन करनेकी सामर्थ्य प्राप्त होजाना संभिन्नश्रोतृत्व नामकी ऋद्धि है । तपश्चरणकी विशेष शक्ति उत्पन्न होनेके कारण जिन्हें रसनैन्द्रियावरण श्रुतब्रह्मनावरण और वीर्यांतरायका असाधारण क्षयोपशम प्राप्त हुआ है तथा अंगोपांग नाम कर्मका लाभ प्राप्त हुआ है ऐसे मुनिराजके रसनेन्द्रियका विषय जो नौ योजन क्षेत्रतक निश्चित है उसके बाहर अनेक योजनकी दूरीवाले क्षेत्रसे आये हुए रसके आस्वादन करनेका सामर्थ्य उत्पन्न होना दूरास्वादन सामर्थ्य नामकी ऋद्धि है । इसीप्रकार स्पर्शनेन्द्रिय घ्राणेन्द्रिय नेत्रेन्द्रिय और श्रोत्रेन्द्रियका विषय जितने दूर क्षेत्र तक नियत है उससे बाहर बहुतेसे योजन दूर देशसे आये हुए स्पर्श गंध रूप और शब्दोंको ग्रहण करनेकी सामर्थ्य उत्पन्न होना अनुक्रमसे दूरस्पर्शनसामर्थ्य, दूरघ्राणसामर्थ्य, दूरदर्शनसामर्थ्य और दूरश्रवणसामर्थ्य नामकी ऋद्धियां हैं । इस संसारमें रोहिणी आदि पांचसौ महाविद्याओंकी अधिष्ठात्री देवता हैं और अनुगत अंगुष्ठ प्रदेशन आदि सातसौ शुद्धक विद्याओंकी अधिष्ठात्री देवता हैं वे सब देवता अपने रूप

शतमहाविद्यादेवताभिः प्रत्येकपालीयैः रूपैः शम्भुवैद्यैः च्छरणकथनकुशलाभिर्योगतीभिरन्वलि-
तचारित्र्यस्य दशपूर्वसुस्तरोत्तारणं दशपूर्वित्वं श्रुतकेवलिनं । अष्टौ महानिमित्तान्यान्वतिरिभौसांगस्वरव्यंजनकण्ठच्छिन्नसप्तनानामि ।
तत्र रविशशिभद्रनक्षत्रारामणोदयास्तामयादिभिरतीतानागतफलप्रतिभागप्रदर्शनमांतरिक्षं । सुको घनसुधिरिलिगवकक्षादिविभावनेन पूर्वोदितिसुव्रानिन्या-
सेन नां बुद्धिहानिक्यपराजयार्थविद्यानें भूसेरंतीर्तिदितसुधुर्णोज्जतादिसंस्तवनें च भौमं । तिर्यगमनुष्याणां सस्वस्वाभावतादिप्रकृतिरसुराधिपदिघातशरीर-
र्णवधिनोर्नागप्रत्यंगदशेनस्पर्शान्दित्तिमिकालभाविसुखदुःखादिविभावनेन । नरनारीकरपिण्डोच्छ्रककपिवायवसिवायुगालावीनासहराऽनकरालकशु-

की सामर्थ्यं प्रगट करने और कथन करनेमें अत्यंत कुशल हैं तथा उनका वेग अत्यंत तीव्र है
ऐसी देवताओंके आनेपर भी जिनका चारित्र विचलित नहीं होता ऐसे सुनिराजके दशपूर्व
रूपी अथाह समुद्रको पार कर देनेवाली (दश पूर्वका ज्ञान उत्पन्नकरानेवाली) दशपूर्वित्व
नामकी ऋद्धि है । इसीप्रकार श्रुतकेवलीके चतुर्दशपूर्वित्व नामकी ऋद्धि होती है । आगे अ-
ष्टांग महानिमित्त ऋद्धिको कहते हैं । आंतरिक्ष, भौम, अंग, स्वर, व्यंजन, लक्षण, छिन्न और
स्वप्न ये आठप्रकारके महा निमित्त कहलाते हैं उनमें सूर्य चंद्रमा ग्रह नक्षत्र और तारा आदि
नक्षत्रोंके उदय अस्त होने आदिसे अतीत अनागत फलका कोईसा भी भाग जानलेना आंत-
रिक्ष नामका निमित्तज्ञान है । पृथ्वीके घन (कठिन) सुषिर [पोला] स्निग्ध रूक्ष [रूखा
चिकना] आदि होनेवाले परिणामसे अथवा पूर्व पश्चिम आदि दिशाओंमें सूत रस्वकर वृद्धि
हानि जय पराजय आदिका ज्ञान होना अथवा भूमिके भीतर रखे हुए सोना चांदी आदि
पदार्थोंका जानलेना भौम नामका निमित्त ज्ञान है । तिर्यच मनुष्योंका स्वभाव वात पित्त
आदि प्रकृति, रस रुधिर आदि घातु, शरीरका वर्ण गंध नीचाई ऊंचाई, अंग प्रत्यंगका देखना
छूना आदिके द्वारा मृत भविष्यत वर्तमान तीनों कालोंमें होनेवाले सुख दुःखादिकोंको जान
लेना अंग नामका निमित्त ज्ञान है । स्त्री, पुरुष, गधा, सांप, उल्लू, बंदर, कौआ, बकरा, गी-

शाङ्गप्रशाब्दश्रवणेष्टानिष्ठफलाभिर्भाषकः स्वरः । शिरोमुखाग्रवीर्यादिषु तिलकमशकलस्फत्राण्यदिवीक्षणं त्रिकाकहिताहितवेदनं । पश्चिपादतलबन्धः स्व-
लादिषु श्रीवृक्षस्वस्तिरुभुंगारककदशाकुलिशादिलक्षणवीर्यजातं त्रैकालिकस्थानमानैश्वर्यौदिविशेषणं लक्षणं । बभ्रुवाक्रोपानदासनशयनादिषु देवमातुराशयकृ-
तविभागैः सा क्वचं टक्कमुनिकादिद्वितच्छेददर्शनात् कालप्रयविषयकाभालाभुखदुःखादिसस्तवनं छिन्नं । नातमित्तस्केम्बोदपरहितस्य पश्चिमरात्रिविभागे च-
न्द्रसूर्यघराद्रिसुदसुखप्रवेशनसकलमहीमंडलोपगुहनादिषुमस्वनदर्शनात् द्युतैलाभ्यकार्मीयदेहहरभारुजापात्रिदगमनायशुमस्वज्जर्शनादागाभिन्नीनि-

दड आदि जिवोंके अक्षरात्मक तथा अनक्षरात्मक शुभ अशुभ शब्दोंको सुनकर इष्ट अनिष्ट फलोंको प्रगट करनेवाला स्वर नामका निमित्त ज्ञान है । मस्तक मुंह और ग्रीवा [गरदन] आदि स्थानोंमें तिल मस्ता वा अन्य कोई चिन्ह अथवा घाव आदि देखकर तीनों कालोंका हिताहित जानना व्यंजन नामका निमित्त ज्ञान है । हाथकी हथेली पांवके तलवे और बक्षः स्थल छाती आदि शरीरके अंगोंमें श्रीवृक्ष स्वस्तिक [सांथिया] भुंगार वा झारी कलश (घडा) और वज्र आदिके लक्षण देखकर तीनों काल संबंधी स्थान मान ऐश्वर्य आदि जान लेना लक्षण नामका निमित्त ज्ञान है । वस्त्र, शस्त्र, उपानत [जूता] आसन शयन शस्त्र कांटा चूहे आदिके द्वारा छिद्र होना देखकर तीनकाल संबंधी लाभ हानि सुख दुख आदि जान लेना छिन्न नामका निमित्त ज्ञान है । नात पित्त श्लेष्माके उदयसे रहित मनुष्यके रात्रिके पिछिले भागमें चंद्रमा सूर्य पृथ्वी पर्वत समुद्रः सुखप्रवेशन (किसी बैल आदिका मुखमें प्रवेश करना) समस्त पृथ्वी मंड-
लका छिपना आदि शुभ स्वप्न दिखाई दे अथवा धी तेलसे मर्दन किया हुआ अपना शरीर गधा अथवा ऊंटर चढाकर, दक्षिण दिशाकी ओर गमन करना आदि अशुभ स्वप्न दिखाई दें तो उन्हें देखकर वा जानकर आगामी कालमें जीवित रहने वा सुख दुःखादिकको प्रगट करनेवाला स्वप्न नामका निमित्त ज्ञान है । वह स्वप्न नामका निमित्त ज्ञान छिन्न और मालाके भेदसे दो प्रकारका है । हाथी सिंहका बच्चा आदिका देखना छिन्न है और पूर्वापर

तमरणबुद्धिः साऽऽविर्भौविकः स्मृतः । अ च द्विविधः, छिन्नमालाविकल्पेन । गजेन्द्रसिंहपोतादिकैश्चिह्नैः पूर्वापरसंबन्धानां भावानां दर्शनेन माला । एतेषु महासिद्धिषु कौशाळमष्टांगमहानिमित्तमत्ता ।

असिद्धिप्रसार्थतत्त्वविचारमहने चतुर्दशपूर्वेषु एव विषयेऽनुपयुक्ते षष्ठेऽनधीतद्वादशांगचतुर्दशपूर्वस्य प्रकृष्टश्रुतावरणवीर्यान्तरायक्षयोपशामाविर्भूताऽबा-
धारणप्रज्ञाशक्तिकाभातिः संशयनिरूपणं प्रज्ञाप्रकण्ठत्वं । सा च प्रज्ञैत्यस्तिकी वैनयिकी कर्मजा पारिणामिकी चेति चतुर्विधा । तत्र जन्मान्तरविनयजवितर्क-

संबंध रखनेवाले पदार्थोंका देखना माला है । इन महानिमित्तोंमें कुशल होना अष्टांगमहानि-
मित्तज्ञता नामकी ऋद्धि है । जो मुनि चौदह पूर्वोंमें कहे हुए अत्यंत सूक्ष्म पदार्थोंमें रहनेवाले
तत्त्वोंके (उनमें रहनेवाले भावोंके) विचार करने योग्य गहन विषयोंमें उपयुक्त न हों और
उसी विषयको कोई पूछे तथा द्वादशांग और चौदह पूर्व उन्होंने पढ़े भी न हों तो भी श्रुतज्ञा-
नावरण और वीर्यांतराय कर्मोंका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेके कारण बुद्धिकी असाधारण
शक्तिका लाभ प्रगट होनेसे उसका संशय दूर कर देना प्रज्ञाश्रवणत्व नामकी ऋद्धि है । वह
प्रज्ञा औत्पत्तिकी, वैनयिकी, कर्मजा और पारिणामिकीके भेदसे चार प्रकारकी है । उनमेंसे जो
प्रज्ञा जन्मान्तरके विनयसे उत्पन्न हुए संस्कारोंसे प्रगट होती है उसको औत्पत्तिकी कहते हैं ।
विनयपूर्वक द्वादशांग पढ़नेसे जो बुद्धि उत्पन्न होती है वह वैनयिकी प्रज्ञा है । अत्यंत घोर
तपश्चरणकी सामर्थ्यसे गुरुके उपदेशके विना उत्पन्न हुई प्रज्ञा कर्मजा कहलाती है । अपनी
अपनी जाति विशेषसे उत्पन्न हुई प्रज्ञा पारिणामिकी कहलाती है । इसप्रकार प्रज्ञाश्रवणत्व
ऋद्धिका स्वरूप समझना चाहिये । परोपदेशके विना केवल अपनी विशेष शक्तिसे ही ज्ञान
और संयमके भेद प्रभेदोंमें निपुणता प्राप्त होना प्रत्येक बुद्धिता नामकी ऋद्धि है । यदि इंद्रादिक
भी आकर अपना विरोधी बना हो तथापि अपनी बुद्धि और प्रतापके द्वारा उसे निरुत्तर कर

स्वार्थसुखभौतिकी। विनयेन द्वादशांगानि पठतः समुत्पन्ना वैतनिकी। दुश्चरतश्चरणकलेन शुकुरदेशमंतरेण समुत्पन्ना करीबा। स्वकीयत्वकीयजा-
तिविशेषेण समुत्पन्ना पारिणामिकी चेति।

परोपदेशान्तरेण स्वशाक्तिविशेषादेव ज्ञानसंयमविधाने नेपुण्यं प्रदोषकबुद्धिता।

शाक्तदिव्यपि प्रतिबंधकेषु सत्स्वप्रतिहततया प्रतिभया निरन्तराभिधानं परंप्रान्वेषणं च वास्तवं। इति बुद्धिकृद्विपकरणं।

अयं क्रियधिं। क्रियाविषया ऋद्धिर्द्विविधा, चारणत्वमाकाशगामित्वं चेति। तत्र चारणाऽनेकविधा, जलजंघातंतुषुष्पपद्मीजथेययिनक्षिषायालंबन-

देना तथा उसके दोषोंको बूढ़ निकालना वादित्व नामकी ऋद्धि है। इसप्रकार बुद्धि नामकी ऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ।

आगे क्रिया ऋद्धिको कहते हैं—क्रिया ऋद्धि दो प्रकारकी है एक चारणत्व ऋद्धि और दूसरी आकाशगामित्व ऋद्धि। उनमेंसे जल, जंघा, तंतु, पुष्प, पत्र, बीज, श्रेणी और अग्नि-की शिखा आदिका सहारा लेकर गमन करना चारणऋद्धि है और वह ऊपर लिये सहारोंके भेदोंसे ही अनेक तरहकी हो जाती है। बावड़ी तालाब आदि जलाशयोंमें भी अप्रकायिक जीवोंकी विराधना न करते हुए भूमिके समान पैरोंको उठाने रखनेकी कुशलता प्राप्त हो जाना जलका सहारा लेनेवाली जलचारण ऋद्धि है। भूमिके ऊपर चार अंगुल ऊंचे आकाश में जंघाचारण ऋद्धिवाले चलते हैं वे अपनी जंघाओंको बड़ी शक्तिताके साथ उठाने रखनेमें चतुर होते हैं और सैकड़ों योजन तक बड़ी शीघ्रतासे पहुंच जाते हैं। इसीप्रकार और क्रिया ऋद्धि वाले भी समझ लेने चाहिये। आकाशगामिनी ऋद्धिको धारण करनेवाले मुनि पर्यंक आसनसे बैठकर अथवा अन्य किसी आसनसे बैठकर कायोत्सर्ग शरीरको धारण कर पैरोंको उठा कर रख कर भी आकाशके ऊपर गमन करनेमें निपुण होते हैं अथवा विना पैरों-

गमना; । जलमुपादाय, वाय्वादिष्वकामि कजीवानविराधयंतो भूयाविव. पादोद्धारनिक्षेपकृशला बलचारणाः । भूमेरुपर्याऽऽकाशे चतुरंगुलप्रमाणे . जंघोत्क्षेप-
निक्षेपशीघ्रंकरणपटवो बहुयोजनगताऽऽऽशुगमप्रवणा जंघाचारणाः एवमितरे बोद्धव्याः । पर्यंकावस्था वा निषण्णा वा कायोत्सर्गशरीरा वा पादोद्धारनिक्षे-
पणा वा ताभ्यामंतरेण वाकाशे गमनकृशला आंकाभागाभिनः । इति क्रियद्विः ।

विक्रियानोचरा ऋद्धिनेकविवा । अणिमा, लघिमा, गरिमा, प्राप्तिः, प्राकाम्यं, ईशत्वं, वदित्वं, अप्रतिघातः, अंतर्धानं, कामरूपित्वमादि ।
तत्राऽऽशुशरीरविकरणमणिमा । निःसच्छिद्रमपि प्रविश्याऽऽसीत तत्र चक्रवर्तिपरिवारविभूतिं सृजेत् । मेरोरपि महत्तरवरीरविकरणं महिमा । वायोरपि ल-
इत्तरवरीरला लघिमा । वज्रादपि शुकतरदेहता गरिमा । भूमा स्थित्वाऽऽशुज्यप्रेण मेरुशिखरदिवाकरादिस्पर्शनसामर्थ्यं प्राप्तिः । अशु भूमाविव गमनं भूमा
को उठाये रखे भी आकाशगमन करनेमें निपुण होते हैं । इसप्रकार क्रिया ऋद्धिका वर्णन
किया ।

अब आगे विक्रिया ऋद्धिको कहते हैं विक्रिया ऋद्धिके अनेक भेद हैं और अणिमा, म-
हिमा, लघिमा, गरिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशत्व, वशित्व, अप्रतिघात, अंतर्धान, और कामरूप-
त्व आदि उनके नाम हैं । छोटा शरीर बनानेकी शक्तिको अणिमा कहते हैं । अणिमा ऋद्धिको
धारण करनेवाला कमलनालके छिद्रमें भी प्रवेश कर सकता है और वहीं पर चक्रवर्तिके परि-
वारकी विभूतिको उत्पन्न कर सकता है । मेरु पर्वतसे भी बड़ा शरीर बनानेकी शक्तिको म-
हिमा कहते हैं । वायुसे भी हलके शरीर बनानेकी शक्तिको लघिमा कहते हैं वज्रसे भी भारी
शरीर बनानेकी शक्तिको गरिमा कहते हैं । पृथ्वीपर ठहरकर भी उंगलीके अग्रभागसे ही मेरु
पर्वतका शिखर अथवा सूर्य आदिको छूनेकी सामर्थ्य प्राप्त हो जाना प्राप्ति है । पानीमें पृथ्वीके
समान चलनेकी शक्ति होना तथा पृथ्वीपर पानिके समान उछलने डूबनेकी शक्ति होना प्राका-
म्य है । कोई कोई आचार्य अनेक तरहकी क्रिया गुण वा द्रव्यके आधीन होनेवाले सेना आ-
दि पदार्थोंको अपने शरीरसे भिन्न अथवा अभिन्न रूप बनानेकी शक्ति प्राप्त होनेको प्राकाम्य

एक इन्द्रोन्नतिसम्बन्धनकरणं आकाशं, अनेकजाति क्रियागुणद्रव्याधीनं स्वागाद् भिन्नमभिनं च निर्माणं प्राकाश्यं सैव्यदिरुगमिति केचिद् । त्रैलोक्यस्य प्रभुत्वमीशित्वं । सर्वजीववशीकरणलान्धिर्वीशित्वं । अद्रिमध्ये वियतीव गमनमप्रतिघातः । अदृश्यरूपताऽतर्धानं । दुग्णपदनेकाऽऽकाररूपविकरणशक्तिः कामरूपित्वमिति, यथाऽभिलषितैकमुल्लोथीकारं स्वागस्य मुहुर्मुहुः करणं कामरूपित्वमिति वा । इति विक्रियाद्विप्रकरणं ।

तपोतिशयः सप्तविधा । उपर्युपवासं कृत्वा पारणं विधाय द्विदिनमुपोष्य तत्पारणानन्तरं पुनरुपुपवासाद्यत्रयं कुर्वन्त्येवमेकोत्तरद्वयदा यावज्जीवं त्रिगुणित्वाः स्थितोऽप्रतपस्येति । तत्रैकमुपवासं कृत्वा पारणं विधाय द्विदिनमुपोष्य तत्पारणानन्तरं पुनरुपुपवासाद्यत्रयं कुर्वन्त्येवमेकोत्तरद्वयदा यावज्जीवं त्रिगुणित्वाः कहते हैं । तीनों लोकोंका प्रभाव प्राप्त हो जाना ईशित्व है । समस्त जीवोंको वश करनेकी शक्ति प्राप्त हो जाना वशित्व है । पर्वतके भीतर होकर आकाशके समान गमन करनेकी शक्ति को अप्रतिघात कहते हैं । अदृश्यरूप हो जानेकी शक्तिको अंतर्धान कहते हैं । एक ही साथ अनेक आकार अथवा अनेक रूप बनानेकी शक्तिको कामरूपित्व कहते हैं अथवा अपनी इच्छानुसार अपने शरीरको बार बार एक मूर्त पदार्थके आकाररूप परिणत करनी कामरूपित्व कहलाती है । इसप्रकार विक्रिया ऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

आगे तप ऋद्धिको कहते हैं । उग्रतप, दीप्ततप, तप्ततप, महातप, घोरतप, घोरपराकृष्ट और घोरब्रह्मचर्य, अथवा अथोरगुणब्रह्मचारी ये सात प्रकारकी तपोतिशय ऋद्धियां होती हैं । इनमें उग्रतप नामकी ऋद्धि भी उग्रोग्रतप और अवस्थितोग्र तपके भेदसे दो प्रकारकी है । कोई मुनि एक उपवासकर पारणा करें फिर दो उपवासकर पारणा करें फिर तीन उपवासकर पारणा करें इसप्रकार उत्तरोत्तर एक एक अधिक उपवास अपने जीवन पर्थतक करते रहें तथा मनवचन काय तीनों गुणियोंको बराबर पालन करते रहें उनके उग्रोग्रतप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिए । दीक्षा लेते समयका उपवासकर पारणा करें फिर उपवास पारणा उपवास पारणारूपसे बराबर करते रहें । फिर कुछ दिनतक दो उपवास पारणारूपसे करते रहें फिर

संतो ये केचिदुपवसंति त उग्रप्रतपसः । दीक्षोपवासं कृत्वा पारणान्तरेकेर्कार्षे चरतां केनऽपि निमित्तेन षष्ठोपवासे जाते तेन विहतामष्टनोपवास-
संभवे तेनाचरतामेवं दशद्विंशतिक्रमेणाधो न निवर्तमानानां यावज्जीव यैषां विहरणं तैऽवस्थितोप्रतपसः । मष्टोपवासकरणेऽपि प्रबद्धमानकाववाइमनो-
बला दुर्गधरहितवदनाः पद्मोत्पलादिखुरभिनिःश्वासाः प्रतिदिनप्रबद्धमानाऽऽभ्युत्तमद्वीसिचरीरा दीप्ततपसः । तसायश्कडाहति नजःकगदशु शुष्को-

तीन उपवास पारणारूपसे करते रहें इसप्रकार छह उपवासतक पहुंच जायं । छह छह उपवासके बाद पारणाका अभ्यास हो जानेपर आठ आठ उपवास और फिर पारणा करते रहें फिर अनुक्रमसे दश दश फिर बारह बारह उपवासके बाद पारणा करते रहें इसप्रकार करते हुए जीविन पर्यंततक विहार करते रहें बीचमें किसी भी समय अपने चलते हुए उपवासकी संख्या कम न करें उनके अवस्थितोग्रतप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये । अनेक बड़े बड़े उपवास करने पर भी जिनके मन वचन कायका बल सदा बढता रहता है, जिनका मुंह सदा दुर्गधरहित रहता है जिनका निःश्वास कमलके पुष्पके समान सुगंधित रहता है और जिनके शरीरकी महाक्रांति प्रतिदिन बढती ही जाती है कभी घटती नहीं उनके दीप्त तप नामकी ऋद्धि कही जाती है । जिसप्रकार तपायी हुई लोहेकी कढाईमें पडी हुई जलकी एक बूंद शीघ्र ही सूख जाती है उसीप्रकार अल्पाहार ग्रहण करनेसे जिनके भोजन करनेपर भी वह अन्न मल रुधिर आदि घातु उपधातुरूप परिणत नहीं होता उनके तप्तप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये अथवा जो अणिमा आदि तथा जलचारण आदि आठों गुणोंसे परिपूर्ण हैं, जिनके शरीरकी प्रमा देदीप्यमान हो रही है, जो अनेक तरहकी अक्षीण ऋद्धियोंको धारण करनेवाले हैं, ममस्त औषधि ऋद्धियां जिन्हें प्राप्त हैं जिनके पाणिपात्रपर (हाथपर) आया हुआ सब तरङ्का आहार अमृतरूप हो जाता है जिनके देवोंके सब इंद्रियोंसे भी अनंतगुणा बल है और जो आशीविष

ताऽऽहारतया मलयधिरादिमांसपरिणामविरहितान्म्यवहारपास्तसतपसः । अग्निमादिलज्जलचारणसद्युष्णालङ्कृता मिसुरितकायप्रभा विविधाशीर्षादियुक्ताः स-
 वैषषाद्विप्रासा अयुतीकृतपाणिमात्रनिश्चितसर्वाहायः सर्वामरैरेन्द्रेभ्योऽनन्तबला आसीमिषदृष्टिविषद्विस्रमन्वितास्तपसस्य । सकलविधाधारिणो मत्सिधुताऽऽप-
 विभ्यः पर्ययज्ञानाऽवगतत्रिभुवनगतन्यापारा महातपसः । वातपित्तश्लेष्मसंनिपातसमुद्भूतज्वरकासाक्षिशूलकुष्ठप्रमेहादिकिविधरोगसंतापितदेहा अप्यप्रक्यु-
 ताऽनशन इतितपसोऽनघाने षण्मासोपवासाः, अवमौदर्यं एककबलादहारः, वृत्तिपरिसंख्याने काकरगोचरावप्रहा । रसपरित्याग लज्जालवधौतोदतनोबिभिनः
 विविकसयनाऽऽसने मीलनमशानमिभिशुहादरीकंकरदन्त्यमामादिषु प्रमुष्टयक्षरकःपिशाचप्रमुष्टयत्रेतेतालकरूपविकारेषु परकषिवाकतानुपरतसिंहव्याघ्रादिव्या-

दृष्टिविष ऋद्धियोंको धारण करनेवाले हैं उनके तप्ततप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये । जो समस्त विद्याओंको धारण करनेवाले हैं तथा मतिज्ञान श्रुतज्ञान अवधिज्ञान और मनःपर्यय ज्ञानसे जो तीनों लोकोंके समस्त व्यापारोंको जानते हैं उनके महातप नामकी ऋद्धि है । वात पित्त श्लेष्मके संनिपातसे उत्पन्न हुए ज्वर, कास, नेत्र शूल कोठ प्रमेह आदि अनेक तरहके रोगोंसे जिनका शरीर संतप्त हो रहा है तथापि जिन्होंने अनशन आदि तपश्चरणोंको नहीं छोड़ा है । अनशन तपश्चरणमें जो छह छह महीनेका उपवास करते हैं अवमौदर्य तपश्चरणमें जो केवल एक कवलका (एक आस वा गस्ता) आहार लेते हैं वृत्तिपरिसंख्यान तपश्चरणमें जो आहारके लिए केवल चार घर तक ही जाते हैं । रसपरित्यागमें जो गर्म जलसे घोये हुए चावलोंका ही आहार लेते हैं विविक्तशय्यासनमें जो भयानक श्मशान, पर्वतोंकी गुफा दरी कंदरा वा सुने गाँवोंमें निवास करते हैं अथवा जहाँपर अत्यंत दुष्ट यक्ष राक्षस पिशाच आदि प्रेत वेताल आदिका विकृतरूप धारणकर नृत्य कर रहे हैं जहाँ गीदड रो रहे हैं सिंह बाघ भरे हुए हैं तथा गरज रहे हैं हाथी विघाड रहे हैं अन्य घातक जानवरोंके भीषण शब्द हो रहे हैं और चौर डाकू आदि फिर रहे हैं ऐसे भयानक और एकांत स्थानमें श्चिपूर्वक निवास करते हैं । कायकलेश तपश्चरणमें जो अत्यंत तीव्र शीत पडनेवाले

कष्टगभीषणरुबनघोरचौरादिप्रचलितेष्वभिभूयितावाभाः, कामरुकेषोऽतितीव्रशीतांतपबभौनियतप्रदेशेन्वभ्रवाकाशातापनृक्षमूलयोगप्राप्तिः । एषमाभ्यंत-
 तपोनिषेधेष्वयुक्तवृत्तवोऽनुष्ठापिनो वीरतपसः । त एव शरीरततयोगोवर्द्धनपराः । त्रिभुवनोपबंधरणमहीबल्यभ्रवनसकलबागारखलिकबंधशोषणकारिणिकि-
 लबौलादिभ्रमणकायो घोरपराक्रमाः । विरोधितरुखलितब्रह्मचर्योऽवासाः प्रकृष्टचारित्रमोहेक्षयोपगमाद्युणशुद्रःस्वप्ना घोरप्रलंचारिणः, अथवा अघोरगुण-
 ब्रह्मचारिण इति पाठे अघोरं शांतं गुणः ब्रह्मचारिणं येषां ते अघोरगुणब्रह्मचारिणः । शांतिपुष्टिहेतुत्वोपेयो तपोमाहृत्येन इमरेक्षिमार्तिकुर्भिवैरकलह-
 वषट्पन्नोर्गादिप्रशमनवाक्किः समुत्पद्यते तेऽघोरगुणब्रह्मचारिणः । इति तपोऋद्धिः ।

प्रदेशोंमें खुले मैदानमें निवास करते हैं अत्यंत तीव्र उष्णतावाले प्रदेशोंमें योग धारण करते हैं और अत्यंत तीव्र वर्षा पडनेवाले प्रदेशोंमें वृक्षके नीचे योग धारण करते हैं । इसीप्रकार जो अभ्यंतर तपश्चरणोंमें भी विशेष विशेष समस्त तपश्चरणोंको उत्कृष्ट रीतिसे पालन करते हैं उनके घोर तप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये । वे ही घोर तप ऋद्धिको धारण करनेवाले जो मुनि ग्रहण किए हुए तपोयोगको बढ़ानेमें तत्पर हैं जिनमें तीनों लोकोंको उपसंहार करने, समस्त पृथिवीमंडलको त्रास करने, समस्त महासागरोंके जलको सोखने, जल, अग्नि, शिला और पर्वत आदिकी वर्षा करनेकी शक्ति है उनके घोरपराक्रम नामकी ऋद्धि कही जाती है । जिन्होंने बहुत दिनतक कभी स्वालित न होनेवाले ब्रह्मचर्यमें निवास किया है और चारित्रमोहनीय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेके कारण जिनके दुःस्वप्न सब नष्ट हो गये हैं वे घोरब्रह्मचारी गिने जाते हैं । अथवा इस ऋद्धिको धारण करनेवालेका नाम अघोर गुण ब्रह्मचारी भी है अघोर शांतको कहते हैं जिनका ब्रह्मचारित्र शांत है उनको अघोरगुण ब्रह्मचारी कहते हैं । ऐसे मुनि शांति और पुष्टिके कारण होते हैं इसीलिये जिनके तपश्चरणके माहात्म्यसे उग्र इति मारी दुर्भिक्ष वैर कलह बंध बंधन और रोग आदिकी शांत करनेकी शक्ति उत्पन्न हो जाय उन्हें अघोरगुण ब्रह्मचारी कहते हैं । इसप्रकार तपोऋद्धिका वर्णन किया ।

अथ बलद्विः । बलं मनोनादिक्रिया, मनोवाकायविषयेदाय । तत्र श्रुताधारणवीर्यांतराजयोपक्रमप्रकर्षे सति केदमन्तरेणान्तमुहूर्ते षडङ्गुलाय-
वितनेऽबदाता मनोबलिनः । मनोबिद्धाश्रुताधारणवीर्यांतराजयोपक्रमादिशये सत्यंतमुहूर्ते षडङ्गुलाधारणसमर्थाः सततमुक्तेष्वारणे सस्यपि श्रमविरहिते
अहीनकंठाश्च वाग्बलिनः । वीर्यान्तराजयोपशामप्रकषोदाविश्रुताऽवाधारणकायबलवान्मासिकचतुर्थीसिद्धवात्सर्किकादिप्रतिप्रयोगवारणेऽपि श्रमस्तेषा-
निरहिताभियुवनमपि कनीयस्वागुल्योद्दृष्ट्याऽन्यत्र स्वापमिषु समर्थाश्च कायबलिनः । इति बलद्विः ।

अथौषधिवर्द्धिप्रकरणं । औषधिवर्द्धिप्रविधा । असाध्यानामप्यामयानां वर्षेषां विसिद्धित्तिहेतुरामर्शोऽश्वेत्बलमलविट्स्वैवैषधिप्रासाऽऽस्यत्पिपहृद्यविष-

आगे बल ऋद्धिको कहते हैं—मन वचन कायके भेदसे बल तीन प्रकारका है इसलिये उनके अवलंबनसे यह ऋद्धि भी तीन प्रकारकी है । श्रुतज्ञानावरण और वीर्यांतराय कर्मके क्षयोपशमकी उत्कृष्टता होनेपर विना किसी खेदके अंतर्मुहूर्तमें ही समस्त श्रुतज्ञानके पदार्थोंके चिंतन करनेकी सामर्थ्य प्राप्त होना मनोबल नामकी ऋद्धि है । मन नोहंद्रियावरण जिह्वेद्रियावरण श्रुतज्ञानावरण और वीर्यांतराय कर्मोंका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेपर अंतर्मुहूर्तमें ही समस्त श्रुतज्ञानके पद वाक्योंके उच्चारण करनेकी सामर्थ्य प्राप्त होना तथा सदा ऊँचे स्वरसे उच्चारण करनेपर भी किसी तरहका परिश्रम न होना और कंठ मंद न होना वाग्बल नामकी ऋद्धि है । वीर्यांतराय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेके कारण जो असाधारण शारीरिक बल प्रगट होता है उस शारीरिक बलसे एकमहीने, चारमहीने और एक वर्ष आदिका प्रतिमा योग धारण करने पर भी जिनके किसी तरहका श्रम और क्लेश नहीं होता तथा जिनमें तीनों लोकोंको भी हाथकी छोटी उंगलीसे उठाकर किसी दूसरी जगह स्थापन करनेकी सामर्थ्य होती है उनके कायबल ऋद्धि कही जाती है । इसप्रकार बल ऋद्धिका वर्णन किया ।

आगे औषधि ऋद्धिको कहते हैं । औषधि ऋद्धि आठ प्रकार है—आमर्श, श्वेल, जल, विद, सर्वौषधि, आस्यविष और दृष्ट्यविष उसके नाम हैं । इन ऋद्धियोंको धारण करने-

निकल्पत् । आमर्शः संस्पर्शो हस्तपादाद्यामर्शः सकलौषधिं प्राप्नोति येषां त कामहौषधिप्राप्ताः, श्वेलो निष्ठीवनं, उपलक्षणं चैतत्तेन श्लेष्मलालासिधुदासिंहा-
णकादथौषधिं प्राप्नोति येषां ते श्लैलोषधिप्राप्ताः । श्वेदालंबनो रजोतिचयो जलः स औषधिं प्राप्नोति येषां ते जलौषधिप्राप्ताः । कर्मदंतनाधिकादिघमुद्गनो
मल औषधिं प्राप्नोति येषां ते मलौषधिप्राप्ताः । विदुश्चारः शुक्रमूत्रं चैषधिं प्राप्नोति येषां ते विडौषधिप्राप्ताः । अंगप्रत्यंगनखदंतकेशादिरयवत्सत्संस्पर्शी
नाटजादिः सर्वौषधिं प्राप्नोति येषां ते सर्वौषधिप्राप्ताः । उग्रविषसंघृज्जोऽप्याहारो येषामास्त्रगतो निर्विषो भवति, यदीयवचःश्रवणाद्वा महाविषपरीता अपि

वाले मुनियोंके आमर्श आदि संसारके समस्त असाध्य रोगोंको भी दूर कर देते हैं । आमर्श
स्पर्शका नाम है जिनके हाथ पैर आदिका स्पर्श ही सब तरहकी औषधियोंको प्राप्त हो जाता
है अर्थात् उसीसे सब रोग दूर हो जाते हैं वे मुनि आमर्शौषधि नामकी ऋद्धिको धारण करने
वाले हैं । श्वेल थूकको कहते हैं यह शब्द यहांपर उपलक्षण है थूकसे श्लेष्मा लाला (लार)
विपुट (पसिनीकी बूंद) सिंहाणक (नाकका मल) आदि सब लेने चाहिए । जिनके थूक लार
नाकका मल पसिनी आदि सब सब तरहकी औषधिरूप परिणत हो जाय उनके श्वेलौषधि
ऋद्धि समझनी चाहिए । पसिनी आनेसे जो शरीरपर धूल वा मैल जम जाता है उसको जल्ल
कहते हैं । जिनके शरीरका वह पसिनीका मैल ही सबतरहकी औषधिरूप हो जाय वे मुनि जल्ल
ऋद्धिको धारण करनेवाले कहे जाते हैं । जिनके काननाक दांत आदिसे उत्पन्न हुआ मल ही औष-
धिरूप हो जाय वे मलौषधि नामकी ऋद्धि प्राप्त मुनि हैं । विद् उच्चार अथवा शुक्र और मूत्रको
कहते हैं जिनका शुक्र मूत्र ही औषधिका काम दे वे विडौषधि ऋद्धि प्राप्त मुनि हैं । जिनके
अंग प्रत्यंग नख दंत केश आदि शरीरके अवयव अथवा उन अवयवोंको स्पर्श करनेवाली
वायु ही समस्त औषधियोंका काम दे वे सर्वौषधि ऋद्धि प्राप्त मुनि हैं । उग्र विषसे मिला हुआ
भी आहार जिनके मुखमें जानेपर विष रहित हो जाय अथवा जिनके वचनोंको सुनकर महा-
विषमें डूबे हुए मनुष्य भी विषरहित हो जाय वे आस्याविष ऋद्धिवाले मुनि कहलाते हैं । जि-

निर्विषा भवति त आस्यविषाः । येषामालोकनमात्रेणैव शक्तिरीत्रविषयकृषिता अपि विणतविषा भवति चे दृष्टविषाः । अथवा आशीविषमविषं येषां ते आस्यविषाः, दृष्टविषाणां विषमविषं येषां ते दृष्टविषाः । इत्यौषधार्द्धिप्रकरणं ।

अथ रसद्धिप्रकरणं समुच्यते । रसद्धिप्राप्ताः षड्विधाः, आस्यविषाः, क्षीरास्राविषाः, दृष्टविषाः, मध्वास्राविषाः, सर्पिरास्राविषाः, अथुताऽऽस्राविषाः । प्रकृष्टतपोबला यतयो यं भुवते म्रियस्वेति स तदक्षणदेव महाविषपरीतो म्रियते त आस्यविषाः आशीर्विषा इति केचित्त्रायमेवार्थस्यऽऽशासनादेव नियमाणत्वात् । उक्तदृष्टतपोसो यतयः कुर्वा यमीक्षंते स तदैवोमविषपरीतो म्रियते ते दृष्टविषाः । विरसमप्यशनं येषा निक्षिप्तं क्षीरस्रावीर्यपरि-

नके दर्शन करनेमात्रसे ही अत्यंत तीव्रविषसे दूषित हुए जीव विपराहित हो जाय वे दृश्यविष ऋद्धिको धारण करनेवाले मुनि हैं । अथवा जिनके लिए आशीविष भी विष न हों वे आर्यविष ऋद्धिवाले हैं और जिनकी आंखोंमें विष है जिनको देखलें वे मर जाय ऐसे दृष्टविष जीवोंका विष भी जिनके लिये विष न हो वे दृश्यविष ऋद्धिको धारण करनेवाले हैं । इसप्रकार औषधि ऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

आगे रसऋद्धिको कहते हैं । रसऋद्धिको प्राप्त होनेवाले मुनि छह प्रकारके हैं आस्यविष, दृष्टविष, क्षीरास्रावी, मध्वास्रावी, सर्पिरास्रावी और अमृतस्रावी । उक्तदृष्ट तपश्चरणके बलसे जो मुनि किसीको “ तू मर जा ” कह दें तो वह उसीसमय महाविषसे दूषित होकर मर जाय ऐसे मुनियोंको आस्यविष ऋद्धिधारी मुनि कहते हैं । कोई कोई आचार्य इस ऋद्धिका नाम आशीर्विष ऋद्धि कहते हैं इसका भी वही अर्थ है जो ऊपर लिख चुके हैं क्योंकि ऐसे मुनियोंके बुरा आशीर्वाद देनेसे ही वह मर जाता है । उक्तदृष्ट तपश्चरणवाले मुनिको धित होकर जिसको देख लें वह उसीसमय उग्रविषसे दूषित होकर मर जाय ऐसे मुनि दृष्टविष ऋद्धिधारी कहलाते हैं । जिनके हाथपर रक्खा हुआ नीरस भोजन भी दूधकी शक्तिवाला हो जाय अथवा जिनके वचन दूधके समान दुर्बल और कृश मनुष्योंको संतुष्ट कारक हों, वे क्षीरास्रावी ऋद्धिवाले गिने

शामिता भवते, येषां वा वचनानि क्षीरवल्कीणानां तर्पकाणि भवन्ति ते क्षीरऽऽस्त्राविभः । येषां पाणिपुटे पतित आहारो नीरसोऽपि मधुरसवीर्यपरिणामिता भवते येषां वा वचांसि श्रोत्रुणो दुःखादितानामपि मधुरगुणं पुष्णन्ति ते मध्वाऽऽस्त्राविणः येषां पाणिपात्रगतसर्वं क्लृप्तमपि सर्पिरसवीर्यवियोकमवाप्नोति, सर्पिरिव येषां भाषितानि प्राणिनां संतर्पकाणि भवन्ति ते सर्पिरास्त्राविणः । येषां काण्डुग्रामं भोजनं यत्किञ्चिदमृतमास्त्रं दत्ति, येषां वा व्याहृतानि प्राणिनाममृतवदनुप्राहकानि भवन्ति । इति रसद्विप्रकरणं ॥

अथ क्षेत्रद्विप्राप्ता देवा, अक्षीणमहानसाः, अक्षीणमहालयान्नेति । सामांतराद्यधोपशमप्रकषं प्राप्तं यो यत्स्थो लिङ्गो धीयते ततो भोगनामकथरजान्ते हैं । जिनके हाथपर रखा हुआ नीरस आहार भी मधुर रसकी शक्तिवाला (मीठा पुष्टिकारक) हो जाय अथवा जिनके वचन सुननेवाले अत्यंत दुखी जीवोंको भी मधुर गुणरूप परिणत हो जाय उन मुनियोंको मध्वास्त्रवी ऋद्धिधारी कहते हैं । जिनके हाथपर आया हुआ रूखा अन्न भी धीके समान रसवाला और शक्तिशाली हो जाय अथवा जिनके कंठे हुए वचन धीके समान प्राणियोंको तृप्त करनेवाले हों वे सर्पिरास्त्रवी ऋद्धिधारी मुनि हैं । जिनके हाथ पर आया हुआ कुछ भी भोजन अमृतके समान वा अमृतरूप हो जाय अथवा जिनके कंठे हुए वचन अमृतके समान प्राणियोंका उपकार करें वे अमृतास्त्रवी ऋद्धिधारी मुनि हैं । इस प्रकार रसऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

आगे क्षेत्रऋद्धिको कहते हैं । क्षेत्रऋद्धिको प्राप्त होनेवाले मुनि दो प्रकारके हैं एक अक्षीणमहानस और दूसरे अक्षीणमहालय । लाभांतराय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम प्राप्त होनेवाले जिन मुनियोंको आहार दिया जाय और उस बचे हुए भोजनमेंसे चक्रवर्तीकी सब सेना भी भोजन कर जाय तो भी उस दिन वह भोजन कम न हो ऐसे मुनिराज अक्षीणमहानस ऋद्धिको धारण करनेवाले कहलाते हैं । अक्षीणमहालय ऋद्धिको धारण करनेवाले मुनि जहां विराजमान हों और वह स्थान चाहे चार हाथ लंबा चौड़ा ही हो तो भी उसमें समस्त देव

स्वभावरोडपि यदि मुंजीत तद्विसे नामं क्षीयते तेऽक्षीणमदानवाः । अक्षीणमहालयलक्षिध प्राप्ता यतथो यत्र इत्सचतुष्टयमात्रावासे बर्चसि तत्र देवमा-
नुषतिर्यगोन्वयः सर्वेऽपि निवसेयुः परस्परमबाधमानाः कुळमासते तेऽक्षीणमहालाया इति ।

एवमुक्तं तपश्शामर्थ्यं, तपस्विभिर्युषितानि क्षेत्राणि तीर्थवसुपगतानि । परस्परविरोधिनोऽपि प्राणिनो जातिविरोधं कारणविरोधं विद्युद्यते शांता-
तरया भवति तपश्शामर्थ्यात् । किं बहुना तपः किं न सावयत्यपि तु सर्वमेव साधयति । तदेवोक्तम्-

यद्दूरं यद्दुराराध्यं यच्च दूरे व्यवस्थिताम् । तत्सर्वं तपसा साध्यं तपो हि उरितकमम् ॥

तपो यस्य न विषते स चंचापुरुषो यथा मुंचति तं सर्वं गुणाः, नतौ मुंचति संचारं, उपधियागः पुरुषहितो यतोयतः । परमहादमेतत्सत्सतः सं-

मनुष्य तिर्यच समाजांय परस्पर किसीको बाधा न हो, सब सुखपूर्वक बैठ जांय वे अक्षीण-
महालय ऋद्धि धारी गिने जाते हैं । इसप्रकार क्षेत्र ऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

इसप्रकार तपश्चरणकी सामर्थ्य निरूपण की । तपस्वी लोग जिस जिस स्थानमें निवास करते हैं वे तीर्थ कहलाते हैं । तपश्चरणके प्रभावसे परस्पर विरोध रखनेवाले जीव भी अपना जन्मसे उत्पन्न वैर अथवा किसी कारणसे उत्पन्न हुआ वैर छोडकर अपने हृदयको शांत बना लेते हैं । बहुत कहनेसे क्या ? तपश्चरणसे क्या सिद्ध नहीं होता ? किंतु सब कुछ सिद्ध हो जाता है । यही बात शास्त्रोंमें भी लिखी है—“यद्दूरं यद्दुराराध्यं यच्च दूरे व्यवस्थितम् । तत्सर्वं तपसा साध्यं तपो हि दुरतिक्रमम्” अर्थात् जो दूर हो जिसका आराधन करना कठिन हो, और जो बहुत दूरपर हो वह सब तपश्चरणसे सिद्ध हो जाता है । इस संसारमें तपश्चरण ही ऐसा है । जिसको कोई उल्लंघन नहीं कर सकता । जिसके तपश्चरण नहीं है वह चंचापुरुषके (केवल पुरुषके आकारके) समान है उसे समस्त गुण तो छोड देते ही हैं परंतु वह संसारको कभी नहीं छोड सकता ।

१ बुद्धि १८ क्रिया ६ धिक्रिया १२ तप ७-बल ३ मौषध ८ रस ६ क्षेप सब मिलकर ६४ ऋद्धियां होती है ।

यतो भवति । ततोऽप्य वेदो न्यपगतो भवति । परिग्रहपरित्याग एवं हि कश्चिदुक्तपरममुत्सकारणं निरख्यमानप्रणिधानं । पुण्यनिधानं । अस्मिन्नेव बलवती सर्वदोषप्रसंभवयोनिः । नत्वस्या उपधिभिरवृत्तिरसित सल्लोरीव सल्लिलनिधेर्मन्वावाः । उक्तं हि—

भनेकाऽऽधेयदुष्पूर आशागर्तश्चिरादहो । चित्रं यत्क्षणमात्रेण त्यागेनैकेन पूर्यते ॥

अपि च—

कः पूर्यति दुष्पूरमाशागतं दिने दिने । यत्रास्ते प्रस्तमाधेयमात्रास्त्वाय कल्पते ॥

इससंसारमें उपधियोंका (अंतरंग बहिरंग परिग्रहोंका) त्याग कर देना ही मनुष्यका हित करनेवाला है । जैसा जैसा यह परिग्रहोंको छोड़ता जाता है वैसा ही वैसा इसका संयम बढ़ता जाता है और संयमकी वृद्धि होनेसे इसका खेद दूर होता है । परिग्रहोंका त्याग करना ही इस लोकमें तथा परलोकमें सुख देनेवाला है इसीसे मन सब तरहके दोषोंसे रहित होकर स्थिर होता है और यही परिग्रहका त्याग पुण्यका खजाना है । यह परिग्रह समस्त दोषोंको उत्पन्न करनेवाली जबर्दस्त योनि है । जिसप्रकार पानीसे समुद्रकी बडवानल अग्नि बुझती नहीं उसीप्रकार इन परिग्रहोंसे यह जीव कभी तृप्त नहीं होता है । लिखा भी है—“ अनेकाधेय दुष्पूर आशागर्तश्चिरादहो । चित्रं यत्क्षणमात्रेण त्यागेनैकेन पूर्यते ” अर्थात् यह बडे आश्वयकी बात है कि यह आशारूपी गढा जो कि अनेक दिनोंमें भी संसारमें रहनेवाले समस्त पदार्थोंसे भी नहीं भरा जाता वह एक त्यागसे (समस्त पदार्थोंका त्याग कर देनेसे) क्षणमात्रमें भर जाता है । तथा “ कः पूर्यति दुष्पूरमाशागतं दिने दिने । यत्रास्ते प्रस्तमाधेयमाश्वरत्वाय कल्पते ” अर्थात् “ किसीसे न भरा जानेवाला इस आशारूपी गढेको भला कौन भर सकता है क्योंकि इसमें प्रतिदिन डाला हुआ समस्त आधेय ही आबार बन जाता है । भावार्थ—उधों ज्यों आशाएं पूर्ण की जाती हैं त्यों त्यों वे और बढ़ती जाती हैं । ” इसलिये परि-

परिग्रहसंग एव दुःखमयार्थिकं जनयतीति । उपातोत्त्वपि शरीरादिषु संस्काराद्योहाय 'ममेदं' भावाऽभाव आर्किचन्यं । शरीरादपि निर्भमत्वात्परम-
निर्बृष्टिमवान्तीति यथा यथा पोक्यति तथा तथा-लापटथं तन्ननयति, तपस्ययनादरो भवति । शरीरादिषु कृताऽभिव्यंगस्य संगारे मर्त्यकालमग्निसंग एव
मयाऽनुभूतागना सुरूपेति सविलासेति बलागुणविशारदेति स्मरणं, तत्कथाश्रवणं रतिपरिमलावियासितबीसंयुक्तशयनाऽऽसनमित्येवमादि पूर्वैरतातुलित-
नर्वर्जनं परिपूर्णब्रह्मचर्यमित्याख्यायते । ब्रह्मचर्यमनुयालयते हिसादयो दोषा न संस्पृशति । नित्याऽभिरतगुरुकुलवासमधिक्यगति गुणसपदः । वरागनाधि-
कासविभ्रसन्निधेयकृत पापैरपि विधेयीक्रियते । अजितेंद्रियता हि लोकं प्राणिनाप्रपमानविधात्री ।

ग्रहोंका समागम ही इस संसारमें दुःख और भय आदिकोंको उत्पन्न करनेवाला है ।
प्राप्त हुए शरीरादिकोंमें संस्कारोंको दूर करनेके लिए " यह मेरा है " ऐसे परिणामोंका
अभाव होना आर्किचन्य है । शरीरादिकोंमें ममत्व बुद्धिका अभाव होनेसे परम वैराग्य प्राप्त
होता है । जैसा जैसा यह शरीर पुष्ट किया जाता है वैसी वैसी ही इससे लंपटता उत्पन्न होती
रहती है और वैसा वैसा ही तपश्चरणमें अनादर उत्पन्न होता रहता है । शरीरादिकोंमें ममत्व
रखनेवाले पुरुषके संसारमें भी सदा ममत्व बना ही रहता है ।

" मेरी भोगी हुई स्त्री बड़ी रूपवती थी सवतरहके विलासोंमें निपुण थी, और कलागुणोंमें
चतुर थी " इसप्रकारके स्मरणका त्याग करना, स्त्रियोंकी कथाओंके सुननेका त्याग करना
तथा ' यह शयन वा आसन उपभोगके समय जिसके शरीरमें अनेक तरहके सुगंधित पदार्थ
लग रहे हैं ऐसी स्त्रीसे संबंध रखनेवाला है ' इसप्रकारके पूर्व भोगे हुए उपभोगोंके चिंतननका
त्याग करना परिपूर्ण ब्रह्मचर्य कहलाता है । ब्रह्मचर्य पालन करनेवालेको हिसा आदि कोई भी
दोष नहीं छू सकते, गुणरूपी संपदाएं सदा तल्लीन होकर गुरुकुलमें निवास करनेवाले उस
ब्रह्मचारीमें ही आकर निवास करती है । जो वेश्याओंके विलास और हावभावोंसे दूर रहता है वह
पापोंसे भी बहुत दूर रहता है । संसारमें जितेंद्रिय न होना ही प्राणियोंका अपमान करनेवाला है ।

प्राणव्यपरोपणदिभु प्रमादतः प्रयत्नावेशः सरंभः । साध्यायाः क्रियायाः साधनानां समाहारः समारंभः । आदौ क्रमः प्रक्रम आरंभ इति । आदान-
रिक्तीरानामकर्मोदयवशांशुद्रैच्छीयते इति कायः । नाक् द्विविधा, भाववाक्, द्रव्यवामिति । तत्र भावनावर्तीयन्तरायमतिभुगज्ञानावरणक्षयोपशामा-
नोपांगनामकामनिसित्त्वात् पौद्गलिकी । तदभावे तद्द्रव्यमानात्तस्मामर्थोपेतन क्रियावत्ताऽऽर्मेना त्रैयमाणाः पुद्गला वाक्त्वेन विपरिणमन्त इति

है । प्रमादके कारण जीवोंकी हिंसा करने आदि कार्य करनेके लिये प्रयत्न करनेका आवेश वा इच्छा होना सरंभ है । जिस कामके करनेका विचार किया है उसकी कारण सामग्री इकट्ठी करना समारंभ है । सबसे पहिले उस कामको प्रारंभ करना आरंभ है । औदारिक शरीर नाम कर्मके उदय होनेके कारण पुद्गलोंके द्वारा जो इकट्ठा किया जाय बनाया जाय उसको काय वा शरीर कहते हैं । वाक् अर्थात् वचन दो प्रकारके हैं एक भाव वचन दूसरे द्रव्य वचन । वीर्या-तराय मतिज्ञानावरण श्रुतज्ञानावरण कर्मोंके क्षयोपशम होनेसे तथा अंगोपांग नाम कर्मके लाभ का निमित्त मिलनेसे भाववचनोंकी प्राप्ति होती है इसलिये भाववचन भी पौद्गलिक हैं, इतनी पौद्गलिक सामग्री मिले विना भाववचन हो नहीं सकते इसलिये भी भाववचन पौद्गलिक हैं । उस भाववचनकी सामर्थ्य प्राप्त होनेसे क्रियावान् आत्माके द्वारा प्रेरणा किये हुये जो पुद्गल वचन रूप परिणत होते हैं उन्हें द्रव्य वचन कहते हैं तथा वे पुद्गलोंके ही बनते हैं इसलिये पौद्गलिक ही कहलाते हैं । मन भी दोप्रकारका है एक भावमन और दूसरा द्रव्यमन । भावमनकी प्राप्ति लब्धि और उपयोगके द्वारा होती है तथा लब्धि और उपयोग ये दोनों ही पुद्गलोंके आलंबनसे ही होते हैं इसलिये भावमन भी पौद्गलिक ही गिना जाता है ।

ज्ञानावरण और वीर्यातराय कर्मके क्षयोपशमका लाभ होनेके कारण प्राप्त होनेवाले, गुणदोषोंका विचार करना स्मरण करना आदि कार्योंके सन्मुख ऐसे आत्माका अनुग्रह क-

द्रव्यवागपि पौड्गलिकी । भनक्ष द्विविधं, भावमनो द्रव्यमनश्चेति । तत्र भावमनो लब्धयुयोगार्थ्यां लभ्यते पुद्गलवर्लबनत्वत्पौड्गलिकं । द्रव्यमनश्च ज्ञानानरणनीन्तरायक्षयोपशामजाभ्रजत्या गुणदोषविचारस्मरणगदिप्रणिधानासिद्धिस्वाप्तमनोऽनुग्रहाकाः पुद्गला वीर्यवैशेषावर्जनसमर्था मनस्त्वेन परिणता इति पौड्गलिकमिति । स्वातन्त्र्यविक्रिष्टेनात्मना यः प्रादुर्भावितं तच्छतं । परस्य प्रयोगस्यैस्य सिद्धिमापयमानं कारित । प्रयोजकस्य मनसाऽऽपुणमनमनुमतमिति । आत्मनः सम्यक्त्वसंयमा संयमसंयमयथाख्यातचारित्रं कथन्तीति कथायाः । अथ वा कथन्ति फलवत्कथंति कर्मबीजमिति कथायाः । संरमसमार्सर्माणमधस्तात् योगान् कृतकारितानुमतानि क्रोधमानमायालोभाश्च क्रमेण व्यवस्थाप्य संरंभं निरुध्यां कसंचारे कृते षट् त्रिकाद्विकल्पा भवन्ति । एव समारंभे आरंभे च प्रत्येकं षट्त्रिंशद्विकल्पा भवन्ति । सर्वे संपन्दिताः अष्टोत्तराशतसंख्याका भवन्ति ।

रनेवाले, और विशेष शक्तिको प्रगट करनेकी जिनमें सामर्थ्य है ऐसे जो पुद्गल मनरूप परिणत होते हैं उन्हें द्रव्य मन कहते हैं । द्रव्यमन पुद्गलोंसे ही बनता है इसलिये वह भी पौद्गलिक ही कहलाता है । स्वतंत्रता पूर्वक आत्माके द्वारा जो स्वयं किया जाता है उसे कृत कहते हैं दूसरेके प्रयोगकी अपेक्षा रखकर जो कार्य सिद्ध किया गया हो अर्थात् दूसरेसे कराया गया हो उसे कारित कहते हैं । काम करनेवालेको मनसे भला मानना अनुमत कहलाता है । आत्माके सम्यग्दर्शन, संयमासंयम, संयम और यथाख्यात चारित्र गुणोंका जो धात करे उन्हें कषाय कहते हैं । अथवा कर्मरूप वीजको जो फलशाली बनादें (जिनके कारण कर्म अपना फल दे सकें) उनको कषाय कहते हैं । कषाय क्रोध मान माय लोभ ये चार हैं । संरंभ समारंभ और आरंभ इन तीनोंके नीचे मन वचन काय इन तीनों योगोंको, कृत कारित, अनुमत इन तीनोंको और क्रोध मान माया लोभ इन चारों कषायोंको अनुक्रमसे रखना चाहिये । इसतरह रखनेसे तथा उनका अंक संचार करनेसे संरंभ छत्तीस तरहका होता है । इसीप्रकार समारंभ भी छत्तीस प्रकारका होता है और आरंभ भी छत्तीस प्रकारका होता है । ये सब मिलकर एकसौ आठ भेद होते हैं ।

एवं कायादियोगान्कृतकारितानुसृतानि क्रोधादिकषयायैकैकं निरुध्यांकसंचारः कर्तव्यः ।

संख्यातासंख्यातानंतभवसंसारवस्थानमन्तानुबन्धिनां कषायाणां । षण्मासावस्थानमप्रलाब्धानानां । पक्षावस्थानं प्रत्याख्यानानां । अन्तमुद्धृता-
वस्थानं संकल्पकानानां । एवंविधबोद्धाकषायभेदाद् द्वात्रिंशदुत्तरेचतुःशतविकल्पा भवन्ति ।

इसीप्रकार मन वचन काय तीनों योग, कृत कारित अनुमोदना और क्रोधादिक कषाय इन सबको एक एकके साथ कहकर अंक संचार करना चाहिये

| | | | |
|-------|--------|-------|-----|
| संरंभ | समारंभ | आरंभ | |
| काय | वचन | मन | |
| कृत | कारित | अनुमत | |
| क्रोध | मान | माया | लोभ |

क्रोध कृत काय संरंभ, मान कृत काय संरंभ, माया कृत काय संरंभ, लोभ कृत काय संरंभ, क्रोध कारित काय संरंभ, मान कारित काय संरंभ, माया कारित काय संरंभ, लोभ कारित काय संरंभ, क्रोधानुमत काय संरंभ, मानानुमत काय संरंभ, मायानुमत काय संरंभ, लोभानुमत काय संरंभ यह बारह प्रकारका संरंभ हुआ, इसी प्रकार बारह प्रकारका वचन संरंभ और बारह प्रकारका मन संरंभ समझना चाहिये । इस तरह छत्तीस प्रकारका संरंभ, छत्तीस प्रकारका समारंभ और छत्तीस ही प्रकारका आरंभ समझना चाहिये इस तरह सब एकसौ आठ भेद होते हैं ।

अनंतानुबंधी कषायका अवस्थान वा संस्कार संख्यात असंख्यात वा अनंत भव-संसार तक

अग्रस्तिथीवशा सूक्ष्मजीवाः, वादरजीवानां गत्यादिमार्गणगुणस्थानकुलयोग्याद्युध्यादिकं ज्ञात्वा गमनस्थानवायनासनादिषु स्वयं न हुनन्, पर्वी न भ्रातृन्, अन्येषामपि हिंसतां नाजुलोदनं हिंसाविरतिः । अहिंसाव्रतं स्वर्गपवर्गफलप्रापणहेतुस्तत्प्रतिपालननिमित्तं श्रेयाणि व्रतानि । अहिंसकः पुरुषो लिङ्गजनकनद्विश्वास्य पूय्यश्च भवति । हिंसो हि निर्दोद्वेजनीयः सततोऽनुबद्धैरेवैव च वधबन्धपरिक्लेशादीन् परिलभते प्रेत्य चाद्युभां गतिं, गहितव्य भवतीति हिंसाया न्युपरमः श्रेयान् । परमार्थग्रहणेच्छयाऽहिंसाव्रतस्यैर्यार्थं पंच भावना भवन्ति ।

रहता है, अप्रत्याख्यानावरण कषायका अवस्थान छह महीने तक रहता है, प्रत्याख्यानावरण कषायका संस्कार पंद्रह दिन तक रहता है और संज्वलन कषायका संस्कार अंतर्मुहूर्त तक रहता है इस प्रकार कषायोंके सोलह भेद भी होते हैं और कषायोंके सोलह भेद होनेसे संरंभादिकके चारसौ वत्तीस भेद हो जाते हैं ।

सूक्ष्म जीवोंको तो किसी तरह पीडा हो ही नहीं सकती है केवल वादर जीवोंको पीडा हो सकती है इसलिये उन बादर जीवोंकी गति आदि मार्गणाएं, गुणस्थान, कुल, योनि और आयुष्य आदि जानकर गमन करने, खडे होने, शयन करने और बैठने आदि कार्योंमें न तो स्वयं उन जीवोंकी हिंसा करना, न किसी दूसरोंसे उनका घात कराना और न हिंसा करते हुए अन्य लोगोंका अनुमोदन करना हिंसा विरति वा हिंसाका त्याग अथवा अहिंसा व्रत कहलाता है । यह अहिंसा व्रत स्वर्ग और मोक्ष फल प्राप्त होनेका कारण है । इस अहिंसा व्रतका पालन करने के लिये ही वाकीके सब व्रत धारण किये जाते हैं । अहिंसा व्रतका धारण करनेवाला अहिंसक पुरुष अपने पिताके समान विश्वास करने योग्य और पूज्य माना जाता है । हिंसक पुरुष सदा ललकार और फटकार पाता रहता है और सदा दूसरोंके साथ वैर विरोध बांधता रहता है । हिंसक पुरुष इस लोकमें भी बध बंधन आदिके अनेक क्लेश भोगता है और परलोकमें भी नीच गति पाकर निंदनीय होता है इसलिये हिंसाका त्याग कर देना ही कल्याणकारी है ।

वाग्नुसिः, मनोगुप्तिः, ईर्ष्यासमितिः, आदाननिक्षेपणसमितिः, आलोकितपानभोजनसमितिः ।

पारमार्थिकस्य भूतनिष्ठेऽभूतोद्भावने च यदभिधानं तदेवाच्यते तस्यैवात्मा नास्ति परलोक इत्यादि । अभूतोद्भावने च इयामाकन्दुर्कमात्रं आत्मागुष्ठपूर्वमात्रं सर्वगतो निष्क्रिय इत्यादि । यद्विद्यमानार्थविययं प्राणिपीडाकारणं तत्सत्यमप्यसत्यमेतद्विपरितं यच्च प्राणिपीडाकारं तदच्यते इत्याकारिताद्भुतोद्विताद्वाऽदृताद्विरतिः सत्यव्रतं तदभ्युदयनिश्चयसकारणं । सत्यवादिनं सम्मानयति लोकः, सर्वेषु कार्येषु प्रमाणं भवति,

परमार्थ रीतिसे ग्रहण करनेकी इच्छासे इस अहिंसा व्रतको स्थिर करनेके लिये वाग्नुसि मनोगुप्ति ईर्ष्या समिति आदाननिक्षेपण समिति और आलोकित पान भोजन ये पांच भावनाएं कही गई हैं । जो पदार्थ है उसको छिपानेके लिये और जो नहीं है उसको प्रगट करनेकेलिये जो वचन कहे जाते हैं उसीको अनृत वा मिथ्या वचन कहते हैं । आत्मा नहीं है परलोक नहीं है इत्यादि वचन पदार्थोंके अस्तित्वको छिपानेवाले हैं । आत्मा श्यामाक जातिके चावलके बराबर है, अथवा अंगूठेके पर्वके समान है अथवा समस्त संसारमें व्याप्त है और निष्क्रिय है, इत्यादि वचन जो पदार्थ नहीं है उसीको प्रगट करनेवाले हैं । विद्यमान पदार्थोंको विद्यमान कहनेवाले वचन भी यदि प्राणियोंको पीडा करने वाले हों तो वे सत्य होकर भी असत्य ही माने जाते हैं । जो वचन विपरित हों, तथा प्राणियोंको पीडा देने वाले हों वे सब अनृत कहलाते हैं । कृत कारित अनुभोदनासे अनृत वा असत्यका त्याग कर देना सत्यव्रत है । यह सत्यव्रत भी अभ्युदय और मोक्षका कारण है । सत्यवादीका (सच बोलनेवालेका) सब लोग सम्मान करते हैं और समस्त कार्यमें वह प्रमाण माना जाता है । झूठ बोलनेवाले पर किसीकी श्रद्धा नहीं होती इस लोकमें भी जीभ काटी जाना आदि अनेक दुःख उसे भोगने पडते हैं तथा झूठ बोलकर जिन लोगोंको दुःख दिया है और इसीलिये जिनके साथ वैर बंध गया है ऐसे लोगोंके द्वारा

अनुत्तवाद्यप्रद्वेयो भवति इहैव जिह्वाच्छन्दनाडीन् प्रतिक्रमते, मित्याभ्याख्यानदुःक्षितेभ्यश्च धर्तवैरभ्यो बहुनि व्यस्रनान्यवाप्नोति श्रेय्य चाऽऽशुभां गतिं । निन्दितश्च भवतीत्यनुत्तवचनद्वयुपरमः श्रेयान् । सत्यव्रतदृढीकरणार्थं पंचभावना संवन्ति ।

क्रोधप्रत्याख्यानं, लोभप्रत्याख्यानं, भीरुत्वप्रत्याख्यानं, हास्यप्रत्याख्यानं, अनुवीचिप्राक्पणं चेति । अनुवीचिप्राक्पणमडोलमभाषणमित्यर्थः, विचार्य भाषणमनुवीचिप्राक्पणं ।

अदत्ताऽऽदानं स्तेयं । प्रायारासकन्यागारवीच्यादिषु निपतितमभिकनकवभादिवस्तुनो ग्रहणमदत्तादानं । कृतकारिताभिस्तारमाद्विरतिरस्तेयव्रतं । तद्गीर्वाणनिर्वाणग्रहं । अस्तेयमतिनो वहिष्प्रयोगेष्वपि निषेधसिद्धिः । परमग्रहणसाक्षमतिः सर्वस्योद्वेजनीयो भवति, इहैव चाभिप्रातवध-
बह अनेक तरहके संकटोंमें डाला जाता है । परलोकमें भी उसे अशुभ गति मिलती है तथा वह निंदनीय होता है इसलिये असत्य वचनोंका त्याग कर देना ही कल्याणकारी है । क्रोध प्रत्याख्यान अर्थात् क्रोध त्याग कर देनेकी भावना रखना, लोभ प्रत्याख्यान अर्थात् लोभका त्याग कर देनेकी भावना रखना, भीरुत्व प्रत्याख्यान अर्थात् डरको त्याग देनेकी भावना रखना हास्य-प्रत्याख्यान अर्थात् हंसीको त्याग देनेकी भावना रखना और अनुवीची भाषण ये पांच सत्य व्रतको दृढ करनेकी भावनाएं हैं । विचार कर भाषण करना अथवा अनुकूलता पूर्वक भाषण करना अनुवीची भाषण कहलाता है ।

अदत्तादान अर्थात् विना दी हुई वस्तु को लेना वा ग्रहण करना चोरी है । किसी गांवमें किसी वगीचेमें, किसी सूने मकान अथवा गलीमें पड़े हुए मणि सोना वस्त्र आदि पदार्थोंका ग्रहण करलेना उठलेना अदत्तादान है । कृत कारित अनुमोदनासे ऐसे अदत्तादानका त्याग करना अस्तेय व्रत अथवा अचौर्यव्रत है यही अचौर्यव्रत स्वर्ग और मोक्षकी संपदा देनेवाला है । अचौर्यव्रत धारण करनेवालेका वाद्य प्राण रूप धन रखनेमें भी सब लोग विश्वास करलेते हैं । जिसकी बुद्धि दूसरेके धन हरण करनेमें आसक्त रहती है उसे सबलोग दंड और फटकार

न्यहस्यपादकर्णनासोत्तरोष्ठच्छेदनभेदनशूलरोहणकण्ठचण्डनकारागारविविधेशनसर्वस्वहरणवीजप्रतिलभते श्रेय चाद्युभां गतिं । कुटिसतश्च भवति, तत्सं-
सर्गतः शिशोऽपि संवायमवाप्नोति । अदस्तादान्नतस्त्रिरीकरणार्थं भावनाः पंच भवन्ति ।

शून्यागारगिरिगुहातरुप्रकोटरादिष्वावास, परकीयेषु गोचिदेष्वाम्बासाः, परेषा मनुष्यव्यन्तरादीनामुपरोचाकारंगं, वाचारसूत्रमार्गेण मैक्ष्यद्युद्धिः, ममेद-
तवेदमिति लक्षणो विसंवादः, न विसंवादोऽविसंवादः, सद्यमिभिरविसंवाद इति ।

मैथुनमन्त्रा, स्त्रीपुंसोर्वेदोदये वेदनापीडितयोर्भक्त्यर्कं तन्मैथुनमयवैकल्याऽपि चारित्र्यमोहोदयोद्धारणस्य दृष्टादिसंघटनेऽस्ति मैथुनमिति । अहिंसा-

दिया करते हैं इस लोकमें मारना, पीटना, जानसे मार डालना, बांधना हाथ पैर कान नाक
ऊपरका ओठ आदि अंगोंका काटलेना, भेदना शूलपिपर चढाना, आरसे चीरना, कारागार
में (जेलमें) बंद करना और उसका सब धन लूट लेना आदि अनेक दुःख उसे भोगने पडते
हैं । परलोकमें उसे अशुभगति प्राप्त होती है और वह निर्दनीय होता है और तो क्या ऐसे चोर
के संसर्ग मात्रसे शिष्ट पुरुष भी (भले सभ्य पुरुष) संशयमें पड जाते हैं अर्थात् लोग उनपर
भी संदेह करने लगते हैं इसलिये चोरीका त्याग करदेना ही संसारका तथा आत्माका कल्याण
करनेवाला है । इस आचौर्यं व्रतको स्थिर करनेकेलिये नीचे लिखी हुई पांच भावनाएं हैं । पर्व-
तोंकी गुफाएं तथा वृक्षोंके कोटर आदि सूने मकानोंमें निवास करनेकी भावना रखना, दूसरेके
द्वारा छोडे हुए स्थानोंमें निवास करनेकी भावना रखना, अन्य मनुष्य व्यंतर आदिको रोक
टोक न करनेकी भावना रखना, आचार सूत्रोंमें कही हुई विधिके अनुसार भिक्षाकी शुद्धता
रखनेकी भावना रखना, और साधर्मियोंके साथ “ यह तेरा है यह मेरा है ” आदि विसंवाद न
करना ।

मैथुन करनेको अजह्य कहते हैं । अपने अपने वेद कर्मके उदयसे वेदनासे (कामकी वेद-
नासे) पीडित हुए स्त्री पुरुष जो कुछ कर्म करते हैं उसको मैथुन कहते हैं अथवा चारित्र्य मोह-

विदुषण्डाद् ब्रह्म न ब्रह्म अत्रह्म । तिर्यग्मनुष्यदेवाऽचेतनमेदाच्चतुर्विधस्त्रीभ्यो मातृछानामग्निनीमावन्ना मनोवाक्कायप्रत्येककृत आरितानुमोदितभेदेन नवविधाद्विस्मिन्नुभ्रतं । तत्रैव स्वर्गमोक्षाधानं ब्रह्मचारिणं भूमिस्थमपि आधादेव इव मन्यते लोकः । असंयतोपि तद्ब्रतो मानाहं भवति, तस्मिन्प्रतिष्ठिताः सर्वे गुणाः, विद्यादेवताश्च परिगृहीतब्रह्मव्रतस्य किञ्चत्भावमुपयाति । अत्रह्मचारी मदविभ्रमोन्मथितचित्तो इनाज इव वासितावंचित्तो विवशो ब्रह्मचर्यपरिक्लेशादीननुभवति, मोहाभिमूतत्वाच्च कार्यकार्यानिभिर्भो न किञ्चित्कुशलमाचरति, परांगनालिंगनसंगच्छरतिवैश्चैवैरातुर्बन्धिनो लिंगच्छेदनवधन्यनसर्वस्व-

नीय कर्मके तीव्र उदयसे जिसके तीव्र राग भाव प्रगट हुआ है ऐसा एक पुरुष भी यदि हस्तादिकसे संघट्टन क्रिया करे तो वह भी मैथुन कहलाता है । जिसमें अहिंसा आदि गुणोंकी वृद्धि होती हो उसे ब्रह्म कहते हैं और ब्रह्म वा ब्रह्मचर्यका पालन न करना ही अब्रह्म है । तिर्यंच मनुष्य देव और अचेतनके भेदसे स्त्रियां चार तरहकी होती हैं इन चारों प्रकारकी स्त्रियोंमें माता वहिन और पुत्री की भावना रखकर मन वचन काय और कृत कारित अनुमोदनाके द्वारा होनेवाले नौ प्रकार के भेदोंसे उस अब्रह्मका त्याग करदेना ब्रह्मचर्य नामका चौथा व्रत है । यह ब्रह्मचर्य व्रत भी स्वर्ग मोक्षका साधन है । यदि कोई ब्रह्मचारी जमीन पर भी बैठा हो तो भी संसार उसे साक्षात् देवके समान ही मानता है । यदि ब्रह्मचारी असंयमी भी हो तो भी उसका आदर सत्कार और मान प्रतिष्ठा होती है । इस ब्रह्मचर्य व्रतमें ही समस्त गुण शामिल हैं । जिसने ब्रह्मचर्य व्रत धारण किया है उसीके सब विद्या देवता आकर स्वयं सेवक होकर काम करते हैं । जिस प्रकार मदके विकारसे उन्मत्त चित्तवाला जंगली हाथी हथिनीके द्वारा ठगा जाकर परवश हो जाता है और बध बंधन आदिके अनेक क्लेशोंका अनुभव करता है उसी प्रकार अब्रह्मचारी भी मदके विकार से उन्मत्त चित्त होकर परवश हो जाता है और फिर बध बंधन आदिके अनेक क्लेश सहन करता है । मोहसे तिरस्कृत होकर कार्य अकार्यका कुछ विचार नहीं कर सकता और न वह किसी भी श्रेष्ठ कार्यका संपादन कर सकता है । परस्त्रियोंका आलिंगन अथवा उनके साथ समागम

हरणाधीनपायान् प्राप्नोति, प्रेक्ष चाशुभां गतिमश्नुते, वृणवन्ननुष्य भवतीत्यतः स्त्रीविरतिरत्सहिता । ब्रह्मचर्यव्रतनिष्कलीकरणार्थं पंच भावना भवन्ति ।

स्त्रीरागकथाश्रवणवर्जनं, तत्पत्नोहरांगसिरीक्षणभिरहः, पूर्वैरतानुस्मरणव्यपोहः, वृष्णैरसानुभवनिराघः, स्वशरीरसंस्कारत्यागव्येति ।

मूर्च्छा परिग्रहः, बाह्याभ्यन्तरोपधिसंरक्षणदिव्यावृत्तिमूर्च्छा । क्षेत्रवास्तुधनधान्याद्विपदचतुष्टयदानशयनासनकुम्भ्याडानि, दशविधचेतनचेतनभेद-
दक्षणो बाह्यपरीग्रहः । मिथ्यात्वक्रीधमानमायालोभहास्यरत्यदतिशोकभयजुगुप्सावेदरागद्वेषचतुर्दशभेदोभ्यन्तरपरीग्रहः । एतस्मान्मनसः कृतकारिताह-
करनेकी लालसा रखनेवाले पुरुषके साथ हर किसीका वेर विरोध हो जाता है और फिर उन
वेर विरोध करनेवालोंके द्वारा लिंगच्छेदन, बध बंधन और समस्त धनका हरा जाना आदि
अनेक दुःख उसे भोगने पडते हैं । परलोकमें उसे अशुभ गति प्राप्त होती है और वह तृणके
समान लघु वा क्षुद्र गिना जाता है । इसलिये स्त्रीमात्रका त्याग कर देना ही आत्माका कल्याण
करनेवाला है । इस ब्रह्मचर्य व्रतको निश्चल करनेके लिये स्त्रीरागकथा श्रवण त्याग, (स्त्रियोंकी
रागरूपकथा सुननेका त्याग) तन्मनोहरांगनिरीक्षणविरह अर्थात् स्त्रियोंके मनोहर अंगोंके
देखनेका त्याग करना, पूर्वैरतानुस्मरणव्यपोह अर्थात् पहिले उपभोगकी हुई स्त्रियोंके स्मरण
करनेका त्याग करना, वृष्णैरसानुभवनिरास अर्थात् पौष्टिक और इष्ट रसके अनुभव करनेका
त्याग करना, और स्वशरीरसंस्कारवर्जन अर्थात् अपने शरीरके संस्कार करनेका त्याग
करना ये पांच भावनाएं हैं ।

मूर्च्छाको परिग्रह कहते हैं बाह्य और अभ्यंतर परिग्रहकी रक्षा करना उपाजन करना आदि
कार्योंमें प्रवृत्त होनेको मूर्च्छा कहते हैं । क्षेत्र, वास्तु, धन, धान्य, द्विपद (दास दासी) चतुष्पद
(चौपाये) सवारी, सोने बैठनेकी पलंग कुरसी आदि चीजें, कुप्य (वस्त्रादि) और भांड
(बर्तन आदि) दश प्रकारका बाह्य परिग्रह है, और वह भी चेतन अचेतनके भेदसे दो प्रकार
का है । मिथ्यात्व, क्रोध, मान, माया, लोभ हास्य रति अरति शोक भय जुगुप्सा, वेद, (स्त्री

मोक्षितेन वचस- कृतकारितादुमोक्षितेन च विरसिरपरिग्रहद्वयं व्रतं । तदेव सर्वमोक्षैकवाचनं सर्वेषां गुणानामलंकरणं, निष्परिग्रहप्रतिपन्नं सर्वेऽपि सन्मानयन्ति, स सर्वैश्च संमभिभवन्दीयः संपूजनीयश्च भवति, तस्य नामप्रहणेऽपि बद्धांजलिर्भवति लोकः । परिग्रहवान् यथा श- कुनिर्गृहीतमार्गसंबन्धोऽन्वेषार्थं तदर्थिनां पतत्रिणागमभिसवनीयः, तथा तत्कारादीनामभिसवनीयो मार्यश्च भवति, परिग्रहार्जननिमित्तं त्रिणाभिनविचारवृत्तं विहाय केचन जडवियो नीचतामुपगच्छन्ति, न चाऽस्य वृत्तिर्भवतीत्यनैरिवाऽऽनेलौमासिप्रस्तावक कार्यक्रायोत्पेक्षो भवति, त्रेत्य चाष्टमं गतिमा-

लिंगं नपुंसक लिंग पुलिंग) राग और द्वेष यह चौदह प्रकारका अभ्यंतर परिग्रह है । इन दोनों प्रकारके परिग्रहोंका मनके द्वारा कृत कारित अनुमोदनासे, वचनके द्वारा कृत कारित अनुमोदनासे, और कार्यके द्वारा कृत कारित अनुमोदनासे इन ती तरहसे त्याग कर देना परिग्रह त्याग व्रत है । यह परिग्रह त्याग व्रत ही स्वर्ग और मोक्षका साधन है तथा समस्त गुणोंको सुशोभित करनेवाला है । परिग्रह त्याग व्रतको धारण करनेवाले पुरुषका सभी लोग सन्मान करते हैं सभी लोग बंदना करते हैं, और सभी लोग पूजा करते हैं । ऐसे पुरुषके नाम लेनेमात्र से ही उसकेलिये सब लोग अपने अपने हाथ जोड़ लेते हैं । जिस प्रकार किसी पक्षीके पास मांसका टुकड़ा हो तो उस मांसको चाहनेवाले अन्य पक्षी उसे त्रास देते हैं उसी प्रकार चोर आदि घनार्थी लोग भी अधिक परिग्रहवालेको त्रास देते हैं तथा मार डालते हैं । परिग्रहको इकट्ठा करनेके लिये अपने कुटुंबी, विद्या और चारित्रको छोडकर कितने ही मूर्ख लोग नीचता धारण करलेते हैं । जिस प्रकार इंधनसे अग्निकी तृप्ति नहीं होती उसी प्रकार परिग्रहसे किसी को भी तृप्ति नहीं होती । लोभके वशीभूत होकर वह कार्य अकार्य आदि किसीका विचार नहीं कर सकता । परलोकमें उसे अशुभ गति प्राप्त होती है और 'यह लोभी है' इसप्रकार वह निर्दनीय गिना जाता है । इसलिये जो नीच वृत्तिसे उपार्जन किया जाय और जो अनित्य तथा दुःखका कारण है ऐसे परिग्रहको छोडकर आत्माका हित करनेवाले लोगोंको निष्परिग्रहवृत्ति

रहन्द्दति, कुत्रोऽप्यसिद्धि गृह्णितव्यं भवतीति नीचवृत्त्या समुपावर्जनीयमस्ति दुःखकारणं परिग्रहं परित्यज्याकिंचन्यदृश्या नित्यमनंतसुखसाधनं मोक्षमा-
नेमुपावर्जयन्त्यात्मसिद्धिर्निष्पिणः । आकिंचन्यत्रतद्रुद्धिमार्थं पंच अदंता भवन्ति ।

पंचानां स्वर्गोन्नतसंग्रहान्चक्षुःश्रोत्राणामिष्टेषु विषयेषूपनिषदितेषु रागवर्ज्यमनिष्टेषु विषयेषूपनिषदितेषु द्वेषवर्ज्यमिति ।

एवमहिंसादिद्वयानां क्लृप्तं कलं गुणं तदभावे दोषभावनां च ज्ञात्वा यथा अभाप्रियं बध्बन्धपरिपीडनं तथा सर्वसत्त्वाना । यथा मम मिथ्यात्वाद्या-
नकटुकपरुषापीति वचासि शृण्वतोऽसितीत्र दुःखमभूतपूर्वमुत्पद्यते तथा सर्वनीवानां । यथा ममेष्टद्वन्द्ववियोगे व्यसनपूर्वमुपजायते तथा सर्वभूतानां ।
यथा मम कान्ताजनपरिभवे परकृते सति मानसी पीडाऽसितीव्रा जायते तथा सर्वप्राणिनां । यथा च मम परिग्रहेष्वप्राप्येभु काशोद्भवं प्राप्येभु रक्षा-

धारण कर नित्य और अनंत सुखका साधन ऐसा मोक्षका मार्ग सदा उपार्जन करना चाहिये ।
इस आकिंचन्य वृत्तको स्थिर करनेके लिये स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु, और कर्ण इन पांचों
इंद्रियोंके इष्ट विषय प्राप्त होने पर उनमें राग नहीं करना और अनिष्ट पदार्थोंके प्राप्त होनेपर
द्वेष नहीं करना ये पांच भावनाएं हैं ।

इस प्रकार अहिंसा आदि वृत्तोंका लक्षण फल और गुणोंको समझकर तथा वृत्तोंके अ-
भावमें दोषोंकी प्राप्ति समझकर विचार करना चाहिये कि जिस प्रकार बध् बंधन और पीडन
मुझे अप्रिय है उसी प्रकार सब जीवोंको अप्रिय है जिस प्रकार मिथ्या वचन कटुक और कठोर
वचन सुननेसे मुझे अभूत पूर्व और अत्यंत तीव्र दुःख होता है उसी प्रकार सब जीवोंको होता
है । जिस प्रकार मेरे इष्ट पदार्थोंका वियोग होनेपर मुझे दुःख होता है उसी प्रकार सब प्रकार सब जीवोंको
होता है । जिस प्रकार किसी दूसरेके द्वारा मेरी स्त्रीका तिरस्कार होने पर मेरे हृदयमें अत्यंत
तीव्र पीडा होती है उसी प्रकार सब जीवोंको होती है । जिस प्रकार मुझे परिग्रहोंकी प्राप्ति न
होने पर उनकी इच्छाजन्य अत्यंत तीव्र दुःख होता है, उनकी प्राप्ति होनेपर रक्षा करनेका
अत्यंत दुःख होता है और उनके नष्ट होने पर शोक उत्पन्न होनेका सबसे अधिक तीव्र दुःख

नितं विनष्टेषु शोकसमुत्थं दुःखमसितीव्रतरं भवति तथा च सर्वदेहिनां अतो न हिनस्मि, नाटृतं वदामि, नादत्तमाददे, नांगनां स्पृशामि, च परि-
भ्रमसुपादद ईश्वरे नं प्रभसपरिणामयोगजनितं हिंसादिकं विहायाप्रमत्तपरिणामादहिंसादित्रतधारणे यत्नः कर्तव्यः ।

चमितिपालनं पूर्वमुक्तं । चतुर्विधकषाथनिग्रहकोत्तमक्षमाभार्दवाज्वसत्यशौचेषु प्रतिपादितः ।

दंडखिविधः, मनोबाह्यायभेदेन । तत्र रागद्वेषमोहविकल्पाल्पा मानसो दंडखिविधः, तत्र राग- प्रेमहास्यरतिमायालोभाः । द्वेषः क्रोधमानारति-
शोकभयजुगुप्साः । मोहो मिय्यात्वत्रिवेदसहिताः प्रेमहास्यादयः । अट्रुतोपघातैश्चतुर्विधकषाथिंशंसनपरितापहिंसनभेदाद्वाग्दंडः सप्तविधः प्राणिवधचैवैभे-
शुनपरिग्रहाऽऽरंभताडनोपवैभिकल्पात्कायदंडोऽपि च सप्तविधः । गुस्तात्मना प्रथतमानेन दंडत्यागो विधेयः ।

होता है उसी प्रकार सब जीवोंके होता है । इसलिये मैं न तो किसी जीवकी हिंसा करूंगा, न झूठ बोलूंगा न चोरी करूंगा, न स्त्रीका स्पर्श करूंगा और न परिग्रह ग्रहण करूंगा इसप्रकार प्रमत्त परिणामोंके संयोगसे उत्पन्न हुए हिंसा आदि कार्योंको छोडकर अप्रमत्त परिणामोंसे होने-
वाले आहिंसा आदि वृत्तोंके धारण करनेके लिये प्रयत्न करना चाहिये ।

समितियोंके पालन करनेका विधान पहिले कहा जा चुका है और चारो प्रकारके कषा-
योंका निग्रह करना उत्तम क्षमा मार्दव आर्जव और शौचमें प्रतिपादन कर चुके हैं ।

मन वचन कायके भेदसे दंड तीन प्रकारका है और उसमें भी राग द्वेष मोहके भेदसे मान-
सिकदंड भी तीन प्रकारका है । प्रेम हास्य रति माया और लोभकी राग कहते हैं, क्रोध मान
अरति शोक भय जुगुप्साको द्वेष कहते हैं तथा मिथ्यात्व स्त्रीवेद पुंवेद नपुंसकवेद प्रेम और
हास्यादिक सब मोह कहलाता है । झूठ बोलना, वचनसे कहकर किसीके ज्ञानका घात करना,
जुगली खाना, कठोर वचन कहना, अपनी प्रशंसा करना, संताप उत्पन्न करनेवाले वचन कहना
और हिंसाके वचन कहना यह सात तरहका वचन दंड कहलाता है । प्राणियोंका बध करना, चोरी
करना, आरंभ करना, ताडन करना, और उत्पन्न वैष (भयानक रूप) धारण करना इस तरहकाय

विषयादवीषु स्वच्छन्दप्रधावमानेन्द्रियगजानां शान्तवैराग्योपवासाद्यं कुशाकर्षणेन वशीकरणमिन्द्रियजयः । स चावावातुप्रक्षयाया वक्ष्यते ।
संयमो ह्यात्महितस्त्वनुतिष्ठन्निहैव पूज्यते । परत्र किमत्र वाच्यं । असंयतः प्राणिवधविक्रममार्गेषु नित्यं प्रयत्नो मूर्तिमदशुभकर्मैवायमिति साधुजन-

विनिवमानो दुष्कर्म संचिहते ।

संयमिनो नैर्ग्रन्थधारिणः पंचविधाः । पुलाकाः, बकुशाः, कुशीलाः, निर्ग्रन्थाः, एगातकाइचेति । तत्रोत्तरगुणभावनोपेतमनसः व्रतेष्वपि क्वचित्क-
दंड भी सात प्रकारका कहलाता है । अपने आत्माको गुप्त रखनेके लिये पापोंसे छिपाने वा ब-
चानेके लिये सदा प्रयत्न करनेवाले मुनियोंको इन तीनों प्रकारके दंडोंका त्याग कर देना चाहिये ।
विषयरूपी वनमें स्वतंत्र रीतिसे दौडनेवाले इंद्रियरूपी हाथियोंको ज्ञान वैराग्य उप-
वास आदि अंकुशोंसे खींचकर वश करना इंद्रियविजय कहलाता है । इस इंद्रियविजयका
विस्तार आखवानुप्रक्षामें कहेंगे ।

यह निश्चय है कि संयम धारण करना आत्माका हित करनेवाला है इसलिये जो इस
संयमको धारण करता है वह इस लोकमें भी पूज्य गिना जाता है फिर भला परलोककी तो
बात ही क्या है वहां तो पूज्य होता ही है ।

असंयमी पुरुष प्राणियोंकी हिंसा करना, विषय सेवन करना आदि मार्गोंमें ही सदा
प्रवृत्त रहा करता है वह मूर्तिमान् साक्षात् अशुभ कर्म ही जान पडता है और इसीलिये सज्ज-
नोंके द्वारा निंद्य गिना जाता है और अनेक दुष्कर्मोंको (पापरूप कर्मोंको) संचित करता
रहता है !

निर्ग्रन्थ (परिग्रहरहित) अवस्थाको धारण करनेवाले संयमी पुलाक वकुश कुशील
निर्ग्रन्थ और स्नातकके भेदसे पांच प्रकारके होते हैं । जिसप्रकार पुलाक (छिलका सहित
चावल) विल्कुल शुद्ध नहीं हो सकता उसीप्रकार जो विल्कुल शुद्ध न हों अर्थात् जिनके

द्वन्द्वित्यर्थपूर्णतामपरिप्राप्त्यनुवंतोऽपिच्छुद्धपुलाकदादयस्युलाका इत्युच्यन्ते । नैर्न्यस्यमुपस्थिता अखंडितव्रताः शरीरोपकरणविभूषणानुवर्तिनो वृद्धियथाः कामाः शातगौरवाश्रिता अविद्विक्कपरिवाराश्च छेदशबलयुक्ताः वक्रुशाः । शबलपर्ययवाची वक्रुशाब्द इति । कुशीला द्विविधा-प्रतिसेवनाकुशीला, कषायकुशीलात्येति तत्राविष्कपरीप्रहाः परिपूर्णलोत्तरुणाः कर्मन्विदुत्तरुणविराधिनि प्रतिसेवनाकुशीला श्रीभ्मे जंघाप्रक्षालनादिसेवनवदिति । वशीकृतान्यकषायोदयाः

मनमें उचर गुणोंके धारण करनेकी भावना विच्छुल न हो और व्रतोंमें भी किसी जगह किसीसमय पूर्णता प्राप्त न कर सकें ऐसे मुनियोंको पुलक मुनि कहते हैं । जिन्होंने निग्रथ अवस्था धारणकी है तथा जिनके वृत अखंडित वा पूर्ण हैं परंतु जो शरीर और उपकरणोंकी सुंदरताका अनुराग रखते हैं (प्रभावनाके लिए) अपने यशकी वृद्धि चाहते हैं, परिवार अर्थात् अपने सघसे कभी अलग रहना नहीं चाहते इसलिये परिवारसे (संघसे) उत्पन्न हुए हर्षरूपी छेदसे जो चित्र वर्णता (चित्रलाचरण) धारण करते हैं और जो अच्छी तरह रहने वा सुंदरतामें ही अपना गौरव समझते हैं उन्हें वक्रुश कहते हैं । शबल अर्थात् चित्रविचित्र वा अनेक रंगवालेको ही वक्रुश कहते हैं । भावार्थ— जो रागसहित चारित्र धारण करे उसे वक्रुश कहते हैं ।

कुशील दो प्रकारके होते हैं एक प्रतिसेवना कुशील, दूसरे कषाय कुशील । जो परिग्रहोंसे अलग नहीं हुए हैं अर्थात् कमंडलु पीछी संघ गुरु आदिसे जिन्होंने अपना मोह नहीं छोड़ा है, जिनके मूलगुण और उचरगुण दोनों ही परिपूर्ण हैं परंतु किसी तरह जो उचरगुणोंकी विराधना कर डालते हैं उनको प्रतिसेवना कुशील कहते हैं । प्रतिसेवना कुशील मुनि गर्भियोंके दिनोंमें जंघाप्रक्षालन आदि कर लेते हैं यही उनकी उचरगुणोंकी विराधना है । जिनके अन्य सब कषायोंका उदय वश हो गया है केवल संज्वलन कषायका उदय बाकी है उनको कषायकुशील कहते हैं । जिसप्रकार पानीमें लकड़ीकी रेखा शीघ्र ही नष्ट हो जाती

संचलनमात्रतंत्राः कषायकुशौला इति । यद्योदके दंडराजिराशेव विलयमुपयाति तथाऽज्जम्बिन्यकोदयकर्मण उद्वृत्तं सुहृतांदुर्नियमानकेवलज्ञानदर्शन-
भाजो निर्ग्रथा इति । ज्ञानावरणाधिघातिकर्मक्षयादाविर्भूतकेवलज्ञानाद्यतिशयविमूढतयः स्योगिशीलेषिनो नवलब्ध्यास्पदाः केवलिनः स्नातका इति । एते
प्रकृष्टाप्रकृष्टमध्यमचारित्रभेदे सत्यपि नैगमनयापेक्षया पंचापि निर्ग्रन्था इत्युच्यंते । यथा षोडशत्रयोदशदशवर्णिकादिषु सुवर्णशब्दोऽविक्रियो वस्तुंते
तथा निर्भन्त्यशब्दोऽपि । सम्यग्दर्शनं निर्ग्रन्थरूपं च मूषाविषाद्युघरहितं तत्सामान्ययोगात्पदेषु पुलाकादिषु निर्भन्त्यशब्दो युक्तः ।

पुलाकादिनिर्ग्रन्था उत्तरोत्तरगुणप्रकर्षवृत्तिविशेषाः संयमादिभिरघाभिरनुयोगव्याख्याः । तद्यथा—संयमः, श्रुतं, प्रतिसेवना, तीर्थं, लिंगं, लेख्या,
हे उसीप्रकार जिनके कर्मोंका उदय व्यक्त वा प्रकट नहीं है और एक मुहूर्तके बाद ही जिन्हें
केवल ज्ञान प्रगट होनेवाला है उनको निर्ग्रन्थ कहते हैं । ज्ञानावरण आदि घातिया कर्मोंके
नाश होनेसे जिनके केवलज्ञान आदि अतिशय और विभूतियां प्रगट हो गई हैं जो सयोग
केवली नामक तेरहवें गुणस्थानके स्वामी हैं और क्षायिक नौ लब्धियोंको धारण करते हैं
ऐसे केवलज्ञानियोंको स्नातक कहते हैं । यद्यपि इनमें किसीके उत्तम चारित्र है किसीके
मध्यम है और किसीके जघन्य है इसप्रकार इनके चारित्रमें भेद है तथापि नैगम नयकी
अपेक्षासे पाचों ही निर्ग्रन्थ कहे जाते हैं । जिसप्रकार सोलह ताव लगा हुआ सोना भी सोना
कहलाता है और तेरह तथा दश ताव लगा हुआ सोना भी सोना कहलाता है उसीप्रकार
निर्ग्रन्थ शब्द भी समझना चाहिए । सम्यग्दर्शन और आभूषण, वेष (वस्त्र) तथा शस्त्रोंसे
रहित निर्ग्रन्थपना ये दोनों ही साधारण रीतिसे सब मुनियोंमें रहते हैं इसलिये पुलाक आदि
सब तरहके मुनियोंमें निर्ग्रन्थ शब्द चरितार्थ होता है ।

उत्तरोत्तर गुणोंकी अधिकता और चारित्रकी विशेषता धारण करनेवाले पुलाकादि नि-
र्ग्रन्थोंका संयम आदि आठ अनुयोगोंके द्वारा व्याख्यान करना चाहिये । यही वात आगे दिख
लाते हैं । संयम, श्रुत, प्रतिसेवना, तीर्थ, लिंग, लेख्या, उपपाद और स्थान इन आठों भेदोंके

उपपद, स्थानमिति निरूपयतः पुलकाकादयः साध्याः । तत्र संयमे पुलकवक्रयप्रतिसेवनाकुशीला द्वयोः संयमयोः सामागिकच्छेदोपस्थापनयोर्भवन्ति । कषायकुशीलाः सामागिकच्छेदोपस्थापनयोः परिहारविशुद्धिसूक्ष्मसापराययोश्च भवन्ति । निर्गन्था स्नातकाद्यैकार्थिकमेव यथाख्यातसंयमे भवन्तीति । श्रुते पुलकवक्रयप्रतिसेवनाकुशीला उत्कर्षणभिन्नाक्षरदशपूर्वधरा कषायकुशीला निर्गन्थाश्चतुर्दशपूर्वधराः । जघन्येन पुलकस्थ श्रुतमाचारवत्, वक्रयकुशीलनिर्गन्थानां श्रुतमद्यौ प्रवचनामतरः । स्नातका अपगतश्रुता केवलिनः । प्रतिसेवनायां पंचानां मूलगुणानां रात्रिभोजनवर्जनस्य च पराभियोगाद्वला द्वारा पुलकादिकोंको सिद्ध करना चाहिये और वह इस तरह, संयमके द्वारा पुलक वक्रय और प्रतिसेवना कुशील ये सदा सामागिक और छेदोपस्थापना इन दो संयमोंमें रहते हैं । कषायकुशील सामागिक छेदोपस्थापना परिहारविशुद्धि और सूक्ष्मसापराय इन चार संयमोंमें रहते हैं । निर्ग्रथ और स्नातक एक ही यथाख्यात संयममें रहते हैं । श्रुतके द्वारा—पुलाक वक्रय और प्रतिसेवनाकुशीलके उत्कृष्ट श्रुतज्ञान अभिन्नाक्षर दश पूर्वतक होता है । कषाय कुशील और निर्ग्रथोंके चौदह पूर्व तक होता है । जघन्य पुलकके आचारवस्तुतक श्रुतज्ञान होता है । (आचारवस्तु आचारांगका एक भाग है] वक्रय कुशील और निर्ग्रथोंके जघन्य श्रुतज्ञान अष्ट प्रवचनमातृका तक होता है । [आचारांगमें एक अधिकार पांच समिति और तीन श्रुतिके व्याख्यान करनेका है उस अधिकार तक अष्ट प्रवचनमातृका कहते हैं] स्नातकोंके कोई श्रुतज्ञान नहीं होता क्योंकि वे केवली होते हैं । प्रतिसेवनाके द्वारा—प्रतिसेवना विराघनाको कहते हैं । पुलक मुनिके पांचों मूलगुण [महाव्रत] और रात्रिभोजन त्याग इन छह व्रतोंमें से दूसरेकी जबर्दस्तीसे किसी एकमें विराघना होती है । वक्रय दो प्रकारके हैं एक उपकरण वक्रय और दूसरे शरीर वक्रय । जिसके चित्तमें पीछी, कमंडलु, बंधन आदि

१ इसका अतिप्राय यह है कि इन व्रतोंकी प्रतिष्ठा मन बचन काय कृत कारित अशुभोदन्तसे होती है उसमें सामर्थ्यकी हीनतासे किसी अंगमें भंग हो जाता है ।

द्वयतमं, प्रतिसेवमानः पुलाको भवति । वक्रुशो द्विविधः, उपकरणवक्रुशः, शरीरवक्रुशश्चेति । तत्रोपकरणादिविषयकचित्तो विविधविचित्रपरिमहद्युक्तो बहु- विशेषोपयुक्तोपकरणाकाक्षी तत्संस्कारप्रतीकारसेवी भिन्नरूपवक्रुशो भवति । शरीर-संस्कारसेवी शरीरवक्रुशः । प्रतिसेवनाकुशीलो मूलगुणानविरा- धयन्नुत्तरगुणेषु काचिद्विराधना प्रतिसेवते । कषायकुशीलनिर्गन्धव्यालातकाना प्रतिसेवना नास्ति । तीर्थ-सर्वेषां तीर्थवक्राणां तीर्थेषु भवन्ति । लिंगे, द्रव्यभा- वमदालिंगं द्विविधं, भावलिंगं प्रतीत्य सर्वे पंचाऽपि निर्गन्ध्या लिंगिनो भवन्ति, द्रव्यलिंगं प्रतीत्य भाज्याः । लक्ष्यायां पुलाकस्योत्तरास्तित्तो लक्ष्या भवति

धर्मोपकरणकी अभिलाषा रहती है जो अनेक तरहके चित्रविचित्र परिग्रहोंको (पीछी कम- डल्लु पुस्तक बंधन आदि परिग्रहोंको, धारण करता है विशेष उपयोगी बहुतसे उपकरणोंको आकांक्षा रखता है और उनके संस्कारसे विराधना करता रहता है ऐसे मुनिको उपकरण वक्रुश कहते हैं । शरीरके संस्कारोंकी सेवा करनेवाला मुनि शरीर वक्रुश कहलाता है । प्रतिसेवना कुशील नामका मुनि मूलगुणोंकी विराधना तो नहीं करता किन्तु उत्तरगुणोंकी कुछ विराधना करता है । कषायकुशील, निर्ग्रथ और स्नातकोंके विराधना नहीं होती । तीर्थके द्वारा-ये सब तरहके मुनि समस्त तीर्थहरोंके तीर्थोंमें होते हैं । लिंग दो प्रकारका है एक भाव लिंग और दूसरा द्रव्य लिंग । भावलिंगकी अपेक्षासे पांचों प्रकारके सब ही मुनि निर्ग्रथ लिंगको धारण करते हैं तथा द्रव्यलिंगकी अपेक्षासे सबका अलग अलग विभाग कर लेना चाहिए ।

- १-त्याग की वस्तुको कारण पाकर ग्रहण कर लेना और फिर तत्काल ही सावधान होकर उसका त्याग कर देना प्रतिसेवना वा विरा- धना कहलाती है ।
- २-द्रव्य लिंगकी अपेक्षासे-कोई आहार करता है कोई उपवास करता है, कोई तप करता है कोई उपदेश करता है, कोई अध्ययन करता है, कोई तीर्थ विहार करता है, कोई अनेक आसनोसे ध्यान करता है, किपीके देश लगाता है, किसीके नहीं लगाता, कोई प्रायश्चित्त लेता है, कोई आचार्य है, कोई निर्वापरु है, कोई केवली है इत्यादि बाल्य प्रवृत्तिवरी अपेक्षा अनेक तरहसे लिंग मेद होता है ।

वकुशप्रतिसेवनाकुशीलयोः षडभिः, कषायकुशीलस्य परिहारविशुद्धस्य चतस्र उत्तराः, सूक्ष्मसांपरायस्य निर्गन्धस्नातकयोश्च त्रुंशच्च केवला भवति, अयो-
गिनः त्रैलोक्यितां प्रसिपन्ना अलेस्याः । उपपादे, पुलकस्त्योक्त्युत्त उपपादोऽष्टदशसागरोपयोगोक्त्यस्थितियु देवेषु सहस्रारे, वकुशप्रतिसेवनाकुशीलयोर्द्विविधा-
सिद्धागरोपमस्थितिध्वारणान्युत्तकल्पयोः, कषायकुशीलनिर्गन्धयोश्च परिक्षिप्तसागरोपस्थितियु सर्वार्थसिद्धौ न सर्वेषामपि जघन्यः सौधर्मकस्ये द्विविधागरोपम-
स्थितियु, स्नातकस्य निर्वाणमिति । स्थानेऽसंख्येयानि संयमस्थानानि कषायनिमित्तानि भवन्ति । तत्र सर्वजघन्यानि लब्धिस्वानानि पुलाककषायकुशी-

लेस्याके द्वारा-पुलाकके पीत पद्म शुक्ल ये तीन लेस्याएं होती हैं । वकुश और प्रतिसेवना कुशीलके छहों लेस्याएं होती हैं । कषायकुशील और परिहारविशुद्धिवालेके कापोत पीत पद्म और शुक्ल ये चारों लेस्याएं होती हैं । सूक्ष्मसांपराय निर्ग्रंथ और स्नातकके एक शुक्ल ही लेस्या होती है । मोक्षरूपी पर्वतके स्वामीपनेको प्राप्त हुए अयोगकेवली लेस्या रहित होते हैं अर्थात् उनके कोई लेस्या नहीं होती । उपपादके द्वारा-पुलाक मुनिका उत्कृष्ट उपपाद अठारह सागरकी उत्कृष्ट आयुवाले देवोंमें सहस्रार स्वर्गतक होता है । भावार्थ-पुलाक मुनि शरीर छोड़कर अधिकसे अधिक सहस्रार स्वर्गतक उत्पन्न हो सकता है । वकुश और प्रतिसेवना कुशील मुनि वाईस सागरकी आयु पाकर आरण और अच्युत स्वर्गतक उत्पन्न हो सकते हैं । कषाय कुशील और निर्ग्रंथ जातिके मुनि तेतीस सागरकी आयु पाकर सर्वार्थसिद्धिमें उत्पन्न हो सकते हैं । इन सबका जघन्य उपपाद दो सागरकी आयु लिये हुए सौधर्म स्वर्ग है अर्थात् ये मुनि कमसे कम दो सागरकी आयु पाकर सौधर्म स्वर्गमें तो उत्पन्न होते ही हैं । स्नातक मुक्त ही होता है । स्थानके द्वारा-कषायोंके निमित्तसे संयमके असंख्यात स्थान होते हैं उनमें से सबसे जघन्य लब्धिस्थान पुलाक और कषाय कुशीलके होते हैं वे दोनों ही असंख्यात स्थानतक तो साथ साथ रहते हैं परंतु फिर पुलाक अलग हो जाता है उसके बाद कषाय कुशील असंख्यात स्थानतक अकेला ही जाता है । उसके बाद कषायकुशील, प्रतिसेवना कु-

लयितौ युगपदसंख्येयानि स्थानानि गच्छतः, ततः पुनः कृषयकुशीलस्रोतःसंख्येयानि गच्छत्येकाकी ततः कषायकुशीलप्रतिसेवनाकुशीलवक्रया युगपदसंख्येयानि स्थानानि गच्छन्ति, ततो वक्रयो व्युच्छिद्यते, ततोऽप्यसंख्येयानि स्थानानि गत्वा प्रतिसेवनाकुशीलो व्युच्छिद्यते, ततोऽप्यसंख्येयानि गत्वा कषायकुशीलो व्युच्छिद्यते, अत उदर्कमकषायस्थानानि निर्गम्यः प्रतिपद्यते, सोऽसंख्येयानि स्थानानि गत्वा व्युच्छिद्यते, अत उदर्कमेकस्थानं गत्वा स्नातको निर्वाणं प्राप्नोतीत्येषां संबन्धविचरणन्तुणा भवतीति । अथ परीषहजयप्रकरणं प्रस्तौति ।

संयतेन तपस्विना दर्शनचारित्रक्षणार्थं परीषहः । उक्तं हि—

परीषोढव्या नित्यं दर्शनचारित्रक्षणे निरत्यैः । संयमतपोविशेषास्तदैकदेशाः परीषद्वाख्याः स्युः ॥

शील और वक्रुश असंख्यात स्थानतक साथ साथ जाते हैं फिर वक्रुश वहाँ रह जाता है उसके बाद असंख्यात स्थानतक जाकर प्रतिसेवना कुशील ठहर जाता है उससे आगे भी असंख्यात स्थान जाकर कषाय कुशील रह जाता है । इसके बाद अकषाय स्थान है उन्हें निर्ग्रथ प्राप्त करता है । वह भी असंख्यात स्थान जाकर अलग हो जाता है उसके बाद एक स्थान ऊपर जाकर स्नातक मुक्त होता है । इन सबके उत्तरोत्तर संयमकी प्राप्ति अनंतगुनी होती है ।

इसप्रकार संयमका वर्णन किया ।

अब आगे परीषहजय प्रकरणको कहते हैं—संयमी तपस्वीको सम्यग्दर्शन और सम्यक्चारित्रकी रक्षा करनेकेलिये परिषहोंको सहन करना चाहिए । लिखा भी है—परीषोढव्या इत्यादि । दर्शन और चारित्रकी रक्षा करनेके लिये तत्पर रहनेवाले मुनियोंको सदा परिषहोंका सहन करना चाहिये । क्योंकि ये परीषहें संयम और तप दोनोंका ही विशेषरूप हैं तथा उन्हीं दोनोंका एक देश हैं ।

इसप्रकार शास्त्रोंमें लिखा है और इसलिये इस ग्रंथमें ये परिषहें संयम और तप दोनोंके

इत्थु फालात्सयमतपसोन्धये परीषद्वा उच्यन्ते । कर्मणामद्दाराणि संशुण्णीती जेनेन्द्रान्मार्गान्मा ज्योष्महीति पूर्वमेव परीषद्वात्स्विवज्यन्तो वित्तपरीषद्वाः संतत्तरनभिभूयमानाः प्रधानसंवरमाश्रित्वाप्रतिबंधेन क्षपक्रेण्यारोहणसामर्थ्यं प्रतिपद्यन्ते । अस्मिन्नोत्साहाः सकलसांपरायिकप्रबंधसमशक्तयो शानव्यापन-रुच्छिन्नमूलानि कर्मानि विधूय प्रस्फोटितपद्मरेणव इव पतरित्रण उद्धूर्ध्वं द्रव्जंतीत्येवमर्थं परिषोढव्याः परीषद्वाः ।

कुंति पपासावीतोष्णदंशमहाकनगन्यारतिबीचर्यागिषवावाद्याऽऽक्रोधावधयाचनाऽऽत्माभरोणतृणसंशमलसत्कारपुरस्कारप्रहाऽऽज्ञानादर्शानातीति शुधादयो मध्यमें कही गई हैं । जो साधु कर्मोंके आनेके मार्गको बंदकर देते हैं तथा “ मैं श्रीजिनेंद्रदेव के कहे हुए मार्गसे कभी च्युत न होऊँ ” इसलिये जो पहलेसे ही परिषद्वाँको जीतते रहते हैं इसतरह परिषद्वाँको जीतकर जो कभी परिषद्वाँसे तिरस्कृत नहीं होते और मुख्य संवरका आश्रय लेकर बिना किसी रुकावटके क्षपकश्रेणी चढनेकी सामर्थ्य प्राप्त करते हैं । जिसप्रकार पक्षी अपने पंखोंपर लगी हुई घूलको झाडकर ऊपरको उड जाते हैं उसीप्रकार जिनका उरसाह सदा पूर्ण रहता है और जो समस्त सांपराय आस्रवको नाश करनेकी शक्ति रखते हैं ऐसे मुनिराज अपने ज्ञान और ध्यानरूपी कुल्हाडीसे जड काटकर कर्मोंको गिरा देते हैं—नष्ट कर डालते हैं और फिर मुक्त होकर ऊपरको गमन कर जाते हैं इसीके लिये (मुक्त होनेके लिए) परिषद्वाँका सहन करना आवश्यक है ।

शुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, दंशमशक, नाग्न्य, अरति, स्त्री, चर्या, निषद्या, शय्या, आक्रोश, बंध, याचना, अलाभ, रोग, तृणस्पर्श, मल, सत्कारपुरस्कार, प्रज्ञा, अज्ञान, अदर्शन ये बाईस परिषद्वाँ कही जाती हैं । ये परिषद्वाँ बाह्य और अभ्यंतर द्रव्योंके परिणामोंसे प्रगट होती हैं तथा शरीर और मनको सबसे कठिन पीडा देती हैं इसलिये इनका विजय करनेके लिये विद्वान और मोक्षकी इच्छा करनेवाले संयमी तपस्वीको अवश्य प्रयत्न करना चाहिये । वह प्रयत्न किस प्रकार करना चाहिए यही आगे बतलाते हैं—

द्राविणीपरीबहाः । त एते बाल्याभ्यन्तरद्रव्यपरिणामाः शारीरमानसप्रकृष्टपीडाहेतवस्तद्विजये विदुषा संयतेन तपरिबन्ना मोक्षार्थिना प्रयत्नः कार्यः । इ-
 तथा-निवृत्तसंस्कारविशेषस्य शरीरमात्रोपकरणसन्दुष्टस्य तपःसंयमविलोपं परिहृतः कृतकारितामुमतसकल्पितोद्दिष्टचक्रिक्रियगतप्रत्यादात्पूर्वकर्मप्रबा-
 ल्कर्मदशविधदोषविप्रसूक्तंषणाय देशकालजनपदव्यवस्थापेक्ष्यमानशान्ध्वरोगतपःवाच्याश्रमवेलातिक्रमवमोदर्यसद्देश्योदयादिभ्यो नानाऽऽहारैरन्धनोप-
 रमे जठरांत्रदाहिनीमास्तुदोलिताऽऽग्निबिम्बेव समंताच्छरीरेन्द्रियबह्वयबंधोभक्तरी क्षुद्रुत्पद्यते । तस्याः प्रतीकारं त्रिप्रकारमर्काळे संयमविरोधिभिर्वा
 द्रव्यैः स्वयम्कुर्वतेऽन्येन क्रियमाणमसेवमानस्यमनसा वाऽनभिसंदधतो दुस्तरैर्यं वेदना महाश्र कालो वीर्यमह इति विपादमनापथमानस्य त्वगस्थि-

जिन्होंने शरीरके विशेष संस्कार सब छोड दिये हैं, जो केवल शरीर मात्रको ही धर्मका
 उपकरण मानकर उसीसे संतुष्ट रहते हैं, जो तप और संयमके विधनोंको सब तरहसे दूर करते
 रहते हैं । कृत, कारित, अनुमत, संकल्पित, उद्दिष्ट, संक्लिष्ट, क्रियागत, प्रत्यादत्त, पूर्वकर्म,
 पश्चात्कर्म, इन दश प्रकारके दोषोंमेंसे कोई भी दोष लग जानेसे जो उसी समय आहारका
 त्याग कर देते हैं तथा जो देशकाल और देशकी व्यवस्थाकी भी अपेक्षा रखते हैं उनके उप-
 वास, मार्गका परिश्रम, रोगका परिश्रम, तपश्चरणका परिश्रम, स्वाध्यायका परिश्रम, आहा-
 रके समयका उल्लंघन हो जाना, अवमोदर्य अर्थात् कम भोजन करना, और असाता वेद-
 नार्थ कर्मका उदय इन सब कारणोंके द्वारा अनेक आहाररूपी इंधनोंसे वंचित रह जानेपर
 (कितने ही दिनतक आहार न मिलनेपर) पेटकी आंतोंकी दाहिनी ओरकी वायुके आंदोलनसे
 बढी हुई अग्निकी शिखाके समान चारो ओरसे शरीर, इंद्रिय, और हृदयको क्षोभ उत्पन्न
 करनेवाली क्षुधा उत्पन्न होती है उस क्षुधाका प्रतीकार मन वचन काय तीनोंसे असमयमें सं-
 यमकी विरोधना करनेवाले द्रव्योंसे न तो वे स्वयं करते हैं न करनेवाले अन्य किसीको करने
 देते हैं और न मनमें कभी भी उस क्षुधाका प्रतीकार करनेके लिए विचार करते हैं, “ यह
 क्षुधाकी वेदना वा शूलका दुःख बडा ही कठिन है, समय बहुत बडा है और अभी दिन बहुत

किरावितानमात्रकेवस्थापि सतः। आवश्यकक्रियादिषु नित्योद्यतस्य शुद्धश्रासान् भीचारक वंघस्थमव्युपंजरगततिर्यक्श्याग्निः शुद्धभ्यर्दितान्प्रतंत्रानपे-
क्षमाणस्य शानिने नृत्यंमघा शमकुंभधारितेनं शुद्धग्निं शमयतस्तत्कृतपीडां प्रत्यविगणनं शुब्ज्य इत्युच्यते ।

जलस्नानावगाहनपरिर्वेकत्याग्निः पतत्त्रिवदधुवाचनावस्यस्यातिलवणस्त्रिगुरुक्षुविद्धाहारस्येष्मातपपित्तज्वरानशनादिभिरुषीर्णा शरीरेन्द्रियोन्म्याविर्ना
पिपाचां श्रत्यनाद्रिभमाणप्रवीकारमनसो तिकाधे पंडुत्पन्नकिरणसंतापिनोप्यटव्यामासत्रैश्चपि हृदेष्वाक्यायिकजीवपरिहारैश्चया जलमनाददानस्य सलिल

वाकी है ” इसप्रकारका विषाद वा खेद भी कभी नहीं करते, शरीरमें केवल चमडा, हड्डी, और नसोंका जालमात्र रह जानेपर भी आवश्यक कार्योंमें सदा तत्पर रहते हैं । शुधाके कारण जिन्हें अनेक अनर्थ प्राप्त हुए हैं ऐसे जेलखाने वा हिरासतमें रोके हुए मनुष्य अथवा पिंजडोंमें पड़े हुए पशु पक्षी आदि भूखसे पीडित रहनेवाले और परतंत्र रहनेवालोंके दुःखोंका सदा विचार करते रहते हैं ऐसे ज्ञानी मुनिराज शांत परिणामरूपी घडेमें भरे हुए धैर्यरूपी जलसे शुधारूपी अग्निको शांत करते रहते हैं और इस तरह उस शुधासे उत्पन्न हुई पीडाको विष्कुल नहीं जानते उसको शुधाविजय अथवा शुधा परीषहका जीतना कहते हैं ।

जो मुनिराज पानीसे स्नान करना, पानीमें अवगाहन करना, वा पानीका छिडकना आदि बातोंके त्यागी हैं, पक्षियोंके समान न तो जिनका कोई आसन ही निश्चित है और न कोई स्थान ही निश्चित है, भोजनमें अधिक लवण खा लेनेसे, चिकने रूखे अथवा और किसी तरहके विरुद्ध आहारका संयोग मिल जानेसे, वा गर्भी घूप पिचल्वर उपवास आदि अनेक कारणोंके द्वारा जो शरीर और इंद्रियोंको अत्यंत त्रास देनेवाली प्यास लगती है उसके प्रती-
कार करनेका विचार वे कभी मनमें भी नहीं लाते, गर्भीका समय है, सूर्यकी तेज किरणें जला रही हैं वनमें सरोवर भी पास है तो भी जलकायिक जीवोंके वचाव करनेकी इच्छासे कभी जल ग्रहण नहीं करते, जल सौंचनेके विना सुरझाई हुई लताके समान सुरझाई हुई वा ग्लानि करने

सेकवैकम्बन्धानां क्लृप्तमिव ग्लानिसुपगतां गात्रयष्टियवगणप्यत्र तपः परीपालनपरस्य शिक्षाकालेऽपीगिताकारादिभिर्योग्यमपि पानं पातुं परमचोदयतः परमैर्यकुम्भधारितशैतलसुगन्धिप्रतिज्ञातोयेन विद्यापथतत्त्वुष्णानिखिलां सयमपरत्वं पिपासासहनमित्यवधीयते ।

परित्यक्तवाससः पक्षिवदनवधारिताऽऽल्यस्य शरीरमात्राधिकरणस्य क्शिबिरवसंतजलदगमादिकालवशाद् दृक्मुले पथि गुहादिषु पतितप्रालियतुषा-रलवव्यतिकरक्शिबिरपवनान्ध्याहृतमूर्त्तैस्तत्प्रतिक्रियासमर्थप्रब्यान्तरान्याथनभिसंघनान्कारकदुःसहशीतवेदनाऽऽरुस्मरणत् तत्रतिचिकीर्षीयां परमार्थविलो-पमयाद्विधामंत्रौषधपर्णवल्कलवक्तुणाजिनादिसंबंधाद् व्याद्युत्तमसः परकीयमिव देहं मन्यमानस्य धृतिविशेषप्रावरणस्य गर्भगणेषु । धूपप्रवेकपुत्रप्रकर-योग्य बुरी दशाको प्राप्त हुई शरीररूपी लकडीको कुछ भी न गिनते हुए तपश्चरणके पालन करनेमें ही तत्पर रहते हैं, भिक्षा करनेके समय भी किसी इशारे वा आकारसे योग्य पानीको पानिके लिये भी प्रेरणा नहीं करते और परम धैर्यरूपी घडेमें भरे हुए शीतल सुगंधित प्रतिज्ञा-रूपी जलसे जो प्यासरूपी अग्निकी शिखाको बुझाते हैं उनके संयममें तत्पर रहनेवाला पिपासा त्रिजय अथवा पिपासा परिषहका सहन करना कहलाता है ।

जिन्होंने वस्त्रमात्रका त्याग कर दिया है, पक्षियोंके समान जिनका कोई स्थान निश्चित नहीं है, जाड़े गर्मी और वर्षाऋतुमें वृक्षके नीचे चौहटे तथा गुफा आदिकोंमें रहनेसे जाड़ेके दिनोमें जो बहुतसा वर्ष वा ओस पडती है, तथा बहुतसे ओले बरसते हैं उनकी ठंडी वायुसे जिनका शरीर अत्यंत ठंडा हो रहा है उस ठंडकको दूर करनेकी सामर्थ्य रखनेवाले अग्नि आदि अन्य द्रव्योंकी भरपूर अनिच्छा होनेसे नारकियोंकी शीत वेदनाके घोर दुःखोंका स्मरण करनेसे तथा उस ठंडकको दूर करनेका उपाय करनेमें परमार्थके विगडनेका भय होनेसे विद्या, मंत्र, औषध, पत्ते, छाल, चमडा, तृण आदि पदार्थोंके संबंधसे जिनका चित्त विल्कुल हट गया है, जो शरीरको विल्कुल दूसरा (आत्मासे भिन्न) मानते हैं, जिन्होंने एक प्रकारका अटल धैर्य रूपी वस्त्र ही ओढ रक्खा है, मुनि होनेके पहिले जो ऐसे भीतरी घरोंमें रहते थे जिनमें

इच्छति प्रदीपप्रभे सुष्टु, वरंगं नानवशीवनीष्ण, ज्ञानरत्ननिर्दिष्टं सुखान्तरार्जितशरीरेषु, निषासं, सुखतसुखाकरभयुक्तसारस्वावबोधोदास्मरतो विषादविरहितस्य
 संवसपरिपाठनं शीतस्वप्नेति भाष्यते ।

अथ चैर्गण्डीयसा भारकरकिरणसमुहेन सन्तापितशरीरस्य तृष्णानशनपित्तोपशमश्रमप्रदुर्भूतौष्णस्य खेदशोषदाहाऽप्यर्दितस्य जलभवनजला-
 वगाहनजलेपरिषेकाद्भ्रंविनित्तौषण्डद्वलीपत्रोक्तेषुमासतजलकृत्तुलिकानन्दतम्रवन्दनपादकमलकरहारसुकाहारदिव्युर्वीजुशरीरशीतलद्रव्यप्रार्थनाऽपेतचेतस

“चारो और घूप जल रही थी, पुष्पोंके ढेर लगा रहे थे, दीपकका प्रकाश हो रहा था और नव
 यौवन उत्तम स्त्रियोंके उष्ण स्तन नितंब और भुजाओंके मध्य भागमें रहनेसे शीत दूर ही से
 भंग रहा था ऐसे घरोंमें सुरतसुखका आनंद लेते हुए निवास करते थे परंतु अब उस अनुभूत
 सुखमें भी कुछ सार न होनेसे कभी उसका स्मरण तक नहीं करते हैं तथा इस प्रकारकी शीत
 वेदनाको सहन करते हुए भी कभी विषाद नहीं करते हैं और इस तरह संयमका परिपालन
 पूर्ण रीतिसे करते हैं उसको शीतविजय अथवा शीत परिषहका सहन करना कहते हैं ।

अत्यंत उष्ण और बहुत तेज सूर्यकी तेज किरणोंसे जिनका शरीर सब संतप्त हो गया
 है, प्यास, उपवास, पिच, रोग, घूप, परिश्रम आदि कारणोंसे जिनके शरीरमें उष्णता प्रगट
 हो रही है जो खेद शोष और दाहसे मर्दित हो रहे हैं, मुनि होनेके पहिले जो जलभवनमें रहते
 थे, जलमें अवगाहन करते थे, शरीरपर ठंडा लेप लगाते थे, शरीरको गुलाबजल आदिसे छि-
 डकते थे, जमीनपर छिडकावकर बैठते थे, कमलोंके दल, केलोंके पत्रे विछाते थे, ऊपरसे वायु
 झेलते थे, जलकी वावडोंमें क्रीडा करते थे, चंदनका लेप करते थे, चंद्रमाकी चांदनीमें बैठते थे,
 कमल कमोदनी, और मोतियोंके हार पहिनते थे, इत्यादि बहुतसे शीतल पदार्थोंको काममें
 लाते थे परंतु अब मोगे हुए पदार्थोंसे भी जिन्होंने अपना चित्त विच्छुलहटा लिया है, जो सदा
 यही विचार करते रहते हैं कि मैंने परवश होकर अनेकवार अत्यंत तीव्र उष्णवेदनाएं सहन

त्रुणवेदनास्तितीव्रा बहुकृतः परबवाद्वासा इदं पुनस्तपो मम कर्मक्षयकारणमिति तद्विरोधिनीं क्रियां प्रत्यनादराचारित्रक्षणमुष्णबहनमिति समागन्नाबते । प्रत्याख्यातशरीराच्छादनस्य क्वचिदप्रतिबद्धचेतसः परकृतायतनगुहागढराशिषु रात्रौ दिवा वा दंशमशकमक्षिकापिशुकपुत्तिका मकुण्ठकीटपिपीलि का-शुभिकादिभिस्तीक्ष्णपौतैर्भक्षमाणस्यास्तितीव्रवेदनोत्पादकैरव्यथितमनसः स्वकर्मविपाकमनुन्वित्यतो विद्यामंत्रौषधादिभित्स्त्विवृत्तिं प्रति निरस्तुकृत्याऽऽशा-रीरपतनादपि निश्चितात्मनः परबलप्रमर्दनं प्रति वर्तमानस्य मर्दांशगंधर्षिधुरस्य रिपुजनप्रेरितविषवाहप्रतिघातादपराङ्मुखस्य निष्प्रवृहविजयोपलंभन-कों परंतु अब स्वयं इस वेदनाको सहन करना तो मेरा तपश्चरण है जो कि कर्मोंके नाश करने-का कारण है इसी लिये जो उष्णताको दूर करनेवाली क्रियाओंके प्रति कभी आदर भाव नहीं करते और इस तरह अपने चारित्र्यकी रक्षा पूर्ण रीतिसे करते हैं इसको उष्णविजय अथवा उष्ण परिषहको जीतना वा सहन करना कहते हैं ।

जिन्होंने सब तरहके शरीरके आच्छादनोंको त्याग कर दिया है, जिनका हृदय किमी एक जगह बंधा हुआ नहीं है, दूसरोंके बनाये हुए वसतिका, गुफा, कोटर, आदि स्थानोंमें रह-नेसे रात्रि वा दिनमें डांस, मच्छर, मक्खी, पिस्तू, मधुमक्खी, खटमल, कीडे, चींटी और विच्छू आदि तीक्ष्ण जानवर जिन्हें काट रहे हैं और अत्यंत तीव्र वेदना दे रहे हैं तथापि जि-नका हृदय कभी व्यथित वा खिन्न नहीं होता, जो सदा अपने कर्मोंके उदयका चिंतन करते रहते हैं, विद्या मंत्र औषधि आदिके द्वारा उन जानवरोंको जो कभी दूर करनेकी इच्छा नहीं करते, शरीरका नाश होने तक भी जो अपने आत्मामें ही निश्चल रहते हैं जिस प्रकार जो दु-सरेके बलको मर्दन करनेके लिये (चूर करनेके लिये) तैयार है जिसकी सेनामें मर्दान्मच गंधर्षि-धुर नामके हाथी हैं और जो शत्रुओंके द्वारा चलाये हुए अनेक तरहके शस्त्रोंसे भी कभी विमुख नहीं होता ऐसे किसी राजाका विजय निर्विघ्न होता है उसी प्रकार जो कर्मरूपी शत्रुओंकी से-नाका पराभव करनेके लिये प्रयत्न करना दंशमशकवाघासहन अथवा दंशमशक परिषहका

शिव कर्मरारतिष्टतान्पराभवं अंति अयतनं दंशमशकादिबाधावार्द्धनमश्रुतीकारमिह्याख्यायते । दंशमशकाप्रहणमुपलक्षणार्थं, तेन दंशमशकादिपरिताप-
कारणस्य सर्वस्यैवेदमुपलक्षणं, यथा काकेभ्यो दधि रक्ष्यतामिति ।

शुसिचमित्यादिरोधपरिग्रहनिवृत्तिपरिपूर्णब्रह्मचर्यमश्राथितमोक्षसाधनं. चारित्रानुष्ठानं यथाजातरूपमसंस्कृतमविकारं मिथ्यादर्शनादिषुविद्विष्टं परममांगल्यं
नान्यमभ्युपगतस्य स्त्रीरूपाणि नित्याद्युच्चिबोभस्कुणपभावेन पश्यतो वैराग्यभावानावरुद्धमनोविक्रियस्यासंभावितमनुष्यत्वस्य नाग्न्यदोषासंस्पर्शपरिषह-
जीतना कहलाता है । यहाँपर दंशमशकका ग्रहण उपलक्षणसे किया है जैसे 'कौवेसे दहीकी
रक्षा करना' यह उपलक्षण है इसका अभिप्राय यह है कि कौवेसे तथा कुत्ता विछी आदि सबसे
दहीकी रक्षा करना उसी प्रकार डांस मच्छरकी परीषह सहन करनेका अभिप्राय डांस, मच्छर
विच्छ मक्खी आदि सभी जानवरोंकी परीषह सहन करना है ।

जो गुप्ति समितियोंका कभी विरोध नहीं करता, परिग्रहका विल्कुल त्याग कर देता है
और ब्रह्मचर्यका पूर्ण पालन करता है, विना प्रार्थना किये ही जो मोक्षका साधन है, चारित्रका
अनुष्ठान करनेवाला है, जिसका स्वरूप पैदा हुएके समान स्वाभाविक है, विना संस्कार किया
हुआ और विकार रहित है, मिथ्यादर्शनसे जकड़े हुए लोगोंका विरोधी है और परम मंगल-
रूप है ऐसे नाग्न्यको (नग्न अवस्थाको) जो धारण करते हैं जो स्त्रियोंके स्वरूपको सदा
अपवित्र, वीभत्स और घृणित भावसे देखते हैं वैराग्य भावनाओंके द्वारा जिनके मनके विकार
मब रुक गये हैं जो अपनी मनुष्य पर्यायका कभी विचार नहीं करते केवल आत्मामें ही लीन
रहते हैं उनके नग्न रहनेसे उत्पन्न होनेवाले दोषोंका स्पर्श न होनेसे नग्न परीषहके विजय होने
की सिद्धि होती है अर्थात् नग्न परिषहका विजय करना वा सहन करना कहलाता है । इसी-
लिए नग्न अवस्था धारण करना उत्तमसे उत्तम कल्याण अर्थात् मोक्षकी प्राप्तिका कारण कहा
जाता है । जो लोग नग्न अवस्था धारण नहीं कर सकते वे मनके विकारोंको रोक नहीं सकते

जयसिद्धिरिति जातरूपधारणमुत्तमश्रेयःप्राप्तिकारणसिद्ध्युच्यते । इतरे पुनर्मनोविक्रियां निरोद्धुमद्यमर्थस्वस्थविकामंगविकृतिः, निगूहिकामाः कौपीनफल-
कचीवाराथावरणमातिष्ठन्तेऽगसंवरणार्थमेव, तत्र कर्मसंवरणकारणं ।

सयतस्य क्षुधायाऽऽनाधारसंयमपरिरक्षणैर्द्रिचदुर्जयत्वव्रतपरिपालनभारैरवसर्वदाऽप्रमात्सत्वदेशभाषांतरानभिज्ञत्वविषमचपलसंचलप्रचुरभीमदुर्गनिय-
तैकविहारत्वादभिररतिं प्रादुष्यन्ती [?] दृष्टिविशेषाभिचारयतः संयमे रतिभावनाद्विषयसुखरतिमतिविषमाहारसेवेव विपाककटुकेति चिन्तयतोऽरतिपरी-
वहबाधाऽभावादरतिपरीषहजय इति निश्चीयते ।

एकान्ते भवनारामादिप्रदेवो रागद्वेषयावनदर्परूपमद्विधिमोन्मादमथयानाऽऽवेशादिभिः प्रमदाडु बाधमानाडु तदद्विवकञ्चूविकारखुंगाकारविहार-
इसीलिये उन विकारोंके कारण उत्पन्न हुए शरीरके विकारोंको छिपानेकी इच्छासे शरीरको
ढकनेके लिए कौपीन, लंगोटी, कपडा आदि शरीर ढकनेके वस्त्रोंको ग्रहण करते हैं । परंतु
उनकी इस क्रियासे आते हुए कर्म कभी नहीं रुक सकते ।

जो मुनि मुख ध्यास आदिकी बाधायें उत्पन्न होना, संयमकी रक्षा करना, इंद्रियोंका
दुर्जयपना, त्रुणोंके पालन करनेके भारसे गौरव धारण करना, सदा अप्रमत्त वा प्रमाद रहित
रहना, अनेक देशोंकी भाषाओंको न जानना, विषम तथा चंचल प्राणियोंका तथा अत्यंत
भयानक पदार्थोंका संसर्ग होना और दुर्गम एक क्षेत्रमें नियमरूपसे विहार करना आदि का-
रणोंके द्वारा जो अरति उत्पन्न होती है उसे विशेष धैर्यसे निवारण करते हैं और जो संयममें
भेयरूप भावना होनेके कारण विषयसुखसे उत्पन्न हुई रतिको अत्यंत विषम आहार ग्रहण कर-
नेके समान फल देनेके समय अत्यंत कडवी अथवा दुःखदायक समझते हैं उनके अरति परि-
षहकी बाधा कभी नहीं हो सकती इसीलिये उनके अरति परिषहका जीतना अथवा सहन क-
रना कहलाता है ॥ ७ ॥

किसी वसतिका अथवा वर्गीचा आदि एकांत स्थानमें रागसे, द्वेषसे, शौचनके दर्पसे, रूप

हावविलासहासलीलाविभ्रुंभितकटाक्षविक्षेपसुकुमारारसिनग्धमृदुपीनोभ्रतस्वनकलशतितानताप्राधरपुयुजवनरूपगुणभरणगन्धबक्कामाल्यापीनप्रत्यनगृहीतमनो-
विच्छित्तैर्देशनाभिलाषनिरसुकस्य सिनग्धमृदुविशदसुकुमाराभिधानतंत्रीवंशमिश्रमधुरगीतश्रवणनिवृत्तादरश्रोत्रस्य कूर्मवत्संवृतेन्द्रियहृदयविकारस्य चकित-
स्मितमृदुकाथितविकारवौक्षणप्रहसनमदंसंभरणमनमन्यशारव्यापारविक्रमैकं चरणस्य संभारार्णवव्यसनपातालौद्रदुःखागाधावर्त्तकुटिलाघ्याथिनः के-
गानर्थनिवृत्तितः स्त्रीपरीषहजय इति कथ्यते । अन्यवादिपरिकल्पिता देवताविशेषा ब्रह्मादयस्ति लोतामादिदेवगणिका रूपसंपदंशंनलोलोचनविकाराः क्षीर-

के मद्से, अथवा विभ्रम उन्माद और मद्यपान आदिके आवेशसे अनेक स्त्रियाँ आकर सतावें तो उससमय भी उन स्त्रियोंके, नेत्र टेढ़ी भौओंके विकार, श्रृंगार, आकार, विहार, हाव, भाव, विलास, हास, लीला, पूर्वके फूँके हुए कटाक्ष, सुकुमार कोमल चिकने और बड़े उठे हुए स्तन-रूपीकलश, अत्यंत लाल अघर, बड़े बड़े जवन, रूप, गुण, आभरण, गंधवस्त्र माला आदिसे भी जिनके मनमें कभी विकार प्रगट नहीं होता, जो उनके देखनेकी भी कभी इच्छा नहीं करते, स्निग्ध कोमल विशद और सुकुमार नामकी वीणाओंकी आवाजमें मिले हुए मधुर गीतोंके सुननेसे भी जो अपने कानोंको विल्कुल दूर हटा लेते हैं, जो कछुएके शरीरके समान इंद्रिय और हृदयके विकारोंको संकुचित कर लेते हैं, मनोहर हास्य, मधुर भाषण, सविकार वीक्षण, हंसी ठहा, मदेन्मच्च होकर धीरे धीरे गमन करना, और कामदेवके वाणोंके व्यापार आदि सबको निष्फल करनेवाला जिनका चारित्र है, और जो सदा यही विचार किया करते हैं कि यह संसार महासागर है, संकटरूप पाताल और सब नारकीय रौद्र दुःख स्वरूप अगाध भ्रमणों के द्वारा कुटिल है इसप्रकारका विचार करते हुए जो स्त्रियोंके अनर्थसे अलग रहते हैं उनके स्त्रीपरिषहजय अर्थात् स्त्रीपरिषहको जीतना वा सहन करना कहलाता है । अन्य वादियोंके कल्पना किए हुए ब्रह्मा आदि विशेष देवताओंके भी चंचल नेत्रोंमें तिलोत्तमा आदि देव

दीर्घवालाऽन्यतरशुक्लद्रव्यस्यधिगतबंधमोक्षपदायतवस्य कषायप्रिग्रहपरस्य भावनापितमनसः संयमायतनाभिमक्तिहेतोर्दोशान्तरातिथेरुक्णा-
 ५-न्यनुज्ञातस्य नानाजनपदव्याहारव्यवहारमिहस्य ग्राम एकरात्रं नगरे पंचरात्रं प्रकषेणावस्थातव्यमित्येवं यातस्य वायोरिव निःसंगतामुपगतस्य देश-
 कालप्रमाणोपेतसम्बन्धमननुभवतः वन्देबंधमस्य भीमाटनीप्रदेशेषु निर्भयत्वात्सिंहस्यैव सहायकृत्यमनपेक्षमाणस्य परषणर्कैकांतकादिव्यथानजातपादखे-
 दस्यापि सतः पूर्वोचितयानवाहनादिगमनमस्मरतः सम्यक् नयैर्दोषं परिहरतः नयैरीषहजयो वेदितव्यः ।

गणिकाओंकी रूप संपत्ति देखकर विकार उत्पन्न हो आया था और वे स्त्रीपरिषह रूपी कीच-
 डसे अपने आत्माका उद्धार नहीं कर सके थे ॥ ८ ॥

जिन्होंने गुरुकुलमें (आचार्यके संघमें) बहुत दिनतक रहकर ब्रह्मचर्यका अभ्यास किया
 है, जो बंध मोक्ष आदि पदार्थों और तत्त्वोंको अच्छीतरह जानते हैं, कषायोंके निग्रह करनेमें
 सदा तत्पर रहते हैं, जिनका मन सदा भावनाओंमें ही लगा रहता है, जो संयम पालन करने
 कोलिये और तीर्थक्षेत्र आदि धर्मायतनोंकी भक्ति करनेके लिये अन्य देशोंमें भी विहार करते
 हैं, अन्य देशोंमें जानेके लिये जिन्होंने गुरुसे आज्ञा प्राप्त कर ली है, जो अनेक देशोंके आहार
 व्यवहारको अच्छीतरहसे जानते हैं, “ अधिकसे अधिक गांवमें एक रात रहेंगे और नगरमें
 पांच रात रहेंगे ” यही समझकर जो गमन करते हैं, जो वायुके समान परिग्रह रहित हैं, देश
 कालके प्रमाणके अनुसार प्राप्त हुए मार्गके गमनका जिन्हें पूर्ण अनुभव है, जो क्लेशोंको सहन
 करनेमें समर्थ हैं, भयानक वनोंमें भी सिंहके समान निर्भय होकर गमन करते हैं तथा किसी
 तरहकी भी सहायताकी अपेक्षा नहीं रखते, कठिन बालू कांटे आदिके द्वारा पैर फट जानेसे
 जिनके पैरोंमें खेद हो रहा है तो भी पहिलेके रथ घोडा आदि सवारियोंपर किंचिे हुए गमनको
 कभी स्मरणतक नहीं करते, इसप्रकार जो चर्याके (चलनेके) दोषोंको अच्छीतरह दूर करते

रूपानोबानइत्यारतनमिरीशुहागहाराभिचनन्यस्वर्षेणु निरित्तसंनमकिसस धैर्यंइहायस्योत्साहवतो निषयाभचिकडस्य प्रादुर्भूतोवस्योप्रयोगिकार-
 स्वाभि वताल्लत्वादिद्यादिवचतो मंत्रविचारिककणप्रतीकारानपेक्षमाकस्य कुप्रवन्नुग्रयविषमदेशाश्रायत्काहोपलितिलत्साजुक्तुदुर्बलतरपाशिसर्गडब-
 नवणवतः प्राग्निपीडापरीहारोक्तस्य ज्ञानध्यानमाननाधीनविषयः संकल्पितवीरावधोक्तटिकाखनादिरवेराखनदोषवन्वाग्निषवाग्निधितिसिद्धेनाकावने ।
 स्वाध्यायान्वाच्यकपरीक्षेदितस्य करमिसंमप्रदुरर्कराकपाकसंकटादिशीतोष्णो मोहार्किंकी निद्रामजुभवतो यथाऽऽकृतैरुपाईदंबावतादिवाग्निः सं-

हैं उनके चर्यापरिषहजय अथवा चर्या परिषहको जीतना वा सहन करना कहलाता है ॥ ९ ॥
 जो श्मशान, उद्यान, सूना मकान, पर्वतकी गुफा, और कोटर आदि ऐसे स्थानोंमें जाकर
 विराजमान होते हैं जहाँ कभी भी पहिले विराजमान न हुए हों, जो संयमकी सब क्रियाएं
 जानते हैं, धैर्य ही जिनका सहायक है जो बडे उत्साही हैं, उपसर्ग और उग्र रोगोंके विकार
 उत्पन्न होने पर भी उस स्थानसे कभी चलायमान नहीं होते, मंत्र विद्या आदि कारणोंके द्वारा
 जो कभी उसका प्रतिकार नहीं चाहते, अनेक छोटे छोटे जंतुओंके होनेसे तथा विषम (ऊंचा
 नीचा) स्थान होनेसे जो लकड़ी और पत्थरके समान निश्चल रहते हैं, पहिले अनुभव किये
 हुए कोमल विछौने आदिके स्पर्शके सुखको जो कभी मन तकमें नहीं लाते, सदा प्राणियोंकी
 पीडा दूर करनेके लिए ही तत्पर रहते हैं, जिनकी बुद्धि ज्ञान और ध्यानकी भावनाके ही आ-
 धीन रहती है, और जो प्रतिज्ञा किए हुए वीरासन उत्कृटिकासन आदिमें सदा तल्लीन रहते
 है ऐसे मुनियोंके आसनके दोषोंका विजय होनेसे निषद्यापरिषहसहन अथवा निषद्यापरिष-
 हका जीतना कहते हैं ॥ १० ॥

जो स्वाध्याय, ध्यान, और मार्गके परिश्रमसे खेदस्त्रिभ्र हैं, कठिन, ऊंची नीची, बहुतसी
 रेतीवाली जिसमें बहुतसे कपाल वा टुकड़े पडे हुए हैं जो अत्यंत शीत वा अत्यंत उष्ण हैं ऐसी
 भूमिके ऊपर जो सुहृत्भर निद्राका अनुभव करते हैं, सीधे लेटकर वा किसी एक कर्बटसे लेट

जातवाचामि श्रेयस्य संयमार्यस्यन्दमानस्याद्विभ्रितो व्यन्तरादिभिर्वा भिन्नास्त्वमानस्य पञ्चानं त्रिती तिरुद्वक्तस्य मरुत्तमवनिर्विशंकस्य निपथितदाशब्दम् अ-
पगतानुष्ठम् परिवर्तमानस्य द्विषिकादुक्तमहोरगादिदुष्टशल्पपरिचरितोऽयं प्रदेशोऽपि रात्रितो निर्गमनं श्रेयः कथा तु रात्रिर्विक्रमतीति शिषादनवादात्स्य
दुष्टप्रज्ञानस्य परितुष्यतः पूर्वोक्तप्रज्ञानवर्तितवन्मुक्तवचनमनुस्मरतः सम्भगागमोदितवचनवाक्प्रव्यवतः शब्दाग्रहणमिति तदप्रवैतन्मं ।

तीमगोहोऽऽभिद्विभ्रिभ्यादृष्यनान्वेच्छेच्छलपापाचारमतोहससंक्रितप्रभुक् 'भा' शब्दप्रस्थावद्यानाकोशादीन्कर्ममूले गताम् हृदयच्छेदनायकात् अन्व-
कर दंडके समान निद्रा लेते हैं, विशेष बाधा वा उपद्रव उपस्थित होनेपर भी संयम पालन कर-
नेके लिए जो किसी तरहकी हलन चलन क्रिया नहीं करते, व्यंतरादि देव अनेक तरहकी
पीडा देते हैं तथापि जो भागनेकी विष्कुल इच्छा नहीं करते, जिन्हें मरनेका डर विष्कुल नहीं
है, पढी हुई लकडीके समान अथवा मरे हुए मुरदेके समान जो अपना शरीर निश्चल रखते हैं
“ यह स्थान गेंडा, सिंह, सर्प, अजगर आदि दुष्ट जीवोंसे भरा हुआ है इसलिये यहाँसे शीघ्र
ही दूसरी जगह चला जाना अच्छा है यह रात कब पूरी होगी ” इत्यादि विषाद कभी नहीं
करते, सुख मिलनेपर भी जो हर्ष नहीं मानते, पहिले अनुभव की हुई मक्खनके समान कोमल
शय्याका जो स्मरण नहीं करते और जो आगमके अनुसार कहे हुए उत्तम निर्दोष शयन
करनेसे कभी अलग नहीं होते ऐसे मुनियोंके शय्या सहन अथवा शय्या परिषहका जीतना
कहलाता है ॥ ११ ॥

जो कानके पास जाते ही हृदयमें शूल उत्पन्न करदें, और क्रोधरूपी अग्निकी शिखाको
खूब बढ़ा दें ऐसे तीव्र मोहनीय कर्मके उदयसे घिरे हुए मिथ्यादृष्टि, अनार्य, म्लेच्छ, दुष्ट पापाचारी
मदोन्मत्त और महाअभिमानी और सशंकित जीवोंके कठोर वचन, धिक्कारके वचन और निंदा क-
रनेवाले तथा गाली आदि बुरे वचनोंको तथा उनके बुरे अभिप्रायोंको सुनते हुए भी जिनका मन
सदा दृढ रहता है, यद्यपि बुरे वचन कहनेवालेको भस्म करनेकी सामर्थ्य रखते हैं तथापि पर-

ज्वररहित्वाप्रवर्द्धनकराशमिप्रियायान्, शृण्वतोऽपि दृढमनसो दुर्भोगिणो भस्मसात्कर्तुमपि समर्थस्य परसार्थोपहितचेतसः शब्दमात्रश्रामिणस्तदर्थोन्वीक्षण-
मिनिवृत्तव्यापारस्य स्वकृताशुभकर्मोद्देशो मयैव यतोऽनीषां भां प्रति द्वेष इत्येवमादिभिरुपायैरितिष्ठवचनसहजभाक्कोशपरीषहजय इति निर्णयिते ।;

आभोग्याननगराटबीपुरेणु नक्तं सिवा चैकाकिनो निरावरंणमूर्तः समन्तात्पर्यटद्भिश्चैराराक्षकच्छेच्छचारपुरुषवधिरपूर्वीपकारिद्विषत्परलिङ्गीभिराहितक्रो-
धेस्ताडनाकर्षणबन्धनशक्नाभिघातादिभिर्मार्थमाणस्याशुत्यक्नवैरस्यावदर्थं प्रपातुक्नमेवेदंशरीरंकुशलद्वारेणेनापनीयते न मम व्रतशीलभावनाभ्रंशानमिति भाव-
मार्थकी ओर चित्त लगे रहनेसे उस बुरे वचन कहनेवालेकी ओर वा उसके अभिप्रायोंकी ओर
कभी आंख उठाकर देखते तक नहीं, जो सदा यही विचार करते हैं कि “ यह मेरे ही अशुभ
कर्मोंका उदय है जो ये लोग मुझसे द्वेष करते हैं ” इस प्रकारके उपायोंसे अनिष्ट वचनोंको
सहन करना आक्रोश परिषह जय अथवा आक्रोश परिषहको जीतना वा सहन करना कहते
हैं ॥ १२ ॥

जो गांव, उद्यान, नगर, वन, और पुरमें रात दिन अकेले रहते हैं तथा जिनका शरीर
विष्कुल आवरण रहित हैं उन मुनियोंको चारों ओर फिरते हुए चोर, लुटेरे, म्लेच्छ, जासूस,
बहिरे, जिनका पहिले कुछ अपकार हो चुका है और स्वाभाविक द्वेष करनेवाले अन्यमती
लोग क्रोधित होकर ताडना करते हैं, खींचते हैं, बांधते हैं और शस्त्रोंकी चोटसे मारते हैं
तथापि जिन्हें वैर उत्पन्न नहीं होता, वे शुद्ध भावोंसे यही विचार करते हैं कि “ यह शरीर
अवश्य ही नष्ट होनेवाला है यह कुशलतापूर्वक इसे नष्ट कर रहा है कुछ मेरे व्रतशील और
भावनाओंका नाश तो नहीं करता इसप्रकार जिनके भाव शुद्ध रहते हैं, शरीरको जला देने
पर भी जो सुगंध छोडते हुए चन्दनके समान अपने परिणामोंको सदा निर्मल रखते हैं, अपने
कर्मोंकी निर्जरा करनेमें ही तत्पर रहते हैं, जिनकी बुद्धि सदा दृढ रहती है और जिनके क्षमा
रूपी औषधि ही सबसे बडा बल रहता है और जो मारनेवालेको भी मित्रके समान ही देखते

शुद्धस्य देहात्मानस्यापि सतः शुग्न्चसुखंजंतश्चन्दनस्येव शुभपरिणामस्य स्वकर्मलिङ्गामभिरुदघानस्य दृढमतेः क्षयोषविवलस्य मारकेषु सुहृदिस्त्वाम्बान्ना-
पोहम्बानं बधमर्षणमित्याम्बान्बते ।

शुद्धपरिश्रमत्तपोरोगादिप्रच्यवितवीर्यस्य शुष्कपादपस्येव निराद्रंमूर्तेरुत्तमस्थित्वास्तुजालस्य निम्नाक्षुप्रटपरिष्कृष्कारक्षामपांडुङ्गोलस्य चर्मब-
संछुचितागोपालचः क्षिथिलनास्तुष्ककटिवाहुयंत्रस्य देशकालक्रमोपपन्नकस्यादायिनो वाचंयमस्य भेनिसमस्य वा शरीरसम्बर्शनमानत्रान्यापारस्योर्जित-

हैं ऐसे सुनियोंके जो इर्षां द्वेष दूर करनेकी भावना रहती है उसे बधमर्षण अथवा वध परिषहका जीतना कहते हैं ॥ १३ ॥

शुधा, मार्गका परिश्रम, तप और रोगादिकके कारण भी जिनकी शक्ति कम नहीं हुई है, सूके वृक्षके समान जिनके शरीरमें आर्द्रता वा शिथिलता विखुल नहीं आई है परंतु जिनकी हड्डी और नसोंका समूह नवा भी नहीं है ज्योंका त्यों उन्नत रहता है, जिनके दोनों नेत्र नीचे की ओर रहते हैं अधर सूके रहते हैं तथा कपोल दुबले और सफेद रहते हैं, चमडेके समान जिनके अंग और उपांगोंका चमडा संकुचित हो गया है, जंघाएं एडियां कमर और भुजाएं जिनकी शिथिल हो गई है, जो देश कालके क्रमके योग्य आहार ग्रहण करते हैं, जिन्होंने बोलना बंद कर दिया है अर्थात् मौन धारण कर लिया है, जो केवल शरीरको दिखाकर ही वापिस चले जाते हैं, जिनकी शक्ति बहुत बढी हुई है, जिनका चित्त सदा ज्ञानको बढानेमें ही लगा रहता है, प्राणोंका नाश होने पर भी जो वसतिका आहार और औषधियोंको दीन होकर, मुखकी आकृति विगाडकर अथवा शरीरकी किसी संज्ञासे इशारेसे कभी याचना नहीं करते, आहार लेनेके समय भी विजलीकी चमकके समान जो बहुत शीघ्र दिखाई देकर चले जाते हैं, जिसप्रकार रत्नके व्यापारियोंको बहुत दिनमें अच्छी मणियोंका दर्शन होता है इसी प्रकार जो अपने शरीरको दिखलाना भी उदारता समझते हैं, बंदनावा पडगाहन करनेवालेके

बलस्य श्रद्धाऽऽघातितचेतसः प्राणात्थयेऽपि वसत्याहारभेषजानि दीनाभिधानसुखैवैवर्थांगंश्लादिभिर्याचमानस्य भिक्षाकालेऽपि निवृत्त्युद्योतवदुपल-
क्षितपूर्तः बहुषु दिवसेषु रत्नवणिजो मणिसन्दर्शनमिष स्वशरीरप्रकाशमङ्कणं मन्यमानस्य बन्द्यानं प्रति स्वकारविकासनमिष पाणिपुटधारणमदीनमिति
गणनतो याचनासहनमनवीर्यते । अथत्वे पुनः कालदोषादीनानायपाखंडिबहुले जगत्सामार्गज्ञैःनात्मबद्धिभियाधनमनुष्ठीयते ।

ननुषदसंगानेकदेशचारिणोऽप्रकाशितवीर्यस्याभ्युपगतैककालमोचनस्य सङ्कन्तिसन्दर्धितत्रतकालस्य 'देहि' इत्यसन्मवान्प्रयोगोऽप्युपरतस्यानुपात्त-
निग्रहप्रतिक्रिनस्वावेदं श्येदमिति न्यपेतसकल्पस्यैकरिमन् प्राप्ते कल्पे षति प्रामान्तरान्वेषणनिरस्तुकस्य पाणिपुटमात्रपात्रस्य बहुषु दिवसेषु बहुषु च

यहां जो हाथोंको पसारकर करपत्र आहार करते हैं उसको भी वे अदीनभाव समझते हैं इसप्रकार
याचना नहीं करना याचनासहन अथवा याचनापरिषहका जीतना कहलाता है । आजकल
काल दोषसे दीन अनाथ और पाखंडी बहुतसे हो गये हैं और वे संसारमें मोक्षमार्गका स्वरूप
और आत्माका स्वरूप न जाननेके कारण याचना करते हैं ॥ १४ ॥

जो वायुके समान विना किसीको साथ लिए अथवा विना किसी परिग्रहके अनेक देशों-
में विहार करते हैं, जो अपनी शक्ति कभी प्रकाशित नहीं करते, जिनके दिनमें एक ही बार
भोजन करनेकी प्रतिज्ञा रहती है, आहारके समय किसीके घर जाकर एकबार शरीर दिखला
ना (पडगाहन न करने पर लौट आना) ही जिनका व्रत रहता है, " दे दीजिए " इत्यादि
असभ्य शब्दोंके प्रयोग करनेका (किसीसे मांगनेका) जिनके सर्वथा त्याग रहता है, जो
शरीरकी कोई प्रतिक्रिया नहीं करते, " आज ऐसा है कल ऐसा होगा " इसप्रकारके संकल्पका
जिनके सर्वथा त्याग रहता है, एक गांवमें आहार न मिलने पर भी जो दूसरे गांवमें दूढ़नेके
लिए कभी नहीं जाते, जिनके पास केवल हाथ ही पात्र रहते हैं अन्य कुछ नहीं, बहुत दिनों-
तक और बहुतसे घरोंमें आहार न मिलने पर भी जो अपने हृदयमें कभी संकेश परिणाम
नहीं करते, यह दाता नहीं है असुक गांवमें असुक मनुष्य दानस्वर है बडा दानी है और

एहेइ भिक्षामनवाप्यायंस्त्रिष्टनेतसो नाड्यं शता तत्राड्यो दानशूरोऽतिवन्त्यो बदान्बोस्तीति न्यपगतपरीक्षस्य लाभादप्यबाभो मे बरं तप इति वदुष्टस्याबाभिवज्योऽवसेयः ।

इः साधिकरयमश्नुषिमाज्वनं क्षीर्णवक्रत्वरिहेयं गित्तमाकतकफचनिनयातनिमित्तानेकामयवेदनाऽभ्यदित्तन्वटीभमिब विप्रहं मन्यमानस्योपेक्षकत्वादात्रच्युतेषिभक्तिव्याप्तचेष्टस्य शरीरयात्राप्रसिद्धये त्रणानुलेपनवद्वययोफमाहारमाचरतो विरुद्धाहारसेवाविरसवैषम्यजमित्तवातादित्तिकारोपस्य रुप-अत्यंत धन्य मनुष्य है” इस प्रकार की परीक्षा जो कभी नहीं करते, और जो “आहार मिल-नेकी अपेक्षा आहार न मिलना ही मेरे लिए परम तपश्चरण है” इस प्रकार मानते हुए आहार न मिलनेसे ही परम संतुष्ट रहते हैं ऐसे मुनियोंके अलाभ विजय अथवा अलाभ परीषहका जीतना कहलाता है ॥ १५ ॥

यह शरीर दुःखोंका आधार है, अपवित्रताका पात्र है, जीर्णवस्त्रके समान त्याग कर देने योग्य है, पित्त और कफके संयोगके कारण अनेक रोगोंकी वेदनासे कदार्थित है और आत्मासे विलकुल भिन्न है इस प्रकार जो शरीरके स्वरूपको मानते हैं, शरीरकी ओर उपेक्षा होनेसे जो उसके नाश होनेतक चिकित्सा (इलाज) करनेकी चेष्टा कभी नहीं करते, धर्मसाधन करनेके लिये शरीरका टिकना आवश्यक है इसीलिये जो धावपर लेप करनेके समान योग्य और शा-स्त्रानुसार आहार ग्रहण करते हैं, विरुद्ध आहार ग्रहण करनेके तथा नीरस और विषम आहार ग्रहण करनेसे वायु आदिके अनेक रोग जिनके हो गये हैं, एक साथ सैकड़ों व्याधियोंका प्रकोप होनेपर भी जो कभी उनके वश नहीं होते, जल, औषधि प्राप्त आदि अनेक तपोविशेषसे उत्पन्न हुई ऋद्धियोंके संयोग होनेपर भी शरीरसे निस्पृह होनेके कारण जो कभी उन व्याधियोंके प्रतिकार करनेकी इच्छा नहीं करते “यह सब पहिले किये हुए पाप कर्मोंका फल है इस उपायसे (इन रोगोंके कारण अर्थात् वे पाप कर्म अपना राग रूप फल देकर नष्ट हो जायेंगे इसलिये)

परनेकशतसंख्याभ्यधिक्रोपे सस्यऽपि तदश्वद्विंशतां विजहती लक्ष्मीपथिप्रासावनेकतपोविशेषोद्योगे इत्यपि शरीरभिःस्पृहत्वात्प्रतीकारानपेक्षिणः कुर्वन्कु-
त्पापकर्मणः फलमिदमेनोपायेनाऽच्युणी भवामीति चिन्तयतो रोगसहनं सम्पद्यते ।

यथाऽभिनिवृत्ताधिकरणशायिनः शुष्कवृणपरुषशर्कराभूमिचिन्टफरुककशिलातन्त्रादिषु प्रासुकैष्वसंस्कृतेषु व्याधिमार्गगमनशीतोष्णवतितभ्रमविवोदांश्च
शाब्द्यां निषद्या वां मजमानस्य संस्कृतशुष्कवृणादिबाधितमूर्तेरुपशकं दुर्निकास्य, दुःखमनमिचिन्तयतस्तृणादिस्यथेनावाभिरस्यशीकृतत्वात्पुणस्वस्यैषहन-
नभवन्त्यन्वम् ।

जलजन्दुपीठापरिहाराय स्नानप्रतिहस्य स्वेदपंकदिस्रसर्वपाणस्य वादरनिगोदप्रतिष्ठितजीवद्वयार्थं च शरीरसंस्कारविरमणार्थं च परित्यक्तोद्दलनस्य वि-
भै उन कर्मोंके ऋणसे छूट जाऊंगा” इसप्रकार जो बार बार चिंतवन करते हैं उनके रोग सहन
अथवा रोग परीषहका जीतना कहते हैं ॥ १६ ॥

जो स्वाभाविक प्राप्त हुए अधिकरण पर सोते वा बैठते हैं, प्रासुक और विना संस्कार
किये हुए सूके वृण, कठिन पत्थरकी भूमि, कांटे और पत्थरके टुकड़े वाली शिलाभूमियोंपर
न्याधि; (मार्गका चलना) और शक्ति उष्णसे उत्पन्न हुए परिश्रमको दूर करनेके लिये सोते हैं
अथवा बैठते हैं विना संस्कार किये हुए वृणादिकोंसे जिनके शरीरपर अनेक तरहकी बाधाएं
आरही हैं । खुजलीका विकार प्रगट हो रहा है तथापि जो उसके दुःखका कभी चिंतवन नहीं
करते तथा वृण आदिके स्पर्शसे उत्पन्न हुई बाधाके जो कभी वश नहीं होते इसलिये उनके
वृणस्पर्श सहन अथवा वृणस्पर्श परीषहका जीतना कहलाता है ।

जलकाय और जलचर जीवोंकी पीडा दूर करनेके लिये जिनके स्नान न करनेकी प्रतिज्ञा
है, पसीना और धूलिसे जिनका सब शरीर मलिन हो रहा है, वादर निगोद प्रतिष्ठित जीवोंकी
दया पालन करनेके लिये तथा शरीरका संस्कार दूर करनेके लिये जिन्होंने उषटन आदि कर-
ना सब छोड दिया है, सीपरोग खुत्रली और दादसे जिनका सब शरीर भर रहा है, नाखून

अकच्छुद्र दूरीणकायस्य नखरोमदमशुकेशविहृतसहजवाह्यमलसम्पर्ककारणानिकल्वगिवकारस्य स्वागमत्वापचये परप्रलापचये वा प्राणिहितचेतसः संक-
रिपतसम्यग्ज्ञानचारित्र्यविमलसलिलप्रक्षालनेन कर्ममलपंकानोदयोद्योतस्य पूर्वाङ्गभूतस्नानानुलेपनादिस्मरणपराङ्मुखाच्चित्तवृत्तेर्मलधारणमाख्यायते । केशा-
दुचने तासंस्काराकरणे महान्छेदः संजायते तत्सहन्तमपि मलधारणेऽन्तर्भवतीति ।

निरोधितव्रह्मचर्यस्य महातपस्विनः स्वपरसमयनिश्चयज्ञस्य हितोपदेशपरस्य कथामार्गिकुशलस्य बहुकृत्वः परवादिविजयिनः प्रणामभक्तिसंभ्रमाऽऽ-

रोम, दाढी मूछोंके बाल आदिके विकारोंसे उत्पन्न हुए तथा स्वाभाविक बाह्य मलका संबंध हो-
नेसे जिनके शरीरके चमड़ेपर अनेक विकार हो गये हैं अपने शरीरका मल दूर करनेके लिये
अथवा दूसरेका मल दूर करनेके समय जिनका हृदय सदा प्राणियोंके हित करनेमें ही लगा
रहता है, कल्पना किये हुए सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्ररूपी निर्मल जलसे धोकर कर्म मल-
रूपी कीचडको दूर करनेकेलिये जो सदा तत्पर रहते हैं और पहिले अनुभव किये हुए स्नान
उचटन लेपनका स्मरण करनेसे जिनके चिचकी वृत्ति सदा परान्मुख रहती है। भावार्थ—जो पहि-
ले किये हुए स्नानादिका कभी स्मरण नहीं करते उन मुनियोंके मलधारण अथवा मलपरीषहका
जीतना कहलाता है। केशोंका लोंच करने और उन बालोंका संस्कार कभी न करनेमें भी बड़ा
भारी खेद होता है इसलिये उस खेदको सहन करना भी मल परीषहको जीतनेमें ही शामिल
है ॥ १८ ॥

जो बहुत कालसे ब्रह्मचारी हैं, महा तपस्वी हैं, अपने मतके शास्त्र और परमतके शास्त्रों-
का जिन्होंने खूब अच्छी तरह निर्णय वा निश्चय किया है, जो सदा हितोपदेश देनेमें तत्पर
रहते हैं, प्रथमानुयोगकी कथाएं कहनेमें जो बहुत ही कुशल हैं, जिन्होंने कई बार परवादियोंका
विजय किया है, “प्रणाम भक्ति, और शीघ्रताके साथ आसन देना आदि सत्कारके कार्य भरे
लिये कोई नहीं करता” इसप्रकारका चिंतवन जो कभी नहीं करते, मान अपमानमें जिनका

सनप्रदानाधीनि मे न कथित्करोतीत्येवमभिव्यक्तयतो भानापमानयोः समानमनसः सत्कारपुरस्कारनिराकांक्षस्य श्रेयोष्वायितः सत्कारपुरस्कारजयो वेदितव्यः ।
सत्कारः श्रद्धादिकः, पुरस्कारो नाम नन्दीश्वरादिपर्वययात्रात्मकक्रियारंभादिष्वग्रतः करणमामंत्रणं वा ।

अंगपूर्वप्रकीर्णकविशारदस्य कृत्स्नप्रग्रन्थार्थधारिणोऽनुत्तरवादिनखिकालविषयार्थविदः शब्दव्यायाऽध्यात्मनिपुणस्य मम पुरस्तादितरे सात्करप्रभाविभू-
तोद्योतवन्तिरामवभासत इति विद्वानमदनिरासः प्रज्ञापरीषहजयः प्रत्येतव्यः ।

अथोऽयं न किञ्चिदपि वेत्ति पञ्चसम इत्येवमाद्यविश्लेषवचनं सहमानस्थाध्ययनार्थग्रहणपरमिभवादिष्वनसकदुश्चिरप्रवृत्तितस्य विविधतपोविशेषभार-
चित्त सदा समान रहता है, जो सत्कार पुरस्कारकी कभी इच्छा नहीं करते और सबके कल्या-
णका ही सदा चिंतन करते रहते हैं उन मुनियोंके सत्कार पुरस्कारजय अथवा सत्कार पुरस्कार
परीषहका जीतना कहा जाता है । प्रशंसा आदि करना सत्कार कहलाता है और नंदीश्वर
आदि पर्वके दिनोंमें अथवा रथयात्रा वा तीर्थयात्रा आदि क्रियाओंके प्रारंभमें सबसे आगे
करना अथवा आमंत्रण देना पुरस्कार कहलाता है ॥ १९ ॥

जो अंग पूर्व और प्रकीर्णकोंमें अत्यंत निपुण हैं, समस्त ग्रंथोंके अर्थकी जिन्हें धारणा है
कोई भी प्रतिवादी जिनके सामने उत्तर नहीं दे सकता, जो तीनों कालोंके समस्त विषयोंके
पदार्थोंको जानते हैं, जो व्याकरण शास्त्र, न्याय शास्त्र, और अध्यात्मशास्त्र आदि अनेक
शास्त्रोंमें निपुण हैं, “ मेरे सामने अन्य सब वादी लोग सूर्यकी प्रभाके सामने तिरस्कृत हुए
खद्योतके समान सदा प्रतीत होते रहते हैं” इसप्रकारके ज्ञानके अभिमानसे जो सदा अलग
रहते हैं उनके प्रज्ञापरीषहजय अर्थात् प्रज्ञा परिषहका जीतना समझना चाहिए ॥ २० ॥

“ यह सूर्य है कुछ नहीं जानता, पशुके समान है” इत्यादि आक्षेपके वचनोंको जो
सदा सहन करते रहते हैं, अध्ययन करनेके लिए दूसरेके द्वारा किए हुए तिरस्कार आदिमें
भी जिनकी बुद्धि कभी आसक्त नहीं होती, जो बहुत दिनके दीक्षित हैं, अनेक तरहके विशेष विशेष

कामूतं- सकलसामर्थ्याप्रमत्तस्य विनिवृत्तानिष्टमनोवाकायचेष्टस्याद्यापि मे ज्ञानातिशयो नोत्पद्यत इत्येवं मतस्यसन्देहतोऽज्ञानपरीषद्भवतोऽवगन्तव्यः ।
 स्वप्तिप्रधानस्य दुष्करतोऽनुष्ठायिन परमवैराग्यभावनाशुद्धहृदयस्य विदितसकल्पदार्ढ्यतत्त्वस्याहंदायतनसाधुधर्मपूजकस्य विरन्तनप्रव्रजितस्या-
 द्यापि मे ज्ञानातिशयो नोत्पद्यते महोपवासाद्यनुष्ठायिनां प्रातिहार्यविशेषा आदुर्भूतव्रित्ति प्रलापमात्रमिदमनर्थकेय प्रज्ञया विकलं व्रतपालनमित्येवं मान-
 समनादधानस्य दर्शनविशुद्धियोगादर्शनपरीषद्सहनभवसातव्यं ।

एवं परीषहानस कल्पितोपरिस्थितान् सहमानस्यासन्विल्लष्टचेतसो रागादिपरिणामावभावान्महान् सवरो भवति । एते सर्वेपि परीषदा- कर्मोदयजनि-
 तास्तथथा-

तपश्चरणके भारसे जिनका शरीर आक्रांत हो रहा है, जो सब तरहकी सामर्थ्यमें अप्रमत्त हैं,
 “ मैंने अनिष्ट मन वचन कायकी चेष्टाएं सब दूर कर दी हैं तथापि मुझे अवधिज्ञान मनःपर्यय
 ज्ञान आदि अतिशय ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होती ” इसप्रकारका विचार जो अपने मनमें कभी
 नहीं लाते, उनके अज्ञान परिषहका जीतना समझना चाहिये ॥ २१ ॥

जो संथमियोंमें प्रधान हैं अत्यंत कठिन तपश्चरण करनेवाले हैं, परम वैराग्यकी
 भावनासे जिनका हृदय अत्यंत शुद्ध है, जो समस्त पदार्थ और तत्त्वोंके स्वरूपको जानते हैं,
 अरहंत, अरहंतके आयतन, साधु और धर्मकी सदा पूजा करते रहते हैं “ मैं बहुत दिनका दीक्षित
 हूं तथापि मुझे अबतक कोई ज्ञानका अतिशय प्राप्त नहीं हुआ है, महोपवास आदि तपश्चरण
 करनेवालोंको विशेष विशेष प्रातिहार्य प्रगट होते हैं यह वात केवल प्रलापमात्र है, यह दीक्षा
 लेना विष्कुल व्यर्थ है, और व्रत पालन करना भी निष्फल है ” इसप्रकार जो अपने मनमें
 कभी विचार नहीं करते इसलिये सम्यग्दर्शनकी शुद्धता होनेसे ऐसे मुनियोंके अदर्शन परिषह
 सहन अथवा अदर्शन परिषहका जीतना कहलाता है ॥ २२ ॥

इसप्रकार विना संकल्पके उपास्थित हुई परिषहोंको जो सदा सहन करते हैं और अपने

ज्ञानावरणे प्रज्ञाज्ञाने, दर्शनमोहान्तरावयोरदर्शनालाभा, चारित्रमोहे मानकषायोदये नाग्न्यनिषद्याऽऽक्रोश्याचनावसत्कारपुरस्काराः, अरतिवेदयोर-
रतिस्त्रीपरीषहौ, वेदनीये छुल्लिप्यासाशीतोष्णदंशमशकचर्याशय्यावधरोगवृणस्पृशमलाः ।

एकस्मिन् जीव एकस्मिन् काले एकादयः परीषदा आ एकोनविंशतेर्युगपद्भवन्ति । तद्यथा—शीतोष्णपरीषहयोरेकतरः, शय्याचर्यानिषद्यानान्वत्यतम
एव भवति । श्रुतज्ञानापेक्षया प्रज्ञाप्रकर्षे सत्यवध्यभावापेक्षयाऽज्ञानोपपत्तेः सहावस्थाविरोधो न भवति ।

मिथ्यादृष्टिसादानसम्यग्दृष्टिसम्यगिमिथ्यादृष्टयसंयतसम्यग्दृष्टिः संयता संयतप्रमत्ताप्रमत्तसंयतेषु ससत्तु गुणस्थानेषु सर्वे परीषदाः सन्ति । अदर्शनपरीषहं नि-
हृदयमें जो कभी संक्लेश परिणाम नहीं करते उनके रागादि परिणामोंके द्वारा होनेवाले कर्मा-
स्रवका अभाव होनेसे महान् संवर होता है । ये सब परिषहें कर्मोंके उदयसे प्रगट होती हैं यही
बात आगे दिखलाते हैं—ज्ञानावरण कर्मके उदयसे प्रज्ञा और अज्ञान परिषहें होती हैं, दर्शन-
मोहनीय कर्मके उदयसे अदर्शन परिषह होती है । अंतराय कर्मके उदयसे अलाभ परिषह होती
है, चारित्रमोहनीय मान कषायके उदयसे नाग्न्य, निषद्या, आक्रोश, याचना और सत्कार पुर-
स्कार परिषह होती हैं, अरति कर्मके उदयसे अरति परीषह और वेद कर्मके उदयसे स्त्रीपरीषह
होती है । वेदनीय कर्मके उदयसे क्षुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, दंशमशक, चर्या, शय्या, बध,
रोग, वृणस्पृश, और मल परीषहें होती हैं ।

एक ही जीवके एक ही समयमें एक साथ एकसे लेकर उनईस परीषह तक हो सकती हैं
शीत उष्ण इन दो परीषहोंमेंसे कोई भी एक हो सकती है, शय्या चर्या निषद्या इन तीनोंमेंसे
कोई भी एक हो सकती है (इसप्रकार तीन परीषह छूट सकती हैं) श्रुत ज्ञानकी अपेक्षा बुद्धि-
की तीव्रता होनेसे प्रज्ञा परीषह और अवधिज्ञानके अभाव होनेकी अपेक्षासे अज्ञान परीषहकी
उत्पत्ति होती है इसलिये इन दोनोंके एक साथ होनेमें कोई किसी तरहका विरोध नहीं आता ।
मिथ्यादृष्टि सासादन सम्यग्दृष्टि सम्यक् मिथ्यादृष्टि असंयतसम्यग्दृष्टि-संयतासंयत प्रमत्त

नाऽपूर्वकरण एकविंशतिपरीषदा भवन्ति । अरतिपरीषदप्रन्तरेण सवेदानिवृत्तौ विंशतिपरीषदा स्युः । भवेदनिवृत्तौ द्वापरीषदे नष्ट एकोनविंशतिपरीषदा भवेयुः । तस्यैव मानकषायोदयक्षयाग्नान्यनियमिषदाऽऽक्रोशयाचनासत्कारपुरस्कार विनश्यति । तेषु विनष्टेषु अनिवृत्तिसूक्ष्मसांप्रदायोपशान्तकषायक्षीगकषायेषु चतुर्षु गुणस्थानेषु चतुर्दश परीषदाः सन्ति । क्षीणकषाये प्रज्ञाऽऽज्ञानालाभा विनश्यन्ति । स्योगिमिष्टदृक्त्व ध्यानानलनिर्दग्धघातिकर्मन्वभनस्यानन्तप्रतिहतज्ञानादिचतुष्टयस्थान्तरायाभावान्तरस्तसुपन्वीयमानशुभपुष्टलक्षन्तवैदनीयास्वयं कर्म विद्यमानमपि प्रक्षीणघातिसहायबलं स्वप्रयोजनोत्पादनं

संयत और अप्रमत्त संयत इन सातों गुणस्थानोंमें सब परीषहें होती हैं । अपूर्वकरण नामके आठवें गुणस्थानमें अदर्शन परीषहको छोड़कर शेष इकहईस परीषहें होती हैं । नौवें गुणस्थानमें जहांतक वेदकी निवृत्ति नहीं होती वहांतक अरति परीषहको छोड़कर बाकी बीस परीषहें होती हैं, जहां वेदकी निवृत्ति हो जाती है वहां स्त्रीपरीषह भी नष्ट हो जाती है इसलिये वहां उनईस परीषहें होती हैं उसी नौवें गुणस्थानमें मानकषायके उदयका नाश हो जानेपर नाग्न्य निषद्या, आक्रोश याचना और सत्कार पुरस्कार परीषहें नष्ट हो जाती हैं इन पांचों परीषहोंके नाश हो जानेपर शेषके अनिवृत्ति करण गुणस्थानमें तथा सूक्ष्मसांप्रदाय उपशांत कषाय और क्षीणकषाय इन चारों गुणस्थानोंमें बाकीकी चौदह परीषहें होती हैं । क्षीणकषाय गुणस्थानमें प्रज्ञा अज्ञान और अलाभ परीषहें नष्ट हो जाती हैं । जिन्होंने ध्यानरूपी अग्निसे घातिया कर्मरूपी इंधनको जला दिया है जिनके अप्रतिहत अनंत ज्ञानादि चतुष्टय प्रगट हुआ है, अंतराय कर्मके अभाव होनेसे जिनके निरंतर शुभ पुद्गल वर्गणाओंका समुदाय बढ़ता जा रहा है ऐसे भट्टारक सयोगी केवली भगवानके यद्यपि वैदनीय कर्म विद्यमान है तथापि उसके बलको सहायता देनेवाले घातिया कर्मोंका नाश हो जानेसे उसमें अपना प्रयोजन उत्पन्न करनेकी सामर्थ्य नहीं रही है । जिसप्रकार मंत्र औषधि आदिके बलसे जिसकी मारण शक्ति (प्राण हरण करनेकी शक्ति) नष्ट कर दी गई है ऐसा विष खा लेने पर भी वह किसीको मार नहीं सकता अथवा

प्रत्यसमर्थ, यथा-विषयद्रव्यं मंत्रौषधिवलादुपक्षीणमारणशक्तिसुपयुज्यमानं न सारणाय समर्थं, यथा छिन्नमूलत्वरुः कुडुमफलप्रदो न भवति, यद्योपेक्षा-
वतोदिगृह्णित्सुसाम्प्रगयथोमैथुनपरिग्रहसङ्गा, यथा च परिपूर्णज्ञान एकप्रक्वित्तातिरोधाऽभावपि कर्मज्ज्वोधिघूतनफलसंभवाद्यद्यतोपचारस्तथा बुधारोग-
वधादिवेदनासङ्गावपरीषहामावे वेदनीयकर्मोद्देश्यद्रव्यपरीषहसदुभावादेकादश जिने संतीत्युपचारो युक्त, वेदकर्मोद्देश्यसङ्गावे एकादश जिने मन्त्रित घाति-
कर्मवल्लसहायरहितं वेध फलवन्न भवति तेनैकादश जिने सन्ति । एव सति स्यादस्ति स्थान्नास्तीति स्याद्वाद उपपन्नो भवति । तथा च शतकस्य प्रदेश-

जिसप्रकार जिसकी जड़ काट डाली गई है ऐसा वृक्ष फल और फूल नहीं दे सकता अथवा
जिसप्रकार उपेक्षा बुद्धि रखनेवाले मुनियोंके नौवें दशवें गुणस्थानमें मैथुन और परिग्रह संज्ञा
केवल नाममात्रको होती है अथवा जिसप्रकार पूर्ण केवलज्ञानके होनेपर एकाग्र चिंता निरोध
रूप ध्यानका अभाव होनेपर भी कर्मरूपी रजके नाश होने रूप फलकी संभावना होनेसे ध्या-
नका उपचार किया जाता है उसीप्रकार ध्रुवा रोग और वध आदि वेदनाओंके सङ्गावरूप
परीषहोंका अभाव होनेपर भी केवल वेदनीय कर्मके उदयरूप द्रव्य परीषहका सङ्गाव होनेसे
तेरहवें गुणस्थानवर्ती जिनैद्र भगवानके ग्यारह परीषहें उपचारसे कही जाती हैं । वेदनीय
कर्मके उदयका सङ्गाव होनेसे जिनैद्रदेवके ग्यारह परीषह हैं और घातिया कर्मोंकेवलकी सहा-
यताके विना वेदनीय कर्म अपना कुछ फल नहीं देसकता इसालिये जिनैद्रदेवके ग्यारह परीषहें
नहीं हैं इसप्रकार स्यादस्ति स्यान्नास्ति अर्थात् परीषह हैं भी और नहीं भी हैं इसप्रकारका स्या-
द्वाद मत प्रगट होता है । यही बात प्रदेश बंधके कथन करते समय सौ भागोंमेंसे वेदनीयके
विशेष भागोंका कारण कथन करते हुए कही गई है “ जम्हा वेदणीयस्स दुःखोदयस्स णाणा-
वरणादि उपकरणकरणं तम्हा वेदणीयस्सेव सुहुःखोदयो दीसदे” अर्थात् सुख दुःख देनेवा-
ले वेदनीय कर्मके सहायक ज्ञानावरणादि घातिया कर्म हैं इसीलिये अर्थात् उन घातिया

बन्धे वेदनीयस्य मागविकोपकारणकथनेऽयुक्तं—“कम्हा वेदनीयस्य सुहुहुङ्कलोदयस्स गाणावरणादि उक्कण हरणं तम्हा वेदगी रसेव सुहुहुङ्कलोदयो-
रीषदे” इति । तस्माद्देदनीयं घातिकर्मोदय विना फलबल्ल भवतीति सिद्ध ।

नरकतिर्यग्गत्यो- सर्वे परीषदाः, मनुष्यगतावाक्यभंगा भवन्ति देवगतौ घातिकर्मोदयपरीषदैः सह वेदनीयोत्पन्नक्षुत्पिपासाबंधैः सह चतुर्दश भवन्ति
इन्द्रियकायमार्गणयो- सर्वे परीषदा सन्ति, वैक्रियकद्वितयस्य देवगतिभंगा तिर्यग्मनुष्यपेक्षया द्विविधातिः । शेषयोगाना वेददिमार्गणाना च स्वकीय-
गुणस्थानभंगा भवन्ति ।

तपोवर्णनम् ।

रत्नत्रयाविभार्यमित्थानिरोधरूपः, अथवा कर्मक्षयार्थं मार्गाविरोधेन तप्यत इति तपः । तद्विद्विधं, बाह्यमान्धप्रतरं च । अनभानादिशालद्वय-
कर्मोकी सहायतासे ही वेदनीय कर्मका सुख दुःखोदय दिखाई पडता है ।” इससे यह सिद्ध
है कि घातिया कर्मोंके उदयके विना वेदनीय कर्म अपना फल नहीं दे सकता ।

नरक और तिर्यच गतिमें सब परीषह होती हैं । मनुष्यगतिमें ऊपर कहे अनुसार होती
है । देव गतिमें घातिया कर्मोंके उदयसे होनेवाली सात परीषहें और वेदनीयकर्मके उदयसे होने
वाला क्षुधा पिपासा और बध इस प्रकार चौदह परीषह होती हैं । इन्द्रिय और कायमार्गणमें
सब परीषहें होती हैं वैक्रियक और वैक्रियकमिश्रयोगमें देवगतिकी अपेक्षा देवगतिके अनुसार
और तिर्यच मनुष्योंकी अपेक्षा वाईस होती हैं । शेष योग मार्गणमें तथा वेद आदि सब मार्ग-
णाओंमें अपने अपने गुणस्थानकी अपेक्षा लगा लेना चाहिये ।

इसप्रकार परीषहोंका प्रकरण पूर्ण हुआ ॥

आगे तपश्चरणका वर्णन करते हैं—रत्नत्रयको प्रगट करनेके लिये इच्छाका निरोध करना
तप कहलाता है अथवा कर्मोंका नाश करनेके लिये मोक्षमार्गका विरोध न करते हुए तपश्चरण

पेक्षत्वात्परप्रत्ययलक्षणत्वाच्च वाद्यं, तत्तु पञ्चविधं, अनशनानामोदर्यदृष्टितपरिसंख्यानारसपरित्यागाविविक्तशर्यासनकायक्लेशभेदात् । अभ्यन्तरमपि पञ्चविधं, प्रायश्चित्तविनयवैश्याशुल्यस्नाध्यायव्युत्सर्गध्यानभेदात् ।

तत्राऽनशन नाम शार्किकचिदृष्टफल मंत्रसाधनाद्यनुषिडय क्रियमाणसुपवसनमनशनमित्युच्यते । तर्हि क्रमर्थं प्राणोद्विषयमप्रसिद्धिरागद्वेषाद्युच्छेदबहुकर्मनिर्जरणशुभध्यानागमावाप्यर्थः । तद्वद्विधिमवधृतानवधृतकालभेदात् । तत्रावधृतकालं सकृदभ्योजनचतुर्थपष्टाष्टमदशपक्षमासत्वेयनसंवत्सरेऽश्वश नमानत्वावस्थाधलक्षणचतुर्विधाहारनिवृत्तिः । अनवधृतकालमादेहोपरमात् ।

करना तप है । वह तप दो प्रकारका है एक बाह्यतप और दूसरा अभ्यंतर तप । अनशन आदि बाह्य द्रव्योंकी अपेक्षासे अथवा अन्य लोगोंकी प्रत्यक्ष होनेसे बाह्य तपश्ररण कहलाता है । वह बाह्य तपश्ररण छह प्रकारका है अनशन, अवमोदर्य, वृत्तिपरिसंख्यान, रसपरित्याग, विविक्त-शय्यासन और और कायक्लेश ये उसके नाम हैं । प्रायश्चित्त विनय वैशाद्युत्प स्वाध्याय व्युत्सर्ग और ध्यानके भेदसे अभ्यंतर तपश्ररण भी छह प्रकारका है ।

किसी प्रत्यक्ष फलकी अपेक्षा न रखकर और मंत्रसाधन आदि उद्देशोंके विना जो उपवास किया जाता है उसे अनशन कहते हैं । वह अनशन प्राणसंयम और इन्द्रिय संयमकी प्रसिद्धि के लिये राग द्वेष आदि कषायोंको नाश करनेकेलिये बहुतेसे कर्मोंकी निर्जरा करनेके लिये शुभध्यान और आगमकी प्राप्तिके लिये किया जाता है । वह अनशन वा उपवास दो प्रकारका है एक नियमित समय तक और दूसरा अनियमित समय तक । दिनमें एकवार भोजन करना एक दिन दो दिन तीन दिन चार दिन पांच दिन पंद्रह दिन एक महीने दो महीने छह महीने और वर्षदिन तक अन्न पान स्वाद्य और स्वाद्य इन चारों प्रकारके आहारका त्याग करदेना नियमित समय तकका उपवास कहलाता है । तथा शरीर छूटने तक उपवास धारण करना अनियमित समय तकका उपवास कहलाता है ।

आत्मीयप्रकृतौदनस्य चतुर्थभागोर्द्धेन आशेण दोनाहारनियमोऽवमोदर्य, आवमोदर्यमिति च । तत्किमर्थं त्रिभ्राजयार्थं दोषप्रशमनार्थमपिमात्राऽऽहा-
रजातविहितस्वाध्यायभयार्थमुपवासश्रमसमुद्भूतवातपित्तप्रकोपपरिहीयमानसंभ्रमसंरक्षणार्थं च ।

स्वकीयतपोविशेषेण रसप्रथिरमांसशोषणद्वारेणेन्द्रियसंभ्रमं परिपालयतो भिक्षार्थिनो मुनेरेकागारसवेसैकरथ्यार्द्धभ्रामदातुजनवैषष्टहभाजनमोजनादि-
विषयसंकल्पो वृत्तिपरिसंख्यानमात्रानिष्ठस्यसंभ्रमव्ययम् ।

शरीरेन्द्रियरागादिद्विकरक्षीरदधिदृष्टगुडतैलादिरसत्यागं रसपरित्याग इत्युच्यते । तत्किमर्थं इदं नैतद्विद्यतेजोहानिः संयमोपरोधनिवृत्तिरित्येवमा-

वर्थं ।

अपने लिये स्वाभाविक जितना भोजन चाहिये उससे चौथाई भाग कम आहार लेनेका नियम लेना अथवा एक गास आधा गास कम लेनेका नियम लेना अवमोदर्य कहलाता है । निद्राको जीतनेके लिये दोषोंको शांत करनेके लिये अधिक आहारसे उत्पन्न होनेवाले स्वाध्याय के विघ्नोंको दूर करनेके लिये और उपवासोंके परिश्रमसे उत्पन्न होनेवाले वात पित्तके प्रकोपसे कम होनेवाले संयमकी रक्षा करनेके लिये अवमोदर्य तपश्चरण किया जाता है ।

अपने विशेष तपश्चरणके द्वारा अथवा शरीरका रस रुधिर मांस आदिको सुखाकर इंद्रिय संयमको पालन करनेवाले तथा आहारके लिये गमन करते हुए मुनियोंके एक घर, सात घर एक गली, आधा गांव, दान देनेवाले दाताका वेष घर पात्र और भोजन आदिके विषयमें संकल्प करना वृत्तिपरिसंख्यान नामका तपश्चरण कहलाता है । यह तपश्चरण केवल भोजनकी आशा और लालसा दूर करनेके लिये किया जाता है ।

शरीर इंद्रिय और रागादि कषायोंको बढानेवाले दूध, दही, घी, गुड, तेल आदिरसोंका त्याग करना रसपरित्याग तप कहलाता है । अत्यंत प्रबल इंद्रियोंका तेज घटानेके लिये और संयमकी रुकावटें दूर करनेके लिये यह रसपरित्याग तपश्चरण किया जाता है ।

ध्यानाध्ययनमिन्द्रर्षीपञ्चषष्ठकदिपिर्वाजित्तिरिशुहाकन्दरपितृदनश्रुत्यगाराऽऽरामोपानाधिप्रदेशेषु विभिक्षेषु वन्तुपीषारहितेषु संवत्सेषु संयतस्य शयनासनं विविक्तशयनासनं नाम । तत्किमर्थमावाधालाजब्रह्मचर्यंस्वाध्यायध्यानादिप्रतिद्वयैर्यमसस्यदर्शनेन तत्प्रद्वेषेन वा अनित्तत्रिकालविषयरगद्वेष-
मोहापोहार्यं वा । इत्यमलाश्रावकाशाऽऽतापनयोगवीरासनकुम्भकुटासनपर्यकार्क्षेपर्यकगोदोहनमकारुण्डासुखहस्तिशुण्डासुखहस्तिशुण्डासुखहस्तिशुण्डासुखहस्तिः शरीर-
परिबेदः कायकेश इत्युच्यते । तत्किमर्थं वर्षोत्थिताऽऽतपविषमसंधुलाऽऽसनविषमशय्यादियु शुभध्यानपरिचर्यार्थं दुःखोपनिपातसिद्धिर्कार्यं विषय-

ध्यान और अध्ययनमें विघ्न करनेवाले स्त्री, पशु, नपुंसक आदिसे रहित ऐसी पर्वत-
की गुफाएं, कंदरा, स्मशान, सूते मकान, वन और उद्यान आदि एकांत, जीवोंकी पीडासे
रहित और आच्छन्न (ढके हुए) स्थानोंमें मुनियोंका शयन आसन करना (सोना, बैठना)
विविक्त शय्यासन तप कहलाता है । निर्वाध पूर्ण ब्रह्मचर्य पालन करनेके लिए स्वाध्याय तथा
ध्यानकी सिद्धिके लिए और असभ्य लोगोंके दर्शन करनेसे अथवा उनका सहवास करनेसे
तीनों कालोंमें उत्पन्न हुए राग द्वेष और मोहको दूर करनेके लिये यह विविक्त शय्यासन
तप किया जाता है ।

वृक्षके नीचे, अथवा चौहटेमें आतापनयोग धारण करना, वीरासन, कुम्भकुटासन, पर्य-
कासन, अर्धपर्यकासन, गोदोहन आसन, मकरमुखआसन, हस्तिशुंडासन, मृतकशयन, एक कर-
वटसे सोना, दंडके समान सोना, और घनुषके समान सोना इत्यादि कार्योंके द्वारा शरीरको
केश्य पंहुचाना काय क्लेश तप कहलाता है । वर्षाऋतु शीत ऋतु और ग्रीष्म ऋतुमें विषम स्थल
विषम आसन लगाकर बैठना तथा विषम स्थानमें सोना आदि कार्योंमें शुभध्यान बराबर बने
रहनेके लिये, उपस्थित हुए अनेक दुखोंकी सहन करनेके लिए, विषय सुखोंकी लालसा दूर
करनेके लिए और अपने मनकी प्रभावना होनेके लिये कायक्लेश तपश्चरण किया जाता है ।
यदि कायक्लेश तपश्चरण न किया जाय तो ध्यानके प्रारंभमें तो सुखपूर्वक ध्यान हो सकता

सुखान्मिषंग्वाथ प्रवचनप्रधाननाराधयं च कामवकैकाङ्क्षानं क्रियते । इतरथा हि ध्यानप्रवेशकाले सुखोचितः स्यात् इन्द्रोपनिषादे सति समाधानं न स्यात् एवं षड्विधं बाह्यलक्षणं कुरु ।

उत्तरमाभ्यन्तरेषुच्यते । य तोऽन्वैस्तीर्थैरभ्यस्तं ततोऽस्याऽऽभ्यन्तरत्वं, प्रायश्चित्सादितपो हि बाह्यव्यायनैर्धत्वादन्तःकरणव्यापायाच्चाभ्यन्तरं । तत्र कर्तव्यस्याकरने वर्जनीयस्यावर्जने यत्पार्यं सोऽतीचारस्तस्य शोधनं प्रायश्चित्तं । तत्किमर्थं प्रमाददोषदुदासो भावप्रसादो नैःशाल्यमनवस्थान्वावृत्तिर्मयी-
दात्यागः संयमसार्धं च दुर्विचारापन्नमित्येवमादीनां सिद्धयर्थं प्रायश्चित्तं । तद्दशविधं, आलोचनं, प्रतिक्रमणं, तदुभयं, निवेकः, व्युत्सर्गः, तपः, छेदः, मूलं, परिहारः, श्रद्धानमिति । तत्रैकान्तनिषण्णायापरिआविणे श्रुतरहस्याय शुकने प्रसन्नमनसे विद्यायोग्योपकरणमहणादिषु प्रश्रविनयमन्तरेण प्रवृत्तस्य,

है परंतु किसी उपद्रवके उपस्थित होनेपर समाधान नहीं रह सकता इसलिये कायक्लेश तपश्चरण करना ही चाहिए । इसप्रकार छह प्रकारका बाह्य तपश्चरण कहा ।

अब आगेका अभ्यंतर तपश्चरण कहते हैं । अन्यमती लोग इस अभ्यंतर तपश्चरणका अभ्यास नहीं करते इसीलिये इसको अभ्यंतर तप कहते हैं अथवा प्रायश्चित्त आदि तपश्चरणोंमें किसी भी बाह्य द्रव्यकी अपेक्षा नहीं करनी पडती केवल अंतःकरणमें ही व्यापार करना पडता है इसलिये भी इसको अभ्यंतर तप कहते हैं । किसी करने योग्य कार्यके न करने पर और त्याग करने योग्य पदार्थके त्याग न करनेपर जो पाप होता है उसे अतीचार कहते हैं उस पापको वा अतीचारको शुद्ध करना प्रायश्चित्त कहलाता है । प्रमादसे उत्पन्न दोषोंको दूर करनेके लिए अपने परिणामोंको निर्मूल रखनेके लिये, शत्रुओंसे अलग रहनेके लिए, अनवस्था वा चंचलता दूर करनेके लिये, मर्यादाको कायम रखनेके लिये, संयमको दृढ रखनेके लिये और चारो प्रकारकी आराधनाओंके आराधन करनेकेलिये यह प्रायश्चित्त नामका तपश्चरण किया जाता है । वह प्रायश्चित्त आलोचन, प्रतिक्रमण, तदुभय, निवेक, व्युत्सर्ग, तप, छेद, मूल, परिहार और श्रद्धानके भेदसे दश प्रकारका है । जो (आचार्य) एकान्त

विहितदेशाक्रान्तस्य क्षीव्याय सविनयमात्स्यप्रमादनिवेदनमालोचनमित्युच्यते । तस्य दश दोषा भवन्ति आक्राम्पितं, अनुमापितं, यद्दृष्टं, वादरं, एवमं, उभं शब्दाऽऽकुलितं, बहुजनं, अव्यक्तं, ततोवितस्मिति । तत्रोपकरेणु दत्तेषु प्रायश्चित्तं मे लघु कुरीतेति विचिन्त्य भयदानं प्रथम आंकषितदोषः । प्रकरणा पितृपिकोऽस्मि दुर्बलोऽस्मि ग्लानोऽस्मि नाऽलक्षमसुषुष्यासायिकं कर्तुं यदि दणु दीयेत तपोनिवेदनं करिष्य इति वचनं द्वितीयोऽनुमापितदोषः । अन्यादृष्टदोषगू- हनं इत्या दृष्टोपनिवेदनं भावाचारदृष्टीयो यद्दृष्टदोषः । षष्ठ्यात्प्रमादनाद्वाऽन्यापराधावचोपनिवेदनं शूलदोषप्रतिपादनं तृतीयं वादरदोषः । महा

स्थानमें बैठे हुए हैं, जो सुने हुए दोषोंको कभी किसीके सामने प्रगट नहीं करते, शास्त्रोंके रहस्यको अच्छीतरह जानते हैं और जिनका चित्त प्रसन्न है ऐसे गुरुके समीप जाकर विद्याके योग्य उपकरण आदिको ग्रहण करनेका प्रश्न वा विनय किए बिना ही देश कालको जानने-वाले शिष्यका विनयपूर्वक अपना प्रमाद निवेदन करना आलोचन कहलाता है । उस आलोचनाके आंकषित, अनुमापित, यद्दृष्ट, वादर, सूक्ष्म, छल, शब्दाकुलित, बहुजन, अव्यक्त और तत्सेवित ये दश दोष हैं । “ यदि मैं कोई उपकरण भेंट करूंगा तो मुझे थोडा प्रायश्चित्त दिया जायगा ” यही समझकर कुछ भेंट देना पहिला आंकषित दोष है । “ मेरी प्रकृति अधिक पित्तवाली है, मैं दुर्बल हूं, रोगी हूं, उपवास आदिकरनेकी मेरी सामर्थ्य नहीं है यदि मुझे थोडा प्रायश्चित्त दिया जायगा तो मैं अपना दोष निवेदन करूंगा ” इसप्रकारके वचन कहना दूसरा अनुमापित दोष है । जो दोष किसी दूसरेको दिखाई नहीं पडे हैं उन्हें तो छिपा लेना और दिखाई देने योग्य अथवा जो दूसरोंने देख लिए हैं ऐसे दोषोंको निवेदन करना, इसप्रकारका मायाचार करना तीसरा यद्दृष्ट दोष है । आलस्य, प्रमाद, वा अज्ञानसे छोटे छोटे अपराधोंके जाननेमें चित्त न लगाना और शूल दोषोंको निवेदन करना चौथा वादर दोष है । बडे भारी कठिन प्रायश्चित्तके भयसे अथवा ‘ यह सूक्ष्म दोषोंको भी दूर कर डालता है ’ इसप्रकारके अपने-गुणोंकी प्रासिद्धि होनेकी इच्छासे बडे बडे दोषोंको छिपाकर थोडेसे प्रमादरूप आ-

दुखप्रपञ्चितमयाद्वाऽद्यो सूक्ष्मदोषपरिहारकोऽयमिति स्वगुणाख्यापनचिकीर्षया वा महादोषसंवरणं कृत्वा तदुपमादाचारनिवेदनं पंचमः सूक्ष्मदोषः । ईदृशे व्रतातिचारे सति नुः किं स्यात्प्रायश्चित्तमित्युपायेन गुरुपासना षष्ठदण्डदोषः । पाक्षिकाद्यादुर्मितिकर्षांस्त्वरिकेभु कर्मभु महति यतिसमवाय आलोचनशब्दाङ्कले पूर्वदोषकथनं सप्तमः शब्दाङ्कलितदोषः । गुरुपपादितं प्रायश्चित्तं किमिदं युक्तमागमे स्थात्र वेति यावच्छु प्रतिपादयति तावद्वा शंक्रमानस्याऽन्यथा-धुपरिग्रहोऽष्टमो बहुजनदोषः । यतिकवित्प्रयोजनसुद्विष्याऽऽत्मना समानायैव प्रमादाच्चरितमावेयः महदपि गृहीतं प्रायश्चित्तं न फलकरमिति नवमोऽव्यक्त-

चरणोंका निवेदन करना पांचवां सूक्ष्म दोष है । “ इसप्रकारके व्रतोंमें अतीचार लगनेसे मनुष्यको क्या प्रायश्चित्त लेना चाहिये ” इसतरह अपना दोष न कहकर उपायोंतरसे पूछना अथवा पूछनेके लिए गुरुकी उपासना करना छठा छत्र दोष है । जहांपर पाक्षिक अर्थात् पन्द्रह दिनकी, चातुर्मासिक अर्थात् चार महीनेकी वा सांवत्सरिक अर्थात् एक वर्षकी आलोचना हो रही है और सब मुनियोंकी आलोचना एक साथ हो रही है ऐसे शब्दोंके समुदायमें पहिले दोषोंका कहना सातवां शब्दाकुलित दोष है । “ गुरुने जो प्रायश्चित्त बतलाया है वह ठीक है, या नहीं; आगममें कहा है वा नहीं ” इसप्रकार जबतक थोडा प्रायश्चित्त देता रहे तबतक शंकाकर अन्य साधुओंसे पूछना आठवां बहुजन दोष है । अपना कुछ भी प्रयोजन विचारकर अपने समान किसी मुनिसे अपने प्रमादरूप आचरण कहना नौवां अव्यक्त दोष है इस अव्यक्त दोषके होते हुए अपने समान किसी मुनिसे वह बडा भारी प्रायश्चित्त ग्रहण कर ले तो भी उसका कुछ फल नहीं होता है । किसी दूसरे मुनिको जो प्रायश्चित्त दिया गया है उसे देखकर विचार करना कि “ मेरे व्रतोंमें लगा हुआ अतीचार इन्ही मुनिराजके अपराधके समान है अथवा मेरा अतीचार भी ठीक ऐसा ही है इसालिये जो प्रायश्चित्त इसको दिया गया है वही मेरेलिये ठीक है अब मुझे यह प्रायश्चित्त शीघ्र ही ले लेना चाहिये ” इसप्रकार विचारकर अपने अपराधोंको छिपाना दशवां तत्सेवित नामका दोष है । जो अपराध लगा हो उसे बहुत दिनतक

दोष । धस्यापराधेन समातीचारः समानस्तमयमेव वैश्यस्यै यद्वत् तदेव मे शुक्तं लघु कर्तव्यमिति स्वदुद्यरितसंवरणं दशमस्तत्स्वेवितदोषः । आत्मन्यप-
राधं चिरमनवस्थाप्य तिष्ठतिभावमन्तरेण बालवदुदुहेदोपाश्रिवेदयतो न ते दोषा भवन्त्यन्यत्र संयतालोचनमेकांते द्विविषयमिष्टं, संयतकालोचनं प्रकाशो
त्रपाश्रयमिष्टं, लज्जापरपरिसबादिगणनया निधेयातिचारं न शोषयेदपरीक्षिताऽऽयव्यथोऽचमर्णवदवसीदति । महदपि तपः कर्मोनालोचनपूर्वकं नमिश्रित-
फलप्रदं सामदेहगतौषधिबन्ध । कृताऽऽलोचनोऽपि युक्तमंतं प्रायश्चित्तमकुर्वेणो चित्तिश्चित्तमंत्रागुप्तानश्नयराज्यवन्त्यहली साहवती च संपदं न प्राप्नोति
कृतालोचनचित्तगतं प्रायश्चित्तं परिशुद्धदर्पणगतरूपवत्परिआजते ।

नहीं रखना चाहिये विना किसी मायाचारके बालकके समान सरल बुद्धिसे जो दोषोंको निवे-
दन करते हैं उनके ऊपर लिखे दोषोंसे कोई दोष नहीं होते । दूसरी बात यह है कि यदि कोई
मुनि आलोचना करेगा तो एकान्तमें करेगा और गुरु तथा वह शिष्य दो ही वहां रहेंगे ती-
सरा नहीं परंतु यदि अर्जिका आलोचना करेगी तो प्रकाशमें करेगी एकांत स्थानमें नहीं,
तथा वहांपर तीन जने रहने चाहिये । यदि कोई मुनि वा अर्जिका लजा अथवा दूसरेके तिर-
स्कारके डरसे अतिचारको निवेदनकर उनका प्रायश्चित्त न ले दोषोंको न शोधे तो जो अप-
नी आमदनी और खर्चका हिसाब नहीं रखता ऐसे किसी कर्जदारके समान वह दुःख पाता
है । जिसप्रकार श्वास रहित शरीरमें प्राप्त हुई औषधि अपना फल नहीं देती उसीप्रकार आ-
लोचना किये विना बडा भारी किया हुआ तपश्चरण भी इच्छानुसार फल नहीं देता । जिस-
प्रकार निश्चय किये हुए मंत्रके अनुसार न चलनेवाले राजाको कोई बडी भारी और सदा
टिकनेवाली संपदा प्राप्त नहीं होती उसीप्रकार आलोचना करनेपर भी यदि गुरुके दिये हुए
प्रायश्चित्तको न करे तो भी उसे सबसे भारी और सदा टिकनेवाली मोक्षरूप संपदा नहीं
मिलती । आलोचना करनेपर हृदयमें आया हुआ जो प्रायश्चित्त है वह मजे हुए दर्पणमें
प्राप्त हुए रूपके समान बहुत अच्छा शोभायमान होता है । भावार्थ—प्रायश्चित्त करनेसे सब
व्रत निर्मल शोभायमान होते हैं ।

आस्थितानां योगानां धर्मकथादिव्याक्षेपहेतुसन्निधानेन विस्मरणे सत्यालोचनं पुनरनुष्ठाय कस्य संवैगनिर्वेदपरस्य गुरुविरहितस्यात्यापराधस्य पुनर्न करोमि मिथ्या मे दुष्कृतमित्येवमादिभिर्दोषाविवर्तनं प्रतिक्रमणं ।

किञ्चित्कर्मोऽऽलोचनमात्राद्यैव शुद्धशत्यपरं प्रतिक्रमणेनेतरं दुःस्वप्नादिकं तदुभयसंसर्गेण शुद्धिमुपयाति । आलोचनप्रतिक्रमणपूर्वं गुरुणाऽऽभ्यनुष्ठानं त्रिव्येणैव कर्तव्यं तदुभयं पुनर्गुरुवैवाकुण्ठ्यं ।

संश्लेषेण दुष्यक्षेत्राण्यनोपकरणदिषु दोषाभिवर्तयितुमुच्छ्रममानस्य तद्द्रव्यादिविभक्तं निवेकः । अथ वा शक्यपननुगूढनेन प्रयत्नेन परिहरतः क्वचित्कारणाद्राशुक्रग्रहणाद्विद्योः प्राशुकस्यापि प्रत्याख्यातस्य विस्मरणाप्रतिरुद्धे च स्थित्वा पुनरुदुत्सर्जनं निवेकः ।

धर्मकथा आदिमें कोई विघ्नके कारण उपस्थित हो जानेपर यदि कोई मुनि अपने स्थिर योगोंको भूलजाय तो वे पहिले आलोचना करते हैं और फिर वे यदि संवेग वैराग्यमें तत्पर रहें गुरु समीपमें न हो तथा छोटसा अपराध लगा हो तो " मैं फिर कभी ऐसा नहीं करूंगा यह मेरा पाप मिथ्या हो " इसप्रकार दोषोंसे अलग रहना प्रतिक्रमण कहलाता है ।

कोई कर्म केवल आलोचना करनेसे ही शुद्ध हो जाते हैं, कोई अकेले प्रतिक्रमणसे ही शुद्ध हो जाते हैं और दुःस्वप्न आदि कितने ही दोष तदुभय अर्थात् आलोचना और प्रतिक्रमण दोनोंके संबंधसे शुद्ध होते हैं । प्रतिक्रमण आलोचना पूर्वक ही होता है और गुरुकी आज्ञानुसार शिष्य स्वयं उसे करलेता है परंतु तदुभय गुरुके द्वारा ही किया जाता है ।

किसी मुनिका हृदय किसी द्रव्य क्षेत्र अन्न पान अथवा उपकरणमें आसक्त हो और किसी दोषको दूर करनेके लिये गुरु उन मुनिको वह पदार्थ प्राप्त न होने दें उस पदार्थको उन मुनिसे अलग करलें तो वह विवेक नामका प्रायश्चित्त कहलाता है । अथवा अपनी शक्तिको न छिपाकर प्रयत्न पूर्वक जीवोंकी वाधा दूर करते हुए भी किसी कारणसे अप्रासुक पदार्थ को ग्रहण कर लें अथवा जिसका त्याग कर चुके हैं ऐसे प्रासुक पदार्थको भी भूलकर ग्रहण

दुःस्वप्नदुःखिन्तनमलोत्सर्जनानाऽऽगमातीचारनदीमहादधीरणादिभिरन्यैश्चाप्यतीचारे सति ध्यानमवलम्ब्य काशमुत्सृज्यान्तर्मुहूर्तदिवसपक्षमासादिकालान्स्थानं व्युत्सर्गं इत्युच्यते ।

सस्वादिगुणालङ्घनेन कृतापरार्थेनोपवासैवस्थानानाम्बुनिर्दिष्टलादिभिः क्रियमाणं तप इत्युच्यते । भयोन्मादत्वरणविस्मरणान्वयोद्योगात्मकित्यसनादिभिर्महाव्रतातीचारे सत्यनन्तरोक्ताषड्विधप्रायश्चित्तं भवति । निरप्रव्रणितस्य सदृजबलस्य स्वभावश्चरस्य गर्वितस्य कृतदोषस्य दिवसमासादिमानेन प्रव्रजनं चित्वा छिन्नाकालाऽवस्थाः छेदो नाम ।

करलें और फिर स्मरण हो आनेपर उन सबका त्याग कर दें तो वह भी विवेक प्रायश्चित्त कहलाता है ।

कोई दुःस्वप्न हो जाय, किसीका बुरा चिंतवन हो जाय, मल छूट जाय, आगममें अतिचार लगजाय अथवा नदी, महावन युद्ध और अन्य किसी कारणसे अतिचार लगजाय तो ध्यान लगाकर और शरीरसे ममत्व छोडकर अन्तर्मुहूर्ततक एक दिनतक पंद्रहदिनतक वा एक महीनतक ज्योंके त्यों खडे रहना अथवा बैठे रहना व्युत्सर्ग कहलाता है ।

जो शारीरिक वा मानसिक बल आदि गुणोंसे परिपूर्ण हैं और जिनसे कुछ अपराध हुआ है ऐसे मुनि उपवास, एकाशन, आचाम्ल, निर्विकृत्य (दूध आदि रसोंसे रहित) आदिके द्वारा जो तपश्चरण करते हैं उसे तप प्रायश्चित्त कहते हैं । भय, उन्माद, शीघ्रता, भूल, अज्ञान, शक्तिहीनता और व्यसनादिके द्वारा महाव्रतोंमें अतीचार लगनेपर ऊपर कहे हुए आलोचना, प्रतिक्रमण, तदुभय, विवेकव्युत्सर्ग और तप थे छहो प्रकारके प्रायश्चित्त होते हैं ।

जो साधु बहुत दिनके दीक्षित हैं, स्वाभाविक बलशाली हैं, स्वभावसे ही शूरवीर हैं और बडे अभिमानी हैं परंतु जिनसे कुछ अपराध हो चुका है ऐसे मुनियोंकी एक दिनकी दीक्षा अथवा एक महीनेकी वा अधिक दिनोंकी दीक्षा कम कर देना और फिर उनकी दीक्षा कम

पार्श्वस्थादीनां मूलं प्रायश्चित्तं, तद्यथा-पार्थस्यः, कुशीलः, संसक्तः, अवसन्नः, मृगचारित्र इति । तत्र यो वसतिषु प्रतिबद्ध उपकरणोपजीवी च श्रम-
गानां पाशैः तिष्ठतीति पार्श्वस्थः । क्रोधादिकपायकञ्जयितात्मा व्रतगुणक्रीलैः परिहीनः संवस्थानयकारी कुशीलः । मंत्रवैद्यक्योतिष्ठकोपजीवी राजादिसैवकः
संसक्तः । जिनवचनानिमित्तो मुक्तचारित्रभारो ज्ञानाचरणप्रष्टः करणालो ऽवसन्नः । लयगुरुकुल एकाकिरतेन स्वच्छन्दविहारी जिनवचनदूषको मृगचारित्रः
स्वच्छन्द इति वा । एते पंच श्रमणा जिनधर्मवाद्याः । एवमुक्तपार्श्वस्थादिपंचविधोन्मागीस्थितस्यापरीमितापराधस्य दुःसर्वं पर्यायमपहाय पुनर्दीक्षादानं
मूलमित्युच्यते ।

कर देनेके बाद जितने दिनोंकी दीक्षा कायम रहती है उतने ही दिनोंके दीक्षितं मुनियोंके साथ रखना छेद नामक प्रायश्चित्त है ।

पार्श्वस्थ आदि मुनियोंके लिये मूल नामका प्रायश्चित्त होता है वही आगे दिखलाते हैं-पार्श्वस्थ, कुशील, संसक्त, अवसन्न, और मृगचारित्र ये पांच प्रकारके मुनि जिनधर्मसे वहिष्कृत होते हैं । जो मुनि वसतिकाओंमें रहते हैं, उपकरणोंसे ही अपनी जीविका चलाते हैं, परंतु मुनियोंके समीप रहते हैं उन्हें पार्श्वस्थ कहते हैं । जिनका आत्मा क्रोधादि कषायोंसे क्लृषित है जो व्रत गुण तथा शील पालन करनेसे रहित हैं और जो संघका बुरा करनेवाले हैं उनको कुशील कहते हैं । जो मंत्र वैद्यक वा ज्योतिषशास्त्रसे अपनी जीविका करते हैं और राजा आदिकोंकी सेवा करते हैं उन्हें संसक्त कहते हैं । जो जिनवचनोंको जानते तक नहीं, जिन्होंने चारित्रका भार सब छोड़ दिया है, जो ज्ञान और चारित्र दोनोंसे भ्रष्ट हैं और चारित्रके पालन करनेमें आलस करते हैं उन्हें अवसन्न कहते हैं । जिन्होंने गुरुका संघ छोड़ दिया है जो अकेले ही स्वच्छंद रीतिसे विहार करते हैं और जो जिनेंद्र देवके वचनोंको दूषित करनेवाले हैं उनको मृगचारित्र अथवा स्वच्छंद कहते हैं ये पांचों ही मुनि जिनधर्मसे वाह्य हैं । ये ऊपर कहे हुए पांचों प्रकारके पार्श्वस्थ आदि मुनि मिथ्यामार्गमें रहते हैं और अपरिमित

परिहारोऽनुपस्थानपारिविक्रमेदेन द्विविधः । तत्राऽऽद्यपस्थानं निजपरगणमेदाद् द्विविधं । प्रमादादन्यमुनिसंबन्धिनश्चुपि छात्रं गृहस्थं वा परपाखंडिप्र-
तिबद्धचेतनाचेतनद्रव्यं वा परस्त्रियं वा स्तेनयतो मुनीन् प्रहरतो वाऽन्यद्व्येवमादिकरुद्धाचरितमाचरतो नबदशपूर्वधरस्याधिकसंहननस्य जितपरीष-
इस्य दृढबर्हिणो धीरस्य सबमीतस्य निजगुणानुपस्थानं प्रायश्चित्तं भवति । तेन ऋत्याश्रमाद् द्वात्रिंशद्बान्दान्तरं विहितविद्यारेण बालमुनीनिपि बंदमानेन प्र-
तिबन्धनाधिरहितेन गुरुणा सहाऽऽलोचयता शेषजनेषु कृतयौगन्त्रतेन विघृत्तपराङ्मुखपिच्छेन जघच्यतः पंचपनोपवासा उच्छ्रयतः षण्मासोपवासाः कर्त-
अपराध करते हैं इसलिये उनकी मुनि अवस्थाकी सब पर्यायका त्याग कर अर्थात् उनकी
समस्त दीक्षाका छेदकर फिरसे दीक्षा देना मूल नामका प्रायश्चित्त कहलाता है ।

परिहारनामक प्रायश्चित्त अनुपस्थान और पारंरिक भेदसे दो प्रकारका है । उसमें
अनुपस्थान भी निजगण और परगणके भेदसे दो प्रकारका है । प्रमादसे अन्य मुनि संबंधी
ऋषि, विद्यार्थी, गृहस्थ वा दूसरे पाखंडीके द्वारा रोके हुए चेतनात्मक वा अचेतनात्मक द्रव्य
अथवा परस्त्री आदिको चुरानेवाले, मुनियोंको मारनेवाले अथवा और भी ऐसे ही ऐसे विरुद्ध
आचरण करनेवाले परंतु नौ वा दश पूवोंके जानकार, पहिले तीन संहननोंको धारण करनेवाले,
परीषहोंको जीतनेवाले, धर्ममें दृढ रहने वाले, धीर वीर और संसारसे डरनेवाले मुनियोंके
निजगणानुपस्थापन नामका प्रायश्चित्त होता है । जिनको यह प्रायश्चित्त दिया जाता है वे
मुनियोंके आश्रमसे बचीस दंडके अंतरसे बैठते हैं, बालक मुनियोंको (कम उम्रके अथवा थोड़े
दिनके दीक्षित मुनियोंको) भी वे बंदना करते हैं परंतु बदलेमें कोई मुनि उन्हें बंदना नहीं क-
रता, वे गुरुके (आचार्यके) साथ सदा आलोचना करते रहते हैं, शेषलोगोंके साथ वे बात
चीत नहीं करते, मौनव्रत धारण किये रहते हैं, अपनी पीछीको उल्टी रखते हैं, कमसे कम पांच
पांच उपवास और अधिकसे अधिक छह छह महीने तकके उपवास करते रहते हैं और इस
प्रकार दोनों प्रकारके उपवास बारह वर्ष तक करते हैं । यह निजगणानुपस्थापन प्रायश्चित्त है ।

व्याः, उभयमज्जाद्वादशवर्षावस्थिति । दर्पदन्तरोक्कान्दोषाणाचरतः परमनोपस्थापनं प्रायश्चित्तं भवतीति । स घ्रापराघः स्वगणान्चार्येण परगणान्चार्यं प्रति प्रहेतव्यः, सोऽप्याचार्यस्तस्थालोचनमाकर्ष्य प्रायश्चित्तमदत्त्वाऽऽचार्योत्तरं प्रस्थापयति, यस्मिं यावत् पत्निसमथ प्रथमाऽऽलोचनाऽऽचार्यं प्रति प्रस्थापयति, स एव पूर्वः पूर्वोक्तप्रायश्चित्तेनमाचरयति ।

परिहारस्य प्रथममेवो द्विविधो गतः । पारंत्विकमुच्यते, तीर्थकरगणधरगणप्रवचनसंघाथाद्यादनकारकस्य नरेन्द्रविक्रदाचरितस्य राजानमभिमताभा-

जो अभिमानसे ऊपर लिखे दोषोंको करते हैं उनके परगणानुपस्थापन नामका प्रायश्चित्त होता है । उसकी क्रिया यह है कि अपने संघके आचार्य ऐसे अपराधीको दूसरे संघके आचार्यके समीप भेजते हैं, वे दूसरे संघके आचार्य भी उनकी आलोचना सुनकर प्रायश्चित्त दिये बिना ही किसी तीसरे संघके आचार्यके समीप भेजते हैं इसीप्रकार सातसंघोंके आचार्योंके समीप उन्हें भेजते हैं अंतके अर्थात् सातवें संघके आचार्य उन्हें पहिले आलोचना सुननेवाले आचार्यके समीप भेजते हैं तब वे पहिले ही आचार्य उन्हें ऊपर लिखा हुआ (निजगणानुपस्थापनमें लिखा हुआ) प्रायश्चित्त देते हैं इसप्रकार निजगणानुपस्थापन और परगणानुपस्थापन ये दोनों ही परिहारके भेद कहे । अब पारंत्विक नामके परिहारको कहते हैं । जो मुनि तीर्थकर, गणधर, आचार्य, शास्त्र और संघ आदिकी झूठी निंदा करनेवाले हैं, राज्यविरुद्ध आचरण करते हैं, जिन्होंने किसी राजाको माननेवाले अथवा किसी राजाको प्रिय ऐसे मंत्री आदिको दीक्षा दी है जिन्होंने राजकुलकी स्त्रियोंका सेवन किया है अथवा ऐसे ही ऐसे अन्य दोषोंके द्वारा जिन्होंने धर्ममें दोष लगाया है ऐसे मुनियोंके पारंत्विक प्रायश्चित्त होता है । उसकी क्रिया यह है कि आचार्य पहिले चारो प्रकारके मुनियोंके संघको इकट्ठा करते हैं और फिर उस अपराधी मुनिको बुलाकर घोषणा करते हैं कि यह मुनि महा पापी है अपने मतसे बाह्य है इसलिये बं-

त्यादीनां दृष्टीक्षस्य शुपकुलवनितासितस्त्रैवमान्यैर्दोषैश्च घर्मदूषकस्य पारमिकं प्रायश्चित्तं भवति । चातुर्वर्त्यश्रयणाः संघं संभूय तमाहूय एष महा-
पातकी समयवाहो न बन्ध इति घोषयित्वा दत्त्वाऽनुपस्थानं प्रायश्चित्तं देशाधिपत्यन्ति ।

मिथ्यात्वं गत्वा स्थितस्य पुनरपि गृहीतमहाव्रतस्याऽऽप्ताऽऽगमपदार्थानां श्रद्धानसेव प्रायश्चित्तं, तेदेतद्दशविधं, देशकालशक्तिसंयमाद्यविरोधेना-
ल्पानलुपापराधात्तु रूपं दोषप्रशमनं निश्चित्सित्तवद्विधेयं । जीवस्याऽसंख्येयलोकभाषपरिभाषाणाः परिमाणविकल्पा अपराधाश्च तावन्त एव न तेषां तावद्विकल्पं
प्रायश्चित्तमस्ति व्यवहारजन्यापेक्षया पिंडीकृत्य प्रायश्चित्तविधानमुक्तं ।

कषायेन्द्रियविनयनं विनयः, अथवा रत्नत्रयस्य तद्धता च नीचैर्वृत्तिविनयः, स चतुःप्रकारः । ज्ञानविनयो दर्शनविनयश्चारित्रविनय-
दत्ता करनेके अयोग्य है इसप्रकार घोषणाकर तथा अनुपस्थान नामकां प्रायश्चित्त देकर उसे
देशसे निकाल देते हैं ।

जिन्होंने अपना मिथ्यात्व छोड़ दिया है, महाव्रत धारण कर लिये हैं और आस आगम
पदार्थोंका श्रद्धान कर लिया है उनके श्रद्धान नामका प्रायश्चित्त कहा जाता है । इसप्रकार
दश प्रकारका प्रायश्चित्त कहा । देश, काल, शक्ति, और संयममें किसी तरहका विरोध न
आने पावे और छोटा बड़ा जैसा अपराध हो उसके अनुसार वैद्यके समान दोषोंका शमन क-
रना चाहिये । प्रत्येक जीवके परिणामोंके भेदोंकी संख्या असंख्यातलोक मात्र है, और अप-
राधोंकी संख्या भी उतनी ही है परंतु प्रायश्चित्तके उतने भेद नहीं कहे हैं । प्रायश्चित्तके ऊपर
लिखे भेद तौ केवल व्यवहार नयकी अपेक्षासे समुदायरूपसे कहे गये हैं ।

कषाय और इंद्रियोंको नष्ट करना विनय है अथवा रत्नत्रय और रत्नत्रयको धारण कर-
नेवालेके प्रति अपनी नष्ट वृत्ति रखना उनके साथ उद्धतपना न करना, नम्रतासे रहना विनय
है । वह विनय चार प्रकार है—ज्ञानविनय, दर्शनविनय, चारित्रविनय और उपचारविनय । जो
आलस रहित है जिसका मन शुद्ध है और जो देश काल आदिकी विशुद्धिके भेद प्रभेद जान-

इचेति । तत्राऽनलसेन शुद्धमनसा देशकालादिविशुद्धिविधानविचक्षणणेन सबहुमानेन यायशक्ति निषेच्यमाणो मोक्षार्थं ज्ञानग्रहणाभ्यासस्मरणादिज्ञानविनयः । सामाजिकादौ लोकविन्दुसारपर्यन्ते श्रुतसमुद्रे ये यथा भगवद्भिरुपदिष्टाः पदार्थास्तेषां तथाश्रद्धाने निःशंकितत्वादिदृष्टक्षणेपेतता दर्शनविनयः । ज्ञानदर्शनचारि-
त्रतयोर्यथैवतो दुश्चरणश्रमणानतरुद्धिन्नरोमाच्चाभिव्यज्यमानान्तर्मर्केः पर प्रसादसस्तकाञ्जलिकरणदिशिर्भावयतश्चाच्छातुलं चारित्रविनयः । उपचा-
रविनयो द्विविधः, प्रत्यक्षः परोक्ष इति । तत्राऽऽचार्योपाध्यायस्थविरप्रवर्तकगणधरादिषु पूजनोपेक्षप्रभृत्यानामसिगमनमञ्जलिकरणं बंदनाऽनुगमनं रत्नत्र-
यबहुमानः सर्वकालयोग्यानुपकृतिगयाऽनुलोमता सुमिथहीतत्रिदंडता सुशील्योगता धर्मानुरूपकथा कथप्रवचनभक्तिताऽदंदायतनयुक्तमकितादोषवर्जनं युग-

नेमें चतुर है ऐसा पुरुष अपनी शक्तिके अनुसार आदर सत्कार पूर्वक मोक्षके लिये ज्ञानका ग्रहण करना अभ्यास करना आदि रीतिसे ज्ञानकी सेवा करता है उसे ज्ञान वि-
नय कहते हैं । सामायिकसे लेकर लोकविंदुसार पर्यंत श्रुतज्ञानरूपी महासागरमें भगवान जि-
नेंद्रदेवने जो पदार्थोंका स्वरूप कहा है उनका उसीप्रकार श्रद्धान करना, तथा निःशंकित
आदि आठो अंगोंका पालन करना दर्शन विनय है । जो ज्ञान दर्शन चारित्र तप और वीर्य
इन पांचों आचारोंका पालन करते हैं बड़े बड़े कठिन चारित्रको सुनकर भी रोमांच प्रगट हो
जानेसे जिनके अंतरंगकी भक्ति बाहर प्रगट हो रही है और प्रसन्नतापूर्वक हाथ जोडकर
मस्तक नवाकर भावना करते हैं ऐसे मुनि जो चारित्रका पालन करते हैं उसे चारित्र विनय
कहते हैं । उपचार विनय दो प्रकारका है एक प्रत्यक्ष और दूसरा परोक्ष । आचार्य, उपाध्याय,
बुद्ध साधु, उपदेशादि देकर जिनमतकी प्रवृत्ति करनेवाले गणधरादिक तथा और भी पूज्य
पुरुषोंके आनेपर खड़े होना, उनके सामने जाना, हाथ जोडना, बंदना करना, चलते समय
उनके पीछे पीछे चलना, रत्नत्रयका सबसे अधिक आदर सत्कार करना, समस्त कालके योग्य
अनुरूप क्रियाके अनुकूल चलना, मन वचन काय तीनों योगोंका निग्रह करना, सुशीलता
धारण करना, धर्मानुकूल कथाओंका कहना सुनना तथा भक्ति रखना, अरहंत जिनमंदिर

दृढसेवाऽभिलाषाऽदुर्वर्तनं । शुद्धं—“गुरुस्थविरादिभिर्नान्यथा तद्वित्तिशं भावनं प्रमेव्यत्वेको हीनेष्वपरिभवः जातिकुलवर्नेद्वयंरूपविज्ञानबल-
लाभादिषु निरभिमानता सर्वत्र क्षमापयता मितहितदेशकालाऽसुगतवचनता कार्यकार्यसेव्यार्येव्यवाच्यावाच्यश्लाघ्यता इत्येवमादिभिरात्माऽरूपः प्रत्यक्षोप-
चारविनयः ।” परोक्षोपचारविनय उच्यते, परोक्षेव्यप्याचार्योद्विष्यजलिक्त्रियागुणैर्कीर्तनाऽस्मरणाऽऽज्ञाऽश्लाघादिविवादिः कायवाङ्मनोभिरवगन्तव्यः रागप्रहस-

और गुरुमें भक्ति रखना, दोषोंका वा दोषियोंका त्याग करना, गुणोंसे बढे हुए मुनियोंकी सेवा करनेकी अभिलाषा रखना उनके अनुकूल चलना और उनकी पूजा करना प्रत्यक्ष उपचार विनय है । कहा भी है “ बृद्ध मुनियोंके साथ अथवा गुरुके साथ कभी भी प्रतिकूल न होनेकी सदा भावना रखना, बराबरवालोंके साथ कभी अभिमान न करना, हीन लोगोंका कभी तिरस्कार न करना, जाति, कुल, धन, ऐश्वर्य, रूप, विज्ञान, बल, लाभ और ऋद्धियोंमें कभी अभिमान न करना, सब जगह क्षमा धारण करनेमें तत्पर रहना, थोड़े, हितरूप, और देश कालके अनुसार वचन कहना, कार्य अकार्य, सेव्य असेव्य, (सेवन और न सेवन करने योग्य) तथा कहने और न कहने योग्यका ज्ञान होना इत्यादि क्रियाओंके द्वारा अपने आत्माको प्रवृत्त करना प्रत्यक्ष उपचार विनय है । ” अब आगे परोक्ष उपचार विनयको कहते हैं । आचार्य आदिके परोक्ष रहते हुए भी मन वचन कायसे उनके लिए हाथ जोडना, उनके गुणोंका वर्णन करना स्मरण करना और उनकी आज्ञा पालन करना आदि परोक्षोपचार विनय है । राग पूर्वक वा हंसी पूर्वक अथवा मूलकर भी कभी किसीकी पीठका मांस भक्षण नहीं करना चाहिए अर्थात् पीछे कभी किसीकी बुराई वा निंदा नहीं करनी चाहिए । यह सब परोक्षोपचार विनय कहलाता है । जिनके हृदयमें मंत्र औषधि उपकरण यश सत्कार और लाभ आदिकी अपेक्षा नहीं है जिनकी बुद्धि वास्तवमें निस्पृह है जिनके इस लोक सम्बन्धी फलकी इच्छा विच्छुल नहीं है और जो केवल कर्मोंको नाश करनेकी इच्छा रखते हैं उन्हें ज्ञानका लाभ होने

नविस्मरणेऽपि न कस्यापि दृष्टमांसभक्षणकरणगीयमेवमादिः परोक्षोपचारविनयः प्रत्येतव्यः । मंत्रौषधोपकरणयज्ञाः शक्तारालाभाधानयेक्षितचित्तेन परमार्थचि-
 स्तृष्टमतिनैहैलौकिकफलनिरस्तुकेन कर्मक्षयकारिणिणा ज्ञानलाभाऽऽचारविश्रुद्धिसम्यगराधापनादिसिद्धयर्थं विनयभावनां कर्तव्यं ।
 वैयावृत्त्यमुच्यते । कायपीडादुष्परिणामव्युदासार्थं कायचेष्टया द्रव्यांतरैरणोपवेशेन च व्यावृत्तस्य यत्कर्मे तद्वैयावृत्त्यं । तद्वाविधं, आचार्योपध्यायतप-
 स्विद्वैश्यगलानगणकुलसंबन्धुमनोहवैयावृत्त्यभेदेन । यस्मात् सम्यग्ज्ञानादिपंचाचारधारादाहृत्य व्रतानि स्वर्गपर्वगुस्तुक्कल्पकुञ्जबीजानि भव्या आत्महि-
 तार्थमाचरन्ति स आचार्यः । विनयेनोपेत्य यस्माद् व्रतशीलभावनाऽधिष्ठानादागमं श्रुताभिधानमधीयते स उपाध्यायः । आचार्यवर्द्धनसर्वतोभद्रसिंहनि-

केलिए, आचरणोंकी विशुद्धता होनेके लिए और आराधनाओंका अच्छीतरह आराधन करनेके लिए तथा ऐसे ही ऐसे भी श्रेष्ठ कार्योंके लिए विनय करनेकी भावना रखनी चाहिए । इस विनयको धारण करनेसे मोक्षका द्वार खुला रहता है ।

अब आगे वैयावृत्त्यको कहते हैं । शरीरकी पीडा अथवा दुष्ट परिणामोंको दूर करनेकेलिये शरीरकी चेष्टासे, किसी अन्य द्रव्यसे, अथवा उपदेश देकर प्रवृत्त होना अथवा कोई भी क्रिया करना वैयावृत्त्य है । वह वैयावृत्त्य आचार्य, उपाध्याय, तपस्वी, शैक्ष्य, ग्लान, गण, कुल, संघ साधु, और मनोद्विकी सेवा चाकरीके भेदसे दश प्रकारका होता है । भव्य पुरुष अपने आत्मा-का कल्याण करनेके लिये सम्यग्ज्ञान आदि पंचाचारोंके आधाररूप जिन आचार्योंसे स्वर्गमो-क्षके सुख देनेवाले कल्पवृक्षके वीजरूप व्रतोंको लेकर आचरण करते हैं उन्हें आचार्य कहते हैं । व्रत शील और भावनाके आधाररूप जिन मुनिसे श्रुतज्ञान रूपी आगमका अध्ययन करते हैं उन्हें उपाध्याय कहते हैं । आचार्यवर्द्धन, सर्वतोभद्र, सिंहनिष्क्रीडित, शतकुंभ, मंदरपंक्ति, विमानपंक्ति, नंदीश्वरपंक्ति, जिनगुणसंपत्ति, श्रुतज्ञान, कनकावली, मुक्तावली, मृदंगमध्य, वज्रमध्य, कर्मक्षपण, और त्रैलोक्यसार आदि महाउपवास करनेवाले तपस्वी कहलाते हैं । जो श्रुतज्ञानकी शिक्षा प्राप्त करनेमें तत्पर हैं, और व्रत भावनाओंके पालन करनेमें निपुण हैं

क्कीदित्वात्कुंभमन्दरं किं विमानं किं नन्दी श्वरं किं जिनिगुणं संपरित्युत्तशुभानकनकावलिशुकावलिष्टुदंगमप्यवप्रमध्यकर्मस्यपणत्रैलोक्यधारादिमहोपवासोद्यो-
यी तपस्वी । श्रुतज्ञानशिक्षणपरोऽनुपतरतप्रतमावनाभिपुणः शैश्वः । रुमादिभिः क्लिष्टशरीरो ग्लानः । स्थविराणां सन्ततिगणः । दीक्षकस्याऽऽचार्यस्य शिक्ष-
स्याऽऽन्नायः कुलं । चातुर्वर्ण्यश्रमणनिवहः संवः । निरकालभावितप्रव्रज्यापुणः साधुः । अभिरुहो मनोब्रह्म; आचार्याणां संमतो वा दीक्षामिसुखो वा
मनोब्रह्म, अयं वा विद्वान् वाग्मी महाकुलीन इति यो लोकस्य संमतः स मनोब्रह्मस्य ग्रहणं प्रवचनस्य लोके शौर्योत्पादनहेतुत्वात्संयतसम्यग्यद्विर्भा सं-
स्कारोपेतकृत्वात्मानोब्रह्मः । आचार्यादीनां व्याधिपरीषद्विमिथ्यात्वाद्युपनिषते सत्यप्रत्युत्काराशया प्रादुर्भाषयुक्तिपानाऽऽश्रयशीलफलकसत्कारादिभिर्धर्मा-

उन्हें शैश्व कहते हैं । रोगादिके द्वारा जिनका शरीर क्लेशित है उन्हें ग्लान कहते हैं । वृद्ध
मुनियोंके समुदायको गण कहते हैं । दीक्षा देनेवाले आचार्यके शिष्योंकी परंपराको कुल कहते
हैं । ऋषि मुनि यति अनंगार इन चारो प्रकारके मुनियोंके समुदायको संघ कहते हैं । जो
बहुत दिनेके दीक्षित हों उन्हें साधु कहते हैं । जो सुंदर हों उन्हें मनोज्ञ कहते हैं अथवा जो
आचार्यको मान्य हो अथवा दीक्षा लेनेके संमुख हो उसे मनोज्ञ कहते हैं अथवा जो विद्वान हो,
वक्ता हो, महाकुलीन हो इसप्रकार लोकमें जो मान्य हो उसे मनोज्ञ कहते हैं । मनोज्ञ ग्रहण
करनेका यह भी अभिप्राय है कि संसारमें जो अपने मतका गौरव उत्पन्न करनेका कारण हो
ऐसा असंयत सम्यग्दृष्टी भी मनोज्ञ कहलाता है । अथवा जो संवेगादिक संस्कार सहित हैं
उन्हें भी मनोज्ञ कहते हैं । ऊपर लिखे हुए आचार्य आदिके व्याधि परीषद आजानेपर अथवा
मिथ्यात्वका सम्बन्ध हो जानेपर विना किसी प्रत्युपकारक, इच्छाके प्राप्तिक औषध, भोजन,
पान, आश्रय, आसन, काष्ठासन विछौना आदि धर्मोपकरणोंके द्वारा उस व्याधि वा परीषद-
को दूर करना मिथ्यात्वको दूर करना, सम्यग्दर्शन स्थापन करना आदि वैयाचृत्य कहलाता
है । यदि औषध भोजन पान आदि बाह्य सामग्रियोंका मिलना असंभव हो तो अपने शरीरके
द्वारा कफ नाकका मल तथा अंतर्मल आदिको दूर करना और उनके अनुकूल प्रवृत्ति करना

पकरणरत्नसतीकारः सन्ध्यक्त्वप्रत्यवस्थापनमित्येवमादि वैयाहृत्ग्रंथं । वाह्यौघयत्रुवित्तपानादिरसंभवे स्वकायेन श्लेषमसिंघाणकांतमलाशयकर्मणोदि तदाकुक्-
ल्लाञ्छानं च वैयाहृत्यमिति कथ्यते, तदुक्तं, किमर्थं समाध्यायानं विशिक्तिस्वाऽभावः प्रवचनवात्सल्यं सनाथता चेत्येवमाशयर्थं ।

स्वाध्यायो भण्यते । स्वस्मे हितोऽध्यायः स्वाध्यायः, स च वाचनापृच्छनाऽनुप्रेक्षाऽऽम्नायवर्गोपदेशभेदेन पंचविधः । तत्र निरयेक्षात्मना मुमुक्षुणा
विहितेतिदित्येन निरवयस्य ग्रन्थस्यार्थस्य तदुभयस्य वा पात्रं प्रति प्रतिपादनं वाचनेत्युच्यते । आत्मोक्तप्रिकटनार्थं पराभिसंघनार्थमुपद्राससंघर्षप्रहस-
नादिवर्जितः संघायच्छेदाय निश्चितबलाघानाय वा ग्रन्थस्यार्थस्य तदुभयस्य परं प्रति पर्यनुयोगः पृच्छना । अधिगतपद्रार्थप्रक्रियस्य तत्सायःपिड्वदपित-

वैयाहृत्य कहलाता है । समाधि, ध्यान, विचिकित्सा (रत्नानि) का अभाव साधार्थियोंके साथ
प्रेमभाव और सबको सनाथ बनाये रखनेके लिये वैयाहृत्य किया जाता है ।

अब आगे स्वाध्यायको कहते हैं । अपने आत्माका हित करनेवाला अध्ययन करना
स्वाध्याय कहलाता है । वह स्वाध्याय वाचना, पृच्छना, अनुप्रेक्षा, आम्नाय और धर्मोपदेशके
भेदसे पांच प्रकारका होता है । जिसकी आत्मामें किसी तरहकी अपेक्षा नहीं है, जो केवल
मोक्षकी इच्छा रखता है और जानने योग्य सब विषय जिसे मालूम हैं ऐसे किसी मनुष्य वा
मुनिके द्वारा किसी योग्य पात्रके लिए निर्दोष ग्रंथ अथवा अर्थ अथवा ग्रंथ (पाठ) अर्थ दोनों
ही प्रतिपादन करना वाचना है । अपने आत्माकी उन्नति प्रकाशित करनेके लिए अथवा
अन्य किसीको समझानेके लिए उपहास, संघर्ष, प्रहसन आदिको (हंसी मजाक आदिको)
छोडकर संशय दूर करनेके लिए अथवा स्वयं पदार्थका स्वरूप निश्चय करनेके लिए कोई ग्रंथ
(पाठ) अर्थ अथवा ग्रंथ अर्थ दोनों ही किसी दूरसे पूछना पृच्छना कहलाती है । जिन्हें पदा-
र्थोंकी प्रक्रियाएं सब मालूम हैं और तपाये हुए लोहेके गोलके समान जिनका चित्त उन्हीं पदा-
र्थोंमें लगा हुआ है ऐसे मुनि जो उन पदार्थोंको अपने मनमें बार बार चिंतवन करते हैं उसको
अनुप्रेक्षा कहते हैं । व्रती सब समाचारोंको (श्रेष्ठ आचरणोंको) जाननेवाले और इसलोक

नेतसौ मनसाऽन्यासोऽनुप्रेक्षा । त्रितिनो विदितसमाचारस्यैलौकिकफलतिरपेक्षस्य द्रुतलिम्बितपदाक्षरच्युतादिवदोषविशुद्धं परिवर्त्तनमाम्नायः । ह-
 छप्रयोजनपरित्यागादुन्मार्गवर्त्तनार्थं सन्देहव्यावर्त्तनार्थमपूर्वपदार्थप्रकाशनार्थं धर्मकथाशुभ्रानं धर्मोपदेशः । किमर्थोऽयं स्वाध्यायः, प्रज्ञातिशयः प्रज्ञा
 स्वाध्यावसायः प्रवचनस्थितिः, संशयोच्छेदः, परवादिशंकाऽभावः, प्रभावना, परमसंवेगः, तपोवृद्धिः, अतीचारविशुद्धिः, कषायेन्द्रियजयः, परमोपायः,
 इत्येवमावर्धं स्वाध्यायोऽनुष्ठेयः ।

कायोत्सर्ग उच्यते । विविधाना वाद्याभ्यन्तराणां बन्धहेतूना दोषाणाशुत्तमस्त्यागो न्युत्सर्गः । आत्मनाऽनुपातस्यैकत्वमनापन्नस्याहारादेस्त्यागो वा-
 योपधिऽन्युत्सर्गः । क्रोधमानमायालोभमिथ्यात्वहास्यत्यरतिशोकमयादिदोषनिवृत्तिराम्यन्तरोपधिऽन्युत्सर्गः, कायत्यागश्चाऽन्यन्तरोपधिऽन्युत्सर्गः । स द्वि-

संबंधी फलकी अपेक्षासे रहित मुनिका शीघ्रता वा धीरताके कारण पद वा अक्षरोंका छूट जाना
 आदि धोकनेके दोषोंसे रहित शुद्ध पाठका बार बार वांचना वा धोकना आवृत्ति करना आ-
 म्नाय कहलाता है । किसी प्रत्यक्ष प्रयोजनका त्यागकर मिथ्यामार्गको दूर करनेके लिए किसी
 संदेहको दूर करनेके लिए अथवा अपूर्व पदार्थोंको प्रकाशित करनेके लिए धर्मकथा आदिका
 कहना उपदेश देना धर्मोपदेश है । यह स्वाध्याय, बुद्धिको बढ़ाना, श्रेष्ठज्ञान प्राप्त करना,
 शास्त्रज्ञानको स्थिर रखना, संशयोंको दूर करना, परवादियोंकी शंकाका निरास करना, जिन-
 मतकी प्रभावना करना, परम वैराग्य धारण करना, तपकी वृद्धि करना, अतीचारोंकी विशुद्धि
 करना, कषाय तथा इंद्रियोंको जीतना, और परम मोक्षका उपाय करना आदि कार्योंके लिए
 सदा करते रहना चाहिए ।

अब आगे कायोत्सर्ग कहते हैं । अनेक तरहके बाह्य तथा आभ्यंतर बंधके कारणरूप
 दोषोंका उत्तम रीतिसे त्याग करना न्युत्सर्ग है । जिसे आत्मा स्वयं ग्रहण नहीं करता और न
 जो आत्माके साथ मिलकर एक रूप होता है ऐसे आहार आदिका त्याग करना बाह्योपधि
 न्युत्सर्ग है । क्रोध मान माया लोभ मिथ्यात्व हास्य रति अरति शोक और भय आदि दोषोंको

विषः । यावज्जीवं, नियतकालेति । तत्र यावज्जीवं त्रिविधः । भक्तप्रत्याख्यानं भक्तप्रत्याख्यानं । तत्र भक्तप्रत्याख्यानं जघन्येनात्समुद्धृतं मुक्त्येन द्वादशवर्षाणि, अवाप्तो मध्यम उभयोपकारसापेक्षं भक्तप्रत्याख्यानात्मरक्षणं । परप्रतीकारनिरपेक्षमात्मोपकारसापेक्षमिगिनीमरणं । उभयोपकारनिरपेक्षं प्रायोपगमनं । नियतकालो द्विविधः, नित्यनैमित्तिकेभ्योदेन । नित्य आवश्यकदायः । नैमित्तिकः पार्वणी क्रिया निषद्याक्रियाद्यश्च । क्रियाकरणे वन्दनायाः कायोत्सर्गस्य च द्वात्रिंशद्द्वित्रिंशदोषा भवन्ति । तत्र बन्दनाया अनाहतं, स्तब्धं, प्रविष्टं, परपीडितं, दोषावितं, उन्मत्तकं, कच्छपरंगितं, मत्स्योद्धर्तनं, मनोदुष्ट, वेदिकाबंधं, भेष्यत्वं, भीषितं, ऋद्धिगौरवं, शैब्यगौरवं, स्तेनितं, प्रत्यनीकं, क्रोधादिशाल्यं, तर्जितं, शब्दितं, कुंचितं, त्रिवलितं, कुंचितं

दूर करना अभ्यंतरोपधिव्युत्सर्गं है । शरीरका त्याग करना भी आभ्यंतरोपधिव्युत्सर्गं है । वह दो प्रकारका है एक जीवनपर्यंत तक और दूसरा किसी नियतसमयतक । उसमें भी जीवनपर्यंत तकका अभ्यंतरोपधिव्युत्सर्गं भक्त प्रत्याख्यान, इंगिनीमरण और प्रायोपगमनके भेदसे तीन प्रकारका है । उसमें भी भक्तप्रत्याख्यानका जघन्यसमय अंतमुद्धर्तं है, उत्कृष्ट बारह वर्ष है और अवांतरके भेदरूपसमय सब मध्यम हैं । स्वपर दोनों प्रकारके उपकारकी अपेक्षा रखकर जो मरण किया जाता है वह भक्तप्रत्याख्यानमरण है । जिसमें दूसरेके प्रतिकारकी अपेक्षा न रखकर केवल आत्माके उपकारकी अपेक्षा हो उसे इंगिनीमरण कहते हैं । जिसमें दोनों प्रकारके उपकारकी अपेक्षा न हो उसे प्रायोपगमन कहते हैं । नियतकाल भी नित्य नैमित्तिकके भेदसे दो प्रकारका है । आवश्यक आदि क्रियाओंका करना नित्य है, तथा पूर्वके दिनमें होनेवाली क्रियाएं करना वा निषद्या क्रिया आदि करना नैमित्तिक है । क्रियाओंके करनेपर भी बंदना और कायोत्सर्गके बचीस बचीस दोष होते हैं । उनमेंसे बंदनाके अनाहत, स्तब्ध, प्रविष्ट, परपीडित, दोलापित, उन्मत्तक, कच्छपरंगित, मत्स्योद्धर्तन, मनोदुष्ट, वेदिका बंध, भेष्यत्व, भीषित, ऋद्धिगौरव, शेष गौरव, स्तेनित, प्रत्यनीक, क्रोधादिशाल्य, तर्जित शब्दित, हेडित, त्रिवलित, कुंचित, आचार्यादिदर्शन, अदृष्ट, संघकरमोचन, आलब्ध, अना-

आचार्योद्दिष्टानं, अहर्षं, संभ्रकरसोचनं, आलम्बनं, अनालम्बनं, हीनं, अधिकं, मूकं, घर्षरं, उरुलितमिति द्वात्रिंशदोषा भवन्ति । व्युत्सृष्टवाहुयुगले चतुर्गुणान्तरितसमापदे सर्वांगचलनरहिते कायोत्सर्गेऽपि दोषाः स्युः । घोटकपादं, लतावक्रं, स्तंभावष्टंभं, कुड्याश्रितं, मालिकोद्धहनं, शवरीगुह्यगूहनं, शृंखलितं, लंबितं, उत्तरितं, स्तनदृष्टिः, काकाऽलोकनं, खलीनितं, युगकंधरं, कपित्थमुष्टिः, शीर्षप्रकंपितं, मूकसंज्ञा, अंगुलिचालनं, भ्रूक्षेपं, उन्मत्तं, पिशाचं, अष्टदिग्बलोकनं, ग्रीवोन्नमनं, ग्रीवावनमन, निष्ठीवनं, अंगदृष्टोर्षोषा भवन्ति ।

क्रिया कुर्वाणो वीथोपगूहनमकृत्वा शक्यशुक्रगतः स्थितेनाशक्तः सन्पर्यङ्कासनेन वा त्रिकरणशुद्धया संपुटीकृतकरः क्रियाविज्ञापनपूर्वकं सामायिक-

लम्ब, हीन, अधिक, मूक, घर्षर और उरुलित ऐसे बचीस दोष होते हैं । इसीप्रकार जिसमें दोनों भुजाएं लंबी छोड दी गई हैं, चार अंगुलके अंतरसे दोनों पैर एकसे रखे हुए हैं और शरीरके अंग उपांग सब स्थिर हैं ऐसे कायोत्सर्गके भी बचीस दोष होते हैं । उनके नाम ये हैं । घोटकपाद, लतावक्र, स्तंभावष्टंभ, कुड्याश्रित, मालिकोद्धहन, शवरीगुह्यगूहन, शृंखलित, लंबित, उचरित, स्तनदृष्टि, काकालोकन, खलीनित, युगकंधर, कपित्थमुष्टि, शीर्षप्रकंपित, मूकसंज्ञा, अंगुलिचालन, भ्रूक्षेप, उन्मत्त, पिशाच, पूर्वदिशावलोकन, आग्नेयदिशावलोकन, दक्षिणदिशावलोकन, नैऋत्यदिशावलोकन, पश्चिमदिशावलोकन, वायव्यदिशावलोकन, उत्तरदिशावलोकन, ईशानदिशावलोकन, श्रीवोन्नमन, श्रीवावनमन, निष्ठीवन और अंगस्पर्शन । क्रिया करते समय अपनी शक्तिको कभी नहीं छिपाना चाहिये, अपनी शक्तिके अनुसार खडे होकर कायोत्सर्ग करना चाहिये । यदि खडे होनेकी सामर्थ्य न हो तो पर्यकासनसे बैठकर करना चाहिये । मन वचन काय तीनोंकी शुद्धतापूर्वक दोनों हाथोंका संपुट बांधकर करने योग्य क्रियाओंकी प्रतिज्ञाकर सामायिक दंडकका (सामायिक पाठका) उच्चारण करना चाहिये । उससमय तीन आवर्त, यथाजात अवस्था धारणकर एक शिरोनति करना चाहिये । इसीप्रकार सामायिक दंडकके समाप्त होनेपर भी सब क्रियाएं करनी चाहिये इसतरह शास्त्रोंमें

दंडकयुवारयेत; तदावर्ततत्रयं यथाजातं शिरोभ्रमनमेकं भवति, अनेन प्रकारेण सामायिकदंडकसमासावपि प्रवर्त्यं यथोक्तकालं विनशुणानुसरणसहितं कायव्युत्सर्गं कृत्वा द्वितीयदंडकस्यादावन्ते च तथैव प्रवर्तन्तं, एवमेकैकस्य कायोत्सर्गस्य द्वादशावर्तोल्लव्यारि शिरोवनमनानि भवन्ति । अबवैकस्मिन् प्रदक्षिणीकरणे चैत्याधीनामभिशुद्धीभूत्स्याऽऽवर्तैत्रयैकावनमने कृते चतसृष्वपि दिक्षु द्वादशानवर्तोल्लव्यं शिरोवनतयो भवन्ति । आवर्तानां विर-प्रण-तीनामुक्तप्रमाणादाधिक्यमिति न दोषाय । उक्तं च—

‘दुःखपादं जहाजादं वारसावच्छेमेव च । चतुस्त्रिंशत्ति सुद्धिं च किदियमं पदं बंदे ॥

वक्ष्यमाणक्रियाणां कालनियम उच्यते । दैवशिक्षस्य नियमस्याद्योत्तरगतं, रात्रिकस्य तदर्द्धं, पाक्षिकस्य त्रिंशत्, चातुर्मासिकस्य चतु शतं चावत्स्व-लिखे हुए समयतक भगवान् जिनेंद्रदेवके गुणोंका स्मरण करते हुए कायोत्सर्ग करना चाहिये इसीप्रकार दूसरे दंडकके प्रारंभ और अंतमें करना चाहिये । इसप्रकार एक एक कायोत्सर्गके बारह आवर्त और चार शिरोनति होती हैं । अथवा एक एक प्रदक्षिणामें (दिशा बदलते समय) उसदिशासंबंधी चैत्य चैत्यालयके सन्मुख तीज आवर्त और एक शिरोनति करनी चाहिये । इसप्रकार चारो दिशाओंमें बारह आवर्त और चार शिरोनति करनी चाहिये । और शिरोनतिका जो प्रमाण ऊपर लिखा है उससे अधिक करना कुछ दोष नहीं गिना जाता । लिखा भी है । दुःखपादं इत्यादि ।

अर्थात्-दो आसनोसे यथाजात अवस्था धारणकर बारह आवर्त चार शिरोनति और मन वचन कायकी शुद्धि पूर्वक कालका नियमकर प्रभुकी बंदना करनी चाहिये ।

अब आगे कहेनेवालीं क्रियाओंके समयका नियम बतलाते हैं—दिनमें होनेवाले नियमका एकसौ आठ उच्छ्वास, रात्रिमें होने वाले नियमका उससे आधा अर्थात् चौवन उच्छ्वास, पाक्षिकनियमका तीनसौ उच्छ्वास, और चातुर्मासिक (चौमासेके) नियमका चारसौ उच्छ्वास और वार्षिक नियमका पांचसौ उच्छ्वास इसप्रकार पांचों नियमोंमें कायोत्सर्गका यह प्रमाण है ।

रिक्तस्य पंचशतं, उच्छ्वासानभेषां पंचानां नियमात्स्य कायोत्सर्गस्य प्रमाणं । अहिंसादिपंचविधियमानामन्वत्प्रत्यातीचारे सत्यैकैकस्वाप्तोत्तरकृतं, गो-
चारस्य प्राप्तान्तरगमनस्याऽईच्छमणनिषयानासुचारप्रवणयोश्च पंचविक्रमति; प्रन्त्यप्रारंभे परिसमाप्तौ च स्वाध्याये वन्दनायां प्रणिधाने च सप्तनिशतिः ।
परसुकोच्छ्वासप्रमाणेन कायोत्सर्गं कृत्वा असुखकः सन् किञ्चित्कालं बन्ध्मं शुकलं च ध्यायेत् । नामस्यापनाहव्यभावसंनिधानं पुण्यपापात्मवहेदुतः
चैत्यं चैत्यालयो गुरवो निषयास्यानादयश्च सम्यग्दृष्टीनां क्रियाही भवन्ति । अचेतनात्मका व्यपगतदानबुद्धयः कल्पवृक्षचिन्तामणयोऽभ्या च देहिनां
पुण्यानुकूलामिलधितार्थप्रदायिनिस्तथा जिननिबानि, भव्यजनसक्त्यनुकूलेषु गीर्वाणनिर्वाणपक्षप्रदायीनि गरुडमुद्रया यथा गरुडपहरणं तथा नैत्यालोक-

अहिंसा आदि पांचों नियमोंमेंसे किसी एकमें अतिचार लगनेपर प्रत्येकके एकसौ आठ उच्छ्-
वासका गोचार अर्थात् आहारकेलिये गमनकरने एक गांवसे दूसरे गांवतक जाने अरहंत
देवके पंचकल्याणक अथवा समवसरण आदि क्षेत्राकी बंदनाकेलिये तथा साधुओंके समा-
धिस्थानकी बंदनाकेलिये जानेके मूल मूत्र करने आदि कार्योंमें पचसि उच्छ्वास कायोत्सर्ग-
का प्रमाण है, त्रयके प्रारंभ और समाप्तिसमें स्वाध्याय, वंदना, और प्रणिधान करते समय सचा-
हस उच्छ्वास कायोत्सर्ग करना चाहिये । इसप्रकार ऊपर कहे हुए उच्छ्वासके प्रमाणसे कायो-
त्सर्ग कर विना किसी उत्सुकताके थोड़ी देर तक धर्मध्यान अथवा शुक्लध्यान करने चाहिये
नाम स्थापना द्रव्य भावकी समीपता पुण्य पापका कारण है इसलिये जिनप्रतिमा चैत्यालय
गुरु और साधुओंके समाधिस्थान आदि ही सम्यग्दृष्टियोंको क्रिया करने योग्य होते हैं—
जिसप्रकार दान देनेकी बुद्धिसे रहित और अचेतन ऐसे कल्पवृक्ष तथा चिन्तामणि रत्न अपने
अपने पुण्य कर्मोंके अनुसार प्राणियोंको हृच्छानुसार पदार्थ देते हैं उसीप्रकार जिनबिंब भी
भव्य लोगोंकी भाक्तिके अनुसार स्वर्ग और मोक्षपद देते हैं जिसप्रकार गरुडमुद्रासे विष दूर
हो जाता है उसी प्रकार जिनबिंबके दर्शन करनेमात्रसे पापोंका नाश हो जाता है । इसलिये
जिनबिंबकी बंदना करनी चाहिये और जिनबिंबके आश्रय होनेसे चैत्यालयकी भी बंदना

नमत्रैणैव इरीतापहरणं भवत्यतथैत्यस्य तदाश्रयचैत्यात्म्यस्याऽपि बन्धनाः कार्यो ऐहिकार्थनिरपेक्षाः पराब्रह्मदुद्धयोऽकारणवत्त्वो मोक्षपरिग्रहजन-
मागौपदेशकाः प्रत्यक्षनित्सारकाश्च ततस्तेभ्यः सहाशात्संन्यक्तवं ज्ञानाऽऽदानमणुव्रतं संयमो तपश्च भवति ।

तेन गुरुणां पुण्यपुरुषोषितनिरवयनिषयास्थानादीनामुच्यते क्रियाविधानं । परायत्तस्य सतः क्रियां कुर्वणस्य कर्मक्षयो न घटते, तस्मादात्माधीनः
सचैत्याधीन प्रतिबन्धनार्थं गत्वा धैतपादादिप्रवृद्धिणीकृत्यैर्यथायथायोत्सर्गं कृत्वा प्रथममुपविश्याऽऽलोच्य चैत्यमपिकायोत्सर्गं करोमीति विज्ञाप्योरथाय
जिनेन्द्रचन्द्रदर्शनसात्राजिनवनचन्द्रकातोपलविगलदानन्दशुजलधारापूरपरिव्यावितपम्पुटोऽगादिसवदुर्लभमगवदहँत्यरमेथरपरमभट्टारकप्रतिधिवदर्शनक-

करनी चाहिये । आचार्य आदि गुरु लोग संसार संबंधी किसी कार्यकी अपेक्षा नहीं रखते
उनकी बुद्धि सदा दूसरोंके अनुग्रह करनेमें ही लगी रहती है, वे विना ही कारणके सबके वंशु
हैं, मोक्षमार्गसे अष्ट हुए लोगोंको मोक्षमार्गका उपदेश देनेवाले हैं और संसारसे प्रत्यक्ष पारकर
देने वाले हैं इसीलिये ऐसे गुरु जनोंसे ही सम्यग्दर्शन, ज्ञानका अभ्यास, अणुव्रत महाव्रत संयम
और तप प्राप्त होता है । अतएव पुण्यपुरुषोंके द्वारा सेवन करने योग्य तथा निर्दोष ऐसे गुरु
जनोंके निषद्या स्थान आदिकोंकी क्रियाओंका विधान कहते हैं । जो पराधीन होकर क्रियाएं
करता है उसके कर्मोंका नाश कभी नहीं होता इसलिये केवल आत्माके आधीन होकर जिन-
बिंब आदिकोंकी प्रति बंदनाके लिये जाना चाहिये । पर धोकर तीन प्रदक्षिणा देकर ईर्यापथ
कायोत्सर्ग करना चाहिये, और फिर बैठकर आलोचना करनी चाहिये । तदनंतर “मैं चैतन्य-
भक्ति कायोत्सर्ग करता हूँ” इसप्रकार प्रतिज्ञाकर तथा खड़े होकर श्री जिनेंद्रदेव रूपी चंद्रमाके
दर्शन करने मात्रसे अपने नेत्ररूपीचंद्रकांतमणिसे निकलते हुए आनंदाश्रुके जलधाराके पूरसे
जिसके नेत्रोंके दोनों पलक भीग गये हैं, अनादि संसारमें दुर्लभ ऐसे भगवान अरहंत परमेश्वर
परम भट्टारकके प्रतिबिंबके दर्शन करनेसे उत्पन्न हुए उत्कृष्ट हर्षसे जिसका शरीर पुलकित हो
गया है, तथा अत्यंत भक्तिके भारसे नम्रीभूत मस्तकपर जिसने अपने दोनों हाथरूपी कम-

नितहोत्कण्ठशुल्लभकिततलुरविभक्तिभरावनतमस्तकव्यस्तहस्तकेशेरायकुड्मलो दंडकद्वयस्यादावन्ते च प्राक्तनक्रमेण प्रदृश्य चैत्यस्तवनेन त्रिः परीत्य द्वितीय-
वारैऽप्युपविश्याऽऽलोच्य पंचगुरुभक्तिकायोत्सर्गं करोमीति विज्ञाप्योत्थाय पंच परमेष्ठिनः सुत्वा तृतीयवारैऽप्युपविश्याऽऽलोचनीयः । एवमात्माधीन-
ता, प्रदक्षिणीकरणं, त्रिवारं, निष्पन्नत्रयं, चतुःशिरो, द्वादशावर्तकमिति क्रियाकर्म बह्विधं भवति । तत्र चतुःशिरो दंडकद्वयान्ते प्रणतौ प्रदक्षिणीकरणे
च द्विरुत्प्रेष्यावन्तौ चतुःशिरो भवति; अथवा शिरःशब्दः प्रधानवार्ची बन्दनाप्रधानभूता अर्हंतस्त्रिदशाधुधमौ इति । उक्तं च राधान्तसूत्रे । “ आदा-
हीणं पदाहीणं तिष्ठत्तं चतुस्सिरं वारसावर्तं चेति । ” एवं देवतास्तवनक्रियायां चैत्यभाके पंचगुरुभाके च कुर्वीत ।

लौका कुड्मल (जुडे हुए हाथ) रखलिया है ऐसे उस कायोत्सर्ग करनेवालेको दोनों दंडकोंके
आदि अंतमें पहिले कहे हुए क्रमसे सब क्रियाएं करनी चाहिये, अर्थात् तीन तीन आवर्त
और एकएक शिरोनति करनी चाहिये । फिर जिनबिंबकी स्तुति करनी चाहिये । दूसरी वार
भी बैठकर आलोचना करनी चाहिये तथा “ में पंच गुरुभक्ति कायोत्सर्ग करता हूँ ” ऐसी
प्रतिज्ञाकर खडे होकर पाचों परमेष्ठियोंकी स्तुति करनी चाहिये । तीसरी वारभी बैठकर आ-
लोचना करनी चाहिये । इसप्रकार आत्माकी स्वाधीनता, तीन प्रदक्षिणा करना, तीनवार
बैठना तीन शुद्धि चार शिरोनति और बारह आवर्त इसप्रकार छहतरहका क्रियाकर्म कहलाता
है । उसमें भी चार शिरोनति दोनो दंडकोंके आदि अंतमें, प्रणाम करते समय, प्रदक्षिणा करते
समय और चारों दिशाओंमें नमस्कार करते समय इसतरह चार चार करनी चाहिये । अथवा
शिर शब्दका प्रधान अर्थ है अरहंत सिद्ध साधु और धर्म बंदनाके योग्य ये चारही प्रधान हैं ।
इन छह कर्मोंके लिये राधांतसूत्रमें भी लिखा है “ आदाहीणं पदाहीणं तिष्ठत्तं तिऊणदं चतु-
स्सिरं वारसावर्तं चेति ” अर्थात् आत्मा की स्वाधीनता (पदाहीणं) प्रदक्षिणा करना, (त्रि-
शुचं) त्रिवारशुद्धि (तिऊणदं) तीनवार निषद्या वा बैठना, (चतुस्सिरं) चार शिरोनति (वा-
रसावर्तं) बारह आवर्त ये छह कर्म हैं इसप्रकार देवताकी स्तवन क्रिया करते समय चैत्य भक्ति

चतुर्दशीदिने तयोर्बोध्ये सिद्धद्युतशांतिभक्तिर्भवति । अष्टम्यां सिद्धद्युतनारित्रशांतिभक्तयः । पाक्षिके सिद्धचारित्रशांतिभक्तयः । सिद्धप्रतिमायाः सिद्धभक्तिरैव, जिनप्रतिमायास्तौर्धकारजन्मनश्च पाक्षिकी क्रिया, अष्टम्यादिक्रियाश्च दर्शनमूला त्रिकालबन्धनायोगे शांतिभक्तिः प्राक् चैत्यभक्तिं पंचगुरभक्तिं च कुर्यात् । चतुर्दशीदिने धर्मव्यासंगदिना क्रियां कर्तुं न रुमेत चेत्याक्षिकेऽष्टम्याः क्रियाः कर्तव्याः । नन्दीश्वरदिने सिद्धनन्दीश्वरपंचगुणशांतिभक्तयोऽभिषेकबन्धनायाः सिद्धचैत्यपंचगुणशांतिभक्तयः । स्थिरचलखिनप्रतिमाप्रतिष्ठायाः सिद्धशांतिभक्तौ भवतः । स्थिरप्रतिमायाबतुर्थस्थाने सिद्धभक्तिरालो-

और पंच गुरु भक्ति करनी चाहिये ।

चतुर्दशीके दिन (चैत्य भक्ति और पंच गुरु भक्तिके मध्यमें) सिद्धभक्ति, श्रुत तथा शांति भक्ति करनी चाहिये । अष्टमीके दिन सिद्धभक्ति, श्रुतभक्ति, चारित्रभक्ति और शांति भक्ति करनी चाहिये । पाक्षिक कायोत्सर्गमें सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति, तथा शांतिभक्ति करनी चाहिये सिद्धप्रतिमाकी बंदना करते समय सिद्ध भक्ति ही होती है । जिनप्रतिमाकी और तीर्थकरोंके जन्मके दिन पाक्षिकी क्रिया करनी चाहिये अर्थात् सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति और शांतिभक्ति करनी चाहिये । अष्टमी आदिकी क्रियाओंमें दर्शन पूजा करनी चाहिये, तीनों कालोंकी बंदना करनेके समय शांतिभक्तिसे पहिले चैत्यभक्ति और पंचगुरुभक्ति करनी चाहिये । चतुर्दशीके दिन धर्मक्रियाओंके व्यासंगसे यदि कोई क्रिया न कर सके तो उसे पाक्षिक कायोत्सर्गके समय अष्टमीके दिनकी क्रिया करनी चाहिये । नन्दीश्वर पर्वके दिनोंमें सिद्धभक्ति नन्दीश्वरभक्ति पंचगुरुभक्ति और शांतिभक्ति करनी चाहिये । अभिषेक बंदनाके समय सिद्धभक्ति, चैत्यभक्ति पंचगुरुभक्ति और शांतिभक्ति करनी चाहिये । स्थिर और चल दोनों ही प्रकारकी जिनप्रतिमाकी प्रतिष्ठाके समय सिद्धभक्ति तथा शांतिभक्ति करनी चाहिये । स्थिरप्रतिमाके चतुर्थस्थानमें सिद्धभक्ति, आलोचना सहित चारित्रभक्ति, चैत्यभक्ति, पंचगुरुभक्ति और शांतिभक्ति करनी चाहिये । चलप्रतिमाकी अभिषेक बंदना होती है । बडेभारी ऋषि तथा सामान्य ऋषियोंकी

चनासहिता चारित्र्यमक्तियैत्यपंचगुरुरसातिभक्त्यद्य कार्यः। चल्प्रतीमाया अभिषेकबन्धना स्यात् । महत्तरस्य सामान्येर्षे सिद्धभक्तिपूर्विका बन्धना । सिद्धान्तविदां सिद्धश्रुतभक्ती भवत । आचार्येणां सिद्धाचार्यभक्ती । सिद्धांतवेदिनामाचार्याणां सिद्धश्रुतमूर्तिभक्त्यः । प्रतिमायोगस्थितस्य मुनेर्लघ्वीयसोऽपि सिद्धयोगशास्त्रिभक्त्यः । निष्क्रमणे सिद्धचारित्र्ययोगशास्त्रिभक्त्यो भवन्ति प्रदक्षिणीकरणं योगभक्त्या । ज्ञानोत्पत्तौ सिद्धश्रुत-चरणयोगशास्त्रिभक्त्यो योगभक्त्या प्रदक्षिणीकरणं । जिननिर्वाणक्षेत्रे सिद्धश्रुतचारित्र्ययोगपरिनिर्वाणशास्त्रिभक्त्यो निर्वाणभक्त्या प्रदक्षिणीकरणं । श्रीबद्धमानजिननिर्वाणदिने सिद्धनिर्वाणपंचगुरुरसास्त्रिभक्त्यः निर्वाणभक्त्या प्रदक्षिणा । सामान्येर्षे श्रुते शरीरस्य त्रिषधिकास्थानस्य वा सिद्धयोगशास्त्रिभक्त्यः । सिद्धांतवेदिनां साधूनां सिद्धश्रु-

सिद्धभक्ति पूर्वक बंधना की जाती है । सिद्धांतके जानकार मुनियोंकी सिद्धभक्ति और श्रुत भक्ति की जाती है । आचार्योंकी सिद्धभक्ति और आचार्यभक्ति की जाती है । सिद्धांतके जानकार आचार्योंकी सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति की जाती है । प्रतिमायोग धारण करनेवाले मुनि चाहे छोटे भी हों तो भी उनकी सिद्धभक्ति योगभक्ति तथा शांतिभक्ति की जाती है । दीक्षाकल्याणकके समय सिद्धभक्ति, चारित्र्यभक्ति, योगभक्ति तथा शांतिभक्ति की जाती है और उससमय योगभक्तिके पाठ पूर्वक प्रदक्षिणा दी जाती है । केवलज्ञान उत्पन्न होनेके समय सिद्ध भक्ति, श्रुतभक्ति, चारित्र्यभक्ति, योगभक्ति और शांतिभक्ति की जाती है और योगभक्ति पूर्वक प्रदक्षिणा दी जाती है । तीर्थंकरके निर्वाणक्षेत्रमें सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति चारित्र्यभक्ति योगभक्ति परिनिर्वाणभक्ति और शांतिभक्ति करना चाहिये तथा निर्वाणभक्ति पूर्वक प्रदक्षिणा देनी चाहिये । श्रीबद्धमान जिनेन्द्रदेवके निर्वाण होनेके दिन सिद्धभक्ति निर्वाणभक्ति, पंचगुरुभक्ति और शांतिभक्ति की जाती है तथा निर्वाणभक्ति पूर्वक प्रदक्षिणा दी जाती है । सामान्य ऋषिके स्वर्गवासके समय सिद्धभक्ति योगभक्ति शांतिभक्ति की जाती है तथा उनके शरीरकी वा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति, योगभक्ति, शांतिभक्ति की जाती है । सिद्धांतवेत्ता मुनियोंके स्वर्गवासके समय, उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति श्रुत-

तयुगदाप्तिभक्तयः । उत्तरयोगिनां सिद्धचारित्रयोगशांतिभक्तयः । सिद्धांतोत्तरयोगिनां सिद्धचारित्रयोगशांतिभक्तयः । आचार्यस्य सिद्धयोगचार्यशांतिभक्तयः । सिद्धश्रुतयोगचार्यशांतिभक्तयः । उत्तरयोगिनामाचार्यशांतिभक्तयः । उत्तरयोगिनः सिद्धांतोत्तरयोगिनां सिद्धश्रुतयोगचार्यशांतिभक्तयः । अंतरोक्ता अप्तौ क्रियाः शरीरस्य निषद्यास्थानस्य च । श्रुतपंचम्यां सिद्धश्रुतभक्तिपूर्विकां वाचनां ग्रहीत्वा तद्वत् स्वाध्यायं ग्रहतः श्रुतभक्तिमाचार्यभक्तिं च कृत्वा ग्रहीतस्वाध्यायाः इतश्श्रुतभक्तयः स्वाध्यायं निष्ठाप्य समाप्तौ शान्तिभक्तिं कुर्युः । संन्यासप्रारंभे सिद्धांतिभक्तिं शान्तिभक्तिं की जाती है । उत्तर योगियोंके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति तोत्तरयोगियोंके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति योगभक्ति शान्तिभक्ति की जाती है । सिद्धांतोत्तरयोगियोंके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति योगभक्ति आचार्यभक्ति शान्तिभक्ति की जाती है । सिद्धांतोत्तरयोगियोंके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति योगभक्ति शान्तिभक्ति आचार्यभक्ति श्रुतभक्ति, योगभक्ति, आचार्यभक्ति, शान्तिभक्ति की जाती है । उत्तरयोगी आचार्योंके स्वर्गवासके समय उनके शरीरकी तथा निषद्यास्थानकी सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति योगभक्ति आचार्यभक्ति शान्तिभक्ति की जाती है । उत्तरयोगी सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति योगभक्ति आचार्यभक्ति शान्तिभक्ति की जाती है । (ऊपर कही हुई आठों क्रियाएं शरीर और निषद्यास्थान की भी होती हैं जैसी कि उपर दिखलाई जा चुकी हैं) श्रुतपंचमीके दिन सिद्धभक्ति तथा श्रुतभक्ति पूर्वक वाचना नामका स्वाध्याय ग्रहण करना चाहिये, उसके बाद स्वाध्यायकर श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति करनी चाहिये फिर स्वाध्याय ग्रहणकर श्रुतभक्तिकर स्वाध्यायको पूर्णकर समाप्तिके समय शान्तिभक्ति करनी चाहिये । संन्यासके प्रारंभके समय सिद्धभक्ति, श्रुतभक्ति कर वाचना ग्रहण कर फिर श्रुतभक्ति

श्रुतभवती कृत्वा, श्रुतीतवाचना; कृतश्रुतसुरभक्तयः स्वाध्यायं श्रुतभक्तौ स्वाध्यायं निष्ठापयेयुः । वाचनानिष्ठापनेऽपीमा क्रिया कृत्वा समाप्तौ शान्तिं भक्तिं कुर्वन्तु । संन्यासस्थितस्य स्वाध्यायग्रहणे महाश्रुतसुरभक्तौ कृत्वा श्रुतीतस्वाध्यायं महाश्रुतभक्तौ निष्ठापयन्तु । दैवसिकरात्रिगोचरीप्रतिक्रमणे सिद्धप्रतिक्रमणनिष्ठितकरणचतुर्विंशतित्थैकरभक्तीनियमेन कुर्यात् । योगग्रहणे मोक्षे च योगभक्तिः । पाक्षिकचातुर्मासिकसांवत्सरिकप्रतिक्रमणे सिद्धचारित्रप्रतिक्रमणनिष्ठितकरणचतुर्विंशतित्थैकरभक्तिचारित्रालोचनागुरुभक्तयः बृहदालोचना गुरुभक्तिर्लंबीयसी आचार्यभक्तिश्च करणीया । शेषप्रतिक्रमणे चारित्रालोचनाबृहदालोचनागुरुभक्तिं विना शेषाः कर्तव्याः । दीक्षाग्रहणे लुंचने च सिद्धयोगभक्ती कृत्वा लुंचनावसाने, सिद्धभक्तिः करणीया । सिद्धयोगभक्ती कृत्वा प्रत्याख्यानं श्रुतीत्वाऽऽचार्यभक्तिं कृत्वाचार्यबन्धुतां सिद्धभक्तिं कृत्वा प्रत्याख्यानं मोचयेत् । श्रुतभक्तिमाचार्यभक्तिं च कृत्वा तथा आचार्यं भक्तिकर स्वाध्याय ग्रहणकर श्रुतभक्तिमें स्वाध्याय पूर्णकर देना चाहिये । वाचना करनेके समय भी यही क्रियाकर समासिके समय शांतिभक्ति करनी चाहिये । संन्यासमें स्थित होकर स्वाध्याय ग्रहण करते समय महाश्रुतभक्ति तथा महाआचार्यभक्ति कर फिर स्वाध्याय ग्रहणकर महा श्रुतभक्तिमें ही स्वाध्याय करना चाहिये । देवासिक (दिनके) प्रतिक्रमणमें रात्रिके प्रतिक्रमणमें गोचरी प्रतिक्रमणमें नियमसे सिद्धप्रतिक्रमण निष्ठित चारित्रभक्ति और चतुर्विंशति तीर्थंकरभक्ति करनी चाहिये । योग ग्रहण करते समय और समासिके समय योगभक्ति की जाती है । पाक्षिकप्रतिक्रमण चातुर्मासिकप्रतिक्रमण और सांवत्सरिकप्रतिक्रमणमें सिद्धप्रतिक्रमण, तथा चारित्रप्रतिक्रमणके साथ साथ चारित्रभक्ति, चतुर्विंशति तीर्थंकरभक्ति चारित्रालोचना गुरुभक्ति बड़ीआलोचना गुरुभक्ति और फिर आचार्यभक्ति और गुरुभक्तिके विना सब भक्तियां करनी चाहिये । दीक्षा ग्रहण करते समय और केशलोचन करते समय सिद्धभक्ति और योगभक्ति करके केशलोचके अंतमें सिद्धभक्ति करनी चाहिये । फिर सिद्धभक्ति तथा योगभक्ति करके प्रत्याख्यान ग्रहण करना चाहिये तदनंतर आचार्यभक्ति करके आचार्य बंदना करनी चाहिये और फिर सिद्धभक्ति करके प्रत्याख्यानको छोड़ना

शुद्धीतस्वाध्यायसिद्धापने श्रुतभक्ति करोतु । मंगलगोचरमध्यान्हे सिद्धचैत्यपंचगुहाशान्तिर्भक्ति कुर्यात् । मंगलगोचरप्रत्याख्यानं महासिद्धयोगभक्तौ इत्या श्रुतप्रत्याख्यान आचार्यशान्तिभक्तौ कुर्यात् । बौध्दाले योगप्रहणे निष्ठापने च सिद्धयोगपंचचैत्यगुरुसम्पत्तयः कार्योः, चैत्यभक्त्या प्रदक्षिणीकुर्यात् बाबोचनव्युत्सर्गं चतस्रसु दिक्षु कुर्यात् । सिद्धांतवाचनाग्रहणे सिद्धश्रुतभक्तौ कृत्वा तददशु श्रुतान्वायंभक्ति कृत्वा श्रुतस्वाध्यायस्लामिष्ठापने श्रुतशान्तिभक्तौ करोतु । सिद्धांतस्वार्थविकारणा समाप्तसर्वैकं कायोत्सर्गं कुर्यात् । अर्थविकारणां कुबहुसाम्यवातेषामाद्या सिद्धश्रुतसुरिभक्तौ कृत्वा समाप्तव्येतेन क्रमेण प्रवर्तिते वति षट् कायोत्सर्गं भवन्ति । गुरुगामगुहाया ज्ञानविज्ञानवैराग्यसम्पन्नो विनीतो धर्मशील स्थिरश्च मूलाऽऽचार्यपदव्या योग्यः साधुगुरु-

चाहिये । फिर श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति करके स्वाध्याय ग्रहणकर उस स्वाध्यायके करते समय श्रुतभक्ति करनी चाहिये । मंगलके विषयभूत मध्याह्नके समय सिद्धभक्ति, चैत्यभक्ति पंचगुरुभक्ति और शांतिभक्ति करनी चाहिये । मंगलके विषय भूत मध्यान्ह कालके प्रत्याख्यान के समय महासिद्धभक्ति तथा योगभक्ति करके प्रत्याख्यान ग्रहण करना चाहिये और फिर आचार्य भक्ति तथा शांतिभक्ति करनी चाहिये । वर्षाऋतुमें योग ग्रहण करते समय और निष्ठापन ग्रहण करते समय सिद्धभक्ति, योगभक्ति, पंचचैत्य, गुरुभक्ति करनी चाहिये फिर चैत्य भक्तिके साथ प्रदक्षिणा देकर चारों दिशाओंमें आलोचना पूर्वक कायोत्सर्ग करना चाहिये । सिद्धांतग्रंथोंके वाचनेके समय सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति करनी चाहिये और फिर श्रुतभक्ति, आचार्यभक्ति करके स्वाध्याय करना चाहिये और उसके निष्ठापनके समय श्रुतभक्ति तथा शांतिभक्ति करनी चाहिये । सिद्धांत ग्रंथोंके अर्थाधिकार समाप्त होनेके समय एक एक कायोत्सर्ग करना चाहिये । सिद्धांत ग्रंथोंके अर्थाधिकार सबसे अधिक मान्य हैं इसलिये उनके प्रारंभमें सिद्धभक्ति श्रुतभक्ति और आचार्यभक्ति करनी चाहिये तथा समाप्त होनेके समय भी ये ही क्रियायें कर अंतमें छह कायोत्सर्ग करने चाहिये जो ज्ञान वैराग्य विज्ञान सहित है विनीत है धर्मशील है और आचार्यपदके योग्य है उसे स्थिर होकर साधु तथा गुरुके समक्ष सिद्धभक्ति

समके सिद्धाचार्यभक्ति कृत्वाऽऽचार्यपदवीं गृहीत्वा शान्तिभक्तिं कुर्यात् । एवमुक्ता क्रिया यथायोग्यं अवश्यमध्यमोत्तमश्रावकैः संयतैश्च करणीयाः । क्रियैर्न्युत्सर्गो निःसंगत्वं जीविताशाब्दयुदासौ दोषच्छेदो मोक्षमार्गभावनापरत्वमित्येवमार्थः ।

अथ ध्यानप्रस्तावः । एकाग्रचित्तानिरोधो ध्यानं, एकास्मिन् क्रियासाधनेऽपि सुखं यस्याच्चिन्ताया इत्येकाग्रचित्ता । तस्या निरोधोऽन्यत्राऽसंचारस्तदेकाग्रचित्तानिरोधो ध्यानं । तस्य शोषाद्युद्विधः, ध्यानं, व्यर्थं, ध्याता, फलमिति । तत्र ध्यानं चिन्ताप्रबंधलक्षणं । व्येयमप्रशस्तप्रशस्तपरिणामकारणं । ध्याता कषायकञ्छित्तो गुसेन्द्रियश्च । फलं संसारभ्रमणं स्वर्गापवर्गसुखं च । तदेतच्चतुरंगध्यानमप्रशास्तप्रशास्तमेदेन द्विविधं, श्रेयोधिकारोऽप्रशास्तोपन्यासः परिस्रातस्य और आचार्यभक्ति करके आचार्यपदवी ग्रहण करनी चाहिये और फिर शान्तिभक्ति करनी चाहिये इसप्रकार जो क्रियाएं उपर कहीं हैं वे अपनी योग्यताके अनुसार उत्तम मध्यम जघन्य श्रावकों को तथा मुनियोंको करनी चाहिये । यह कायोत्सर्ग परिग्रहोंका त्याग करनेकेलिये निर्भयरहने केलिये जीवित रहनेकी आशाका त्याग करनेकेलिये दोषोंका नाश करनेके लिये और मोक्षमार्गकी भावनामें तत्पर रहनेकेलिये करना चाहिये ।

अब आगे ध्यानका प्रकरण लिखते हैं । एकाग्रचित्ताका निरोध करना ध्यान है । जो चिंतवन किसी एक ही क्रियाके साधन करनेमें मुख्य हो उसे एकाग्रचित्ता कहते हैं । उस एकाग्र चिन्ताका निरोध करना अर्थात् किसी एक मुख्य पदार्थको छोडकर अन्य सब पदार्थोंके चिंतवनका त्याग कर देना एकाग्रचित्तानिरोध कहलाता है और उसीको ध्यान कहते हैं । उस ध्यानका योग, ध्यान, ध्येय, ध्याता और फलके भेदसे चार प्रकारका होता है । चिंतवन करना ध्यान है । जो अशुभ तथा शुभ परिणामोंका कारण हो उसे ध्येय कहते हैं । कषायोंसे जिसका चित्त कञ्छुषित है अथवा जो मन वचन काय तथा इंद्रियोंको वश करनेवाला है वह ध्याता वा ध्यान करनेवाला कहलाता है । उसका फल संसारमें परिभ्रमण करना अथवा स्वर्ग मोक्षके सुखोंकी प्राप्ति होना है । जिसके ऊपर लिखे हुए चार अंग हैं ऐसा ध्यान अशुभ और शुभके भेदसे

प्रहेत्युलोपपत्तेः । अत्र शतं द्विविधमार्तं रौद्रं चेति । तत्राऽऽर्तं बाह्याऽऽध्यात्मिकमेवाद्विद्विकल्पं । तत्र पराश्रमेयं बाह्यं शौचनक्तन्दनविलपनपरिदेहन-
विषमभंगपरिविस्मयादिलक्षणं । स्वसंवेद्यमाध्यात्मिकार्तं चान्तं, अमनोहसंप्रयोगमनोहविप्रयोगस्यानुवृत्तिसंकल्पार्थवचनं, उत्पन्नस्य च विनाशसंकल्पाध्यात्म-
सान्निधित् चतुःप्रकारं । तथया—अमनोहं दुःस्वार्थनं, तच्च बाह्यामाध्यात्मिकसिद्धिद्विविधं । तत्र बाह्यं चेतनकृतमचेतनकृतमिति द्विप्रकारं । तत्र चेतनकृतं ते-
नमनुष्यतिर्यक्संपादितमार्तं, अचेतनकृतं च विषकंठकान्निशजक्षारशीतोष्णादिजनितदुःखं । आध्यात्मिककारणं शरीरं मानसमिति द्विविधं । तत्र शरीरं

दो प्रकारका है । यद्यपि यहांपर मोक्षमार्गका अधिकार है तथापि जानकर त्यागकर देनेके लिए ही अशुभ ध्यानोका वर्णन किया है । आर्त और रौद्रके भेदसे अशुभध्यान दो प्रकारका है । उसमें भी बाह्य और अध्यात्मके भेदसे आर्तध्यान भी दो प्रकारका है । अन्य लोग जिसका अनुमान कर सकें उसे बाह्य कहते हैं । शोक करना, रोना, विलाप करना, खूब जोरसे रोना, विषयोंकी इच्छा करना, तिरस्कार करना तथा अभिमान करना आदि बाह्य आर्तध्यान कहलाता है । जिसे केवल अपना ही आत्मा जान सकें उसे आध्यात्मिक आर्तध्यान कहते हैं । वह आध्यात्मिक आर्तध्यान चार प्रकारका होता है । अमनोज्ञ पदार्थके साथ संबंध उत्पन्न न होनेके संकल्पका चिंतवन करना, अमनोज्ञ पदार्थके साथ सम्बन्ध उत्पन्न होनेपर उसके विनाश होनेके संकल्पका चिंतवन करना, मनोज्ञ पदार्थके वियोग होनेपर उनके उत्पन्न होनेके संकल्पका चिंतवन करना और मनोज्ञ पदार्थोंके साथ संबंध हो जानेपर उनके विनाश न होनेके संकल्पका चिंतवन करना । इन्हीं चारों आर्तध्यानोका स्वरूप आगे बतलाने हैं । दुःखोंके कारणोंको अमनोज्ञ कहते हैं वह अमनोज्ञ बाह्य और आभ्यंतरके भेदसे दो प्रकारका है । उसमें भी बाह्य अमनोज्ञ चेतनका किया हुआ और अचेतनका किया हुआ ऐसे दो प्रकारका है । देव मनुष्य और तिर्यचोंके द्वारा दिया हुआ दुःख चेतनके द्वारा किया हुआ बाह्य अमनोज्ञ है और विष, कांटा, अग्नि, शस्त्र, क्षार, शीत, उष्ण आदिके द्वारा प्राप्त हुआ दुःख अचेतन कृत बाह्य

नातपितृत्वेभ्यैषम्यसुभ्रुवक्षिरोक्षिदंतकुक्षिदूलादिजनितं । मानसं चाऽऽरतिभयशोकभयजुगुप्धाविपादैर्देहेन स्याद्विजित्तिसिलादिदुःखसावनममनोहं, तेन
 प्रयोगः स कथं नाम मे नोत्पद्यत इति चिन्ताप्रबंधः, संकल्पस्तस्याध्यवसानं तीव्रकषायाजुर्जनं, एतदमनोहसंप्रयोगस्याजुपरितसंकल्पाश्रावसानं प्रथ-
 मारतं । एतद्दुःखसाधनसङ्ग्राहे तस्य विनाशकाद्योत्पन्नविनाशसंकल्पाध्यवसानं द्वितीयारतं । मनोहं नाम धनधान्यहिरण्यजुवर्णवस्तुबाह्वनक्षयनाऽऽसनसङ्क-
 पन्धनवन्तिदुःखसाधनं मे स्थादिति गर्ह्येन । मनोहंविप्रयोगस्याजुपरितसंकल्पाध्यवसानं तृतीयारतं । सुखसाधनसङ्ग्राहे तेन विप्रयोगो मे न स्यादिति

अमनोहं है । आध्यात्मिक अमनोहं भी शारीरिक और मानसिकके भेदसे दो प्रकारका है ।
 उसमें बात पिच श्लेष्माकी विषमतासे उत्पन्न हुई मस्तक आंख दांत और पेट आदिकी पीडासे
 उत्पन्न हुआ दुःखका साधन शारीरिक आध्यात्मिक अमनोहं है तथा अरति, शोक, भय,
 जुगुप्सा विषाद चिचकी मलिनता आदिसे उत्पन्न हुआ दुःखका साधन मानसिक आध्यात्मिक
 अमनोहं है । इन चारों प्रकारके अमनोहंका संबंध मेरे साथ उत्पन्न न हो इसप्रकारके संकल्प-
 का बार बार चिंतवन करना और वह भी तीव्र कषायोंके संबंधसे चिंतवन करना अमनोहं
 पदार्थके साथ संबंध उत्पन्न न होनेके संकल्पका चिंतवन नामका पहिला आर्तध्यान कहलाता
 है । इन दुःखोंके कारण उत्पन्न होनेपर उनके विनाश होनेकी इच्छा उत्पन्न होनेसे उनके विना-
 शके संकल्पका बार बार चिंतवन करना दूसरा आर्तध्यान है । धन धान्य हिरण्य [चांदी]
 सुवर्ण, वस्त्र, सवारी, शय्या, आसन, माला, चंदन, और स्त्री आदि सुखोंके साधनोंको मनोहं
 कहते हैं । ये मनोहं पदार्थ मेरे हों इसप्रकार चिंतवन करना मनोहं पदार्थोंके वियोग होनेपर
 उनके उत्पन्न होनेके संकल्पका बार बार चिंतवन करना नामका तीसरा आर्तध्यान कहलाता
 है । सुखोंके साधन प्राप्त होनेपर “ मेरे उनका वियोग कभी न हो ” इसप्रकारका संकल्प करते
 रहना चौथा आर्तध्यान कहलाता है । ये चारों प्रकारके आर्तध्यान कृष्ण नील कापोत लेश्या-
 ओंके बलसे होते हैं तथा प्रमादसे ही उत्पन्न होते हैं । यह आर्तध्यान अप्रमत्तसे पहिले पहिले

संकल्पः उत्पन्नविनाशसंस्काराव्यवसानं चतुर्धातं । एतच्चतुर्विधातैर्द्वयावलाघानं प्रमादाधिष्ठानं प्रागप्रमत्ताच्छुण्णस्थानभूमिक
मन्तरीहृतकालमतः परं दुर्धरत्वात्, क्षात्रोपाशामिकमात्रपरोक्षज्ञानत्वात्तियोगतिकफलसंबलतीनीयमिति ।

रौद्रं च बाह्याऽऽध्यात्मिकभेदेन द्विविधं । तत्र पराजयेयं बाह्यं परबलनिष्ठुराऽऽक्रोधानिर्मर्त्सिनबन्धनतर्जनाडनपरदातातिक्रमणादिलक्षणं । स्वसंवेध-
माध्यात्मिकं तत्र हिंसार्नदृष्टवानन्दस्तेथानन्दविषयसंरक्षणानन्दमेवाश्चतुर्विधं । तीप्रकषायादुरंजनं हिंसानन्दं प्रथमरौद्रं । स्वबुद्धिकरिपत्तयुक्तिभिः परेषां
श्रेयस्वरूपाभिः परवचनं प्रति मृषाकथने संकल्प्याध्यवसानं मृषानन्दं द्वितीयरौद्रं । दृढात्कारेण प्रमादप्रतीक्षया वा परस्वापहरणं प्रति संकल्प्याध्यवसानं तृतीय-
रौद्रं । चेतनाचेतनलक्षणे स्वपरिग्रहे मयैवेदं स्वमहमेवास्य स्वामीत्यभिविद्यात्प्रहारकव्यापादेन संरक्षणं प्रति संकल्प्याध्यवसानं संरक्षणानन्दं चतुर्थं

छह गुणस्थानोंमें होता है और अधिकसे अधिक अंतर्मुहूर्ततक होता है । इससे आगे वह दु-
र्धर है अर्थात् अंतर्मुहूर्तसे अधिक हो ही नहीं सकता । यह परोक्षज्ञान होनेसे क्षायोपशामिक
भाव है तथा इसका फल तिर्यच गतिकी प्राप्ति होता है ।

रौद्रध्यान भी बाह्य और आध्यात्मिकके भेदसे दो प्रकारका है । उसमें भी अन्य लोग जिसे
अनुमानसे जान सकें उसे बाह्य कहते हैं और कठोर वचन, मर्मभेदी वचन, आक्रोश (गाली गलौज)
वचन, तिरस्कार करना, बांधना, तर्जन करना, ताडन करना तथा परस्त्री पर अतिक्रमण
करना आदि बाह्य रौद्रध्यान कहलाता है । जिसे अपना ही आत्मा जान सके उसे अश्रे आध्यात्मिक
रौद्रध्यान कहते हैं और हिंसानंद, मृषानंद, स्तेयानंद तथा विषयसंरक्षणानंदके भेदसे वह आ-
ध्यात्मिक रौद्रध्यान चार प्रकारका है । तीव्र कषायके उदयसे हिंसामें आनंद मानना पहिला
रौद्रध्यान है । जिनपर दूसरोंको श्रद्धान हो सके ऐसी अपनी बुद्धिके द्वारा कल्पना की हुई सु-
क्तियोंके द्वारा दूसरोंको ठगनेके लिये झूठ बोलनेके संकल्पका वार वार चिंतवन करना
मृषानंद नामका दूसरा रौद्रध्यान है । जवदंस्ती अथवा प्रमादकी प्रतीक्षापूर्वक दूसरेके धनको
हरण करनेके संकल्पका वार वार चिंतवन करना तीसरा रौद्रध्यान है । चेतन अचैतनरूप अ-

रौद्रं । चतुष्टयमपीदमिति कृष्णनीलबापोतलेद्याबलाधानं प्रमादाधिष्ठानं । आश्रयप्रमादात्पंचगुणस्थानभूमिकमन्तमुहूर्तकालयतः परं दुर्धरत्वात् क्षानोपशामिकमावं परोक्षक्षानवदौदयिकमावं वा भावलेस्याकाशयप्राधान्यात्परकगतिफलसंबन्धवर्तनीयमिति ।

समथमन्येतदपद्यानं परिहरन्नपवर्गकामो भिक्षुः परिषद्वनाधासहियुः शक्तिमदुत्तमसंहरनान्वितः प्रशास्तध्यानप्रवणो निरिगुहदरीकन्दरतरकोटरसरिस्तुलिनपिचुवनजीर्णोद्यानकृत्यशुद्धादीनामन्यतमस्मिन् प्रदेशे व्यालपङ्कशृगणकमनुव्याधीनामगोचरे तत्रत्यागं तु कञ्चन्तुभिः परिवर्जितेऽधुष्यासिशीतातिवातातिवर्षातपरहिते समन्तादिन्द्रियमनोविक्षेपहेतुनिराकरणभूते शुचावशुकूलस्पर्शानि भूमितले यथा सुखमुपविष्टो नन्दपर्यकासन स्वांके शमपणितलस्यो-

पने परिग्रहमें यह मेरा परिग्रह है मैं इसका स्वामी हूँ' इस प्रकार ममत्व रखकर उसके अपहरण करनेवालेका नाशकर उसकी रक्षा करनेके संकल्पका वार वार चिंतवन करना विषय संरक्षणानंद नामका चौथा रौद्रध्यान है । यह चारों ही प्रकारका रौद्रध्यान कृष्ण नील और कापोतलेश्याके बलसे होता है तथा प्रमाद पूर्वक होता है । प्रमत्त गुणस्थानसे पहिले पहिले पांच गुणस्थानोंमें होता है और अंतमुहूर्त तक होता है अंतमुहूर्तके आगे दुर्धर है अर्थात् इससे अधिक समय तक यह कभी धारण नहीं किया जा सकता । यह परोक्षज्ञानगोचर होनेसे क्षायोपशामिक भाव है अथवा भाव लेस्या और कषायोंकी प्रधानता होनेसे औदयिक भाव है । यह नरकगतिका फल देनेवाला है ।

ये आर्तध्यान और रौद्रध्यान दोनों ही अपध्यान हैं मोक्षकी इच्छा करनेवाले भिक्षुकको ये दोनों ही छोड़ देना चाहिये । इसके सिवाय उसे परीषहोंकी सब बाधाएं सहन करनी चाहिये उसे शक्तिशाली तथा उत्तम संहननोंका धारक होना चाहिए और शुभध्यान करनेमें निपुण होना चाहिए । जहां ध्यान किया जाय वह स्थान पर्वतकी गुफा, दरी, कंदरा, वृक्षके कोटर, नदियोंके किनारे, स्मशान, जीर्णवन, और सूने मकान आदिमेंसे कोई सा भी एक होना चाहिये परंतु वह ऐसा होना चाहिए जहां सर्प पशु जंगली जानवर नपुंसक और मनुष्य आदि

परि इक्षिणफणितदुस्तान निधाय नेत्रे नागुन्दीलयकाहिभीदमन् सन्तैर्देन्नाग्नि संवधानः प्राणापानप्रचाराह्यंतिप्रष्टे तीन्द्रु।आङ्किकचेतस एकाकारपरिणाभो न जायते, ततो मन्दमन्दप्राणापानप्रचारः स्यादेवं इत्यशेषकालभावश्चिद्विद्युत्तत्तत्प्रतिपक्षदोषवर्जित परमयोगी संचारकतायुलोच्छेदनहेतुयुतं प्राणस्तध्यानं ध्यायेत् ।

तद् द्विविधं, धर्म्यं शुक्लं चेति । तत्र धर्म्यध्यानं बाह्याध्यात्मिकभेदेन द्विप्रकारं । तत्र पराउभेयं बाह्यं सुत्रार्थगवेषणं इकप्रतशील्युपगुजुरागनिश्रुतकचन्रण-बदनकायपरिसंवाग्ब्यापार जुंभजुभोद्गारक्षवधुप्राणापानोद्रेकादिरसणलक्षणं भवति । स्वसंवेशमाध्यात्मिकं, तद्दशविधं, अपायविचर्यं, उपायविचर्यं, जीव-

न जा सकें, वहाँके रहनेवाले तथा बाहरसे आनेवाले जीवोंसे रहित हो, अत्यंत उष्णता [गर्मी] अत्यंत सर्दी अत्यंत वायु अत्यंत वर्षा और अत्यंत धूपसे रहित हो जिसके चारों ओर इंद्रिय और मनको क्षोभ करनेवाले कोई पदार्थ न हों, जो पवित्र हो और जिसका स्पर्श अनुकूल हो ऐसे पृथ्वी तलपर सुखपूर्वक बैठना चाहिए । अपना आसन पर्यंकासन बांधकर बैठना चाहिए अपनी गोदपर बायें हाथकी हथेलीपर दायें हाथको ऊपरकी ओर हथेली कर रखना चाहिये नेत्रोंको न तो विखुल खुला ही रखना चाहिये और न विखुल बंद ही कर लेना चाहिये । दांतोंसे दांत मिला लेना चाहिए (इस तरह करनेसे ओठोंसे ओठ अपने आप मिल ही जायेंगे) प्राण और अपानके प्रचारका अत्यंत निग्रह करनेसे तीव्र दुःख होता है तथा आकुलित चित्त होता है इसलिये ऐसा करनेसे एकाकार परिणाम कभी नहीं हो सकते अतएव प्राण और अपानका प्रचार मंद मंद रीतिसे होते रहना चाहिए । इसप्रकार द्रव्य क्षेत्र काल भावकी शुद्धता पूर्वक प्रतिपक्षी दोषोंसे रहित परम योगीको संसाररूपी लताकी जड काटनेका कारण ऐसे शुभध्यानका चिंतवन करना चाहिये ।

वह ध्यान दो प्रकारका है एक धर्म्यध्यान और दूसरा शुक्लध्यान । उनमें भी बाह्य और आभ्यंतरके भेदसे धर्म्यध्यान भी दो प्रकारका है । जिसे अन्य लोग भी अनुमानसे जान सकें

विचयं, अजीवविचयं, विपाकविचयं, विरागविचयं, भवविचयं, संस्थानविचयं, आज्ञाविचयं, हेतुविचयं, चेति । एतद्दशभिधमपि दृष्टश्रुतानुमूलदोषपरिवर्जन-
परस्य मन्दतरङ्गधाराशुरजितस्य भव्यधरपुंडरीकस्य भवति । तत्राप्रायविचयं नामानांशान्वर्जकं यथेच्छचारिणो जीवस्य मनोनाकायप्रवृत्तिविशेषोपासितया-
यानां परिवर्जनं तत्कर्म नाम मे स्यादिति सकल्पार्थिताप्रबन्धः प्रथमधर्म्यं । उपायविचयं प्रशास्तमनोवाक्कायप्रवृत्तिविशेषोऽवश्यः कथं मे स्यादिति संकल्पो द्विती-

उसे बाह्य धर्म्यध्यान कहते हैं । सूत्रोंके अर्थकी गवेषणा (विचार वा मनन करना,) व्रतोंको दृढ रखना, शील गुणोंमें अनुराग रखना, हाथ पैर मुह आदि शरीरिका परिस्यंदन और वायु व्यापारको बंद करना जंभाई लेना जंभाईके उद्गार प्रकट करना, छींकना, तथा प्राण अपना नका उद्रेक आदि सब क्रियाओंका त्याग करना बाह्य धर्म्यध्यान है । जिसे केवल अपना ही आत्मा जान सके उसे आध्यात्मिक कहते हैं । वह आध्यात्मिक धर्म्यध्यान अपायविचय, उपायविचय, जीवविचय, अजीवविचय, विपाक विचय, विराग विचय, भवविचय, संस्थान विचय, आज्ञाविचय और हेतुविचयके भेदसे दश प्रकारका है । जिसने देखे सुने और अनुभव किये हुए दोष सब छोड दिये हैं जिसके कषायोंका उदय अत्यंत मंद है और जो अत्यंत श्रेष्ठ भव्य है उसीके यह दशों प्रकारका धर्म्यध्यान होता है । आगे उन्हींको दिखलाते हैं । “ मेरा यह जीव अनादि कालसे इस संसारमें अपनी इच्छानुसार परिभ्रमण कर रहा है इसलिये मेरे मन वचन कायकी विशेष प्रवृत्तिसे उत्पन्न हुए पापोंका त्याग किस प्रकार होगा ” इसप्रकार संकल्पकर बार बार चिंतवन करना पहिला अपायविचय नामका धर्म्यध्यान है । “ मेरे सदा और अवश्य रहनेवाली शुभ मन वचन कायकी विशेष प्रवृत्ति किस प्रकार होगी ” इसप्रकारका संकल्पकर बार बार चिंतवन करते रहना दूसरा उपायविचय नामका धर्म्यध्यान है । यह जीव उपयोग लक्षणवाला है अर्थात् इसका लक्षण ही उपयोग है अथवा यह उपयोग स्वरूप है, द्रव्यार्थिक नयसे अनादि अनंत है (अनादि कालसे चला आया है और अनंत कालतक रहेगा)

वधर्म्यम् । जीवविचर्य-जीव उपयोगलक्षणो इत्यार्थादनाथान्तोऽख्येयप्रदेशः स्वकृतशुभाशुभकर्मजोमोतीगुणशानात्मो गतदेहमात्रः प्रदेशसंहरणविस-
 पूर्णवर्मा सूक्ष्मोऽक्याघात ऊर्ध्वगतिस्वभावोऽनादिकर्मबन्धनबद्धस्तत्त्वज्ञानमोक्षभागी गत्यादि-विदेशादि-षट्पादि-प्रमाण नयनिश्चयिष्य इत्यादिजीवस्वभावा-
 नुक्तिर्न चतुर्थीयं धर्म्यं । विपाकविचयमष्टविधकर्मणि नामस्थापनाद्रभ्यावलक्षणानि मूलोत्तरोत्प्रकृतिविकल्पविवृतानि । गुडं हस्तिऽऽनृतमधुरविपाकानि
 विषकाजीविषहलाहलकटुकविपाकानि चतुर्विधवधानि लतादर्विशिशैलस्वभावानि काष्ठ काशु गतिषु योनिव्यवस्थासु च जीवलो विषया भवन्तीति वि-

असंख्यात प्रदेशी है अपने किये हुए शुभ अशुभ कर्मोंके फलको भोगनेवाला है, गुणी वा गुण-
 वाला है, आत्माके द्वारा प्राप्त हुए शरीरके प्रमाणके बराबर है, इसके प्रदेशोंमें संकोच विस्तार
 होना इसका धर्म वा स्वभाव है, यह सूक्ष्म है अव्याधाती [न किसीको रोकता है और न किसी-
 से रुकता है] है, ऊर्ध्व गमन करना इसका स्वभाव है, अनादिकालसे लगे हुये कर्मोंके बंधनसे
 बंधा हुआ है और उन कर्मोंके नाश हो जानेपर मोक्ष सुखका भोक्ता होता है । गति इंद्रिय
 आदि, नाम स्थापना आदि, निर्देश स्वामित्व आदि सत् संख्या आदि तथा प्रमाण नय निक्षेप
 आदिके गोचर है अर्थात् इसका स्वरूप इन सबसे जाना जाता है । इसप्रकार जीवके स्वभाव-
 का चिंतन करना तीसरा जीवविचय नामका धर्म्यध्यान कहलाता है ।
 कर्मोंके आठ भेद हैं तथा नाम स्थापना द्रव्य भावके भेदसे और मूल प्रकृति उत्तरप्रकृति
 तथा उत्तरोत्तर प्रकृतियोंके भेदसे उनके अनेक भेद होते हैं उनमेंसे शुभ कर्मोंका विपाक (उ-
 दय वा फल देना) गुड खांड (शकर) मिश्री और अमृतरूप उत्तरोत्तर मीठा वा श्रेष्ठ
 हुआ करता है और अशुभ प्रकृतियोंका विपाक नीम, कांजी, विष और हलाहलरूप कडवा
 वा बुरा दुःख देनेवाला होता है । उन कर्मोंका बंध भी लता (बेल) दाह [लकड़ी] अस्थि
 [हड्डी] और पर्वत स्वभावरूप चार प्रकारका होता है । ये सब कर्म किस किस गतिमें किस
 किस योनिमें और किस किस अवस्थामें जीवोंके विषयभूत होते हैं अर्थात् प्रत्येक गतिमें

पका विशेषानुचिन्तनं पंचमधर्म्यं । विरागविचर्यं शरीरभित्तमनित्यसपरित्राणं विलम्बरस्वभावशुद्धिदोषाधिष्ठितं सप्तधातुमयं बहुमलपूर्णमनवरतानित्यं दित्तलो-
 तोन्निकमतिभीतसमाधेयमशौचमपि पृति गंधि सम्यग्ज्ञानिजनवैराग्यहेतुभूतं नास्त्यत्र किन्तिकमनीयमिन्नियसुखानि प्रसुखरक्षिकानि क्रियावसानविरसानि
 क्रियाकपाकविपाकानि परार्थीनान्यस्थानप्रचुरभंगुराणि यावथावदेषां रामणीयकं तावतावद्भोगिनां तुष्णाप्रसंगोऽन्यवन्म्यो यथाऽऽनेरिन्वैर्जकतिधेः सरि-
 त्स्वरूपेण न वृक्षिस्तथा लोकस्यान्येतेनैवृत्तिरुपशान्तिर्यथैहिकाशुत्रिकविनिपातहेतवस्तानि देहिनः सुखानीति मन्यन्ते महादुःखकारणान्यनात्मीयत्वादिद्वान्य-

प्रत्येक योनिमें और प्रत्येक अवस्थामें किन किन कर्मोंका बंध उदय होता है वा किन किन कर्मोंकी सत्ता रहती है आदि कर्मोंके विशेष उदयका बार बार चिंतवन करना पांचवां विपाक विचय नामका धर्म्यध्यान है । यह शरीर अनित्य है कोई इसकी रक्षा नहीं कर सकता, नाश होना इसका स्वभाव है, यह अपवित्र है, दोषोंका स्थान है, सातों धातुओंसे बना हुआ है, अनेक तरहके मलोंसे परिपूर्ण वा भरा हुआ है, इसके नवद्वाररूपी विल सदा बहते रहते हैं, यह अत्यंत बीभत्स है आधेय है अपवित्र होकर भी दुर्गंधमय है सम्यग्ज्ञानी लोगोंको वैराग्य उत्पन्न होनेका कारण है और इसमें कोई भी पदार्थ वा कुछ भी भाग सुन्दर वा मनोहर नहीं है इंद्रियोंके सुख आरंभमें तो अच्छे लगते हैं परंतु अंतमें बडे ही नीरस हैं पके हुये किंपोक फलके समान ही इनका भी विपाक होता है ये इंद्रियोंके सुख सब परार्थीन हैं और बीचमें ही अनेक बार नष्ट हो जाते हैं । जब जबतक ये सुंदर जान पडते हैं तब तबतक भोग करने बालोंको इनकी वृष्णा बढती ही जाती है । जिसप्रकार इंधनसे अग्निकी वृत्ति नहीं होती और हजारों नदियोंके जलसे समुद्रकी वृत्ति नहीं होती उसीप्रकार संसारमें भी इन विषय सुखोंसे न कभी वृत्ति होती है और न कभी शांति होती है, ये विषय सुख इसलोक और परलोक दोनों लोकोंमें अनेक उपद्रव करनेवाले हैं तथा महादुःखके कारण हैं तथापि संसारी प्राणी इन्हें सुख-

प्राप्तिहानि ती वैराग्यकारणविशेषादुच्यन्तं षष्ठं धर्म्यं । भवविचर्यं सन्निपात्तिमिश्रशीतोष्णमिश्रचंद्रतटविवृतसिम्भमेदाद्य योनिषु जरायुर्बाह्ययोतोपपाद-
सम्पुल्लेखजन्यनो जीवस्य भवाङ्गवान्तरसंक्रमण इत्युक्तिपाणिमुष्णालांगलिकागोमूत्रिकाद्यतनो गतयो भवन्ति । तत्रेणुगतिरविप्रहैक्यामयिकी ऋज्वी संघा-
रिणा सिद्धयता च जीवानां भवति । पाणिमुष्णकैकविग्रहा द्विसामयिकी संघारिणा भवति । लांगलिका द्विविग्रहा त्रिसामयिकी । गोमूत्रिका त्रिविग्रहा च-
तु-सामयिकी भवति । एकमनासिंसारे संघावतो जीवस्य गुणविशेषादुपलब्धिरतस्तस्य भवसंक्रमणं निरर्थकमित्येवसादिभवसंक्रमणदोषानुचितं सप्तमं

का कारण मानते हैं यद्यपि ये आत्मीय नहीं हैं आत्मासे बाह्य हैं तथापि लोग इन्हें इष्ट मानते हैं परंतु वास्तवमें देखा जाय तो ये अनिष्ट ही हैं इसप्रकार वैराग्यके विशेष कारणोंका चिंतवन करना छठा विरागविचय नामका धर्म्यध्यान है । सचिच, अचिच, मिश्र, शीत, उष्ण, मिश्र, संवृत, विवृत, मिश्र ये नौ योनियां हैं इनमें यह जीव जरायुज अंडज पोत उपपाद सम्पुल्लेखन री-
तिसे जन्म लेकर एक भवसे दूसरे भवमें परिभ्रमण किया करता है उस समय अर्थात् एक भव छोडकर दूसरे भवमें जाते समय इषु गति, पाणिमुक्तागति, लांगलिकागति और गोमूत्रिका गति ये चार गतियां होती हैं । इनमेंसे इषुगति छुटिलताररहित [मोडा रहित] होती है एक समयमें होती है और सीधी होती है तथा संसारी जीवोंके भी होती है और मुक्त होनेवाले जी-
वोंके भी होती है । पाणिमुक्तागति एकविग्रहा अर्थात् एक मोडा सहित होती है दो समयमें होती है और संसारी जीवोंके ही होती है । लांगलिकागति द्विविग्रहा अर्थात् दो मोडा सहित होती है तीन समयमें होनी है और संसारी जीवोंके ही होती है । गोमूत्रिकागति तीन विग्र-
हवाली [तीन मोडावाली] होती है चार समयमें होती है और संसारी जीवोंके ही होती है । इसप्रकार अनादि संसारमें परिभ्रमण करते हुए जीवोंके सम्यग्दर्शन आदि विशेष गुणोंकी प्राप्ति नहीं होती इसलिये इसका संसारमें परिभ्रमण करना व्यर्थ ही है इसप्रकार संसारमें परि-
भ्रमण करनेके दोषोंका बार बार चिंतवन करना सातवां भवविचय नामका धर्म्यध्यान है ।

धर्म्य । यथावस्थितमीर्माणा संस्थानविक्रयं तद्द्रव्यसमाणत्वं संसार एकत्वमन्य वमशुचि. इत्येव । संवरो निर्ज्ञे ए लोको बोधिनुर्लभो धर्मस्वर्ग्यथा इत्यनुप्रेक्षा । उक्तं हि—

समुद्देति विलयमुच्छति भावो नियमेन पर्ययनयस्य । नोदेति नो विनश्यति भवततया ल्लिभितो नित्यम् ॥

तत्रानित्यत्वमात्मना रागादिपरिणामात्मना कर्मणो कर्मभावेन शुद्धीतानि पुद्गलद्रव्यगणशुद्धीतानि परमाणवादीनि तेषां सर्वेषां द्रव्यात्मना नित्यत्वं, पर्यायात्मना संततमनुपरतेसंसर्गवृत्तित्वादनित्यत्वमिति हि शरीरेन्द्रियविक्रययोगो रागिभोगद्रव्याणि समुदायरूपाणि जलशुद्धुद्बदनवस्थितस्वभावानि संसारमें जो पदार्थ जिस अवस्थामें विद्यमान है उनका उसीप्रकार विचार वा मनन करना आठवां संस्थान विक्रय नामका धर्म्यध्यान है । वह अनित्यत्व, अशरणत्व, संसार, एकत्व, अन्यत्व, अशुचित्व, आसन्न, संवर, निर्जरा, लोक, बोधिदुर्लभ और धर्म्यस्वाख्यातके भेदसे बारह प्रकारका है इन्हीं बारहोंको अनुप्रेक्षा कहते हैं । लिखा भी है—समुदेति इत्यादि ।

पर्याय नयसे समस्त पदार्थ नियमरूपसे उत्पन्न होते हैं और नष्ट होते रहते हैं परंतु द्रव्यार्थिक नयसे न उत्पन्न होते हैं और न नष्ट ही होते हैं द्रव्यार्थिक नयसे सब पदार्थ नित्य हैं ।

रागादिपरिणाम स्वरूप आत्माके द्वारा जो कर्मोंके योग्य पुद्गल द्रव्य कर्मरूपसे ग्रहण किये गये हैं अथवा परमाणु आदि जो पुद्गल द्रव्य आजतक ग्रहण नहीं किये हैं वे सब द्रव्य रूपसे नित्य हैं परंतु पर्याय नयसे सदा लगे हुए भेदरूप संसर्गके संबंधसे अनित्य हैं, शरीर और इंद्रियोंके विक्रयोंके उपभोग परिभोग करने योग्य समुदायरूप सब द्रव्य भी जलके बुद्बुदाके समान अनवस्थित स्वभाव हैं अर्थात् शीघ्रही नष्ट हो जाते हैं । गर्भ आदि विशेष विशेष अवस्थाओंमें भी संयोग और वियोग सदा प्राप्त होते रहते हैं परंतु मोहनीय कर्मके उदयसे यह अज्ञानी जीव इस संसारमें सबको नित्य मानता है संसारमें आत्माके ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोग स्वभावके सिवाय और कुछ भी नित्य नहीं है इसप्रकार चिंतवन करना अनित्यानुप्रेक्षा है, इ-

गर्भदिव्यदस्त्राविशेषेषु सदोपलब्धमानसंयोगविपर्ययाणि मोहोदयादत्राऽऽज्ञानी नित्यन्तर्ता मन्व्यन्ते, न किंचित्संसारे दुःखमस्तथात्मनो ज्ञानदर्शनोपयोगस्वभावादन्यदिति चिन्तनमनित्यत्वानुप्रेक्षा, एवमस्स चिन्तयत्तस्सैवमिच्छंभंगानानाद् शुक्लोज्ज्वलतगन्धमाल्यादिदिव्यवियोगकालेऽपि विनिपातो नोत्पद्यते ।

अशरणत्वं-शरणं द्विविधं, लौकिकं, लोकौत्तरं चेति । प्रत्येकं त्रिविधं जीवाजीवमिश्रकभेदात् । तत्र लौकिकं जीवशरणं राणा देवता, प्राकाराद्यऽजीवशरणं, प्राकारान्धितं ग्रामनगरादि मिश्रकं । लोकौत्तरं जीवशरणं पंच शुरुवस्त्यासिर्विबाधऽजीवशरणं सधर्मेषां दुःखगोपकरणं मिश्रकशरणं । यथा सृष्टशावकस्वैकान्ते बलवता क्षुधितेनामिषैषिणा स्यान्नेत्राणिदुःखतस्य न किंचिच्छरणमस्ति तथा जन्मजरान्याधिप्रियसंयोगिष्वताऽलामदादिद्रव्यदैर्भनस्या-

सप्रकार इस भावनाके चिंतवन करने से उन पदार्थोंमें ममत्व बुद्धि नहीं होती और ममत्वबुद्धि के न होनेसे उपभोग कर छोड़े हुए गंध माला आदि पदार्थोंके समान उनका वियोग होने पर भी किसी तरहका क्लेश उत्पन्न नहीं होता है ।

इस संसारमें शरण दो प्रकारका है एक लौकिक और दूसरा लोकोत्तर । तथा वे दोनोंही जीव, अजीव और मिश्रके भेदसे तीन तीन प्रकारके हैं । राजा देवता आदि लौकिक जीव-शरण हैं । कोट शहर पनाह आदि लौकिक अजीव शरण हैं और कोट खाई सहित गांव नगर आदि लौकिक मिश्र शरण हैं । अरहंत सिद्ध आचार्य उपाध्याय साधु ये पांचो ही गुरु लोकोत्तर जीव शरण हैं इन अरहंत आदिके प्रतिबिंब आदि लोकोत्तर अजीव शरण हैं । धर्मसहित साधुओंका समुदाय तथा उनके उपकरण आदि लोकोत्तर मिश्र शरण हैं । जिसप्रकार किसी एकांत स्थानमें अत्यंत बलवान् भूत्वा और मांसका लोलुपी बाघ किसी हिरणके बच्चेको पकड़ लेता है और फिर उसे कोई नहीं बचा सकता उसीप्रकार जन्म जरा (बुढापा) व्याधियां, इष्टका वियोग अनिष्टका संयोग, इष्टका लाभ न होना, दरिद्रता, दुर्मनस्कता (मनका चंचल रहना) आदिसे उत्पन्न हुए अनेक दुःखोंसे असित हुए इस प्राणीको कोई शरण नहीं है अर्थात् उन दुःखोंसे इसे कोई नहीं बचा सकता । यह अत्यंत पुष्ट किया हुआ वा पाला पोसा हुआ शरीर

विषयसुखित्येतन्न दुःखेनाभिभूतस्य जन्तोः क्षरणं न विद्यते । परिपुष्टमपि शरीरं भोजनं प्रति सहायी भवति न व्यसृजोपनिपाते सति । यत्नेन संश्रिता अ-
प्ययी न अथान्तरमनुगच्छन्ति । संविभक्तमुखुःखाः शुद्धोऽपि न मरणकाले परित्रायते नरधवः समुदिताश्च रुजा परीतं न परिपान्ति । अस्ति चे-
च्छ्रुतिरितो बभौ व्यसनमहाशैवे तरणोपायो भवति । मृत्युना नीयमानस्य सहस्रनयनादयोऽपि न क्षरणं तस्माद्भवव्यसनसंकेते धर्म एव क्षरणं शुद्ध-
ऽप्यनुरयायी नान्याकिञ्चिच्छरणमिति भावनमक्षरणानुप्रेक्षा । एवमस्य भावयतो नित्यमक्षरणोऽस्तीति यथायुद्धिग्नस्य चांघारिकेषु भावेषु समत्वविगतो भ-
वति, भगवद् ईश्वरप्रणीतागम एव प्रतिपन्नो भवेत् ।

संसारस्य, संसारोऽसंसारो नो संसारस्तत्रितयव्यपायश्चेति चतुर्विधावस्था । तत्र संसारश्चतुस्त्रय गतिषु नानायोनिकल्पणसु परिभ्रमणं, विषयदरमा-

भी केवल भोजनकेलिये सहायक होता है परंतु किसी आपत्तिके आजानेपर यह विखुल सहायता नहीं देता । बड़े यत्नसे संचित किया हुआ धन भी दूसरे जन्ममें साथ नहीं जाता । सुख दुखको बाँटने वाले मित्रगण भी मरनेके समय रक्षा नहीं कर सकते और भाई बंधु सत्र मिलकर भी उस रोगी पुरुषको नहीं बचा सकते । इस संसारमें इस जीवको यदि कोई सहायक है तो अच्छीतरह आचरण किया हुआ धर्म ही है । यह धर्म ही संसाररूपी महासागरसे पार होनेका साधन है जिससमय मृत्यु इस जीवको ले जाने लगता है उससमय इंद्र भी इसकी रक्षा नहीं कर सकता इसीलिये संसारकी समस्त आपत्तियोंके समय एक धर्म ही शरण है मित्र और धन भी इस जीवके साथी नहीं हैं अतएव इस संसारमें कोई भी शरण नहीं है इसप्रकार धित-
वन करना अशरणानुप्रेक्षा है । इसप्रकार इस अनुप्रेक्षाके चिंतवन करनेसे “मैं सदा अशरण हूँ अर्थात् मेरा कोई शरण नहीं है” इस तरहकी भावनासे इस जीवका चित्त सदा उद्धिग्न वा विरक्त रहता है और फिर विरक्त परिणाम होनेसे संसारके समस्त पदार्थोंसे उसका ममत्व छूट जाता है तथा भगवान् सर्वज्ञ अरहंतदेवके कहे हुए आगममें उसका चित्त तल्लीन हो जाता है । संसार, असंसार, नो संसार और त्रितयव्यपाय अर्थात् तीनोंसे रहित ये संसारकी चार

[सुतसुखप्रतिष्ठासंसारः, सयोगकेवलिनश्चतुर्गतिभ्रमणभावात्संसारान्ताप्राप्त्यभावात्केष्वसंसारो नोसंसार इति, तत्त्रितयव्यपायोऽयोगिकेवलिनो भवभ्रमणाभावात् सयोगकेवलिवत्प्रदेशपरिपक्वविणाम्सांसारान्तावाप्त्यभावाच्च देहपरिस्पन्दऽभावेऽपि देहिन्व. सततं प्रवेशचलनमस्ति ततः सदा संसार एव, सिद्धानामयोगिकेवलिना च नारित प्रदेशचलनं तंयोग्यकर्मसाम्प्राम्भावास्तिरेषां त्रिधाऽवसीयते । स पुनः संसारः, अभव्यापेक्षयाऽनाबानिधनः, भव्यव्यामान्यापेययाऽनादिरुच्छेदवान्, भव्यविशेषविवक्षया कबन्धित्वादि- सनिधनः । असंसारः साधिरनिधनः । तत्त्रितयव्यपायोऽन्तर्मुहूर्तकालः । नोसंसारो जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उच्छेदेन देशोनपूर्वकोटिलक्षः । साधिः सपर्यवसानः संसारो जघन्येनाऽन्तर्मुहूर्तः उच्छेदेनार्धयुग्लपरिवर्तनकालः । स च संसारो ज-

अवस्थाएं हैं । अनेक भेदरूप योनियोंमें जन्म मरण करते हुए चारों गतियोंमें परिभ्रमण करना संसार कहलाता है । मोक्षपदरूप परमाश्रुत सुखकी प्राप्ति होना असंसार है । सयोग केवली चारों गतियोंमें परिभ्रमण नहीं करते और उनके संसारका अंत भी हुआ नहीं है इसलिये उन्हें ईषत्संसार अथवा नोसंसार कहते हैं । तत्त्रितयव्यपाय अर्थात् इन तीनोंसे रहित अयोग केवली हैं क्योंकि उनके संसारके परिभ्रमणका अभाव है सयोग केवलियोंके समान उनके प्रदेशोंका परिस्पंदन नहीं होता और उनके संसारका अंत नहीं हुआ है । शरीरके परिस्पंदनका अभाव होने पर भी संसारी जीवोंके सदा प्रदेश परिस्पंदन हुआ करता है । इसीलिये उनके सदा संसार रहता है । सिद्ध और अयोग केवलियोंके प्रदेश परिस्पंदन नहीं होता क्योंकि उनके प्रदेश परिस्पंदन होनेके लिये उसके योग्य कर्म रूप सामग्रीका अभाव है शेष जीवोंके मन वचन काय इन तीनों योगोंके द्वारा प्रदेश परिस्पंदन होता है । वह संसार अभव्य जीवकी अपेक्षासे अनादि तथा अनिधन है [आदि अंत दोनोंसे रहित है] भव्य सामान्यकी अपेक्षासे अनादि तो है परंतु नष्ट हो सकता है । भव्य विशेषकी अपेक्षासे क्वचित् सादि है परंतु सनिधन अर्थात् सांत है । असंसार अर्थात् मोक्ष सादि है परंतु अनिधन अर्थात् अंत रहित है । तत्त्रितयव्यपाय अर्थात् चौदहवें गुणस्थानका समय अंतर्मुहूर्त है नोसंसारका समय जघन्य, अंतर्मुहूर्त

व्यक्षेत्रकात्मभावभेदात् पंचविधो, द्रव्यनिसिक्त, संसारो द्विविधः कर्मनोक्तमैविविधोऽप्येदात्कर्मद्रव्यसंसारो ज्ञानावरणादिविषयो नोक्तमैव्यसंसार औदात्त-
कृत्रियिकाऽऽहारकतैलसशरीराणामाहारशरीरेन्द्रियाऽऽपाननाभाषामनःपर्याप्तानां विषयः । क्षेत्रहेतुकः संसारो द्विविध, स्वक्षेत्रपरक्षेत्रविकल्पात् । लोकाना-
कावातुल्यप्रदेशात्सामनः कर्मोदयवशात्संहरणविषयैषणधामिणो हीनाधिककाशाप्रदेशपरिमाणानावाहत्वं स्वक्षेत्रसंसारः । सम्सृच्छैतण्योपाब्जलज्जन्मनवयोनिवि-
कल्पाद्यवल्बन परक्षेत्रसंसारः । परमार्थव्यवहारभेदेन कालो द्विविधः । तत्र यावन्तो लोकाकाशाप्रदेशास्तावन्तः कालाणवः परस्परं प्रत्यबंधा एकैकस्मिन्ना-
काशाप्रदेशे एकैकव्यापिनो लोकव्यापिनो मुख्योपचारप्रदेशकल्पनाभावाविरयव्याः, मुख्यप्रदेशकल्पना हि धर्मधर्मनीवाकाशेषु पुद्गलेषु च द्रयणुकादिस्क-

हे और उत्कृष्ट कुछ कम एक करोड पूर्व है । सादि और सांत संसारका समय जघन्य अंतर्मुहूर्त
हे और उत्कृष्ट अर्द्धपुद्गलपरावर्तन है । द्रव्य क्षेत्र काल भव भावके भेदसे संसार पांचप्रकारका
हे । द्रव्यनिमित्तिक संसार अर्थात् द्रव्यसंसार कर्म और नोकर्मकी विवक्षाके भेदसे दो प्रकार
हे । कर्म द्रव्य संसार ज्ञानावरण आदि कर्मोंके त्रिषयभूत है और नोकर्म द्रव्यसंसार औदारिक
वैक्रियिक आहारक ये तीन शरीर तथा आहार शरीर इंद्रिय श्वासोच्छ्वास भाषा और मन इन
छह पर्याप्तियोंके विषयभूत है । जिसमें क्षेत्र ही कारण हो उसको क्षेत्रसंसार कहते हैं वह स्व-
क्षेत्र और परक्षेत्रके भेदसे दो प्रकारका है । इस आत्मके प्रदेश लोकाकाशके प्रदेशोंके बराबर
हैं परंतु कर्मोंके उदयके कारण उनमें संकोच विस्तार होनेकी शक्ति है । इसीलिये यह आत्मा
कभी आकाशके थोड़ेसे प्रदेशोंमें ही अवगाहन करता है और कभी अधिक प्रदेशोंमें । इसीको
स्वक्षेत्र संसार कहते हैं । संसृच्छन गर्भ उपपाद इन तीनों जन्म तथा नौ योनियोंके भेदोंका
सहारा लेकर जन्म मरण करना परक्षेत्र संसार है । परमार्थ और व्यवहारके भेदसे काल भी दो
प्रकारका है । लोकाकाशके जितने प्रदेश हैं उतने ही कालाणु हैं वे परस्पर कभी बंध रूप नहीं
होते अर्थात् मिलते नहीं, एक एक लोकाकाशके प्रदेशपर एक एक कालाणु है इसतरह वे का-
लाणु समस्त लोकाकाशमें व्याप्त हैं, उनमें न तो मुख्य प्रदेश कल्पना है और न उपचारसे

न्धेपु परमाणुपुनरावेशकल्पना प्रचयसाक्षि-योगात् । विनासहेतुभावभित्वा ; विविधपरिणामिषद्द्रव्यार्थपरिवर्तनेहेतुत्वादित्याः ; कारणान्धस्पर्श-
 त्रियोगाभावादसूतीः, जीवप्रदेशव्यवस्थान्तरसंक्रमणाभावाभिक्रिया इति परमार्थकालः । व्यवहारकालः परमार्थकालवर्तनया लक्ष्यकालव्यपदेशः परि-
 णामादिलक्षणः । कृतचित्तपरिच्छिन्नोऽपरिच्छिन्नस्य परिच्छेदहेतुः । भूतो वर्तमानो भविष्यन्निति त्रिविधः कालः परस्परपरोक्षत्वात्, यथा दृश्यपंक्तिमनुसृतो
 देवदत्तस्यैकैकं तदं प्रति प्राप्तप्राप्तुवत्प्राप्त्युपपदेशत्वात् । तत्कालानुसृतमरतो द्रव्याणा क्रमेण वर्तनाप्रतीयमनुभवतो भूत्वतमानभविष्यद्द्रव्यवहारसङ्कावः ।

प्रदेश कल्पना है इसलिये वे कालाणु अवयवरहित हैं । धर्म, अधर्म, जीव, आकाश और द्रव्यणुक
 आदि स्वरूप पुद्गलोंमें मुख्य प्रदेश कल्पना है तथा परस्पर मिलनेकी शक्ति होनेसे पुद्गल पर-
 माणुमें उपचारसे प्रदेश कल्पना है । कालाणुमें किसी तरहकी प्रदेश कल्पना नहीं है, उनके
 नाश होनेका कोई कारण नहीं है इसलिये वे नित्य हैं और अनेक तरहसे परिणमनशील ऐसे
 छहों द्रव्योंकी पर्यायोंके परिवर्तनका कारण होनेसे अनित्य हैं । उनमें रूप रस गंध स्पर्शका सं-
 बंध नहीं है इसलिये अमूर्त हैं और जीवोंके प्रदेशोंके समान वे आकाशके एक प्रदेशसे दूसरे
 प्रदेशतक जा आ नहीं सके इसलिये निष्क्रिय वा क्रिया रहित हैं ऐसे उन कालाणुओंको पर-
 मार्थ काल कहते हैं । परमार्थकालकी वर्तनाके द्वारा जिसे कालसंज्ञा प्राप्त हुई है परिणाम क्रिया
 परत्व अपरत्व जिसका लक्षण है अर्थात् इन तीनोंसे जो जाना जाता है उसे व्यवहार काल
 कहते हैं यह व्यवहारकाल किसी अन्यसे (सूर्योदयादिकसे) परिच्छिन्न है और अपरिच्छिन्न द्र-
 व्योंके परिच्छेदका कारण है ।

वह व्यवहार काल भूत वर्तमान और भविष्यतके भेदसे तीन प्रकारका है । जिसप्रकार
 अनेक वृक्षोंकी पंक्तियोंके अनुसार कोई देवदत्त नामका पुरुष चल रहा हो तो उसके लिए
 एक एक वृक्षके प्रति यह भाव उत्पन्न होता है कि इस वृक्षतक वह पहुंच गया इस वृक्षके समीप
 जा रहा है और इस वृक्षपर जायगा उसीप्रकार अनुक्रमसे वर्तमान पर्यायोंका अनुभव करते

तत्र परमार्थकाले भूताशिव्यवहारो गौणो व्यवहारकाले तु मुख्यः । किमत्र बहुनोक्तं परमार्थकालेन कारणभूतेन तेन पट्ट द्रव्याणि कार्यरूपाणि परावर्त्यन्ते तेषां द्रव्याणा परिच्छेदकाः समयान्वलिकादायः । द्रव्यस्यैकपर्याय एकसमयो द्वित्रिचतुःसंख्येयासंख्येयानन्तपर्यायकलापाः द्वित्रिचतुःसंख्येया असंख्येया अगन्तसमया यथा प्रदीपः स्वपरप्रकाशकस्तथैव कालः स्वपरप्रवर्तकः, अथवा सर्वजघन्यगतिपरिणतस्य परमाणो, स्वावागाहाकाराप्रदेशव्यतिक्रमणं कालः परमनिरुद्धो निर्विभागः समय इति कालसंसारः ।

भवनिमित्तसंसारो द्वात्रिंशद्विधः पृथिव्यज्जोवायुकायिकाः प्रत्येकं चतुर्विधाः सूक्ष्मवादर्थासापर्यायसमेदात् । वनस्पतिकायिका द्वेषा प्रत्येकवरीराः हुए उन कालाणुओंके अनुसार रहनेवाले द्रव्योंके भूत वर्तमान भविष्यत व्यवहार भ्रगट होता है । उसमें भी परमार्थकालमें भूत वर्तमान भविष्यत्का व्यवहार गौण रीतिसे होता है और व्यवहार कालमें इन तीनोंका व्यवहार मुख्य रीतिसे होता है । यहांपर बहुत कहनेसे क्या लाभ है केवल इतना समझ लेना चाहिये कि उस कारणभूत परमार्थ कालसे छहों द्रव्य कार्यरूप परिणत होते रहते हैं । उन द्रव्योंका परिच्छेद करनेवाले समय आवलिका आदि हैं । द्रव्यका एक पर्याय एक समयरूप है तथा दो तीन चार संख्यात असंख्यात अनंत पर्यायोंका समूह दो तीन चार संख्यात असंख्यात और अनंत समयरूप हैं । जिसप्रकार दीपक स्वप्रकाशक होकर परप्रकाशक है उसीप्रकार काल भी स्वप्रवर्तक होकर परप्रवर्तक है । अथवा सबसे जघन्यगतिरूप परिणत हुआ पुद्गलका परमाणु जितनी देरमें अपने रहने योग्य आकाशके प्रदेशका उल्लंघन करता है अर्थात् समीपवर्ती प्रदेश तक पहुंचता है उतने परम निरुद्ध और विभाग रहित कालको समय कहते हैं यह काल संसार है ।

भव निमित्तक संसार बचीस प्रकारका है पृथिवीकायिक, जलकायिक, वायुकायिक और अग्नि कायिक । ये चारों ही प्रकारके जीव सूक्ष्म पर्यायक, सूक्ष्म अपर्यायक, वादर पर्यायक और अपर्यायकके भेदसे चार चार प्रकारके होते हैं सब सोलह भेद होते हैं । वनस्पतिकायिक दो प्रकारके

साधारणशरीरावेति । प्रत्येकशरीरा द्वेषा पर्याप्तकापर्याप्तकमेदात् । साधारणशरीरा आहारशरीरेति द्वयोश्चैवासातिः श्वाश्वस्यपथ्युत्पादननिमित्तमाहारवर्गजायाः
गृहीतपुद्गलपिंदास्तत्र यत्रैको म्रियते जीवस्तत्र मरणमनताना यत्रैकश्चोत्पद्यते तत्रान्तानामुत्पत्तिर्भवति तेषां हिंसां गूढाभिरादि । उक्तं च—

साधारणमाहारो साधारणभाणपाणगर्हणं च । साधारणजीवाणं साधारणलक्षणं मणियं ॥ १ ॥

जत्येच्छु मय जावो तद्य दु मरणं हवे अणंताणं । संकमइ जत्य पक्को चंक्रमणं तद्य णंनानं ॥ २ ॥

गूढसिखिपिण्डिष्व समभंगमहोक्त्वं च छिण्णरुहं । साधारणं सरोरं तद्विधवरीयं च पत्तयेयं ॥ ३ ॥

हैं एक प्रत्येक शरीर और दूसरा साधारण शरीर । पर्याप्तक अपर्याप्तकके भेदसे प्रत्येक शरीर भी दो प्रकारके हैं । आहार, शरीर, इंद्रिय, उच्छ्वास, निश्वास और पर्याप्तिके निमित्त कारण आहार वर्गणके पुद्गलपिंड ग्रहण करनेवाले साधारण शरीर कहलाते हैं । उनमेंसे यदि एकका मरण हो तो सबका मरण हो जाता है और एककी उत्पत्ति हो तो अनंत जीवोंकी उत्पत्ति होती है । उन साधारण जीवोंका चिन्ह गूढशिरा आदि है । लिखा भी है—साधारण इत्यादि ।

भावार्थ— इन साधारण जीवोंका साधारण ही आहार होता है और साधारण ही श्वासोच्छ्वासका ग्रहण होता है साधारण जीवोंका लक्षण परमाणुमें साधारण ही कहा है ॥ १११ ॥ साधारण जीवोंमें जहाँपर एक जीव मरण करता है वहाँपर अनंत जीवोंका मरण होता है और जहाँपर एक जीव उत्पन्न होता है वहाँ अनंत जीव उत्पन्न होते हैं ॥ ११२ ॥ जिनका शिरा, संधि पूर्व अग्रगट हों और जिसका भंग करने पर समान भंग हो और दोनों भंगोंमें परस्पर तंतु न लगा रहे छेदन करनेपर भी वृद्धि हो जाय उसको साधारण शरीर कहते हैं और इसके विपरीतको प्रत्येक कहते हैं ॥ १८६ ॥ जिन वनस्पतियोंके मूल, कंद, त्वचा, प्रवाल (नये पत्ते) छोटेशिखा पत्र फूल तथा बीजोंको तोड़नेसे समान भंग ही उनको साधारण कहते हैं और जिनका भंग समान न हो उनको प्रत्येक कहते हैं ॥ १८७ ॥ जिन वनस्पतिके कंद मूल क्षुद्रशाखा या स्कंध-

मूले कंदे छह्नी पवालकसालवळकुसुमफलवलेनि । समभंगे सर्दिणना असमे सदि होति पत्तेया ॥ ४ ॥
कंदसस व मूलसस व सालालंबयसस वावि वहलतरी । छह्नी साणंतजिया पत्तेयजिया दु तणु रुदरी ॥ ५ ॥

ते च साधारणशरीराश्चतुर्धा सूक्ष्मवाटरपर्याप्तकापर्याप्तकविकल्पात् । द्वित्रिचतुरिन्द्रियाः प्रत्येकं द्वेष, पर्याप्तकापर्याप्तकविकल्पात् । पंचेन्द्रियाश्चतु-
र्धा संशयसक्तिपर्याप्तकापर्याप्तकापेक्षयेति ।

भावनिमित्तसधारो द्वेषा-स्वभावपरभावाश्रयात् । इतभावो मिथ्यादर्शनक रायादिः परभावो ज्ञानावरणादिकर्मरसादि । एवमेतत्तिपन्ननेक गोलिकुडको-
टिपहुमतवहलसंकेते संसारे परिभ्रमन्नयं जीव कर्मयंत्रप्रेरित- पिता भूत्वा भ्राता पुत्र- पौत्रश्च भवति । माता भूत्वा भगिनी भार्या दुहिता च भवति ।
किं बहुना स्वमात्मनः पुत्रो भवतीत्येवमादिसंसारस्वभावचिन्तनं संसारानुपेक्षा । एवमस्य भावयत- संसारदुःखमश्रादुद्विग्नस्य ततो निर्वेदो भवति
निर्विण्णश्च संसारग्रहणाच्च प्रसिद्यतते ।

की छाल मोठी हो उनको साधारण कहते हैं और जिसकी छाल पतली हो उसको प्रत्येक कहते
हैं ॥ १८८ ॥ (ये गोमटसार जीवकांडके गाथा हैं)

वे साधारण जीव सूक्ष्म पर्याप्तक, सूक्ष्म अपर्याप्तक, वाटर पर्याप्तक और वाटर अपर्याप्तक
के भेदसे चार प्रकारके हैं दो इंद्रिय तेइंद्रिय चौइंद्रिय जीव भी पर्याप्तक अपर्याप्तकके भेदसे दो
दो प्रकारके हैं । पंचेंद्रिय जीव संज्ञी पर्याप्तक, संज्ञी अपर्याप्तक, असंज्ञी पर्याप्तक और असंज्ञी अप-
र्याप्तकके भेदसे चार प्रकारके हैं इस प्रकार सब बचीस भेद होते हैं । भावनिमित्तक संसार
के दो भेद हैं एक स्वभाव दूसरा परभाव । मिथ्यादर्शन कषाय आदि स्वभाव संसार है और
ज्ञानावरणादि कर्मोंके रसादिक परभावसंसार है । इस प्रकार अनेक योनियां और लाखों कुल
कोडियोंसे भरे हुए इस संसारमें परिभ्रमण करता हुआ यह जीव कर्मरूपी यंत्रोंसे प्रेरित हो
कर पिता होकर भाई हो जाता है, पुत्र हो जाता है तथा पौत्र हो जाता है माता होकर बहिन
स्त्री और पुत्री हो जाता है । बहुत कहनेसे क्या ? वह स्वयं मरकर अपना पुत्र हो जाता है । इस
प्रकार संसारके स्वभावका चिंतवन करना संसारानुपेक्षा है ।

अथैकवाचुशेक्षणं । जन्मजरामरणऽऽवृत्तिमहादुःखानुभवानं त्रिं सहायानपेक्षत्वमेकत्वं । एकत्वमनेकत्वमेतदुभयं । द्रव्यक्षेत्रकालभावविकल्पं । तत्र द्रव्यैकत्व जीवादिष्वन्यतमद्रव्यविषयत्वेनाऽभेदत्वं । क्षेत्रैकत्वं परमाणुव्यापकप्रदेशः । कालैकत्वमभेदसमयः । भावैकत्वं मोक्षमार्गः । तथाऽनेकत्वमपि भेदविषयं, न हि किञ्चिदेकमेव निश्चितमस्ति अनेकमेव वा, एकमपि सामान्याण्यया विशेषाण्ययाऽनेकमपि भवति । तत्र परिप्राप्तवाद्याभ्यान्तरोपभित्त्याऽस्य सम्यग्ज्ञानादेकत्वनिश्चयमास्कन्दतः यथास्थानाचारैकवृत्तेर्मोक्षमार्गभावेवैकत्वं तत्प्राप्तय एक एवाऽर्धं न कश्चिन्मे स्वः परो वा विद्यते, एक एव जायते एक एव म्रियते, न मे कश्चिज्जनः परजो वा व्याधिज्जरामरणादीनि दुःखान्यपहरति, बंधुमित्राणि रमणानं नाऽतिवर्तन्ते, धर्म एव मे सहायः

बार बार होनेवाले जन्म जरा मरणोंके महादुखोंके अनुभवके लिए सहायताकी अपेक्षा न रखना एकत्व है । एकत्व और अनेकत्व ये दोनों ही द्रव्य क्षेत्र काल भावके भेदसे चार प्रकारके हैं । जीवादिक पदार्थोंमेंसे किसी एक पदार्थके विषयको लेकर अभेद बुद्धि रखना द्रव्य एकत्व है । परमाणुके रहने योग्य प्रदेशको क्षेत्र एकत्व कहते हैं । अभेदरूप समयको काल एकत्व कहते हैं । तथा मोक्षमार्गको भाव एकत्व कहते हैं । जिसप्रकार अभेद विषयको एकत्व कहते हैं उसीप्रकार भेद विषयको अनेकत्व कहते हैं । संसारमें न तो कोई भी पदार्थ एक है और न अनेक ही है किंतु सामान्यकी अपेक्षासे एक है और विशेषकी अपेक्षासे अनेक है । जिस जीवने बाह्य आभ्यंतर उपाधियोंका त्याग कर दिया है तथा सम्यग्ज्ञानसे एकत्वका निश्चय कर लिया है उसके एक यथास्थान चारित्रकी वृत्ति धारण करनेसे मोक्षमार्गके भाव प्रगट होते हैं इसलिये उसके वह एकत्व कहलाता है । उस एकत्वकी प्राप्तिके लिए “ इस संसारमें मैं अकेला हूं स्व और पर मेरा कोई नहीं है मैं अकेला ही जन्म लेता हूं और अकेला ही मरता हूं स्वजन और परजन कोई मनुष्य भी मेरी व्याधियां, बुढापा, और मरण आदिके दुःखोंको दूर नहीं कर सकता । बंधु मित्र आदि ज्ञानसे आगे नहीं जा सकते एक धर्म ही मेरा सहायक है और वही ऐसा है जो कभी नाश न होगा ” इसप्रकार चिंतन करना एकत्वानुप्रेक्षा है ।

सदाऽनपयीति मित्तनमेत्कवाऽनुप्रेक्षा । एवमस्य भावयतः स्वजनेषु श्रित्यनुबन्धो न भवति, परजनेषु द्वेषानुबन्धो नोपजायते, ततो निःसंगताऽन्युपजायते, ततो निःसंगतो मोक्षोऽवघटते । इत्येकत्वानुप्रेक्षा ।

अथाऽन्यत्वाऽनुप्रेक्षाकरणं । अन्यत्वं चतुर्धा व्यवतिष्ठते, नामस्थापनाद्रव्यमावाऽऽलंबनोदाहर । आत्मा जीव इति नामभेदः । काष्ठप्रतिभेति स्यागनाभेदः । जीवद्रव्यमजीवद्रव्यमिति द्रव्यभेदः । एकास्मिन्नपि द्रव्ये बालो युवा मनुष्यो देव इत्यादि भावभेदः जीवकर्मणो बंधं प्रत्येकत्वे सत्यपि कश्चनभेदादन्यत्वं, जीवस्तावज्ज्ञानदर्शनोपयोगलक्षणः । वर्णगंधरसपर्शवन्तः पुरुषा इति लक्षणकृतो भेदः । प्रतिसमयमनंतानताः कर्मणो नो योगवशादागत्य जीवप्रदेशोऽन्योन्यप्रदेशाऽनुप्रेक्षाः सन्त कथायवशादवतिष्ठन्ते । समयं प्रत्यनंतानताः कर्मपुरुषाला जीवं परित्यज्य प्रच्यवंत इति बंधं प्रति भेदः । नो कर्म-इसप्रकार चिंतवन करनेमें अपने कुटुंबी लोगोंसे प्रेम नहीं बढता और अन्य लोगोंमें द्वेष नहीं बढता । इसप्रकार राग द्वेषका अभाव होनेसे निःसंगता बढती है और निःसंगता बढनेसे मोक्ष प्राप्त होती है । इसप्रकार एकत्व अनुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे अन्यत्वानुप्रेक्षा कहते हैं । नाम, स्थापना, द्रव्य, भावके अवलंबनके भेदसे अन्यत्वाचार प्रकारका होता है । आत्मा है जीव है यह नाम भेद है । काष्ठ पाषाण आदिकी बनाई हुई प्रतिमा स्थापना भेद है । यह जीव द्रव्य है, अजीव द्रव्य है आदि द्रव्य भेद है । एक ही जीव द्रव्यमें बालक युवा मनुष्य देव आदि भाव भेद है । यद्यपि जीव कर्मोंका बंध होनेसे दोनों एक हो रहे हैं तथापि लक्षणभेदसे दोनों भिन्न भिन्न हैं । जीव ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोगरूप है तथा पुरुल वर्ण गंध रस स्पर्शवाला है । यह लक्षणसे दोनोंमें भेद हुआ । प्रतिसमयमें अनंतानंत कर्म परमाणु योगोंके निमित्तसे आते हैं तथा जीवके प्रदेशोंमें (दूधपानीके समान) परस्पर एक दूसरेके प्रदेशोंमें मिलकर एक हो जाते हैं कथायोंके निमित्तसे उनमें ठहरनेकी शक्ति हो जाती है इसलिये वे वहीं ठहर भी जाते हैं । इसीप्रकार प्रतिसमयमें अनंतानंत कर्म पुरुल जीवकी छोडकर अलग भी हो जाते हैं । इसप्रकार यह बंधके प्रति भेद सिद्ध होता है ।

पुष्पला अपि बन्धनगुणें जीवे क्षीरतीरव्याधेनैकबन्धनवदा भूत्वा प्रतिक्षणं निर्धोषन्ते । जीवः स्वयं कर्मवशात्तथायोगशरीरं निर्माय शरीररूपोऽपि यथा नन्दरोमदन्तास्थिषु न विद्यते तथा रुधिरबसाक्रासश्लेष्मपिसमृत्तपुरीषपरितब्कादिषु प्रद्वेषोऽप्यपि नास्ति एवं कर्मशरीरावयवेषु जीवस्याऽप्यत्वं ततः कुशलपुरुषप्रयोगसन्निधौ शरीरादत्यंतव्यतिरेकेणाऽऽत्मनो ज्ञानविभिरनंतैरहेतुभिरुक्तावस्थानं तदवसाय—प्रेम्निम्निकं शरीरमतीन्द्रियोऽहं, अहं शरीरं इत्यस्मान्नोऽहं, अतित्यं शरीरमस्मित्योऽहं । आशन्तवन्च्छरीरमनाथनन्तोऽहं, नहूति मे शरीरशतसंहराण्यतीतानि संसारे परिस्रमतः स एवाऽहमन्यस्तेभ्य इति

नोकर्म पुद्गल भी बंधन गुणसे जीवमें दूध पानीके समान एक बंधरूप हो जाते हैं और फिर प्रति क्षणमें निर्जीर्ण होते जाते हैं । यह जीव स्वयं कर्मोंके निमित्तसे उनके योग्य शरीर बनाता है परंतु वह उस शरीरमें रहकर भी जिसप्रकार नख, रोम और दांतोंकी हड्डियोंमें नहीं रहता उसीप्रकार रुधिर वसा शुक्ररस श्लेष्मा पित्त मूत्र पुरीष (भिष्टा) और मस्तिष्क आदिके प्रदेशोंमें भी नहीं रहता । इसप्रकार यह जीव कर्मोंके द्वारा बने हुए शरीरसे बिल्कुल भिन्न रहता है । तथा किसी कुशल पुरुषके प्रयोग करनेपर (मोक्षके लिए उद्यम करनेपर) शरीरसे अत्यंत भिन्न होनेके कारण जो आत्मासे कभी भिन्न हो नहीं सकते ऐसे ज्ञान आदि अनंत गुणोंके साथ साथ मोक्ष स्थानमें जाकर प्राप्त होता है । उस मोक्षस्थानके प्राप्त होनेके लिए “ यह शरीर इंद्रियय है मैं अतीन्द्रिय हूं शरीर अज्ञान वा जड स्वरूप है परंतु मैं ज्ञान स्वरूप हूं यह शरीर अनित्य है मैं नित्य हूं, शरीरका आदि अंत दोनों हैं परंतु मेरा न आदि है, न अंत है संसारमें परिभ्रमण करते हुए मेरे बहुतसे शरीर व्यतीत हो गये परंतु मैं ज्योंका त्यों वही बना हुआ हूं और उन शरीरोंसे सर्वथा भिन्न हूं । हे अंग (हे जीव) यह मेरा आत्मा शरीरसे भी भिन्न है फिर धन धान्य आदि वाह्य परिग्रहोंकी तो बात ही क्या है अर्थात् उनसे तो भिन्न है ही । ” इसप्रकार चिंतन करना अन्यत्वानुप्रेक्षा है । इसप्रकार मनको समाधान करनेवाले इस जीवके

शरीरादन्यत्वं मे । किंरुं पुनर्बाह्यः परिग्रहेभ्य इति चिन्तनसम्यक्त्वानुप्रेक्षा । 'एवमस्य मनः समादधानस्य शरीरादिषु स्पृहा नोत्पद्यते ततश्च श्रेयसे वर्तते । इत्यन्यत्वाऽनुप्रेक्षा ।

अथाऽशुचिवाऽऽनुप्रेक्षा-शुचित्वं द्वेषा, लोकोत्तरं लौकिकं चेति । तत्रात्मनो विशुद्धव्यानजलप्रक्षालितकर्मफलकस्य 'स्मारमन्यवस्थानं लोकोत्तरशुचित्वं तत्साधनानि सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यतपसि तद्रत्तश्च साधवस्तदधिष्ठानानि च निवीणभूम्यादिकानि तत्प्राप्त्युपायत्वाच्छुचिव्यपदेशमर्हन्ति । लौकिकं शुचित्वं कालाग्निभस्ममृत्तिकागोमयसलिलाऽज्ञाननिर्विकृतसत्वमेवादृष्टविधं । तदिदं शरीरं शुचीकुर्वं न शक्यते कुतोऽत्यंताऽऽशुचित्वात् शरीरमिदमाद्युत्त-शरीरं आदिमं स्पृहा वा इच्छा नहीं होती और उन पदार्थोंकी इच्छा न होनेसे यह जीव अपने कल्याणमें लग जाता है । इस प्रकार यह अन्यत्वानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

अब आगे अशुचित्वानुप्रेक्षा कहते हैं । पवित्रता दो प्रकारकी है एक लोकोत्तर और दूसरी लौकिक । जिसने विशुद्ध ध्यानरूपी जलसे अपने समस्त कर्ममल कलंक धो डाले हैं नष्ट कर दिए हैं ऐसे आत्माका अपने ही आत्मामें स्थिर रहना लोकोत्तर पवित्रता कहलाती है । उस लोकोत्तर पवित्रताके साधन सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान सम्यक्चारित्र्य और सम्यक् तपश्चरण है तथा सम्यग्दर्शन ज्ञानचारित्र्य तपश्चरणको धारण करनेवाले साधु जन उस पवित्रताके अधिष्ठान वा आधार हैं । अथवा उस लोकोत्तर पवित्रताके उपायभूत होनेसे निर्वाण भूमि आदि भी पवित्र कहलाती हैं । लौकिक पवित्रता काल, अग्नि, भस्म, मृत्तिका (मिट्टी) गोमय (गोबर) जल, अज्ञान और निर्बिचिकित्साके भेदसे आठ प्रकार है । परंतु यह शरीर किसी तरहसे पवित्र नहीं किया जा सकता इसका भी कारण यह है कि वह अत्यंत अपवित्र है इस शरीरके आदिकारण और अंतके कारण दोनोंही अपवित्र हैं इसलिये यह शरीर भी अपवित्र है इसी बातको आगे दिखलाते हैं- शरीरके आदि कारण अर्थात् शरीर बननेके कारण शुक और शोणित हैं परंतु वे दोनों ही महा अपवित्र हैं । शरीरके उत्तर कारण आहारका परिणाम

राशुभिकारणाभिरशुभि लक्ष्यते । तद्यथा—आद्यं तावत्करणं शरीरस्य शुक्रं गोणितं च तदुभयमख्यन्ताऽशुचि । उत्तरकारणमाहारपरिणामादिककृत्वाऽऽहारोपि अस्तमात्रः श्लेष्माशयं प्राप्य श्लेष्मणा दूरीकृतोऽधिकमशुचि भवति, ततः पित्तार्द्रयं प्राप्य पच्यमान आल्बीकृतोऽशुचिरेव भवति, एकत्र वाताशयमवाप्य वायुना विभज्यमानः खलरसमात्रेण भिद्यते । खलभागो मूत्रपुरीषादिद्रवघनमलविकारेण विविच्यते, रसभागः शोणितमांसमेदोऽस्तिथमज्जाशुक्रमयैव परिणमते । सर्वेषां त्रैषामशुचीना भोजनं शरीरमवस्कारवशात्प्रयतीकारं । खन्दिदं शरीरं स्वानातुल्येणधूम्रप्रध्वर्धतज्जमात्स्यादिभिरपि न शक्यमशुचित्वमप- हर्तुं अंगारवदाश्रितमपि हव्यमास्वेवाऽऽत्मस्वभावमापादयति । शरीरजा अपि गोमयगोरोचनदन्तिदंतचमरीबालसृग्नाभिखड्गविषाणमयूरपिच्छसंम-

आदि है यह आहार खानेके साथही श्लेष्माशयको प्राप्त होता है और वहाँपर श्लेष्माके द्वारा कुछ द्रवीभूत होकर पतला होकर और अधिक अपवित्र हो जाता है । वहाँसे पित्ताशयमें पहुँचता है और एककर कुछ खट्टासा होकर उससे भी अधिक अपवित्र हो जाता है । एककर वह आहार वाताशयमें पहुँचता है और वहाँ वायुसे विभक्त होकर (अलग अलग भागों में बटकर) खलभाग और रसभागमें बट जाता है । खलभाग मूत्र पुरीष (भिजा) आदि प- नले और कडे मलके विकारमें परिणत होकर अलग निकल जाता है । रसभाग शोणित (र- कत वा खून लोहू) मांस मेदा हड्डी मज्जा और शुक्ररूप परिणत हो जाता है इन सब अपवित्र पदार्थोंका पात्र यह शरीर है जोकि भिद्यके समान ऐसा अपवित्र है कि उसको पवित्र करनेका कोई उपाय हो ही नहीं सकता । इस शरीरकी अपवित्रता स्नान करने उबटन लगाने धिसने और वस्त्र माला आदिके पहननेसे भी कभी दूर नहीं हो सकती । जिस प्रकार अग्निमें जो चीज पड जाती है वह भी अग्नि रूप ही हो जाती है उसी प्रकार चन्दनादि जो पदार्थ इस शरीर पर लगाये जाते हैं वे भी शरीर रूपही अपवित्र हो जाते हैं । गोबर, गोरोचन, हाथीके दांत, चम- रीगायके बाल, सृग्नाभि (कस्तूरी) गंडाके सींग, मोरकी पूंछ, सांपकी मणि और सीपके मोती आदि शरीरसे उत्पन्न हुए पदार्थ संसारमें पवित्र माने जाते हैं परंतु इस शरीरमें कुछ भी भाग

णिशुक्तिमुक्ताफलाभयो लोकेषु शुचिबलसुपपत्ताः । नास्त्यत्र पुनः शरीरे किञ्चित्कर्मनीर्यं शुचि वा न जलादीनां शुचिहेतुत्वं । सम्यग्दर्शनादि पुनर्भोग्यमानं जीवत्याद्यर्थितिकीं शुद्धिमाविर्भावयतीति तत्त्वभावनमशुचित्वाऽऽप्रेक्षा । एवमस्य संस्मरतः शरीरनिर्वेदो भवति निर्विण्णश्च अन्मोदधितरणाय चित्तं समाधत्त इत्यशुचित्वाऽऽप्रेक्षावर्णनं ।

अथाऽहवाऽऽप्रेक्षावर्णनं विधीयते । तदुद्देगार्थमाहवोपक्षेपः, आलवा हीवाऽऽमुत्र चापाययुक्ता मुहानदीस्रोतोवेगतीक्ष्णा इन्द्रियादयः । अत्रिलस-रलशाह की सङ्कारवशं कुंडंगप्रमथनस्वच्छसरोवरसलिलावगाहनमृदुसुखसर्पिर्महीतलविहरणादिगुणसंपन्ना वनविहारिणो मदांधा महाकाया बलवन्तोऽपि वा-पवित्र और सुंदर नहीं हैं न जलादि ही इसको पवित्रताके कारण हो सकते हैं । इस संसारमें केवल सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्य ही ऐसे हैं कि जिनकी भावना करनेसे यह जीव अत्यंत पवित्र हो जाता है । इसप्रकार शरीरके वास्तविक तत्वका चिंतवन करना अशुचित्वानुप्रेक्षा है । इस प्रकार इस अनुप्रेक्षाके चिंतवन करनेसे शरीरसे वैराग्य उत्पन्न होता है और फिर विरक्त होकर यह जीव जन्म मरण रूपी महासागरके पार होनेकेलिये अपना चित्त लगाता है । इस प्रकार अशुचित्वानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे आसवानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं—यहांपर अनुप्रेक्षाओंमें केवल वैराग्य प्रगट करनेके लिए ही आसव ग्रहण किया गया है । संसारमें कर्मोंके जितने आसव हैं वे सब इस लोक और परलोक दोनों जगह इस जीवके स्वाभाविक गुणोंका नाश करनेवाले हैं । ये इंद्रियां आदि किसी महानदीकी तीक्ष्ण जानेवाली धाराके समान हैं । देखो ! अत्यंत घने और सीधे ऐसे साल, आम, बांस और कुंडंगके पेड़ोंका तोड़ना, स्वच्छ सरोवरके जलमें अवगाहन करना, मुलायम और जिसका स्पर्श सुख देनेवाला है ऐसी पृथ्वीपर विहार करना आदि अनेक गुणोंसे सुशोभित, वनमें विहार करनेवाले, मदांध, महाकाय (जिनका बहुत बड़ा शरीर है) और बहत बलवान् द्राथी कृत्रिम हथिनीमें स्पर्शनेंद्रियके सुखके लिए आसक्त चित्त होकर मनुष्योंके

रणा हस्तिचक्रुकीषु स्वशेनेन्द्रियप्रसक्तचित्ता मनुष्यविधेयतादुपगम्य बभूवुश्चदमनबाह्नाकुशताह्वनपाष्णिषाताजिज्जकितं तीमं दुःखमनुभवन्वित । विद्यमेव च स्वयूयास्वच्छन्दप्रचारखुलस्य दमनबाह्नादुस्तरन्तो महान्तं शैदमनानुवन्ति । तथैव विहृद्वेन्द्रियविषयलोभात् कोतौवेगाबाह्विप्रतदस्तिशरीरस्था वायसा अपारघ्राशरावर्तान्तःपातव्यसनयुपनिपतन्ते । मत्स्यात्थागाधसलिलसंचारिणो लोचनगोचरातीता रसनेन्द्रियवशांगता आश्लिषल्लोभेन लोहमात्साय प्रियन्ते । प्राणेन्द्रियलोडुपाश्लेषगणल्लक्षधमना विनिपातमिच्छन्ति, मधुकराश्च दानगंधकुन्धा गजकर्णलंकाकायुपगम्य मरणयाबाह्वयन्ति । चक्षुरिन्द्रियविषयविकृता प्रक्षीणबलेकेन लोकाः पतंगा न्यसनप्रपाताऽभिमुखा भवन्ति । श्रोत्रेन्द्रियविषयसंगकृष्टमनसो गीतश्चनिर्मिगविश्वृतवृणप्रक्षना हरिणा अ-

वश हो जाते हैं और फिर मारना, बांधना, दमन करना, सवारी करना, अंकुशोंसे ताडना और पैरकी पृथीसे मारना आदि अनेक कारणोंसे उत्पन्न हुए अनेक तीव्र दुःखोंका अनुभव करते हैं । वह प्रतिदिन अपने समूहमें स्वत्रंता पूर्वक विहार करनेवाले वनवासके सुखका स्मरण करते हैं और बार बार उसका स्मरणकर अत्यंत दुःखी होते हैं : इत्सीतैरह जिह्वा इंद्रियके विषयके लोभसे किसी नदीके प्रवाहके वेगमें पड़े हुए मरे हाथीके शरीरपर बैठे हुए कीचे अपार महासागरके भीतर पहुंच जाते हैं और वहाँपर अनेक तरहके दुःख उठाते हैं । इसप्रकार अगाध जलमें रहनेवाली और नेत्रोंके द्वारा दिखाई न देनेवाली मछलियां भी केवल रसना इंद्रियके वश होकर मांसके लोभसे लोहेकी कीलका आस्वादन कर मर जाती हैं । प्राण इंद्रियके लोलुपी सर्प औषधि मिली हुई सुगंधिके लोभमें आकर मरनेकी इच्छा करते हैं । भ्रमर भी हाथीके मदकी सुगंधके लोभमें पडकर हाथीके इधर उधर चलाये हुए कानोंकी चोट खाकर मर जाते हैं । चक्षु इंद्रियके विषयके वशीभूत हुए पतंग दीपकको देखकर चंचल हो जाते हैं और उसमें पडकर जल जाते हैं वा मर जाते हैं । जिनका मन श्रोत्र इंद्रियके विषयमें (मधुर रागमें) आसक्त हो गया है ऐसे हिरण भी गीतोंकी मधुर ध्वनिके रागमें खड़े होकर हरी घास का खाना भी भूल जाते हैं और फिर बहेलियोंके द्वारा मारे जाते हैं । ये सब दुःख तो इन्हें

नयोन्मुखा भवन्ति । परत्र च नानाजातिषु बहुविधदुःखप्रज्वलिताषु पर्यटन्ति । तथा स्वयंप्रभांगसंगतसुखसंपर्कालाभलोभाऽऽहृष्टचित्तोऽश्रमीवो, विद्या-
 धरचक्रवर्ती त्रिखंडाधिपतिः सपुत्रः सबाधवो निषनतामुपगतः । तथा च रसनेन्द्रियलोलुपः सुभ्रूसः सकलचक्रवर्ती षट्खंडाधिपतिर्विष्णिवेषधारिणा ज्ञ-
 न्मान्तवैरिणा समुद्रमण्डो अरण्युपगतः । तथा च बर्षीचिल्लिकाकृत्यावलोकनविहिताऽऽसक्तिर्दमितारिर्द्वन्द्वचक्रवर्ती सकलपरिजनसमेतो विराममुपज-
 गाम । तथा च हस्तिपकमधुरगीतस्त्रवणसप्तकमतिरश्मत्तमतिर्यशोधरमहाराजमहादेवी स्वकुलपरिभ्रष्टा कुष्ठाधिष्ठितशरीरा सृष्टिमुपगम्य नरकदुःखभागिनी

इस लोकमें ही भोगने पड़ते हैं । तथा इनके सिवाय परलोकमें भी अनेक तरहके दुःखोंसे भरी हुई बहुतसी योनियोंमें उन्हें परिभ्रमण करना पड़ता है । (यह तो तिर्यंचोंका उदाहरण बत-
 लाया । मनुष्योंमें भी अनेक बड़े पुरुष ऐसे हुए हैं जिन्हें एक एक इंद्रियकी आसक्तिसे अनेक
 तरहके दुःख भोगने पड़े हैं) अथग्रीव विद्याधरोंका चक्रवर्ती राजा था और तीन खंडका
 स्वामी था परंतु उसका चित्त स्वयंप्रभाके अंगस्पर्शसे उत्पन्न हुए सुख और स्पर्शके लाभ होनेके
 लोभमें फंस गया था इसीलिये उसे पुत्र भाइयों सहित मरना पड़ा था । राजा सुभ्रूम सकल
 चक्रवर्ती राजा था और छहों खंडोंका स्वामी था तथापि रसना इंद्रिय और घ्राण इंद्रियका
 लोलुपी होनेसे उसे बीच समुद्रमें जाकर वैश्यके भेषको धारण करनेवाले जन्मानंतरके वैरिके
 हाथसे मर जाना पड़ा । इसीतरह अर्द्धचक्रवर्ती दमितारि भीलनीका नृत्य देखनेमें आसक्त
 होकर अपने सब कुटुंबियों समेत मरणको प्राप्त हुआ था । इसीप्रकार यशोधर महाराजकी
 अमृतमति नामकी महादेवी हाथीवानके (महावतके) मधुर गीतोंके शब्द सुननेमें आसक्त
 होकर अपने कुलसे भ्रष्ट होगई थी, उसका शरीर सब कोठसे भर गया था और मरकर उसे
 नरकके अनेक दुःख भोगने पड़े थे । इसप्रकारके महापुरुष लोग भी विषके समान केवल एक
 एक इंद्रियके विषयोंसे नष्ट हो गये थे फिर पांचों इंद्रियोंके विषयोंकी अभिलाषा करनेवालोंकी

बभूव । एवमेकैकेन्द्रियविषयैर्विषयसमैस्तथाविधा अपि विनष्टाः किं पुनः पंचेन्द्रियविषयभिलाषिण इत्येवमायावत्तदोषाऽनुचितननेनात्मनऽनुपेक्षा । एवमस्य चिन्तयतः क्षमादिधर्मात् श्रेयस्त्वदुक्तिर्न प्रव्यवर्ते । सर्वेऽन्येते आस्रवदोषाः कर्मवत्संभूतैर्द्विषय न भवन्ति । इत्यात्मनऽनुपेक्षावर्णनं ।

अथ संवराऽनुपेक्षावर्णनं विधीयते । आस्रवनिरोधः संवरः । यथा वणिङ्मूहाण्डे यानयात्राविवरद्वारजालावप्रियाते निरुपद्रवमभिलषितदेशान्तरं प्राप्नोति तथा मुक्तिरपि संसाराण्डे शरीरपोतस्येन्द्रियविषयद्वारकर्मजालाव तपघा पिघाय मुक्तिवेलापत्तनं निर्विघ्नं प्राप्नोति इत्येवं संवराऽनुचितनं संवराऽनुपेक्षा । एवमस्य चिन्तयतः संवरे नित्योद्युक्ता भवति । इति संवराऽनुपेक्षावर्णनं ।

तो बात ही क्या है ? इसप्रकार आस्रवके दोषोंका चिंतवन करना आस्रवानुपेक्षा है । इसतरह चिंतवन करनेसे क्षमादि धर्म ही कल्याणकारी जान पड़ते हैं और फिर उनसे अपनी बुद्धि कभी नहीं हटती । ये आस्रवके सब दोष कच्छपके समान इंद्रियोंका निरोध करनेवालोंके नहीं होते हैं । इसप्रकार आस्रव अनुपेक्षाका वर्णन किया ।

आगे संवरानुपेक्षाका वर्णन करते हैं—आस्रवका रोकना ही संवर है । जिसप्रकार कोई वैश्य महासागरमें चलते हुए जहाजके छिद्रोंको या पानी जानेके मार्गको बंदकर फिर निर्धन रीतिसे देशांतर पहुंचता है उसीप्रकार मुनिराज भी संसाररूपी महासागरमें पड़े हुए शरीररूपी जहाजके कर्मरूपी जलके आनेके कारण ऐसे इंद्रियोंके विषयरूपी द्वारोंको तपश्चरणके द्वारा बंदकर निर्विघ्न रीतिसे मोक्षरूपी महानगरमें पहुंच जाते हैं । इसप्रकार संवरके गुणोंका चिंतवन करना संवरानुपेक्षा है । इसप्रकार चिंतवन करनेसे संवरमें सदा सावधानी और तप्यरता रहती है । इसप्रकार संवरानुपेक्षाका वर्णन किया ।

आगे निर्जरानुपेक्षाका वर्णन करते हैं—कर्मोंका एकदेश नष्ट होना निर्जरा है । वह भी उदय और उदीरणके भेदसे दो प्रकार की है । नरकादि गतियोंमें कर्म अपना फल देकर नष्ट हो जाते हैं उसको उदयसे होनेवाली निर्जरा कहते हैं और परिषहोंके जीतने वा तपश्चरण आदिसे जो

अथ निर्जराऽनुप्रेक्षावर्णनं विधीयते । कर्मकदेशगलनं निर्जरा, सापि द्वेषा, उदयोदीरणविकल्पात् । तत्र नरकादिषु कर्मफलविपाकोदयोद्भवा । प-
रीषहज्यादुदीरणोद्भवा । सा शुभाऽनुबंधा निरनुबंधा चेदेयं निर्जराऽनुप्रेक्षा । एवमस्याऽनुस्मरतः कर्मनिर्जरायै वृत्तिर्भवति । इति
निर्जराऽनुप्रेक्षावर्णनं ।

अथ लोकाऽनुप्रेक्षावर्णनं विधीयते । जीवादिपदार्थधिकरणं लोकः । समन्तादन्तानतस्वात्मप्रतिष्ठाऽऽकाशेषु बहुमध्यप्रदेशस्थितस्तनुवातघनातिलघने-
दधिबद्धितो लोकस्तन्मध्यगता त्रसनादी, तन्मध्ये महामेरुस्तसाध-स्थिता नरकप्रस्तार, मेरुपरिवृताः शुभनामनो द्वीपसमुद्रा द्विद्विविंशत्कमा बलयाकृतयो,
कर्म विना फल दिये हुए नष्ट हो जाते हैं वह उदरिणासे झोनेवाली निर्जरा कहलाती है । वह
निर्जरा भी दो प्रकारकी है, एक वह कि जिससे शुभ कर्मोंका बंध हो और दूसरी वह जिससे
किसी कर्मका बंध न हो । इसप्रकार निर्जराके गुण दोषोंका चिंतवन करना निर्जराऽनुप्रेक्षा है ।
इसप्रकार इस अनुप्रेक्षाके चिंतवन करनेसे कर्मोंकी निर्जरा करनेमें प्रवृत्ति होती है । इसप्रकार
निर्जराऽनुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे लोकानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं जो जीवादि समस्त पदार्थोंका आधार है वह लोक
कहलाता है । यह आकाश सब ओरसे अनंतानंत है और अपने ही आधार है । आकाशका अ-
न्य कोई आधार नहीं है । उसी आकाशके अत्यंत मध्यवर्ती प्रदेशोंमें यह लोक विराजमान है ।
यह लोक तनुवात घनवात और घनोदधिवातसे घिरा हुआ है अर्थात् लोकके चारों ओर द-
नोदधिवात है उसके चारों ओर घनवात है उसके चारों ओर तनुवात है और उसके चारों ओर
आकाश है । उस लोकाकाशके मध्यमें त्रसनाडी है उसके मध्यभागमें यहां मेरु पर्वत है । मेरुप-
र्वतके नीचे नरकोंके प्रस्तर हैं तथा मेरुके चारों ओर शुभ नामोंको धारण करनेवाले दूनी दूनी
चौड़ाईवाले कंकणके आकारके (असंख्यात) द्वीप समुद्र हैं । मेरुके उपर स्वर्गोंके पटल हैं स्व-
र्गपटलोंके ऊपर सिद्धक्षेत्र है । इसप्रकार इस लोकके अधोलोक तिर्यक्लोक और ऊर्ध्वलोकके

मेरोरुपरि स्वर्गपटकाति, तेषामुपरि सिद्धकेत्रं । एवमवधिरित्यंगुद्वन्द्वभेदभिन्नस्य चतुर्दशरज्जुनिष्कारशक्तिगोतसहिरभास्य वेत्तावननशक्तीमृदंमसमानाऽऽकारस्य बद्धैरुच्यतिचित्तस्याकृत्रिमस्यानाश्रितिनस्य लोकस्य स्वभावपरिणामपरिणामपरिणामहसत्यानाऽऽवृत्तितनं लोकानुप्रेक्षा । एवमस्याप्यवस्थतस्त्वरञ्जानविशुद्धिर्भवति । इति लोकानुप्रेक्षावर्णनं ।

अथ बोधिदुर्लभाऽऽनुपेक्षावर्णनं विधीयते । स्कन्धांबरऽऽऽबाखपुलविशरीरेषु स्कन्धा अस्संस्थातलोकमात्रा, एकैकस्मिन् स्कन्धेऽऽऽख्यातलोकमात्रा अडरा

भेदसे तीन भेद होते हैं यह समस्त लोक चौदह राजू ऊंचा है पूर्व पश्चिमकी ओर नीचे सात राजू चौड़ा है मध्यम एक राजू चौड़ा है ऊपर जाकर फिर पांच राजू चौड़ा है और सबसे ऊपर जाकर एक राजू चौड़ा है । दक्षिण उत्तरकी ओर सर्व जगह सातराजू लंबा है । अधोलोक वेंतके आसनके समान ऊपरसे सकरी और नीचेसे चौड़ी तिपार्हके समान है मध्यलोक झालरके समान है और ऊर्ध्व लोक मृदंग वा पखावजके समान है । इसके सिवाय यह लोक छह द्रव्योंसे भरा हुआ है अकृत्रिम है और अनादि तथा अनिधन है । इसप्रकार लोकका स्वभाव लोकका परिमाण परिधि और उसका आकार चित्तवन करना लोकानुप्रेक्षा है । इसप्रकार इसके मनन करनेसे तत्त्वज्ञानकी विशुद्धि होती है । इसप्रकार लोकानुप्रेक्षाका वर्णन किया ।

आगे बोधिदुर्लभानुपेक्षाका वर्णन करते हैं । स्कंध, अंडर, आवास, पुलवि और शरीरों में स्कंधोंकी संख्या असंख्यात लोकमात्र है । एक एक स्कंधमें असंख्यात लोकमात्र अंडर है । एक एक अंडरमें असंख्यात लोक प्रमाण आवास हैं । एक एक आवासमें असंख्यात लोक प्रमाण पुलवि हैं । एक एक पुलविमें असंख्यात लोक प्रमाण शरीर हैं और एक एक निगोदशरीरमें समस्त अतीत कालमें होनेवाले सिद्धोंसे अनंतगुणे जीव हैं । यह बात अन्य ग्रन्थोंमें भी गोमभट्टसारमें) लिखी है—एयणिओय इत्यादि ।

एकैकस्मिन्धर आवासा अखंड्यातलोकमिता एकैकस्मिन्नावै पुलकयोऽसंख्यातलोकप्रमाणः, एकैकस्मिन्मुलैवै असंख्यातलोकप्रमिति शरीराण्येकैकस्मिन्निगोदशरीरे जीवाः सर्वातीतकालसिद्धानामनंतगुणाः । उक्तं च—

एयणिभ्योयसतीरे औषा दृक्प्रमाणयो विद्वा । सिद्धेऽत्र अर्णत्रगुणा सञ्च्रेण वितोदहालेण ॥

इत्येवं सर्वलोको निरन्तर निश्चितः स्थावरैस्ततस्तत्र बाहुकासमुद्रे पतितवज्रसिकताकणिकेव प्रथता दुर्लभास्तत्र च विकलैद्रियाणां प्रचुरभूयिष्ठान्वा-
त्पंचेद्रियता-गुणेषु कृतवृत्तेव कंच्छ्लभ्या । तत्र च तिर्यक्ष्णपशुयुगपसिधरीस्यपादेषु बहुषु सत्क मनुष्यभवश्चतुष्टये रत्नराशिश्चदुरासदस्तत्त्वच्यवे पुनस्तदुपन-
पतिर्दग्धतत्त्वपुद्गलतक्रान्वाऽप्यस्तवद्दुर्लभा । तन्नाभे च कुचेसानां हिताहितविचारविरहितानां पशुसमानमानवाकीर्णानां बहुत्वात्सुप्रदेशः पाषाणेषु म-

“ अर्थात् एक निगोद शरीरमें द्रव्यप्रमाणसे जीवोंकी संख्या सधस्त व्यतीत कालके सिद्धैसे अनंतगुणी है । ” इसप्रकार यह समस्त लोक स्थावर जीवोंसे सदा भरा रहता है । जिसप्रकार बालूके समुद्रमें पड़े हुए हीराके कणोंका मिलना अत्यंत कठिन है उसीप्रकार इन स्थावर जीवों मेंसे त्रसपर्याय प्राप्त करना अत्यंत कठिन है । त्रसपर्यायमें भी विकलैद्रियोंकी संख्या बहुत है इसलिये जिसप्रकार गुणोंमें कृतज्ञता अत्यंत कठिनतासे मिलती है उसीप्रकार त्रसमें पंचेद्रिय होना अत्यंत कठिन है । पंचेद्रियोंमें भी पशु हिरण पक्षी सांप आदि तिर्यचोंकी संख्या बहुत है इसलिये जिसप्रकार किसी चौराश्रे पर (चौरसे पर) रत्नोंकी राशि मिलना कठिन है उसीप्रकार पंचेद्रियोंमें मनुष्यभव प्राप्त होना अत्यंत कठिन है । यदि मनुष्य जन्म मिलकर नष्ट होगया तो जिसप्रकार जिसकी लकड़ी जड आदि सब जलादी गई हैं ऐसा वृक्ष फिरसे नहीं उग सकता उसीप्रकार मनुष्य जन्मका फिरसे मिलना अत्यंत कठिन है । कदाचित् दुवारा मनुष्य जन्म मिल भी जाय तो जिन्हें हिताहितका कुछ विचार नहीं है और जो मनुष्योंका आकार धारण करनेवाले पशुओंके समान हैं ऐसे कुदेशोंमें रहनेवाले म्लेच्छोंकी संख्या बहुत है इसलिये जिसप्रकार पृथरोंमें मणिका मिलना सुलभ नहीं है उसीप्रकार किसी सुप्रदेशमें उत्पन्न होना भी सुलभ नहीं

गिरिष न कुलभः । लब्धेऽपि सदेशे पापकर्मभीषकुलाकुलवाकुले जन्म वृद्धोपसेवादिरहिते विनयवत्कच्छूल्भयं । लोकस्य कुले हि जाति-प्रायेण भीलभिन-
नयाचारधेपरितिकरी भवति । सत्यामपि कुलसपदि दीध्यायुर्निन्दियबलरुपनीरोगत्वापीति दुर्लभाणि । सर्वेष्वपि तेषु लब्धेषु सद्धर्मप्रतिलभो यदि न स्यात्
त्यर्थं जन्म वदन्मिष दृष्टिविकल । तमेवमतिदुर्लभं सद्धर्मं कथं कथमप्यवाप्य विषयसुखे रंजनं भस्मार्थं चरदन्दहनमिव विफलं । विरक्तविषयसुखस्य त-
पोभावनाधर्मप्रभावनासुखमरणदिलक्षणः समाधिदुर्लभस्तस्मिन्वति बोधिलाभः फलवान् भवतीति चिंतनं बोधिदुर्लभत्वाऽऽप्रेक्षा । एवमस्य भावमतो बो-
धि प्राप्य प्रमादो न कदाचिदपि भवति । इति बोधिदुर्लभाऽऽप्रेक्षावर्णनं ।

है । कदाचित् सुप्रदेशमें भी मनुष्य जन्म प्राप्त होजाय तो भी यह लोक प्रायः पापकर्म करनेवाले
जीवोंके समूहों से भरा हुआ है इसलिये जिसप्रकार वृद्धोंकी सेवा न करनेवालोंके विनयका प्राप्त
होना कठिन है उसीप्रकार अच्छे कुलमें जन्म लेना बहुत ही कठिन है । अच्छा कुल मिल-
नेपर भी प्रायः जीवोंकी जाति ही शील विनय आचार संपदा देनेवाली होती है । यदि कदा-
चित् कुल संपदा आदि प्राप्त भी होजाय तो दीर्घ आयु, इंद्रिय, बल, रूप और नीरोगता आदि
प्राप्त होना उत्तरोत्तर दुर्लभ है । उन समस्त संयोगके प्राप्त होने पर भी यदि सद्धर्म धारण करने-
का लाभ न हो तो जिसप्रकार विना नेत्रोंके सुखमंडल व्यर्थ है उसीप्रकार उसका मनुष्य जन्म
लेना भी व्यर्थ ही है । यदि वही अत्यंत दुर्लभ सद्धर्म जिस तिसतरहसे प्राप्त हो जाय और फिर
भी वह जीव विषय सुखमें निमग्न रहे तो जिसप्रकार केवल भस्मके लिये चंदन का जलाना
व्यर्थ है उसीप्रकार उसका सद्धर्म प्राप्त होना भी निष्फल है जो विषय सुखोंसे विरक्त होगया है
उसके लिये भी तपश्चरणकी भावना, धर्मकी प्रभावना, और सुखमरण अर्थात् समाधिमरण
रूप समाधि वा ध्यानकी प्राप्ति होना अत्यंत दुर्लभ है । इन सब सामग्रियोंके मिल जाने परभी
रत्नत्रयका प्राप्त होजाना ही सफल गिना जाता है । इसप्रकार चिंतवन करना बोधिदुर्लभत्वाऽऽ-
प्रेक्षा है । इसप्रकार इसके चिंतवन करनेसे रत्नत्रयकी पाकर फिर कभी प्रमाद नहीं होता है ।
इसप्रकार बोधिदुर्लभत्वाऽऽप्रेक्षाका वर्णन किया ।

अथ धर्मसाक्षात्कारं न विधीयते । अदुर्दशशुणस्थानानां गत्याद्विचतुर्दशमार्गणास्थानेषु स्वतस्त्वविचारलक्षणो धर्मः । ति.श्रेयसप्रसिद्धेपुराणो भगवद्भिरर्दयभिः रवाख्यात इति चिंतन धर्मरवाख्यातत्वाऽनुपेक्षा । एवमस्य चिंतयतो धर्मोचुरागः सदा प्रतिपन्नो भवति । इत्येवं चिन्तनं संस्थानविचय-मधर्मं धर्म्यं ।

अथाऽऽज्ञाविचयस्वरूपाशुच्यते । आज्ञाविचयमतीन्द्रियज्ञानविषय विज्ञातुं चतुर्षु ज्ञानेषु बुद्धिशक्यभावात्परलोकबंधयोक्षलोकालोकसदसद्विवेकवृद्धि-प्रभावधर्मधर्मकाण्डव्याप्तिपदार्थेषु सर्वज्ञप्रामाण्यात्तत्प्रणीताऽऽगमव्यथितमितवितथं नान्यथेति सम्यग्दर्शनस्वभावत्वात्त्रिधयाचितनं नवमं धर्म्यं ।

आगे धर्मस्वास्यातत्वाऽनुपेक्षाका वर्णन करते हैं—गति आदि चौदह मार्गणा स्थानोंमें चौदह गुणस्थानोंके आत्मतत्त्वका विचार करना धर्म है । मोक्षकी प्राप्तिका उपाय भगवान् अरहंत देवने ही बतलाया है इसप्रकार चिंतवन करना धर्मस्वास्यातत्वाऽनुपेक्षा है । इसप्रकार इस अनु-पेक्षाके चिंतवन करनेसे धर्मोचुराग सदा बढता रहता है । इसप्रकार बारह अनुपेक्षाओंका चिंतवन करना संस्थानविचय नामका आठवां धर्म्यध्यान है ।

अब आगे आज्ञाविचयका स्वरूप कहते हैं । जो पदार्थ अतीन्द्रिय ज्ञानके गोचर हैं जिनमें बुद्धिकी शक्ति काम नहीं देती ऐसे परलोकबंध, मोक्ष, लोक अलोक वृद्धिको प्राप्त हुए सत् असत् विवेकका प्रभाव, धर्म अधर्म काल द्रव्य आदि पदार्थोंमें तथा चारों ज्ञानोंमें “ संसारमें सर्वज्ञ प्रमाण है और उनकी प्रमाणतासे उनके वचनोंके अनुसार कहे हुए आगममें जो कुछ उनका स्वरूप कहा गया है वह सब सत्य है वह कभी अन्यथा रूप नहीं हो सकता ” इसप्रकार सम्यग्दर्शनका स्वभाव होनेसे वास्तविक तत्त्वका चिंतवन करना आज्ञाविचय नामका नौवां धर्म्यध्यान है ।

आगे हेतुविचयका स्वरूप कहते हैं । आगममें किसी तरहका विरोध आनेपर जो पुरुष विशेष विशेष नयोंकी सुख्यता और गौणतासे प्राप्त हुए अत्यंत कठिन स्याद्वादके द्वारा संस

अथ हेतुविचयस्वरूपमुच्यते । हेतुविचयमागमप्रतिपत्ती नयविशेषगुणप्रधानभाबोपनयदुर्बलस्याद्वादप्रतिक्रियाऽवलंबिनस्तर्कबुद्धादिरुच्येः पुरुषस्य स्वसमयगुणपरसमयदोषविशेषपरिच्छेदेन अत्र गुणप्रकर्षस्तत्राऽभिहितेषाः श्रेयानिति स्याद्वादतीर्थकरप्रवचने पूर्वोपरानिरोधहेतुपरिग्रहणधामर्थ्येन समवस्थानगुणानुवर्तनं हेतुविचयं दशमं धर्म्यम् ।

सर्वमेतद् धर्मध्यानं पीतपद्मशुक्लद्वयाबलाधानमविरताद्विसरागगुणस्थानभूमिकं द्रव्यभावात्मकसप्रसक्ततिथ्यकारणं । आ अप्रमत्तादन्तमुद्धृतकालपरिवर्तनं परोक्षज्ञानत्वात् क्षायोपशमिकभावं स्वर्गोपधर्मागतिफलसंबन्धतर्तनीयं । श्रेयैकविंशतिद्रव्यभावलक्षणमोहनीयोपशमयनिमित्तमिति ।

विरोधका प्रतीकार करता है तथा न्यायानुसार ही जिसकी रुचि है ऐसा पुरुष अपने मत्के विशेष गुण और परमतके विशेष दोषोंको अच्छी तरह समझकर जहां गुणोंकी अधिकता हो वहीं श्रद्धान करना उसीको मानना कल्याण कारी है इसप्रकार तीर्थकरके कहे हुए स्याद्वाद स्वरूप आगममें पूर्वापर अविरोधरूप हेतुओंके ग्रहण करनेकी सामर्थ्यसे उसमें रहनेवाले गुणोंका बार बार चिंतवन करना हेतुविचय नामका दशवां धर्म्यध्यान है ।

ये सब तरहके धर्म्यध्यान पीत पद्म और शुक्लेश्याके बलसे होते हैं चौथे गुणस्थानसे लेकर सराग गुणस्थानतक होते हैं । द्रव्य भावरूप सातों प्रकृतियोंके (मिथ्यात्व सम्यक्मिथ्यात्व सम्यक्प्रकृतिमिथ्यात्व अनंतानुबंधी क्रोधमान माया लोभ) क्षय होनेके कारण हैं सातवें अप्रमत्त गुणस्थान तक होते हैं और अंतर्मुहूर्ततक ही होते हैं फिर बदल जाते हैं, परोक्षज्ञानके गोचर होनेसे क्षायोपशमिक भी हैं, स्वर्गमोक्षरूप फल देनेवाले हैं और बाकीकी मोहनिय कर्मकी इकईस प्रकृतियोंके क्षय होनेके निमित्त कारण हैं ।

शुक्लध्यानके दो भेद हैं एक शुक्ल और दूसरा परमशुक्ल । उसमें भी शुक्लध्यान भी दो प्रकारका है एक पृथक्त्ववितर्कवीचार और दूसरा एकत्ववितर्कवीचार । परमशुक्ल भी दो प्रकारका है एक सूक्ष्मक्रियाप्रतिपत्ती और दूसरा समुच्चिन्नक्रियानिवृत्ति । इस समस्त

शुक्लध्यानं द्विविधं, शुक्लं, परमशुक्लमिति । शुक्लं द्विविधं पृथक्त्ववितर्कवीचारमेकत्ववितर्कवीचारमिति । परमशुक्लं द्विविधं, सुहृत्क्रियाऽऽपत्ति-
पातिसुच्छिन्नक्रियाभिरुत्तिभेदात् । तल्लक्षणं द्विविधं, बाह्यमाध्यात्मिकमिति । मात्रनेत्रपरिस्पन्दविरहितं जंमजुंभोद्गारादिवर्जितमनभिव्यक्तप्राणपानप्रचार-
त्वसुच्छिन्नप्राणपानप्रचारत्वमपराखितत्वं नास्ति, तदनुमेयं परेषामात्मनः स्वसंबन्धमाध्यात्मिकं तदुच्यते । पृथक्त्वं नानात्वं, वितर्कौ द्वादशांगश्रुतज्ञानं, वी-
चारोऽर्थव्यंजनयोगसंक्रातिः, व्यंजनमभिधानं, तद्द्विविधोऽर्थः, मनोवाक्कायलक्षणो योगः, अन्येऽन्वयतः परितर्कत्वं संक्रातिः । पृथक्त्वेन वितर्कस्यार्थव्यं-
जनयोगेषु संक्रातिवीचारो यस्मिन्नस्तीति तत्पृथक्त्ववितर्कवीचारं प्रथमं शुक्लं । तथा-अनादिसंभूतकीर्षंसारस्थितिसागरे पारं खिगमियुमुमुहुः स्वभाववि-

शुक्लध्यानका लक्षण भी दो प्रकारका है एक बाह्य और दूसरा आध्यात्मिक । शरीर और नेत्रों-
को परिस्पंद रहित रखना, जंभाई जंभा उदूगार आदि नहीं होना, प्राणपानका प्रचार व्यक्त
न होना अथवा प्राणपानका प्रचार नष्ट हो जाना और किसिके भी द्वारा जीता न जाना
बाह्य शुक्लध्यान है । यह बाह्य शुक्लध्यान अन्य लोगोंको अनुमानसे जाना जा सकता है तथा
जो केवल आत्माको स्वसंबन्ध हो वह आध्यात्मिक शुक्लध्यान कहा जाता है । नानात्व अथवा
अनेकपनेको पृथक्त्व कहते हैं । द्वादशांग श्रुतज्ञानको वितर्क कहते हैं । अर्थ, व्यंजन और यो-
गोंकी संक्रातिको वीचार कहते हैं । किसी पदार्थके नामको व्यंजन कहते हैं और उस व्यंजनके
विषयभूत पदार्थको अर्थ कहते हैं । मन वचन कार्यके द्वारा आत्माके प्रदेशोंके परिस्पंदनको
योग कहते हैं । एकसे दूसरेमें बदल जाना संक्राति है । जिस ध्यानमें द्वादशांग श्रुतज्ञान अर्थ
व्यंजन योगोंमें अनेक तरहसे संक्रमण करता है उसको पृथक्त्ववितर्कवीचार नामका प्रथम
शुक्लध्यान कहते हैं । आगे इसीका खुलासा लिखते हैं । जब यह अनादि कालसे चले आये
दीर्घ संसारकी स्थितिरूप महासागरके पार जानेकी इच्छा करनेवाला मोक्षार्थी जीव स्वभावसे
प्राप्त हुए पुरुषाकारकी सामर्थ्यसे द्रव्य परमाणु अथवा भाव परमाणुमेंसे किसी एकका अवलं-
बनकर (उसका चिंतवनकर) बाकीके समस्त चिंतवनोंको रोक लेता है तथा उसीसमय महा

जुंभितपुरुषाकारासामर्थ्याद् द्रव्यपरमाणुं भावपरमाणुं वैकामवलंब्य संहताऽशेषचित्ताविक्षेपो महासंवरसंघटतः कर्मप्रकृतीनां स्थित्यनुभागो हास्यन्नुपशमनरु-
क्षपथंश्च परमबहुकर्मनिर्जरास्त्रिषु योगेष्वन्यतमस्मिन्वर्तमान एकस्य द्रव्यस्य गुणं वा पर्यायं वा बहुन्ययगहननिलीनं श्रुतरविक्रिणोबोतबलेनान्तुद्रुतीकां
ध्यायति, ततः परमर्थान्तरं संक्रामत्यथ वास्यैवार्थस्य गुणं वा पर्यायं वा संक्रामति पूर्वयोगोद्योगान्तरं व्यंजनाद् व्यंजनान्तरं संक्रामति इति । अर्थोपान्त-
रगुणगुणान्तरपर्यायपर्यायान्तरेषु योगत्रयं सक्रमणेन तस्यैव ध्यानस्य द्वावस्वारिहादभंगा भवति । तद्यथा—एषणां जीवादिपदार्थानां क्रमेण ज्ञानवर्णगति-
स्थितिवर्तनाऽवगाहनादयो गुणास्तेषां विकल्पाः पर्यायाः । अर्थोदन्त्यो गुणान्तरं पर्यायादन्त्यः पर्यायान्तरं । एवमर्थोपान्तरगुणगुणान्तरपर्यायपर्यायान्तरेषु

संवर करता है कर्मोंकी प्रकृतियोंकी स्थिति और अनुभागको घटाता है अथवा उन कर्म प्रकृ-
तियोंका उपशम और क्षय करता है बहुतसे कर्मोंकी परम निर्जरा करता है मन वचन काय
तीनों योगोंमेंसे किसी एक योगमें स्थित रहता है और श्रुतज्ञानरूपी सूर्यकी किरणोंके प्रका-
शकी सामर्थ्यसे अंतर्मुहूर्तक अनेक नयोंकी गहनतामें डूबे हुए किसी एक द्रव्यके गुण वा
उसके पर्यायका ध्यान करता है । उसके बाद उस पदार्थसे बदलकर किसी दूसरे पदार्थका चिं-
तवन करता है अथवा उसी पदार्थके गुण वा पर्यायका संक्रमण करता है । पहिलेके योगसे
किसी दूसरे योगपर संक्रमण करता है और एक व्यंजनसे दूसरे व्यंजनपर संक्रमण करता है ।
एक पदार्थसे दूसरे पदार्थपर एक गुणसे दूसरे गुणपर और एक पर्यायसे दूसरे पर्यायपर तीनों
योगोंके द्वारा संक्रमण करनेसे इस प्रथम ध्यानके व्यालीस भेद हो जाते हैं । वे व्यालीस भेद
इसप्रकार हैं—संसारमें जीवादिक छह द्रव्य हैं । ज्ञान, वर्ण, गतिसहकार, स्थितिसहकार,
वर्तना और अवगाहन ये अचुक्रमसे उन द्रव्योंके गुण हैं तथा उनके भेदोंको पर्याय कहते हैं ।
एक पदार्थसे दूसरे पदार्थपर संक्रमण करनेको अर्थांतर कहते हैं । एक गुणसे दूसरे गुणपर संक्र-
मण करनेको गुणांतर कहते हैं और एक पर्यायसे दूसरे पर्यायपर संक्रमण करनेको पर्यायांतर
कहते हैं । इसप्रकार अर्थ अर्थांतर गुण गुणांतर और पर्याय पर्यायांतर इन छहोंमें तीनों योगों

षट्शु योगत्रयसंक्रमाद्दश भंगाः । अर्थाद् गुणगुणांतरपर्यायपर्यायान्तरेषु चतुर्षु योगत्रयसंक्रमणेन द्वादश भंगा भवन्ति । एवमर्थान्तरस्यापि द्वादशभंगा भवन्ति । सर्वे संपिठिता द्वाचत्वारिंशद्भंगाः । एवंविधं प्रथमशुक्लध्यागुपुशातकषायोऽस्ति, क्षीणकषायस्यादावस्ति । तत्र शुक्लतरलेदस्याबलाधानमंतसु हृत्कालपरिवर्तनं क्षायोपशामिकभावमुपात्तार्थव्यंजनयोगसंक्रमणं चतुर्दशदशनवपूर्वधर्यसिद्धयमनिषेव्यमुपर्यातसी णकषायमेदात् स्वर्गोपवर्गगतिफलसं-
वर्तनीयमिति ।

द्वितीयशुक्लध्यानमुच्यते । एकस्य भाव एकत्वं, वितर्कौ द्वादशांग, अनीचरोऽसंक्रातिः । एकत्वेन वितर्कस्य ध्रुतस्यार्थव्यंजनयोगानामनीचरोऽसं-
क्रमणके द्वारा अठारह भेद होते हैं । इसीतरह अर्थसे गुण गुणांतर गुणांतर पर्यायांतर इन चारोंमें तीनों योगोंके संक्रमणके द्वारा बारह भेद होते हैं । तथा अर्थांतरसे गुण गुणांतर पर्याय पर्यायांतर इन चारोंमें तीनों योगोंके संक्रमणके द्वारा बारह भेद होते हैं । इसप्रकार सब मिलकर ब्यालीस भेद होते हैं । इसप्रकारका यह प्रथम शुक्लध्यान उपशांत कषायमें रहता है और क्षीण कषायके प्रारंभमें रहता है । यह ध्यान शुक्लतर लेश्याके बलसे होता है और अंतमु-
हूर्तकालके बाद बदल जाता है । यह क्षायोपशामिक भाव है, प्राप्त हुए अर्थव्यंजन योगोंके संक्रम-
णपूर्वक होता है चौदह पूर्व वा दश पूर्व अथवा नौ पूर्व धारण करनेवाले उचम मुनियोंके द्वारा सेवन (धारण) करने योग्य है और उपशांतकषाय तथा क्षीणकषायके भेदसे स्वर्ग और मोक्ष फलको देनेवाला है ।

आगे दूसरे शुक्लध्यानको कहते हैं । एकके भावको एकत्व कहते हैं । द्वादशांग श्रुतज्ञान को वितर्क कहते हैं । संक्रमण न करनेको अवीचार कहते हैं । जिस ध्यानमें श्रुतज्ञानके अर्थ व्यंजन योगोंका एकरूपसे ही ध्यान किया जाय, किसी तरहसे अर्थ व्यंजन योगोंका संक्रमण न हो उसको एकत्व वितर्कवीचार नामका दूसरा शुक्ल ध्यान कहते हैं । यह ध्यान किसी एक योगसे अर्थ गुण पर्यायोंमेंसे किसी एकके चिंतनमें स्थित रहता है, पहिलेके समान समस्त

क्रांतिव्यस्मिन्स्थाने तदेकत्ववितर्कवीचार् ध्यानं । एकयोगेनार्थगुणपर्ययेष्वन्यतमरिश्मन्वस्थानं पूर्ववत्पूर्वधरयतिवृषभनिवेक्यं । द्रव्यभावात्मकज्ञानदर्श-
नावरणात्तारायघातिकर्मत्रयवेदनीयप्रभृत्यघातिकर्मसु केवाचिद्ध । त्वकर्मविनाशानसमर्थमुपगततोऽतिसायक्यं पूर्वोक्तक्षीणकषायावशिष्टकालभूमिकर्मशोषार्थव्यंजन-
योगसंक्रमणविक्षयव्यिस्ताविक्षेपरहितं असंख्ययातुगुणश्रेणिकर्मनिर्ज्ञरं भवति । एवंविधे द्वितीयशुक्लस्थाने घातित्रयविनाशानानन्तरं क्षायिकज्ञानदर्शनसम्यक्त्व-
चारित्रदानलाभयोगीपमोगवीर्यविक्षयशक्तिगमस्तितप्रव्वलितकेवलजिनसास्त्रोद्देश्यो व्यतिक्रान्तकृमस्यज्ञानदर्शनशरीरभाषान्तःकरणप्रकृतिः संजायते । स
बहु केवलजिनकुंजरो भगवास्तीर्थकर इतरो वा कृतकृत्यः सिद्ध साध्यो बुद्धबोधोऽस्त्यताऽपुनर्वैवलक्ष्मीपरिष्वक्तास्मान्तिन्यज्ञानदैवरायैश्वर्यसाहाय्यः सर्व-

पूर्वोक्तो धारण करनेवाले उत्तम यतियोंके द्वारा धारण किया जाता है । इस ध्यानमें द्रव्यभाव
स्वरूप ज्ञानावरण दर्शनावरण और अंतराय इन तीनों घातिया कर्मोंसे तथा वेदनीय आदि
अघातिया कर्मोंसे कितने ही भावकर्मोंके नाश करनेकी सामर्थ्य है । यह उत्तम तपश्चरणका
अतिशय स्वरूप है पहिले कहे हुए क्षीणकषायके समयसे बाकी वचे हुए समयमें यह
दूसरा शुक्लध्यान होता है । अर्थ व्यंजन योगोंके संक्रमणमें होनेवाली समस्त चिंताओंके (चिं-
तवनके) विस्तारसे रहित है । तथा कर्मोंकी असंख्यात गुणश्रेणी निर्जरा करनेवाला है । इस
प्रकारके दूसरे शुक्लध्यानमें तीनों घातिया कर्मोंके नाश होनेके बाद क्षायिक ज्ञान, क्षायिकद-
र्शन, क्षायिकसम्यक्त्व, क्षायिकचारित्र, क्षायिकदान, क्षायिकलाभ, क्षायिकभोग, क्षायिक
उपभोग और क्षायिकवीर्यकी अतिशयशक्तिरूप किरणोंके द्वारा केवली भगवान जिनेंद्रदेव
रूपी सूर्यके उदयका प्रकाश होता है तथा छद्मस्थ ज्ञान दर्शन शरीर भाषा और अंतःकरणका
नाश हो जाता है । उस समय वे जिनेंद्रदेव केवली भगवान तीर्थकर अथवा सामान्य केवली
कृतकृत्य (समस्त पुरुषार्थोंको सिद्ध करनेवाले) सिद्धसाध्य (समस्त साध्योंको सिद्ध करनेवाले)
और बुद्धबोध (समस्त जानने योग्य पदार्थोंके जानकार वा सर्वज्ञ) होजाते हैं जिसमें जन्म
मरणका अत्यंत अभाव है ऐसी मोक्षरूपी लक्ष्मीमेंउनका आत्मा तल्लीन होजाता है, ज्ञान वैराग्य

कोकेश्वरणाभिमगनीगोऽभिषेकबन्धोरुर्ध्वेण देशोन्पूर्वकोटिः कालं विहरति सयोगिमहारकः स यदातदुद्धृत्तेशोवायुष्कः समस्थितवेबनानामगोत्रस्य भवति तदा वादरकाययोगे स्थित्वा क्रमेण वादरमनोवचनोच्छ्वासासनिःश्वासं निश्चय क्रमेण सूपमकाययोगे स्थित्वा क्रमेण सूक्ष्ममनोवचनोच्छ्वास- निश्वासं निश्चय सूक्ष्मकाययोगः स्यात्स्थैत्र सूक्ष्मक्रियाऽप्रतिपातिष्यानं भवति । तच्छुक्लं सामान्येन तृतीय परमशुक्लाऽपेक्षया प्रथमं यदा पुनरन्तर्मुहूर्त- शेषाशुक्लसदधिकस्थितिकर्मत्रयः सयोगिजिनस्सदात्मोपयोगातिशयः कर्मोपतिशान्तनसमर्थः सामथ्रिकखड्गसह्यो विधिप्रक्रियो महासंवरसंबुधतो लघुकर्मप- रिपातनश्च भूत्वा शेषकर्मण्युपरिशान्तशक्तिस्समावात्सम्यैकदंडके चतुःसमये दंडकपाटलोकप्रतरपूरणाभिः स्वात्मप्रवेशविसर्पणे जाते तावदभिरैव समर्थ-

और ऐश्वर्यका माहात्म्य प्रगट हो जाता है । वे लोकके समस्त इंद्रके द्वारा पूज्य बंदनीय और दर्शनीय हो जाते हैं और ऐसी अवस्थामें अधिकसे अधिक कुछकम एक करोड पूर्वतक विहार करते रहते हैं । उन सयोगकेवली परम भट्टारक भगवान जिनेंद्रदेवकी आयु जब अंतर्मुहूर्तकी रह जाती है तथा वेदनीय नाम गोत्रकी स्थिति आयुके बराबर ही होती है तब वे वादरकाय योगमें विराजमान रहते हैं फिर वे अनुक्रमसे वादर मन वचन श्वासोच्छ्वास और वादर काय योगका निरोध करते हैं और सूक्ष्म काययोगमें विराजमान रहते हैं उसी समय वे अनुक्रमसे सूक्ष्म मन वचन और श्वासोच्छ्वासका निरोध करते हैं और सूक्ष्म काययोगको धारण करते हैं उसीसमय उनकेसूक्ष्म क्रिया प्रतिपाती नामका शुद्ध्यान होता है । यह ध्यान सामान्य शुद्ध्यान की अपेक्षा तीसरा है और परम शुद्ध्यानकी अपेक्षा पहिला है । परंतु जब उनका आयु अंत- मुहूर्त ही रह जाता है और वेदनीय नाम गोत्रकी स्थिति अधिक होती है तब वे केवलिसमु- दघात करते हैं । उस समय उन सयोगी भगवानके आत्मोपयोगका अतिशय प्राप्त होता है, कर्मरूपी शत्रुओंको क्षीणकरनेमें वे समर्थ होते हैं, सामायिकरूपी तलवार ही उनकी सहायक होती है और वे उस समय एक विशेष क्रिया करते हैं । उस समय उनके यहां संवर होता है छोटे छोटे कर्मोंको नाश कर डालते हैं और बाकीके कर्मपरमाणुओंको क्षीण करनेकी स्वा-

प्रथम- शोगलितोषं विषय
 पूर्ववत्क्रमेण युत्वाऽतर्मुद्गलेन पूर्ववत्क्रमेण
 प्रथम- शोगलितोषं विषय

स्पष्टतद्विरुपणं आयुष्यसमीकृताऽघातिप्रयस्थितिविर्दित्तसमुद्घातक्रियः पूर्ववत्परिमाणो युत्वाऽतर्मुद्गलेन पूर्ववत्क्रमेण
 प्रथम- शोगलितोषं विषय
 ततः समये द्वितीयपरमशुद्धधानं प्रारब्धमुर्धति ।
 परमशुद्धलक्षणं निष्ठापयन् ततः समये द्वितीयपरमशुद्धधानं प्रारब्धमुर्धति ।
 तत्पुनरत्यंतपरमशुद्धं समुच्छिन्नप्राणापानप्रचारसर्वकार्याङ्गनोयोगप्रदेशपरिस्पृष्टनिद्राव्यापारतया समुच्छिन्नक्रियाविवृत्तियुच्यते । तत्र ध्याने सर्वैक-
 तत्पुनरत्यंतपरमशुद्धं समुच्छिन्नप्राणापानप्रचारसर्वकार्याङ्गनोयोगप्रदेशपरिस्पृष्टनिद्राव्यापारतया समुच्छिन्नक्रियाविवृत्तियुच्यते । तत्र ध्याने सर्वैक-
 बलितोषे घति सर्वैकैकर्मपरिष्ठातसामर्थ्योत्पत्तिमतोऽयोशिकेवलिनः संपूर्णबीलयुगं सर्वसंघारदुःखज्वालपरिखण्णच्छेदजननं साक्षान्मोक्षकारणं भवति । स
 भाविक शक्ति उनमें हो जाती है । उस समय उनके आत्माके प्रदेश पहिले समयमें दंड रूप
 दूसरे समयमें कपाटरूप और चौथे समयमें लोकपूरण रूप हो जाते
 जाते हैं इसतरह उनके आत्माके प्रदेश फैल जानेपर फिर उतनेही समय उपसंहार रूप हो जाते
 हैं अर्थात् पांचवें समयमें लोकप्रतररूप छोटे समयमें कपाटरूप सातवें समयमें दंडरूप और
 आठवें समयमें शरीर प्रमाण हो जाते हैं ।

प्रदेशोंके इन उपसंहार विखारमें तीन अघातिया कर्माँकी स्थिति आयुके समान कर
 लेते हैं । इसप्रकार समुद्घात क्रियाको पूर्णकर अपने पहिले शरीरके परिमाणके बराबर होकर
 अंतर्मुद्गलेमें ही पहिलेके समान योगोंका निरोध करते हैं तथा इसतरह प्रथम परमशुक्लध्यान-
 को पूर्णकर उसीसमयमें दूसरे परमशुक्लध्यानका प्रारंभ करते हैं । इस दूसरे परम शुक्लध्यानमें
 प्राणापानका प्रचार (श्वासोच्छ्वासका चलना) समस्त मन वचन कार्यके योग और प्रदेशों
 का परिस्पंदन आदि क्रियाओंके व्यापार सब नष्ट हो जाते हैं इसीलिये इसको समुच्छिन्न-
 क्रियानिवृत्ति कहते हैं । इस ध्यानमें समस्त आसूवोंका निरोध हो जाता है और वार्किके
 समस्त कर्माँको नाश करनेकी सामर्थ्य उत्पन्न हो जाती है । ऐसे उन अयोगकेवलीके समस्त
 संसारके दुःखोंकी ज्वालके स्पर्श तकको नाश करनेवाले और साक्षात् मोक्षके कारण ऐसे
 समस्त शील और गुण प्रगट हो जाते हैं । फिर उसीसमय वे अयोगकेवली भगवान् ध्यान-

गुनरयोगके नली भंगनवास्तदा ध्यानानलसे निईव्यसर्वैसलकलैकन्धनो निरस्ताकिटपाषाणजात्यकनकवह्ववात्मस्वभावस्तदनतरं पूर्वप्रयोगादाविद्धकुलालचक्रव-
दसंगत्वादपगतलयाकांबुबसथा बंधच्छेददेईदवीजवत्तथागतपरिणामादिनिम्निबावदूर्ध्वं शच्छतीत्यालोकतांद्रुपुप्रग्रहकारणधर्मास्तिकायाऽऽभावादलोकं न
गच्छति । एवमुक्तधर्म्यशुक्लयो रादांतसक्लावविषयसामान्यबोर्विषयं प्रत्ययेदः; अयं तु विशेषः—धर्मध्यान सकषायपरिणामस्यैकस्मिन्वस्तुनि चिरकालं न
तिष्ठति रथ्याऽवस्थितप्रदीपवत् । शुक्लध्यानं पुनर्वीतरागपरिणामस्यैकस्मिन् वस्तुनि धर्मध्यानावस्थानकालात्संख्येयगुणमचंचलत्वादवतिष्ठते मणिप्रदीपवत् ।

रूपी अग्निके द्वारा समस्त कर्ममलकलंकरूपी ईधनको जला डालते हैं और फिर उनके आ-
त्माका स्वभाव जिस कनक पाषाणमेंसे किट्ट कालिमा आदि सब नष्ट हो गया है ऐसे स्वच्छ
सुवर्णके समान निर्मल हो जाता है उसके बाद वे फिराये हुए कुम्हारके चाकके समान मोक्षके
लिये पहिलेका प्रयोग होनेसे, जिसका मिट्टीका सब लेप उतर गया है ऐसी तूंबीके समान
बंध रहित होनेसे, रेंडीके वीजके समान बंधन टूट जानेसे और अग्निकी शिखाके समान
ऊपरकी ओर गमन करनेका स्वभाव होनेसे ऊपरको गमन करते हैं और लोकके ऊपर जा
विराजमान होते हैं । गमन करनेमें धर्मद्रव्य सहायक है और वह लोकाकाशके आगे, है नहीं,
इसलिये वे अलोकाकाशमें नहीं जाते । इसप्रकार ऊपर कहे हुए धर्मध्यान और शुक्लध्यान
का विषय सिद्धांतके अनुसार साधारण है इसलिये विषयकी अपेक्षासे तो इन दोनोंमें कोई
भेद नहीं है यदि इन दोनोंमें कोई विशेषता है तो यह है कि धर्मध्यान सकषाय परिणामवा-
लोकें होता है और इसीलिये गलीमें रखे हुए दीपकके समान वह बहुत देरतक किसी एक
पदार्थके चिंतनमें नहीं ठहर सकता, चंचल रहता है तथा शुक्लध्यान वीतराग परिणामवा-
लेके होता है और धर्मध्यानकी स्थितिके समयसे संख्यातगुणा निश्चल ठहरता है इसलिये
मणिके दीपकके समान वह एक ही पदार्थमें अर्थात् एक ही पदार्थके चिंतनमें ठहर जाता है ।

एवमुक्तं द्वादशविधं तपः सर्वोत्थापनं, तल एव हि ऋद्वयः संजायते । तावदेवो बुद्धिक्रियाविक्रियातपोबौध्दपरलक्षणेनमेवावष्टाविधाः । तत्र बुद्धिम-
हर्दिनाम-बुद्धिरवगमो तद्विषया बुद्धिऋद्धिराष्टादशविधा । केवलमवधिर्मनःपर्ययज्ञानं वीजबुद्धिः कोष्ठबुद्धिः पदानुसारित्वं संभिन्नश्रोतृत्वं इराऽऽस्वादन-
रदर्शनप्राणदर्शनभ्रवणसमर्थता दशपूर्वित्वं चतुर्दशपूर्विदं चाष्टागमहानिमित्तिताज्ञता प्रज्ञास्रवणत्वं प्रत्येकबुद्धिता वादित्वं चेति । तत्र द्रव्यक्षेत्रकालभावकरण
क्रमवधानाऽभावे युगपदेकस्मिन्नेव समये त्रिकालवर्तिसर्वद्रव्यगुणपर्यायपदार्थावभासकं केवलज्ञानं । द्रव्यक्षेत्रकालभावैः प्रत्येकं विज्ञायमानदेशपरमसर्वभे-
दभिन्नमवधिज्ञानाऽऽवरणक्षयोपशमनिमित्तं रूपिद्रव्यविषयमवधिज्ञानं । इव्याधिभेदैः प्रत्येकमवगम्यमानजुंविपुलमसि विकल्पं मनःपर्ययज्ञानावरसक्योप-

इसप्रकार समस्त पुरुषार्थोंको सिद्ध करनेवाला यह बारह प्रकारका तपश्चरण कहा । इसी तपश्चरणसे अनेक ऋद्धियां प्रगट होती हैं । वे ऋद्धियां बुद्धि, क्रिया, विक्रिया, तप, बल, औषध, रस और क्षेत्रके भेदसे आठ प्रकारकी हैं । बुद्धि ज्ञानको कहते हैं इसलिये ज्ञानविषयक ऋद्धियोंको बुद्धिमहर्द्धि कहते हैं । उस बुद्धि ऋद्धिके नीचे लिखे अठारह भेद हैं । केवलज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान, बीजबुद्धि, कोष्ठबुद्धि, पदानुसारित्व, संभिन्नश्रोतृत्वं, दूरास्वादन-सामर्थ्य, दूरस्पर्शनसामर्थ्य, दूरघ्राणसामर्थ्य, दूरदर्शनसामर्थ्य, दूरश्रवणसामर्थ्य, दशपूर्वित्व, चतुर्दशपूर्वित्व, अष्टांगमहानिमित्तज्ञता, प्रज्ञाश्रवणत्व, प्रत्येकबुद्धिता और वादित्व । द्रव्यक्षेत्र, काल भाव तथा इंद्रियोंके क्रम और व्यवधानके विना एक साथ एक ही समयमें भूत भविष्यत वर्तमान तीनों कालोंके समस्त द्रव्य गुण और पर्यायरूप पदार्थोंको प्रकाशित करनेवाला के-वलज्ञान कहलाता है । जो अवधिज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न होता है, रूपी पदार्थ ही जिसका विषय है और द्रव्य क्षेत्र काल भावके द्वारा जिसके प्रत्येक भेदकी सीमा नियत है ऐसा देशावधि परमावधि और सर्वावधिके भेदसे तीन प्रकारका अवधिज्ञान है । जो मनःपर्यय ज्ञानावरणके क्षयोपशय होनेसे उत्पन्न होता है रूपी द्रव्यके अनंतवे भाग जिसका विषय है और द्रव्य क्षेत्र काल भावके द्वारा जिसका प्रत्येक भेद जाना जाता है ऐसा ऋजुमति और विपुल म-

शमकारणं रूपिदृश्यान्तभागविषयं मनः पर्ययज्ञानं । कुष्ठबुद्धयुपतीकृते क्षेत्रे चारुति कालादिषुहायापेक्षं बीजमेकमुसं यथाऽनेककोटिनीजप्रदं भवसि तथा नोद्भिद्रियभूतावरणवीर्योन्तरायक्षयोपशमप्रकर्षं सति संख्येयशब्दस्थानंताप्रतिबद्धस्यान्तलिंगैः सदैकपदस्य ग्रहणादनेकार्थप्रतिपत्तिर्वीजबुद्धिः । कोष्ठाऽग-
रिक्तस्थापितानामसंकीर्णानामचिन्धानां भूयसां धान्यबीजानां यथा कोष्ठावस्थानं तथा परोपदेशादवधारितानामर्थग्रंथबीजानां भूयसामव्यक्तिकीर्णानां बुद्धय-
वस्थानं बोधबुद्धिः । पादानुसारित्वं त्रेधा प्रतिघातनुसार्थुभयसाभिभेदात् । तत्र बीजपदादधःस्थितान्येव पदानि बीजपदस्थितिलिगेन जानाति प्रतिघाति,
उपरिस्थितान्येव जानात्यनुसारी, उभयपार्श्वे स्थिताति पदानि नियमेनानियमेन वा जानाद्युभयधारि । एवमेकस्य पदस्यार्थं परत उपश्रुत्यादावन्ते मन्वे वाऽऽश्लेष-

तिके भेदसे दो प्रकारका मनःपर्ययज्ञान है । जिसप्रकार किसी उपजाऊ भूमिके अच्छे जोंते हुए खेतमें अच्छे समयपर बोया हुआ एकही बीज अनेक करोड बीजोंको उत्पन्न कर देता है उसीप्रकार नोद्भिद्रियावरण श्रुतज्ञानावरण और वीर्यांतराय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेपर किसी एकही पदका ग्रहण कर लेनेसे अनंत लिंगोंके साथ साथ अनंत अर्थोंसे भरे हुए संख्यात शब्दोंके अनेक अर्थोंका ज्ञान होजाता है आत्माकी ऐसी शक्तिको बीजबुद्धि नामकी ऋद्धि कहते हैं । जिसप्रकार किसी कोठेमें भरे हुए नाशन होनेवाले भिन्न भिन्न बहुतेसे धानोंके बीजोंका समूह उस कोठेमें भरा रहता है उसीप्रकार दूसरोंके उपदेशसे धारण किये हुए भिन्न भिन्न ब-
हुतेसे अर्थ ग्रंथ और बीजोंके समूह बुद्धिरूपी कोठामें भरे रहते हैं । आत्माकी ऐसी शक्तिको कोष्ठबुद्धि कहते हैं ।

पादानुसारित्वके तीन भेद हैं—प्रतिसारी अनुसारी और उभयसारी । बीजोंके पदोंमें रहने-
वाले चिन्होंके द्वारा उस बीजपदके नीचे नीचेके पदोंको जान लेना प्रतिसारी है । ऊपर ऊपरके पदोंको जान लेना अनुसारी है । तथा दोनों ओर रहनेवाले पदोंको नियमित अथवा अनिय-
मित रीतिसे जान लेना उभयसारी है । इसप्रकार दूसरेसे किसी एक पदके अर्थको सुनकर उस
ग्रंथके आदि अंत मध्यका अर्थ धारण कर लेना अथवा समस्त ग्रंथका अर्थ धारण कर लेना प-

अंधाधोवधार्थं पदावुच्चारित्वं । द्वादशयोजनाऽऽवासे नवयोजनविस्तारे चक्रपरसंक्षेपारे गजवज्रिखरोरूमनुभ्याधीनामक्षरानक्षररूपानां नानाविधकरिषितः शब्दानां गुणदुत्पन्नानां तपोविशेषबललाभाऽऽपादितसर्वजीववैशंप्रकृतश्रोत्रेन्द्रियपरिणामात्सर्वैकामेककाले ग्रहणं तत्प्रतिपादनसमर्थत्वं न संनिकश्रोतुरकं । तपःशक्तिविशेषाऽऽविर्भाववितासाधारणरसनेन्द्रियशुभावरणवीर्यान्तरायक्षयोपकामांगोपांगनामलाभापेक्षेस्थायवृत्तनवयोजनक्षेत्राद्दिविर्बहुयोजनविप्रकृष्टक्षेत्रा-
 दायात्स्य रसात्स्वादनसामर्थ्यं दूरस्वादनमेवं क्षेत्रेषु पीन्द्रियविशेषवृत्तक्षेत्राद्दिविर्बहुयोजनविप्रकृष्टेसादायात्तैषु ग्रहणसामर्थ्यं योज्यं । रोहिण्यादिपंच-

दानुसारित्व नामकी ऋद्धि है । बारह योजन लंबे नौ योजन चौड़े चक्रवर्तीकी सेना ठहरनेके स्थानमें हाथी, घोड़े, गधे, ऊंट, और मनुष्य आदिकोंके अक्षरात्मक तथा अनक्षरात्मक ऐसे अनेक तरहके मिले हुए शब्द एक साथ उत्पन्न होते हैं उन सबको जो विशेष तपश्चरणका बल प्राप्त होनेसे समस्त जीवोंके प्रदेशोंमें उत्कृष्ट श्रोत्रेन्द्रियका परिणाम प्राप्त होता है उससे एकही कालमें ग्रहण कर लेना तथा उन सबको प्रतिपादन करनेकी सामर्थ्य प्राप्त होजाना संभिन्नश्रोतृत्व नामकी ऋद्धि है । तपश्चरणकी विशेष शक्ति उत्पन्न होनेके कारण जिन्हें रसनेन्द्रियावरण श्रुतब्रह्मनावरण और वीर्यांतरायका असाधारण क्षयोपशम प्राप्त हुआ है तथा अंगोपांग नाम कर्मका लाभ प्राप्त हुआ है ऐसे मुनिराजके रसनेन्द्रियका विषय जो नौ योजन क्षेत्रतक निश्चित है उसके बाहर अनेक योजनकी दूरीवाले क्षेत्रसे आये हुए रसके आस्वादन करनेका सामर्थ्य उत्पन्न होना दूरास्वादन सामर्थ्य नामकी ऋद्धि है । इसीप्रकार स्पर्शनेन्द्रिय घ्राणेन्द्रिय नेत्रेन्द्रिय और श्रोत्रेन्द्रियका विषय जितने दूर क्षेत्र तक नियत है उससे बाहर बहुतेसे योजन दूर देशसे आये हुए स्पर्श गंध रूप और शब्दोंको ग्रहण करनेकी सामर्थ्य उत्पन्न होना अनुक्रमसे दूरस्पर्शनसामर्थ्य, दूरघ्राणसामर्थ्य, दूरदर्शनसामर्थ्य और दूरश्रवणसामर्थ्य नामकी ऋद्धियां हैं ।

इस संसारमें रोहिणी आदि पांचसौ महाविद्याओंकी अधिष्ठात्री देवता हैं और अनुगत अंगुष्ठ प्रदेशन आदि सातसौ क्षुल्लक विद्याओंकी अधिष्ठात्री देवता हैं वे सब देवता अपने रूप

शतमहाविद्यादेवताभिः प्रत्येकभारतीयरूपधामध्ये विष्णुकरणकथनकृशालाभिर्योग्यतीभिरन्वलि-
 तचारित्रस्य दशपूर्वसुस्तरोत्तारणं दशपूर्वित्वं श्रुतकेवलिनं चतुर्दशपूर्वित्वं । अष्टौ महानिमित्तान्यान्वतिरिभौसांगस्वरव्यंजनकण्ठिचक्रमस्यन्नामानि ।
 तत्र रविशक्रिमहानक्षत्रास्यगणोदयास्तमयादिभिरतीतानागतफलप्रतिभागप्रदर्शनमांतरिक्षं । सुको घनसुधिरिस्निग्धरूक्षादिविभावनेन पूर्वोदिरिस्वसुत्रनिव्या-
 सेन नां बुद्धिहानिक्यपराबवाहिविधानं भूसेरंतीर्निहितसुधुर्णोज्ज्वलादिसंस्तवने च भौमं । तिर्यगमनुष्याणां सस्यस्वाभावतादिप्रकृतिरसुराधिपिषातुशरीर-
 णान्धनिम्नोत्तारंगदशेनस्पर्शानिभित्तिकालमाविसुखदुःखादिविभावनेन । नरनारीकरपिण्डोच्छ्रककपिवायवसिवायुगालावीनासहराऽनकरालकशु-

की सामर्थ्यं प्रगट करने और कथन करनेमें अत्यंत कुशल हैं तथा उनका वेग अत्यंत तीव्र है
 ऐसी देवताओंके आनेपर भी जिनका चारित्र विचलित नहीं होता ऐसे सुनिराजके दशपूर्व
 रूपी अथाह समुद्रको पार कर देनेवाली (दश पूर्वका ज्ञान उत्पन्नकरानेवाली) दशपूर्वित्व
 नामकी ऋद्धि है । इसीप्रकार श्रुतकेवलीके चतुर्दशपूर्वित्व नामकी ऋद्धि होती है । आगे अ-
 षांग महानिमित्त ऋद्धिको कहते हैं । आंतरिक्ष, भौम, अंग, स्वर, व्यंजन, लक्षण, छिन्न और
 स्वप्न ये आठप्रकारके महा निमित्त कहलाते हैं उनमें सूर्य चंद्रमा ग्रह नक्षत्र और तारा आदि
 नक्षत्रोंके उदय अस्त होने आदिसे अतीत अनागत फलका कोईसा भी भाग जानलेना आंत-
 रिक्ष नामका निमित्तज्ञान है । पृथ्वीके घन (कठिन) सुषिर [पोला] स्निग्ध रूक्ष [रूखा
 चिकना] आदि होनेवाले परिणामसे अथवा पूर्व पश्चिम आदि दिशाओंमें सूत रस्वकर वृद्धि
 हानि जय पराजय आदिका ज्ञान होना अथवा भूमिके भीतर रखे हुए सोना चांदी आदि
 पदार्थोंका जानलेना भौम नामका निमित्त ज्ञान है । तिर्यच मनुष्योंका स्वभाव वात पित्त
 आदि प्रकृति, रस रुधिर आदि धातु, शरीरका वर्ण गंध नीचाई ऊंचाई, अंग प्रत्यंगका देखना
 छूना आदिके द्वारा मृत भविष्यत वर्तमान तीनों कालोंमें होनेवाले सुख दुःखादिकोंको जान
 लेना अंग नामका निमित्त ज्ञान है । स्त्री, पुरुष, गधा, सांप, उल्लू, बंदर, कौआ, बकरा, गी-

मातृशब्द श्रेणेशानिष्ठफलाभिर्भावः स्वरः । शिरोमुखाग्रिवादिषु तिलकमशकलस्त्रप्रणालिवीक्षणो निकाकहिताहितवेदनं व्यञ्जनं । पश्चिपादतलवक्षः स्व-
लादिषु श्रीवृक्षं स्तिरकभुंगारककदशाकुलिशालिलक्षणवीक्षणम् । त्रैकालिकस्थानमानैश्वर्यदिविशेषणं लक्षणं । बभ्रुवाकोपानदासनशयनादिषु देवमातृशरारककृ-
तविशगैः श कर्कटकमुनिकादिद्वितच्छेददर्शनात् कालप्रयविषयलाभालाभसुखदुःखादिसस्तवनं छिन्नं । नातपितरैकैक्योदयरहितस्य पश्चिमरात्रिविभागे च-
न्द्रसूर्यघराद्रिसुप्रवेशनसकलमहीमंडलोपगुहनादिषुमस्त्वनदर्शनात् द्युतैलाभ्यकार्मीयदेहहरभारुजापादिदगमनायशुमस्त्वनदर्शनादागाभिन्नीनि-

दड आदि जिवोंके अक्षरात्मक तथा अनक्षरात्मक शुभ अशुभ शब्दोंको सुनकर इष्ट अनिष्ट फलोंको प्रगट करनेवाला स्वर नामका निमित्त ज्ञान है । मस्तक मुंह और ग्रीवा [गरदन] आदि स्थानोंमें तिल मस्ता वा अन्य कोई चिन्ह अथवा घाव आदि देखकर तीनों कालोंका हिताहित जानना व्यंजन नामका निमित्त ज्ञान है । हाथकी हथेली पांवके तलवे और वक्षः स्थल छाती आदि शरीरके अंगोंमें श्रीवृक्ष स्वस्तिक [सांथिया] भुंगार वा झारी कलश (घडा) और वज्र आदिके लक्षण देखकर तीनों काल संबंधी स्थान मान ऐश्वर्य आदि जान लेना लक्षण नामका निमित्त ज्ञान है । वस्त्र, शस्त्र, उपानत् [जूता] आसन शयन शस्त्र कांटा चूहे आदिके द्वारा छिद्र होना देखकर तीनकाल संबंधी लाभ हानि सुख दुख आदि जान लेना छिन्न नामका निमित्त ज्ञान है । बात पित्त श्लेष्माके उदयसे रहित मनुष्यके रात्रिके पिछिले भागमें चंद्रमा सूर्य पृथ्वी पर्वत समुद्र-सुखप्रवेशन (किसी बैल आदिका मुखमें प्रवेश करना) समस्त पृथ्वी मंड- लका छिपना आदि शुभ स्वप्न दिखाई दे अथवा धी तेलसे मर्दन किया हुआ अपना शरीर गधा अथवा ऊंटर चढाकर, दक्षिण दिशाकी ओर गमन करना आदि अशुभ स्वप्न दिखाई दें तो उन्हें देखकर वा जानकर आगामी कालमें जीवित रहने वा सुख दुःखादिकको प्रगट करनेवाला स्वप्न नामका निमित्त ज्ञान है । वह स्वप्न नामका निमित्त ज्ञान छिन्न और मालाके भेदसे दो प्रकारका है । हाथी सिंहका बच्चा आदिका देखना छिन्न है और पूर्वापर

तमरणबुद्धिः साऽऽविर्भौविकः स्मृतः । अ च द्विविधः, छिन्नमालाविकल्पेन । गजेन्द्रसिंहपोतादिकैश्चिद्विधः पूर्वापरसंबन्धानां भावानां दर्शनेन माला । एतेषु महासिद्धिषु कौशाळमष्टांगमहानिमित्तमत्ता ।

असिद्धिप्रसार्थतत्त्वविचारमहने चतुर्दशपुर्वेषु एव विषयेऽनुपयुक्ते षष्ठेऽनधीतद्वादशांगचतुर्दशपूर्वस्य प्रकृष्टश्रुतावरणवीर्यान्तरायक्षयोपशामाविर्भूताऽबा-
धारणप्रज्ञाशक्तिकाभातिः संशयनिरूपणं प्रज्ञाप्रकण्ठत्वं । सा च प्रज्ञैत्यस्तिकी वैनयिकी कर्मजा पारिणामिकी चेति चतुर्विधा । तत्र जन्मान्तरविनयजवितर्क-

संबंध रखनेवाले पदार्थोंका देखना माला है । इन महानिमित्तोंमें कुशल होना अष्टांगमहानि-
मित्तज्ञता नामकी ऋद्धि है । जो मुनि चौदह पूर्वोंमें कहे हुए अत्यंत सूक्ष्म पदार्थोंमें रहनेवाले
तत्त्वोंके (उनमें रहनेवाले भावोंके) विचार करने योग्य गहन विषयोंमें उपयुक्त न हों और
उसी विषयको कोई पूछे तथा द्वादशांग और चौदह पूर्व उन्होंने पढ़े भी न हों तो भी श्रुतज्ञा-
नावरण और वीर्यांतराय कर्मोंका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेके कारण बुद्धिकी असाधारण
शक्तिका लाभ प्रगट होनेसे उसका संशय दूर कर देना प्रज्ञाश्रवणत्व नामकी ऋद्धि है । वह
प्रज्ञा औत्पत्तिकी, वैनयिकी, कर्मजा और पारिणामिकीके भेदसे चार प्रकारकी है । उनमेंसे जो
प्रज्ञा जन्मान्तरके विनयसे उत्पन्न हुए संस्कारोंसे प्रगट होती है उसको औत्पत्तिकी कहते हैं ।
विनयपूर्वक द्वादशांग पढ़नेसे जो बुद्धि उत्पन्न होती है वह वैनयिकी प्रज्ञा है । अत्यंत घोर
तपश्चरणकी सामर्थ्यसे गुरुके उपदेशके विना उत्पन्न हुई प्रज्ञा कर्मजा कहलाती है । अपनी
अपनी जाति विशेषसे उत्पन्न हुई प्रज्ञा पारिणामिकी कहलाती है । इसप्रकार प्रज्ञाश्रवणत्व
ऋद्धिका स्वरूप समझना चाहिये । परोपदेशके विना केवल अपनी विशेष शक्तिसे ही ज्ञान
और संयमके भेद प्रभेदोंमें निपुणता प्राप्त होना प्रत्येक बुद्धिता नामकी ऋद्धि है । यदि इंद्रादिक
भी आकर अपना विरोधी बना हो तथापि अपनी बुद्धि और प्रतापके द्वारा उसे निरुत्तर कर

स्वार्थसुखभौतिकी । विनयेन द्वादशांगानि पठतः समुत्पन्ना वैतनिकी । दुश्चरतश्चरणकलेन शुकुरदेशमंतरेण समुत्पन्ना करीबा । स्वकीयत्वकीयजा-
तिविशेषेण समुत्पन्ना पारिणामिकी चेति ।

परोपदेशान्तरेण स्वशाक्तिविशेषादेव ज्ञानसंयमविधाने नेपुण्यं प्रदोषकबुद्धिता ।

शाक्तदिव्यपि प्रतिबंधकेषु सत्स्वप्रतिहततया प्रतिभया निरन्तराभिधानं परंप्रान्वेषणं च वास्तवं । इति बुद्धिकृद्विपकरणं ।

अयं क्रियधिः । क्रियाविषया ऋद्धिर्द्विविधा, चारणत्वमाकाशगामित्वं चेति । तत्र चारणाऽनेकविधा, जलजंघातंतुषुष्पपद्मीजथेययतिनक्षिहायालंबन-

देना तथा उसके दोषोंको बूढ़ निकालना वादित्व नामकी ऋद्धि है । इसप्रकार बुद्धि नामकी ऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

आगे क्रिया ऋद्धिको कहते हैं—क्रिया ऋद्धि दो प्रकारकी है एक चारणत्व ऋद्धि और दूसरी आकाशगामित्व ऋद्धि । उनमेंसे जल, जंघा, तंतु, पुष्प, पत्र, बीज, श्रेणी और अग्नि-की शिखा आदिका सहारा लेकर गमन करना चारणऋद्धि है और वह ऊपर लिखे सहारोंके भेदोंसे ही अनेक तरहकी हो जाती है । बावड़ी तालाब आदि जलाशयोंमें भी अप्रकायिक जीवोंकी विराधना न करते हुए भूमिके समान पैरोंको उठाने रखनेकी कुशलता प्राप्त हो जाना जलका सहारा लेनेवाली जलचारण ऋद्धि है । भूमिके ऊपर चार अंगुल ऊंचे आकाश में जंघाचारण ऋद्धिवाले चलते हैं वे अपनी जंघाओंको बड़ी शक्तिताके साथ उठाने रखनेमें चतुर होते हैं और सैकड़ों योजन तक बड़ी शीघ्रतासे पहुंच जाते हैं । इसीप्रकार और क्रिया ऋद्धि वाले भी समझ लेने चाहिये । आकाशगामिनी ऋद्धिको धारण करनेवाले मुनि पर्यंक आसनसे बैठकर अथवा अन्य किसी आसनसे बैठकर कायोत्सर्ग शरीरको धारण कर पैरोंको उठा कर रख कर भी आकाशके ऊपर गमन करनेमें निपुण होते हैं अथवा विना पैरों-

गमना; । जलमुपादाय, वाय्वादिष्वपि क्विजीवानविराधयंतो भूयादिवि. पादोद्धारनिक्षेपकृशला बलचारणाः । भूमेरुपर्याऽऽकाशे चतुरंगुलप्रमाणे . जंघोत्क्षेप-
निक्षेपशीघ्रंकरणपटवो बहुयोजनगताऽऽऽशुगमप्रवणा जंघाचारणाः एवमितरे बोद्धव्याः । पर्यंकावस्था वा निषण्णा वा कायोत्सर्गशरीरा वा पादोद्धारनिक्षे-
पणा वा ताभ्यामंतरेण वाकाशे गमनकृशला आंकाभागाभिनः । इति क्रियद्विः ।

विक्रियानोचरा ऋद्धिनेकविवा । अणिमा, लघिमा, गरिमा, प्राप्तिः, प्राकाम्यं, ईशत्वं, वदित्वं, अप्रतिघातः, अंतर्धानं, कामरूपत्वमादि ।
तत्राऽऽशुशरीरविकरणमणिमा । निःसञ्छिद्रमपि प्रविश्याऽऽसीत तत्र चक्रवर्तिपरिवारविभूतिं सृजेत् । मेरोरपि महत्तरवरीरविकरणं महिमा । वायोरपि ल-
इत्तरवरीरला लघिमा । वज्रादपि शुकतरदेहता गरिमा । भूमा स्थित्वाऽऽशुज्यप्रेण मेरुशिखरदिवाकरादिस्पर्शानसामर्थ्यं प्राप्तिः । अशु भूमाविव गमनं भूमा
को उठाये रखे भी आकाशगमन करनेमें निपुण होते हैं । इसप्रकार क्रिया ऋद्धिको वर्णन
किया ।

अब आगे विक्रिया ऋद्धिको कहते हैं विक्रिया ऋद्धिके अनेक भेद हैं और अणिमा, म-
हिमा, लघिमा, गरिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशत्व, वशित्व, अप्रतिघात, अंतर्धान, और कामरूप-
त्व आदि उनके नाम हैं । छोटा शरीर बनानेकी शक्तिको अणिमा कहते हैं । अणिमा ऋद्धिको
धारण करनेवाला कमलनालके छिद्रमें भी प्रवेश कर सकता है और वहीं पर चक्रवर्तिके परि-
वारकी विभूतिको उत्पन्न कर सकता है । मेरु पर्वतसे भी बड़ा शरीर बनानेकी शक्तिको म-
हिमा कहते हैं । वायुसे भी हलके शरीर बनानेकी शक्तिको लघिमा कहते हैं वज्रसे भी भारी
शरीर बनानेकी शक्तिको गरिमा कहते हैं । पृथ्वीपर ठहरकर भी उंगलीके अग्रभागसे ही मेरु
पर्वतका शिखर अथवा सूर्य आदिको छूनेकी सामर्थ्य प्राप्त हो जाना प्राप्ति है । पानीमें पृथ्वीके
समान चलनेकी शक्ति होना तथा पृथ्वीपर पानिके समान उछलने डूबनेकी शक्ति होना प्राका-
म्य है । कोई कोई आचार्य अनेक तरहकी क्रिया गुण वा द्रव्यके आधीन होनेवाले सेना आ-
दि पदार्थोंको अपने शरीरसे भिन्न अथवा अभिन्न रूप बनानेकी शक्ति प्राप्त होनेको प्राकाम्य

एक इन्द्रजन्मकरणं प्राकाम्यं, अनेकजातिक्रियागुणद्रव्याधीनं स्वागाद् भिन्नमभिन्नं च निर्माणं प्राकाम्यं सैव्यादिरूपमिति केचित् । शैलोक्यस्य प्रसु-
त्वमीशित्वं । सर्वबीजवशीकरणछान्धिर्वीणात्वं । अद्रिमध्ये वियतीव गमनमप्रतिघातः । अदृश्यरूपताऽतर्धानं । युगपदनेकाऽऽकाररूपविकरणशक्तिः काम-
रूपित्वमिति, यथाऽभिलषितैकमुल्लोथीकारं स्वागस्य मुहुर्मुहुः करणं कामरूपित्वमिति वा । इति विक्रियाद्विप्रकरणं ।

तयोतिशयद्विः सप्तविधा । उपर्युक्तसप्तमहाधोरतपोधोरपराक्रमाः घोरब्रह्मचर्याः अणोरगुणब्रह्मचारिण इति । तत्रोग्रतपघो द्विविधाः, उग्रोग्रतपसः, अब-
स्थितोग्रतपसश्चेति । तत्रैकमुपवासं कृत्वा पारणं विधाय द्विदिनमुपोष्य तत्पारणानन्तरं पुनरप्युपवासत्रयं कुर्वत्येवमेकोत्तरद्वयथा यावज्जीवं त्रिगुणिसुप्ताः
कहते हैं । तीनों लोकोंका प्रभाव प्राप्त हो जाना ईशित्व है । समस्त जिवोंको वश करनेकी शक्ति प्राप्त हो जाना वशित्व है । पर्वतके भीतर होकर आकाशके समान गमन करनेकी शक्ति को अप्रतिघात कहते हैं । अदृश्यरूप हो जानेकी शक्तिको अंतर्धान कहते हैं । एक ही साथ अनेक आकार अथवा अनेक रूप बनानेकी शक्तिको कामरूपित्व कहते हैं अथवा अपनी इच्छानुसार अपने शरीरको बार बार एक मूर्त पदार्थके आकाररूप परिणत करनी कामरूपित्व कहलाती है । इसप्रकार विक्रिया ऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

आगे तप ऋद्धिको कहते हैं । उग्रतप, दीप्ततप, तप्ततप, महातप, घोरतप, घोरपराकूष और घोरब्रह्मचर्य, अथवा अघोरगुणब्रह्मचारी ये सात प्रकारकी तपोतिशय ऋद्धियां होती हैं । इनमें उग्रतप नामकी ऋद्धि भी उग्रोग्रतप और अवस्थितोग्र तपके भेदसे दो प्रकारकी है । कोई मुनि एक उपवासकर पारणा करें फिर दो उपवासकर पारणा करें फिर तीन उपवासकर पारणा करें इसप्रकार उत्तरोत्तर एक एक अधिक उपवास अपने जीवन पर्यंततक करते रहें तथा मनवचन काय तीनों गुणियोंको बराबर पालन करते रहें उनके उग्रोग्रतप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिए । दीक्षा लेते समयका उपवासकर पारणा करें फिर उपवास पारणा उपवास पारणारूपसे बराबर करते रहें । फिर कुछ दिनतक दो उपवास पारणारूपसे करते रहें फिर

संतो ये केचिदुपवसंति त उग्रप्रतपसः । दीक्षोपवासं कृत्वा पारणान्तरेकर्तरेष चरतां केनऽपि निमित्तेन षष्ठोपवासे जाते तेन विहतामष्टनोपवास-
संभवे तेनाचरतामेवं दशद्विंशतिक्रमेणाधो न निवर्तमानानां यावज्जीव यैषां विहरणं तैऽवस्थितोप्रतपसः । मष्टोपवासकरणेऽपि प्रबद्धमानकाववाइमनो-
बला दुर्गघरहितवदनाः पद्मोत्पलादिखुरभिनिःश्वासाः प्रतिदिनप्रबद्धमानाऽऽभ्युत्तमद्वीसिचरीरा दीप्ततपसः । तसायश्कडाहति नजःकगदशु शुष्को-

तीन उपवास पारणारूपसे करते रहें इसप्रकार छह उपवासतक पहुंच जायं । छह छह उपवासके बाद पारणाका अभ्यास हो जानेपर आठ आठ उपवास और फिर पारणा करते रहें फिर अनुक्रमसे दश दश फिर बारह बारह उपवासके बाद पारणा करते रहें इसप्रकार करते हुए जीविन पर्यंततक विहार करते रहें बीचमें किसी भी समय अपने चलते हुए उपवासकी संख्या कम न करें उनके अवस्थितोग्रतप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये । अनेक बड़े बड़े उपवास करने पर भी जिनके मन वचन कायका बल सदा बढता रहता है, जिनका मुंह सदा दुर्गघरहित रहता है जिनका निःश्वास कमलके पुष्पके समान सुगंधित रहता है और जिनके शरीरकी महाक्रांति प्रतिदिन बढती ही जाती है कभी घटती नहीं उनके दीप्त तप नामकी ऋद्धि कही जाती है । जिसप्रकार तपायी हुई लोहेकी कढाईमें पडी हुई जलकी एक बूंद शीघ्र ही सूख जाती है उसीप्रकार अल्पाहार ग्रहण करनेसे जिनके भोजन करनेपर भी वह अन्न मल रुधिर आदि घातु उपधातुरूप परिणत नहीं होता उनके तप्तप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये अथवा जो अणिमा आदि तथा जलचारण आदि आठों गुणोंसे परिपूर्ण हैं, जिनके शरीरकी प्रमा देदीप्यमान हो रही है, जो अनेक तरहकी अक्षीण ऋद्धियोंको धारण करनेवाले हैं, ममस्त औषधि ऋद्धियां जिन्हें प्राप्त हैं जिनके पाणिपात्रपर (हाथपर) आया हुआ सब तरङ्का आहार अमृतरूप हो जाता है जिनके देवोंके सब इंद्रियोंसे भी अनंतगुणा बल है और जो आशीविष

ताऽऽहारतया मलयधिरादिभावपरिणामविरहितान्म्यवहारपाक्ससतपसः । अग्निमादिलज्ज्वलचारणस्यष्टगुणलङ्कृता त्रिसुहृतिरतकायप्रभा विविधाशीर्षादियुक्ताः स-
 वैषषाद्विप्रासा अयुतीकृतयाभिमात्रनिश्चितितसर्वाहायः सर्वामरैरेन्द्रेभ्योऽनंतबला आसीमिषदृष्टिविषद्विंस्रन्वितास्तपसस्य । सकलविधाधारिणो मत्सिधुताऽऽप-
 विभनः पर्ययह्यानाऽवगतत्रिभुवनगतन्यापारा महातपसः । वातपित्तश्लेष्मसंनिपातसमुद्भूतज्वरकासाक्षिशूलकुष्ठप्रमेहादिकिविधरोगसंतापितदेहा अप्यप्रक्यु-
 ताऽनशन रिततपसोऽनशाने षण्मासोपवासाः, अवमौदर्यं एककबलादहारः, वृत्तिपरिसंस्थाने काकरगोचरावप्रहा । रसपरित्याग उष्णजलधैतोदतनोबिनः
 विद्विक्तसयनाऽऽसने मीलनमशानमिषिशुहादरीकंदरुदन्यमामादिषु अमुष्टयशरसःपिशाचप्रमुत्यश्रेतेतेतालरूपविकारेषु परकषिवाकतातुपरतसिंहव्याघ्रादिव्या-

दृष्टिविष ऋद्धियोंको धारण करनेवाले हैं उनके तप्ततप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये । जो समस्त विद्याओंको धारण करनेवाले हैं तथा मतिज्ञान श्रुतज्ञान अवधिज्ञान और मनःपर्यय ज्ञानसे जो तीनों लोकोंके समस्त व्यापारोंको जानते हैं उनके महातप नामकी ऋद्धि है । वात पित्त श्लेष्मके संनिपातसे उत्पन्न हुए ज्वर, कास, नेत्र शूल कोठ प्रमेह आदि अनेक तरहके रोगोंसे जिनका शरीर संतप्त हो रहा है तथापि जिन्होंने अनशन आदि तपश्चरणोंको नहीं छोड़ा है । अनशन तपश्चरणमें जो छह छह महीनेका उपवास करते हैं अवमौदर्यं तपश्चरणमें जो केवल एक कवलका (एक आस वा गस्ता) आहार लेते हैं वृत्तिपरिसंस्थान तपश्चरणमें जो आहारके लिए केवल चार घर तक ही जाते हैं । रसपरित्यागमें जो गर्म जलसे घोये हुए चावलोंका ही आहार लेते हैं विविक्तशय्यासनमें जो भयानक श्मशान, पर्वतोंकी गुफा दरी कंदरा वा सुने गांवोंमें निवास करते हैं अथवा जहांपर अत्यंत दुष्ट यक्ष राक्षस पिशाच आदि प्रेत वेताल आदिका विकृतरूप धारणकर नृत्य कर रहे हैं जहां गीदड रो रहे हैं सिंह बाघ भरे हुए हैं तथा गरज रहे हैं हाथी विघाड रहे हैं अन्य घातक जानवरोंके भीषण शब्द हो रहे हैं और चौर डाकू आदि फिर रहे हैं ऐसे भयानक और एकांत स्थानमें श्चिपूर्वक निवास करते हैं । कायकलेश तपश्चरणमें जो अत्यंत तीव्र शीत पडनेवाले

कष्टगभीषणरुबनघोरचौरादिप्रचलितेष्वभिभूयितावाभाः, कामरुकेषोऽतितीव्रशीतांतपबभौनिपातप्रदेशेन्वभ्रवाकाशातापनृक्षमूलयोगप्राप्तिः । एषमाभ्यन्तर-
 तपोनिषेधेष्वयुक्तवृत्तवोऽनुष्ठापिनो वीरतपसः । त एव शरीरततयोगोवर्द्धनपराः । त्रिभुवनोपबंधरणमहीबल्यभ्रवनसकलबागारखलिकबंधशोषणकारिणिकि-
 लबौलादिभ्रमणकायो घोरपराक्रमाः । विरोधितरुखलितब्रह्मचर्योऽवासाः प्रकृष्टचारित्रमोहक्षयोपगमाद्युणशुद्रःस्वप्ना घोरप्रलंचारिणः, अथवा अघोरगुण-
 ब्रह्मचारिण इति पाठे अघोरं शांतं गुणः ब्रह्मचारिणं येषां ते अघोरगुणब्रह्मचारिणः । शांतिपुष्टिहेतुत्वोपेयो तपोमाहृत्येन इमरेक्षिमार्तिकुर्भिवैरकलह-
 वषट्पन्नोर्गादिप्रशमनवाक्किः समुत्पद्यते तेऽघोरगुणब्रह्मचारिणः । इति तपोऋद्धिः ।

प्रदेशोंमें खुले मैदानमें निवास करते हैं अत्यंत तीव्र उष्णतावाले प्रदेशोंमें योग धारण करते हैं और अत्यंत तीव्र वर्षा पडनेवाले प्रदेशोंमें वृक्षके नीचे योग धारण करते हैं । इसीप्रकार जो अभ्यन्तर तपश्चरणोंमें भी विशेष विशेष समस्त तपश्चरणोंको उत्कृष्ट रीतिसे पालन करते हैं उनके घोर तप नामकी ऋद्धि समझनी चाहिये । वे ही घोर तप ऋद्धिको धारण करनेवाले जो मुनि ग्रहण किए हुए तपोयोगको बढ़ानेमें तत्पर हैं जिनमें तीनों लोकोंको उपसंहार करने, समस्त पृथिवीमंडलको त्रास करने, समस्त महासागरोंके जलको सोखने, जल, अग्नि, शिला और पर्वत आदिकी वर्षा करनेकी शक्ति है उनके घोरपराक्रम नामकी ऋद्धि कही जाती है । जिन्होंने बहुत दिनतक कभी स्वालित न होनेवाले ब्रह्मचर्यमें निवास किया है और चारित्रमोहनीय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेके कारण जिनके दुःस्वप्न सब नष्ट हो गये हैं वे घोरब्रह्मचारी गिने जाते हैं । अथवा इस ऋद्धिको धारण करनेवालेका नाम अघोर गुण ब्रह्मचारी भी है अघोर शांतको कहते हैं जिनका ब्रह्मचारित्र शांत है उनको अघोरगुण ब्रह्मचारी कहते हैं । ऐसे मुनि शांति और पुष्टिके कारण होते हैं इसीलिये जिनके तपश्चरणके माहात्म्यसे उग्र इति मारी दुर्भिक्ष वैर कलह बंध बंधन और रोग आदिकी शांत करनेकी शक्ति उत्पन्न हो जाय उन्हें अघोरगुण ब्रह्मचारी कहते हैं । इसप्रकार तपोऋद्धिका वर्णन किया ।

अथ बलद्विः । बलं मनोनादिक्रिया, मनोवाकायविषयेदाय । तत्र श्रुतावरणवीर्यांतराण्युपशमप्रकर्षे सति केदमन्तरेणांतमुहूर्ते सकलश्रुता-
 वितनेऽवदाता मनोबलिनः । मनोबलिनः श्रुतावरणवीर्यांतराण्युपशमप्रकर्षे सत्यंतमुहूर्ते सकलश्रुतोच्चारणसमर्थाः सततमुक्तेवचारेण सकल्पि श्रमविरहिता
 अधीनचंटाश्च शशबलिनः । वीर्यान्तराण्युपशमप्रकर्षेदाविभूताऽसाधारणकायबलवान्मासिकचातुर्मासिकवाचस्वरीकादिप्रतिपायोगवारणेऽपि श्रमस्तेषा-
 निरहिताभियुवनमपि कनीयस्वागुल्योद्वृत्त्याऽन्यत्र स्वापमिषु समर्थाश्च कायबलिनः । इति बलद्विः ।

अथौषधिक्रियाकरणं । औषधिक्रियाविधा । असाध्यनामप्यामयानां वर्षेषां विसृष्टिहेतुरामर्शक्ष्वेदजलमलविट्स्वर्षौषधिप्रासाऽऽस्यविषदृष्टयविष-

आगे बल ऋद्धिको कहते हैं—मन वचन कायके भेदसे बल तीन प्रकारका है इसलिये उनके अवलंबनसे यह ऋद्धि भी तीन प्रकारकी है । श्रुतज्ञानावरण और वीर्यांतराय कर्मके क्षयोपशमकी उत्कृष्टता होनेपर विना किसी खेदके अंतर्मुहूर्तमें ही समस्त श्रुतज्ञानके पदार्थोंके चिंतवन करनेकी सामर्थ्य प्राप्त होना मनोबल नामकी ऋद्धि है । मन नोईद्विधावरण जिह्वेद्विधावरण श्रुतज्ञानावरण और वीर्यांतराय कर्मोंका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेपर अंतर्मुहूर्तमें ही समस्त श्रुतज्ञानके पद वाक्योंके उच्चारण करनेकी सामर्थ्य प्राप्त होना तथा सदा ऊँचे स्वरसे उच्चारण करनेपर भी किसी तरहका परिश्रम न होना और कंठ मंद न होना वाग्बल नामकी ऋद्धि है । वीर्यांतराय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम होनेके कारण जो असाधारण शारीरिक बल प्रगट होता है उस शारीरिक बलसे एकमहीने, चारमहीने और एक वर्ष आदिका प्रतिपा योग धारण करने पर भी जिनके किसी तरहका श्रम और क्लेश नहीं होता तथा जिनमें तीनों लोकोंको भी हाथकी छोटी उंगलीसे उठाकर किसी दूसरी जगह स्थापन करनेकी सामर्थ्य होती है उनके कायबल ऋद्धि कही जाती है । इसप्रकार बल ऋद्धिका वर्णन किया ।

आगे औषधि ऋद्धिको कहते हैं । औषधि ऋद्धि आठ प्रकार है—आमर्श, क्ष्वेद, जल, ज्वर, विद, सर्वौषधि, आस्यविष और दृष्ट्यविष उसके नाम हैं । इन ऋद्धियोंको धारण करने-

निकल्पत् । आमर्शः संस्पर्शो हस्तपादाद्यामर्शः सकलौषधिं प्राप्नोति येषां त कामहौषधिप्राप्ताः, श्वेलो निष्ठीवनं, उपलक्षणं चैतत्तेन श्लेष्मलालासिधुदासिंहा-
णकादथौषधिं प्राप्नोति येषां ते श्लैलौषधिप्राप्ताः । श्वेदालंबनो रजोतिचयो जलः स औषधिं प्राप्नोति येषां ते जलौषधिप्राप्ताः । कर्मदंतनाधिकादिघमुद्गनो
मल औषधिं प्राप्नोति येषां ते मलौषधिप्राप्ताः । विदुश्चारः शुक्रमूत्रं चैषधिं प्राप्नोति येषां ते विडौषधिप्राप्ताः । अंगप्रत्यंगनखदंतकेशादिरयवत्सत्संस्पर्शी
नाटजादिः सर्वौषधिं प्राप्नोति येषां ते सर्वौषधिप्राप्ताः । उग्रविषसंयुक्तोऽप्याहारो येषामास्त्वगतो निर्विषो भवति, यदीयवचःश्रवणाद्वा महाविषपरीता अपि

वाले मुनियोंके आमर्श आदि संसारके समस्त असाध्य रोगोंको भी दूर कर देते हैं । आमर्श
स्पर्शका नाम है जिनके हाथ पैर आदिका स्पर्श ही सब तरहकी औषधियोंको प्राप्त हो जाता
है अर्थात् उसीसे सब रोग दूर हो जाते हैं वे मुनि आमर्शौषधि नामकी ऋद्धिको धारण करने
वाले हैं । श्वेल थूकको कहते हैं यह शब्द यहांपर उपलक्षण है थूकसे श्लेष्मा लाला (लार)
विपुट (पसिनीकी बूंद) सिंहाणक (नाकका मल) आदि सब लेने चाहिए । जिनके थूक लार
नाकका मल पसिनी आदि सब सब तरहकी औषधिरूप परिणत हो जाय उनके श्वेलौषधि
ऋद्धि समझनी चाहिए । पसिनी आनेसे जो शरीरपर धूल वा मैल जम जाता है उसको जल्ल
कहते हैं । जिनके शरीरका वह पसिनीका मैल ही सबतरहकी औषधिरूप हो जाय वे मुनि जल्ल
ऋद्धिको धारण करनेवाले कहे जाते हैं । जिनके काननाकदांत आदिसे उत्पन्न हुआ मल ही औष-
धिरूप हो जाय वे मलौषधि नामकी ऋद्धि प्राप्त मुनि हैं । विद् उच्चार अथवा शुक्र और मूत्रको
कहते हैं जिनका शुक्र मूत्र ही औषधिका काम दे वे विडौषधि ऋद्धि प्राप्त मुनि हैं । जिनके
अंग प्रत्यंग नख दंत केश आदि शरीरके अवयव अथवा उन अवयवोंको स्पर्श करनेवाली
वायु ही समस्त औषधियोंका काम दे वे सर्वौषधि ऋद्धि प्राप्त मुनि हैं । उग्र विषसे मिला हुआ
भी आहार जिनके मुखमें जानेपर विष रहित हो जाय अथवा जिनके वचनोंको सुनकर महा-
विषमें डूबे हुए मनुष्य भी विषरहित हो जाय वे आस्याविष ऋद्धिवाले मुनि कहलाते हैं । जि-

निर्विषा भवति त आस्यविषाः । येषामालोकनमात्रेणैव शक्तिरीत्रविषयकृषिता अपि विणतविषा भवति चे दृष्टविषाः । अथवा आशीविषमविषं येषां ते आस्यविषाः, दृष्टिविषाणां विषमविषं येषां ते दृष्टविषाः । इत्यौषधार्द्धिप्रकरणं ।

अथ रसार्द्धिप्रकरणं समुच्यते । रसार्द्धिप्राप्ताः षड्विधाः, आस्यविषाः, क्षीरास्राविषाः, दृष्टविषाः, मध्वास्राविषाः, सर्पिरास्राविषाः, अथुताऽऽस्राविषाः । प्रकृष्टतपोबला यतयो यं भुवते म्रियस्वेति स तदक्षणदेव महाविषपरीतो म्रियते त आस्यविषाः आशीर्विषा इति केचित्त्रायमेवार्थस्यऽऽशासनादेव नियमाणत्वात् । तदकृष्टतपो यतयः कुर्वा यमीक्षंते स तदैवोमविषपरीतो म्रियते ते दृष्टविषाः । विरसमप्यशनं येषा निक्षिप्तं क्षीरस्रवीर्यपरि-

नके दर्शन करनेमात्रसे ही अत्यंत तीव्रविषसे दूषित हुए जीव विपराहित हो जाय वे दृश्यविष ऋद्धिको धारण करनेवाले मुनि हैं । अथवा जिनके लिए आशीविष भी विष न हों वे आर्यविष ऋद्धिवाले हैं और जिनकी आंखोंमें विष है जिनको देखलें वे मर जाय ऐसे दृष्टिविष जीवोंका विष भी जिनके लिये विष न हो वे दृश्यविष ऋद्धिको धारण करनेवाले हैं । इसप्रकार औषधि ऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

आगे रसऋद्धिको कहते हैं । रसऋद्धिको प्राप्त होनेवाले मुनि छह प्रकारके हैं आस्यविष, दृष्टिविष, क्षीरास्रावी, मध्वास्रावी, सर्पिरास्रावी और अमृतस्रावी । उत्कृष्ट तपश्चरणके बलसे जो मुनि किसीको “ तू मर जा ” कह दें तो वह उसीसमय महाविषसे दूषित होकर मर जाय ऐसे मुनियोंको आस्यविष ऋद्धिधारी मुनि कहते हैं । कोई कोई आचार्य इस ऋद्धिका नाम आशीर्विष ऋद्धि कहते हैं इसका भी वही अर्थ है जो ऊपर लिख चुके हैं क्योंकि ऐसे मुनियोंके बुरा आशीर्वाद देनेसे ही वह मर जाता है । उत्कृष्ट तपश्चरणवाले मुनिको धित होकर जिसको देख लें वह उसीसमय उग्रविषसे दूषित होकर मर जाय ऐसे मुनि दृष्टिविष ऋद्धिधारी कहलाते हैं । जिनके हाथपर रक्खा हुआ नीरस भोजन भी दूधकी शक्तिवाला हो जाय अथवा जिनके वचन दूधके समान दुर्बल और कृश मनुष्योंको संतुष्ट कारक हों, वे क्षीरास्रावी ऋद्धिवाले गिने

शामिता भवते, येषां वा वचनानि क्षीरवल्मीकानां तर्पकाणि भवन्ति ते क्षीरस्यऽऽस्वादिभिः । येषां पाणिपुटे पतित आहारो नीरसोऽपि मधुरसवीर्यपरिणामिता भवते येषां वा वचांसि श्रोत्राणि दुःखादितानामपि मधुरगुणं पुष्पंति ते मध्वाऽऽस्वादिभिः येषां पाणिपात्रगतसर्वं क्लृप्तमपि सर्पिरसवीर्यवियोकमवाप्नोति, सर्पिरिव येषां भाषितानि प्राणिनां संतर्पकाणि भवन्ति ते सर्पिरास्वादिभिः । येषां काष्ठपुत्रासं भोजनं यत्किञ्चिदमृतमास्त्रं दत्ति, येषां वा व्याहृतानि प्राणिनाममृतवदनुप्राहकानि भवन्ति । इति रसदिप्रकरणं ॥

अथ क्षेत्रदिप्राप्ता देवा, अक्षीणमहानसाः, अक्षीणमहालयान्नेति । सामांतरायधयोपशमप्रकषं प्राप्तो यत्स्थो लिङ्गो यत्स्थो ततो भोगनाशकधर-
जाते हैं । जिनके हाथपर रखा हुआ नीरस आहार भी मधुर रसकी शक्तिवाला (मीठा पुष्टि-कारक) हो जाय अथवा जिनके वचन सुननेवाले अत्यंत दुखी जीवोंको भी मधुर गुणरूप परिणत हो जाय उन मुनियोंको मध्वास्त्रवी ऋद्धिधारी कहते हैं । जिनके हाथपर आया हुआ रूखा अन्न भी धीके समान रसवाला और शक्तिशाली हो जाय अथवा जिनके कंठे हुए वचन धीके समान प्राणियोंको तृप्त करनेवाले हों वे सर्पिरास्त्रवी ऋद्धिधारी मुनि हैं । जिनके हाथ पर आया हुआ कुछ भी भोजन अमृतके समान वा अमृतरूप हो जाय अथवा जिनके कंठे हुए वचन अमृतके समान प्राणियोंका उपकार करें वे अमृतास्त्रवी ऋद्धिधारी मुनि हैं । इस प्रकार रसऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

आगे क्षेत्रऋद्धिको कहते हैं । क्षेत्रऋद्धिको प्राप्त होनेवाले मुनि दो प्रकारके हैं एक अक्षीणमहानस और दूसरे अक्षीणमहालय । लाभांतराय कर्मका उत्कृष्ट क्षयोपशम प्राप्त होनेवाले जिन मुनियोंको आहार दिया जाय और उस बचे हुए भोजनमेंसे चक्रवर्तीकी सब सेना भी भोजन कर जाय तो भी उस दिन वह भोजन कम न हो ऐसे मुनिराज अक्षीणमहानस ऋद्धिको धारण करनेवाले कहलाते हैं । अक्षीणमहालय ऋद्धिको धारण करनेवाले मुनि जहां विराजमान हों और वह स्थान चाहे चार हाथ लंबा चौड़ा ही हो तो भी उसमें समस्त देव

स्वभावरोडपि यदि मुंजीत तद्विसे नामं क्षीयते तेऽक्षीणमदानवाः । अक्षीणमहालयलक्षिध प्राप्ता यतथो यत्र इत्सचतुष्टयमात्रावासे बर्चसि तत्र देवमा-
नुषतिर्यगोन्वयः सर्वेऽपि निवसेयुः परस्परमबाधमानाः कुब्जमासते तेऽक्षीणमहालाया इति ।

एवमुक्तं तपश्शामर्थ्यं, तपस्विभिर्युषितानि क्षेत्राणि तीर्थवसुपगतानि । परस्परविरोधिनोऽपि प्राणिनो जातिविरोधं कारणविरोधं विद्युद्यते शांता-
तरया भवति तपश्शामर्थ्यात् । किं बहुना तपः किं न सावयत्यपि तु सर्वमेव साधयति । तदेवोक्तम्-

यद्दूरं यद्दुराराध्यं यच्च दूरे व्यवस्थिताम् । तत्सर्वं तपसा साध्यं तपो हि दुरितकर्मम् ॥

तपो यस्य न विषते स चंचापुरुषो यथा मुंचति तं सर्वं गुणाः, नतौ मुंचति संचारं, उपधियागः पुरुषहितो यतोयतः । परमहादमेतत्सत्सतः सं-

मनुष्य तिर्यच समाजांय परस्पर किसीको बाधा न हो, सब सुखपूर्वक बैठ जांय वे अक्षीण-
महालय ऋद्धि धारी गिने जाते हैं । इसप्रकार क्षेत्र ऋद्धिका प्रकरण समाप्त हुआ ।

इसप्रकार तपश्चरणकी सामर्थ्य निरूपण की । तपस्वी लोग जिस जिस स्थानमें निवास
करते हैं वे तीर्थ कहलाते हैं । तपश्चरणके प्रभावसे परस्पर विरोध रखनेवाले जीव भी अपना
जन्मसे उत्पन्न वैर अथवा किसी कारणसे उत्पन्न हुआ वैर छोडकर अपने हृदयको शांत बना
लेते हैं । बहुत कहनेसे क्या ? तपश्चरणसे क्या सिद्ध नहीं होता ? किंतु सब कुछ सिद्ध हो जाता
है । यही बात शास्त्रोंमें भी लिखी है—“यद्दूरं यद्दुराराध्यं यच्च दूरे व्यवस्थितम् । तत्सर्वं तपसा
साध्यं तपो हि दुरतिक्रमम्” अर्थात् जो दूर हो जिसका आराधन करना कठिन हो, और जो
बहुत दूरपर हो वह सब तपश्चरणसे सिद्ध हो जाता है । इस संसारमें तपश्चरण ही ऐसा है ।
जिसको कोई उल्लंघन नहीं कर सकता । जिसके तपश्चरण नहीं है वह चंचापुरुषके (केवल
पुरुषके आकारके) समान है उसे समस्त गुण तो छोड देते ही हैं परंतु वह संसारको कभी नहीं
छोड सकता ।

१ बुद्धि १८ क्रिया ६ धिक्रिया १२ तप ७-बल ३ मौषध ८ रस ६ क्षेत्र सब मिलकर ६४ ऋद्धियां होती है ।

यतो भवति । ततोऽप्य वेदो न्यपगतो भवति । परिग्रहपरित्याग एवं हि कश्चिदुक्तपरममुत्सकारणं निरख्यमानप्रणिधानं । पुण्यनिधानं । अस्मिन्नेव बलवती सर्वदोषप्रसंभवयोनिः । नत्वस्या उपधिभिरवृत्तिरसित सल्लिखैरिव सल्लिखनिधेर्मन्वानाः । उक्तं हि—

भनेकाऽऽधेयदुष्पूर आशागतंश्चिरादहो । चित्रं यत्क्षयमात्रेण त्यागेनैकेन पूर्यते ॥

अपि च—

कः पूर्यति दुष्पूरमाशागतं दिने दिने । यत्रास्ते प्रस्तमाधेयसोत्रास्त्वाय कल्पते ॥

इससंसारमें उपधियोंका (अंतरंग बहिरंग परिग्रहोंका) त्याग कर देना ही मनुष्यका हित करनेवाला है । जैसा जैसा यह परिग्रहोंको छोड़ता जाता है वैसा ही वैसा इसका संयम बढ़ता जाता है और संयमकी वृद्धि होनेसे इसका खेद दूर होता है । परिग्रहोंका त्याग करना ही इस लोकमें तथा परलोकमें सुख देनेवाला है इसीसे मन सब तरहके दोषोंसे रहित होकर स्थिर होता है और यही परिग्रहका त्याग पुण्यका खजाना है । यह परिग्रह समस्त दोषोंको उत्पन्न करनेवाली जबर्दस्त योनि है । जिसप्रकार पानीसे समुद्रकी बड़वानल अग्नि बुझती नहीं उसीप्रकार इन परिग्रहोंसे यह जीव कभी तृप्त नहीं होता है । लिखा भी है—“ अनेकाधेय दुष्पूर आशागतंश्चिरादहो । चित्रं यत्क्षयमात्रेण त्यागेनैकेन पूर्यते ” अर्थात् यह बड़े आश्वर्यकी बात है कि यह आशारूपी गढा जो कि अनेक दिनोंमें भी संसारमें रहनेवाले समस्त पदार्थोंसे भी नहीं भरा जाता वह एक त्यागसे (समस्त पदार्थोंका त्याग कर देनेसे) क्षणमात्रमें भर जाता है । तथा “ कः पूर्यति दुष्पूरमाशागतं दिने दिने । यत्रास्ते प्रस्तमाधेयमाधारत्वाय कल्पते ” अर्थात् “ किसीसे न भरा जानेवाला इस आशारूपी गढेको भला कौन भर सकता है क्योंकि इसमें प्रतिदिन डाला हुआ समस्त आधेय ही आचार बन जाता है । भावार्थ—उधों ज्यों आशाएं पूर्ण की जाती हैं त्यों त्यों वे और बढ़ती जाती हैं । ” इसलिये परि-

परिग्रहसंग एव दुःखमयार्थिकं जनयतीति । उपातोत्थपि शरीरादिषु संस्काराद्योहाय 'ममेदं' भावाऽभाव आर्किचन्यं । शरीरादपि निर्भमत्वात्परम-
निर्बृष्टिमवान्तीति यथा यथा पोक्यति तथा तथा-लापटथं तन्ननयति, तपस्ययनादरो भवति । शरीरादिषु कृताऽभिव्यंगस्य संगारे मर्त्यकालमग्निसंग एव
मयाऽनुभूतागना सुरूपेति सविलासेति बलागुणविशारदेति स्मरणं, तत्कथाश्रवणं रतिपरिमलावियासितबीसंयुक्तशयनाऽऽसनमित्येवमादि पूर्वैरतातुलित-
नर्वर्जनं परिपूर्णब्रह्मचर्यमित्याख्यायते । ब्रह्मचर्यमनुयालयते हिसादयो दोषा न संस्पृशति । नित्याऽभिरतगुरुकुलवासमधिक्यगति गुणसपदः । वरागनाधि-
कासविभ्रसन्निधेयकृत पापैरपि विधेयीक्रियते । अजितेंद्रियता हि लोकं प्राणिनाप्रपमानविधात्री ।

ग्रहोंका समागम ही इस संसारमें दुःख और भय आदिकोंको उत्पन्न करनेवाला है ।
प्राप्त हुए शरीरादिकोंमें संस्कारोंको दूर करनेके लिए " यह मेरा है " ऐसे परिणामोंका
अभाव होना आर्किचन्य है । शरीरादिकोंमें ममत्व बुद्धिका अभाव होनेसे परम वैराग्य प्राप्त
होता है । जैसा जैसा यह शरीर पुष्ट किया जाता है वैसी वैसी ही इससे लंपटता उत्पन्न होती
रहती है और वैसा वैसा ही तपश्चरणमें अनादर उत्पन्न होता रहता है । शरीरादिकोंमें ममत्व
रखनेवाले पुरुषके संसारमें भी सदा ममत्व बना ही रहता है ।

" मेरी भोगी हुई स्त्री बड़ी रूपवती थी सवतरहके विलासोंमें निपुण थी, और कलागुणोंमें
चतुर थी " इसप्रकारके स्मरणका त्याग करना, स्त्रियोंकी कथाओंके सुननेका त्याग करना
तथा ' यह शयन वा आसन उपभोगके समय जिसके शरीरमें अनेक तरहके सुगंधित पदार्थ
लग रहे हैं ऐसी स्त्रीसे संबंध रखनेवाला है ' इसप्रकारके पूर्व भोगे हुए उपभोगोंके चिंतननका
त्याग करना परिपूर्ण ब्रह्मचर्य कहलाता है । ब्रह्मचर्य पालन करनेवालेको हिसा आदि कोई भी
दोष नहीं छू सकते, गुणरूपी संपदाएं सदा तल्लीन होकर गुरुकुलमें निवास करनेवाले उस
ब्रह्मचारीमें ही आकर निवास करती है । जो वैश्याओंके विलास और हावभावोंसे दूर रहता है वह
पापोंसे भी बहुत दूर रहता है । संसारमें जितेंद्रिय न होना ही प्राणियोंका अपमान करनेवाला है ।

अद्वैतब्रह्मसुत्तप्रमाया उत्तममादिवस्योत्तमार्जवशोत्तमशौचशोत्तमसत्यशोत्तमसंयमस्योत्तमपस उत्तमत्यागस्योत्तमार्किकचक्रस्योत्तमार्किकचक्रस्योत्तमव्रतद्वयचर्चस्य तत्प्रति-
पक्षार्णं च गुणदोषविचारपूर्विकायां क्रोधादिनिवृत्ता सत्या तत्सिद्धयन्तकर्मत्ववाऽऽभावान्महान् संकरोऽभवति ।

तत्त्वार्थशब्दान्तमहापुराणोक्तवाचारशास्त्रेषु च विस्तरोक्तम् ।

आख्यात्समासाद्ब्रह्मयोगवेदी चात्रिसारं रणरंजसिंहः ॥

इति सकलाऽऽगमसंयमसंपन्नश्रीभोजिनसेनभट्टरक्षश्रीपादपद्यप्रवादाऽऽधारितः

चतुरनुयोगपारावारपरगवर्भविजयश्रीसत्वाभुण्डरायसहाराजविरचिते

भावनासारसंग्रहे चारित्रसारोऽनपारधर्मः समाप्तः ।

समाप्तोयं ग्रन्थः ।

इसप्रकार उत्तम क्षमा, उत्तम माद्वेव, उत्तम आर्जव, उत्तम शौच, उत्तम सत्य, उत्तम संयम, उत्तम तप, उत्तम त्याग, उत्तम आर्किकचन्य और उत्तम ब्रह्मचर्यके गुण तथा इनके प्रतिपक्षियोंके दोषोंका विचार करनेसे क्रोधमान आदि विकारोंका त्याग हो जाता है और क्रोधमान विकारोंका त्याग होनेसे क्रोधादिके द्वारा आनेवाले कर्मोंके आस्रवका अभाव हो जाता है तथा आस्रवका अभाव होनेसे महात् संवर होता है ।

चारों अनुयोगोंके जानकार तथा रणांगणमें सिंहके समान ऐसे वीर महाराजा चासुंडरायने जिसका वर्णन तत्त्वार्थसूत्र सिद्धांत ग्रंथ और महापुराण आदि आचार ग्रंथोंमें बड़े विस्तारके साथ कहा है ऐसे चारित्रसारको संक्षेपसे निरूपण किया है ।

इसप्रकार सप्त शाल और संयमको धारण करनेवाले भीषजिनसेन भट्टारकके श्रीचरण कमलोकें प्रसादसे

चारों ब्रह्मयोगरूपी महासागरके पार पहुंचानेवाले और धर्मके विजयका भंडा उडानेवाले श्रीपद्माभुंडराय महाराजके बनाये हुए भावनासार संग्रहके अंतर्भूत चारित्रसारमें मुनिधर्मका वर्णन समाप्त हुआ ॥

चारित्रसार

समाप्त ।

